



Anno 2011

Università degli Studi di MILANO >> Sua-Rd di Struttura: "Lingue e letterature straniere"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	<p>S. Cattaneo (2011). "La vida invisible" ed "El séptimo velo" di Juan Manuel de Prada: quando echi e geometrie divengono formule. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 1, p. 143-163, ISSN: 2240-5437, doi: 10.13130/2240-5437/1803</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
2.	Articolo in rivista	<p>E. Riva, M. Spicci, M. Giovannini (2011). "The city of Hepar" : rituals, gastronomy, and politics at the origins of the modern names for the liver. JOURNAL OF HEPATOLOGY, vol. 55, p. 1132-1136, ISSN: 0168-8278, doi: 10.1016/j.jhep.2011.05.011</p> <p>Scopus: 80054740637</p> <p>Web of Science: WOS:000296872300026</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>
3.	Articolo in rivista	<p>N. Brazzelli (2011). 'My empire is of the imagination': fantasie di dominio e incubi d'invasione in She di Henry Rider Haggard. ACME, vol. 64, p. 181-206, ISSN: 0001-494X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
4.	Articolo in rivista	<p>E. Cairati (2011). AfroPerù : tras las huellas de la negritud en el Perú. ALTRE MODERNITÀ, vol. 6, p. 121-138, ISSN: 2035-7680, doi: 10.6092/2035-7680/1562</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
5.	Articolo in rivista	<p>N. Brazzelli (2011). Cartographies of the mind. Gendered representations of polar spaces. FOGLI DI ANGLISTICA, vol. V, p. 79-90, ISSN: 1973-3178</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>

6.	Articolo in rivista	<p>F. Orestano (2011). Charles Dickens and the Vertigo of the List: A Few Proposals. DICKENS QUARTERLY, vol. Vol. 28, p. 205-214, ISSN: 0742-5473</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
7.	Articolo in rivista	<p>M. Colombo (2011). Cleriadus et Meliadice entre manuscrits et imprimés: de 'miroir du prince' à roman d'amour?. STUDI FRANCESI, vol. 166, p. 21-32, ISSN: 0039-2944</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
8.	Articolo in rivista	<p>M. Colombo (2011). Cleriadus et Meliadice: l'editio princeps d'Antoine Vérard (1495). LE MOYEN FRANÇAIS, vol. 69, p. 35-58, ISSN: 0226-0174</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
9.	Articolo in rivista	<p>S. Riva (2011). Considerazioni sulla novella "Cartoline" di Sylvie Kandé. EL GHIBLI, ISSN: 1824-663X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
10.	Articolo in rivista	<p>V. De Santis (2011). De Cordoue à Jérusalem : sur une source possible de Zaïre. REVUE ITALIENNE D'ÉTUDES FRANÇAISES, vol. 1, p. 19-36, ISSN: 2240-7456</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
11.	Articolo in rivista	<p>F. Haas (2011). Der jähzornige Traumwandler. Neue Bücher von und über Peter Handke.. NEUE ZUERCHER ZEITUNG, ISSN: 1420-6064</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
12.	Articolo in rivista	<p>M. Castellari (2011). Divine regie e umane variazioni. Bibbia e teatro in George Tabori. ALTRE MODERNITÀ, p. 82-90, ISSN: 2035-7680</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
13.	Articolo in rivista	<p>P. Bozzi (2011). Erfahrungdruck und Dichtung. Fakt, Fiktion, Autofiktion und Imagination im Werk Herta Müllers. LITERATUR FÜR LESER, vol. 34, p. 97-114, ISSN: 0343-1657</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13
Provenienza del dato: AIR UNIMI

14.	Articolo in rivista	V. Russo (2011). Fare dell'Africa un nuovo Brasile : letteratura e retorica coloniale nell'ottocento portoghese. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 1, p. 191-209, ISSN: 2240-5437 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08 Provenienza del dato: AIR UNIMI
15.	Articolo in rivista	M. Castellari, Ch. Hippe, E. Schmidt (2011). Hölderlin in Heiner Müllers Theater. HÖLDERLIN-JAHRBUCH, vol. 37, p. 172-197, ISSN: 0340-6849 Lingua: GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
16.	Articolo in rivista	Bernardini L (2011). I Torbidi moscoviti nei romanzi di Faddej Bulgarin e Zygmunt Krasinski. ACME, vol. LXIV, p. 29-44, ISSN: 0001-494X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
17.	Articolo in rivista	E. Landone (2011). Il marcatore del discorso spagnolo hombre dal sussidio didattico al forum online. INFORMATICA UMANISTICA, vol. 5, p. 11-51, ISSN: 2035-6323 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: AIR UNIMI
18.	Articolo in rivista	E. Di Venosa (2011). Il mondo capovolto e il "Simplicissimus". Una visione ironica della Guerra dei Trent'anni in Grimmelshausen. ACME, vol. LXIV, p. 19-28, ISSN: 0001-494X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15 Provenienza del dato: AIR UNIMI
19.	Articolo in rivista	C. Patey (2011). Il museo che non c'è. Note sulla dispersione del patrimonio in Gran Bretagna. ALTRE MODERNITÀ, vol. 5, p. 1-12, ISSN: 2035-7680 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
20.	Articolo in rivista	A. Colombini Mantovani (2011). Il musée du quai Branly, dialogo interculturale o monologo autoreferenziale?. ALTRE MODERNITÀ, vol. 5, p. 45-59, ISSN: 2035-7680 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		D. Manera (2011). Il viaggio africano di José Más. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 1, p.

		165-189, ISSN: 2240-5437
21.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: AIR UNIMI
22.	Articolo in rivista	A. Nava, L. Pedrazzini (2011). Investigating L2 spoken English through the role play learner corpus. STUDIES IN SECOND LANGUAGE LEARNING AND TEACHING, vol. 1, p. 37-56, ISSN: 2083-5205 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: AIR UNIMI
23.	Articolo in rivista	S. Sullam (2011). It is all in oratio obliqua : appunti sulla ricezioni inglese dello style indirect libre. LETTERATURA E LETTERATURE, vol. 5, p. 133-147, ISSN: 1971-906X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
24.	Articolo in rivista	M. Colombo (2011). Jean Miélot, Les VII Sacremens de l'Eglise. STUDI FRANCESI, vol. LV, p. 61-79, ISSN: 0039-2944 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: AIR UNIMI
25.	Articolo in rivista	V. Russo (2011). L'anno 1961: dell'Angola o i figli disinvolti di Frantz Fanon. ALTRE MODERNITÀ, vol. 2011, p. 1-16, ISSN: 2035-7680 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08 Provenienza del dato: AIR UNIMI
26.	Articolo in rivista	V. Russo, R. Vecchi (2011). L'arma della teoria : ciò che resta del testo di Cabral. SCRITTURE MIGRANTI, vol. 5, p. 213-218, ISSN: 2037-5042 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08 Provenienza del dato: AIR UNIMI
27.	Articolo in rivista	ROSE M., CABRAS SALVATORE (2011). LA TRADUZIONE DI THE HISTORY BOYS DI ALAN BENNETT: UNA SFIDA INTERTESTUALE. STRATAGEMMI, vol. 17, p. 69-85, ISSN: 2036-5233 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
28.	Articolo in rivista	M. Cometta (2011). La "Hervarar saga" e l'istituto regale in Scandinavia. ACME, vol. 64, p. 9-18, ISSN: 0001-494X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15

Provenienza del dato: AIR UNIMI

29.	Articolo in rivista	A. Meregalli (2011). La Danimarca fra esplorazione e colonialismo nelle opere di Thorkild Hansen. ACME, vol. LXIV, p. 69-79, ISSN: 0001-494X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15 Provenienza del dato: AIR UNIMI
30.	Articolo in rivista	F. Haas (2011). La doppia vita della giovane Ingeborg Bachmann: fra Poesia e Giornalismo. ANNALI - ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE. SEZIONE GERMANICA, vol. XXI, p. 137-144, ISSN: 1124-3724 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
31.	Articolo in rivista	A. Costazza (2011). Le storie che vanno a riempire le "lacune dei libri di storia turchi". Il genocidio degli armeni nei romanzi di Franz Werfel e di Edgar Hilsenrath. ACME, vol. 64, p. 57-68, ISSN: 0001-494X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
32.	Articolo in rivista	C. Storskog (2011). Literary impressionism and Finland. A critical digest. SCANDINAVIAN STUDIES, vol. 83, p. 387-413, ISSN: 0036-5637 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15 Provenienza del dato: AIR UNIMI
33.	Articolo in rivista	F. Paraboschi (2011). Magie et misère; violence et volupté. Regards sur Fort-de-France dans quelques romans de Raphael Confiant. PONTS/PONTI, vol. 11, p. 61-89, ISSN: 1827-9767 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: AIR UNIMI
34.	Articolo in rivista	M. Castellari (2011). Mito, storia e attualità. "Mia sorella Antigone" (1980) di Grete Weil e le ferite del Novecento tedesco. ACME, vol. LXIV, p. 81-91, ISSN: 0001-494X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
35.	Articolo in rivista	C. Storskog (2011). Moses revisited. August Strindbergs and Edvard Munchs dramatic use of the figure of Moses. ALTRE MODERNITÀ, vol. 2011, p. 183-192, ISSN: 2035-7680 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		L. Bernardini (2011). Motivi biblici nell'opera teatrale di Stanislaw Wyspianski e Jerzy Grotowski. ALTRE MODERNITÀ, vol. 2011, p.

		169-182, ISSN: 2035-7680
36.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI
37.	Articolo in rivista	ROSE M., CABRAS SALVATORE (2011). NOTE DI SERVIZIO ALLA TRADUZIONE DI THE HISTORY BOYS DI ALAN BENNETT. RIFERIMENTI MUSICALI, FILMICI E LETTERARI. STRATAGEMMI, vol. 17, p. 86-108, ISSN: 2036-5233 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
38.	Articolo in rivista	S. Sullam (2011). Nota introduttiva alla traduzione di Verso e Prosa, di Northrop Frye. ENTHYMEMA, vol. V, p. 17-19, ISSN: 2037-2426 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
39.	Articolo in rivista	M. Castellari (2011). Note sul rapporto tra voce e lettura nel romanzo epistolare: Goethe e Hölderlin. BOLLETTINO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA DI GERMANISTICA, vol. IV, p. 97-109, ISSN: 1974-1944 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
40.	Articolo in rivista	C. Storskog (2011). Patto narrativo e paratesto in Fältskärns berättelser (I racconti del chirurgo di campo) di Zacharias Topelius. PARATESTO, vol. 8, p. 121-134, ISSN: 1824-6249 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15 Provenienza del dato: AIR UNIMI
41.	Articolo in rivista	F. Haas (2011). Politica e doppio fondo storico nel romanzo "L'uomo senza qualità" di Robert Musil. ACME, vol. LXIV, p. 45-55, ISSN: 0001-494X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
42.	Articolo in rivista	M. Colombo Timelli (2011). Quand Dieu parle (moyen-)français: Prologue et Fin dans les Mystères de la Procession de Lille (XVe siècle). EUROPEAN MEDIEVAL DRAMA, vol. 15, p. 47-63, ISSN: 1378-2274 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: AIR UNIMI
43.	Articolo in rivista	M. Colombo (2011). Quando Dio parla (medio-)francese: Prologue e Fin nei Mystères de la Procession de Lille (XV secolo). ALTRE MODERNITÀ, vol. 2011, p. 145-158, ISSN: 2035-7680 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04
Provenienza del dato: AIR UNIMI

44. Articolo in rivista
M. Cavecchi (2011). Quando il teatro va al museo. Una storia di oggi. ALTRE MODERNITÀ, vol. 5, p. 26-44, ISSN: 2035-7680
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
Provenienza del dato: AIR UNIMI

45. Articolo in rivista
A. Vescovi (2011). R.K. Narayans «Selvi» as a reflection upon the feminine self. ACME, vol. LXIV, p. 231-236, ISSN: 0001-494X
Lingua: ENG
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
Provenienza del dato: AIR UNIMI

46. Articolo in rivista
N. Brazzelli (2011). Rewriting history : colonial encounters and forbidden love stories in Gurnah's Desertion. LE SIMPLEGADI, vol. 9, p. 175-186, ISSN: 1824-5226
Lingua: ENG
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
Provenienza del dato: AIR UNIMI

47. Articolo in rivista
G. Brogi (2011). Riccardo Picchio (1923-2011). REVUE DES ETUDES SLAVES, vol. LXXXII, p. 797-801, ISSN: 0080-2557
Lingua: FRE
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
Provenienza del dato: AIR UNIMI

48. Articolo in rivista
F. Orestano (2011). Rinascimento, pittoresco e cultura del paesaggio: 'Italian Villas and Their Gardens' e 'Italian Backgrounds' di Edith Wharton. BN, vol. 2010, p. 41-58, ISSN: 0394-008X
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
Provenienza del dato: AIR UNIMI

49. Articolo in rivista
N. Brazzelli (2011). Scott (e Amundsen) al Polo Sud, cento anni dopo. SISTEMA UNIVERSITÀ, vol. 9, p. 6-7
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
Provenienza del dato: AIR UNIMI

50. Articolo in rivista
E. Bevilacqua (2011). Scritture migranti fra Senegal e Italia : vent'anni di presenza, fra narrativa d'impegno e libri per ragazzi. AFRICA E MEDITERRANEO, vol. 20, p. 39-44, ISSN: 1121-8495
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03
Provenienza del dato: AIR UNIMI

C.C. Storskog (2011). The Play with Genre : Knut Hamsun's 'I Æventyrland' (1903). FOLIA SCANDINAVICA POSNANIENSIA, vol. 13, p. 19-31, ISSN: 1230-4786

51.	Articolo in rivista	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15 Provenienza del dato: AIR UNIMI
52.	Articolo in rivista	Riva MA, Tremolizzo L, Spicci M, Ferrarese C, De Vito G, Cesana GC, Sironi VA (2011). The disease of the moon: the linguistic and pathological evolution of the English Term "lunatic". . JOURNAL OF THE HISTORY OF THE NEUROSCIENCES, vol. 20, p. 65-73, ISSN: 0964-704X Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
53.	Articolo in rivista	S. Cattaneo (2011). The sound and the fury: tre sguardi letterari sull'11-S tra rabbia, incredulità e metaletteratura. ALTRE MODERNITÀ, vol. Numero speciale 9/11/2011, p. 146-161, ISSN: 2035-7680, doi: 10.13130/2035-7680/1300 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: AIR UNIMI
54.	Articolo in rivista	G. Brogi (2011). Traduzioni di opere in versi e in prosa di scrittori ucraini dalla fine del XX al primo decennio del XXI secolo. STUDI SLAVISTICI, vol. VIII, p. 231-239, ISSN: 1824-761X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI
55.	Articolo in rivista	B. Ferrari (2011). Un petit traictié extrait du Vade mecum in tribulatione de Jean de Roquetaillade (1356). Édition du ms. BAV, Reg. lat. 1728. STUDI FRANCESI, vol. 55, p. 301-322, ISSN: 0039-2944 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: AIR UNIMI
56.	Articolo in rivista	D. Manera (2011). Viaggio e incertezza, fatalità e ribellione in "Ekomo" di María Nsue Angüe. CONFLUENZE, vol. 3, p. 158-173, ISSN: 2036-0967 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: AIR UNIMI
57.	Articolo in rivista	CALABRESE G (2011). «Los olvidados» e «La aventura del Muni». Due viaggiatori spagnoli in Guinea Equatoriale. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 1, p. 261-269, ISSN: 2240-5437, doi: 10.6092/2240-5437/1811 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05
58.	Recensione in rivista	DE SANTIS V (2011). Federico Corradi Immagini dell'autore nell'opera di La Fontaine, Pisa: Pacini, 2009, 203 p.. PAPERS ON FRENCH SEVENTEENTH CENTURY LITERATURE, vol. 74, p. 235-240, ISSN: 0343-0758 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03

59.	Recensione in rivista	<p>De Santis V (2011). Giambattista Gori (éd.) : René Descartes, Discorso del metodo, traduzione di Monica Barsi e Alessandra Preda. Milano : Rizzoli, 2010 (Classici del Pensiero). XL-183 p.. PAPERS ON FRENCH SEVENTEENTH CENTURY LITERATURE, vol. 38, p. 241-245, ISSN: 0343-0758</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>
60.	Recensione in rivista	<p>R. Maletta (2011). Laura Pigozzi, Voci smarrite. Godimento femminile e sublimazione, Antigone Edizioni, Torino 2011. PSICOART, vol. 2 (2011-2012), p. 1-9, ISSN: 2038-6184</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
61.	Recensione in rivista	<p>B. Ferrari (2011). Mireille Huchon, Le français au temps de Jacques Cartier. Nouvelle édition augmentée du fac-similé intégral du Brief recit (1545) de Jacques Cartier, Présentation de Claude La Charité, Rimouski (Québec), Tangence (Confluences), 2009. PONTS/PONTI, vol. 11, p. 165-167, ISSN: 1827-9767</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
62.	Recensione in rivista	<p>A. Cassol (2011). Romancero : canti narrativi della Spagna medievale / Giuseppe Di Stefano. - Venezia : Marsilio, 2011. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 1, p. 273-274, ISSN: 2240-5437</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
63.	Recensione in rivista	<p>D. Manera (2011). Sobre la narrativa infantojuvenil de Marcio Veloz Maggiolo. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 2011, p. 292-295, ISSN: 2240-5437</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
64.	Recensione in rivista	<p>D. Manera (2011). Sulla "Corrispondenza inedita (1951-1969)" tra Dario Puccini e Rafael Alberti. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 2011, p. 279-280, ISSN: 2240-5437</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
65.	Recensione in rivista	<p>S. Cattaneo (2011). Vicente Luis Mora, "La luz nueva. Singularidades en la narrativa española actual". TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 1, p. 280-282, ISSN: 2240-5437</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
		<p>G. Franczak (2011). Quaderni del premio letterario Giuseppe Acerbi. QUADERNI DEL PREMIO LETTERARIO GIUSEPPE ACERBI, vol. 12, p. 137-141</p>

66.	Traduzione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI
67.	Traduzione in rivista	S. Sullam (2011). Rhythmica. RHYTHMICA, vol. 9, p. 43-58, ISSN: 1696-5744 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	N. Brazzelli (2011). A symbolic geography of the ice: Apsley Cherry-Garrard, The Worst Journey in the World and Modernity. In: (a cura di): M. Bacigalupo;L. Villa, The politics and poetics of displacement : modern off the Beaten Track. p. 45-57, UDINE:Campanotto, ISBN: 978-88-456-1256-5 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Nava, L. Pedrazzini (2011). Advertising ELT materials on the web : what identity for local teachers?. In: (a cura di): G. Garzone;M. Gotti, Discourse, communication and the enterprise : genres and trends. p. 425-442, Bern:Lang, ISBN: 978-3-0343-0620-1 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: AIR UNIMI
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Scarabelli (2011). Alejo Carpentier: verso una poetica della relazione. In: A. Aimi;E. Perassi;A. Melis;M. Craveri;M.M. Benzoni;D.A. Cusato;R.M. Grillo;S.Serafin;F.Fiorani;C.Cattarulla;I. Magnani;E. Scarzanella;M. Cipolloni;I. Bajini;S. Regazzoni;F. Varanini;E.C. Vian. (a cura di): E. Perassi;L. Scarabelli, Itinerari di Cultura Ispanoamericana. Ritorno alle origini, ritorno delle origini. p. 304-3012, Torino:UTET, ISBN: 9788860083371 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Orestano (2011). Alla ricerca di Virginia Woolf: note sulla 'Letteratura inglese' e sul 'Gattopardo' di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. In: (a cura di): M. Marrapodi;A. Carapezza, Scripta Dicata. Saggi offerti a Marcello Cappuzzo. p. 167-182, Acireale:Bonanno editore, ISBN: 978-88-7796-790-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M.G. Longhi (2011). Autour du Papa de Simon et d'Histoire d'une fille de ferme. In: (a cura di): A. Fonyi;P. Glaudes;A. Pagès, Relire Maupassant. La maison Tellier, contes du jour et de la nuit. p. 233-253, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 978-2-8124-0330-9 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		F. Orestano (2011). Classici per la gioventù negli Stati Uniti d'America. In: L. Tosi;A. Petrina;A. Mosca Bonsignore;F. Orestano;E. Paruolo. (a cura di): L. Tosi;A. Petrina, Dall'ABC a Harry Potter. Storia della letteratura inglese per l'infanzia e la gioventù. p.

6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	V. Russo (2011). Cogito. Ergo lusitanus (non) sum. António Sérgio: dalla polemica sul Seicentismo al Reino Cadaveroso.. In: (a cura di): P. Ceccucci, Sul ciglio verde della strada le margherite : studi di lusitanistica in onore di Giulia Lanciani. p. 287-297, Roma:Società Editrice Dante Alighieri, ISBN: 9788853437167 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08 Provenienza del dato: AIR UNIMI
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Orestano (2011). Contracting Authority, Expanding the Canon: The Case of Virginia Woolf. In: M. Irimia;H. White;S. Prickett;C. Ehland;J. Tiusanen;M. Nicolaescu;C. Maccabe;D. R. Kelly;V. Cunningham;A. Locatelli;F. Gregori;J.L. Lisboa;F. Orestano;M. Wilczynski;A. Sanders;M. Dossena;M. Irimia;J. Bastos da silva;I. Lupic;C. Houswitschka. (a cura di): M.Irimia;D. Ivana, Author(ity) and the Canon. Between Institutionalization and Questioning: Literature from High to Late Modernity. p. 153-166, Bucarest:Institut Cultural Roman, ISBN: 978-973-577-631-2 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	N. Brazzelli (2011). Departures and desertions in Abdulrazak Gurnah. In: (a cura di): R. Ambrosini;R. Colombo;A. Contenti;D. Corona;L. M. Crisafulli;F. Ruggeri, Challenges for the 21st century : dilemmas, ambiguities, directions. Vol. 1: Literary studies. p. 423-430, Roma:Edizioni Q, ISBN: 978-88-903969-8-4 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Scarabelli (2011). Dire l'identità in America Latina fra integrazione e paradosso: le costruzioni del meticcio dal XIX al XX secolo. In: A. Aimi;E. Perassi;A. Melis;M. Craveri;M.M. Benzoni;D.A. Cusato;R.M. Grillo;S.Serafin;F.Fiorani;C.Cattarulla;I. Magnani;E. Scarzanella;M. Cipolloni;I. Bajini;S. Regazzoni;F. Varanini;E.C. Vian. (a cura di): E. Perassi;L. Scarabelli, Itinerari di cultura ispanoamericana. Ritorno alle origini, ritorno delle origini. p. 347-364, Torino:UTET, ISBN: 9788860083371 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P. De Santiago, E. Landone (2011). El mapa conceptual en el glosario Linguaturismo. Metodología de elaboración y aplicaciones. In: (a cura di): M.V. Calvi;G. Mapelli, La lengua del turismo. Géneros discursivos y terminología. p. 273-293, Bern:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1011-6 Lingua: SPA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: AIR UNIMI
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Patey (2011). France as Fieldwork, or, Ford the Ethnographer. In: M.Saunders;H. Lee;G. Charbonnier;C. Bains;S. Trainor;E. Levy;A. Becquet;C. Patey;J. Barnes;H. Aji;J. Andrews;A. Chantler;J. Coyle;R. Hawkes;M. Stannard;A;Thirlwell;C. Reynier. (a cura di): C. Davison-Pegon;D. Lemarchal, Ford Madox Ford, France and Provence. p. 133-142, New York ; Amsterdam:RODOPI, ISBN: 978-90-420-3347-4 Lingua: ENG

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E.Perassi (2011). <i>Fábulas son estas Indias...: gli inizi del racconto americano</i>. In: A. Aimi;E. Perassi;A. Melis;M. Craveri;M.M. Benzoni;D.A. Cusato;R.M. Grillo;S. Srafin;F. Fiorani;C. Cattarulla;I. Magnani;E. Scarzanella;M. Cipolloni;I. Bajini;S. Regazzoni;L. Scarabelli;F. Varanini;E.C. Vian. (a cura di): E. Perassi;L. Scarabelli, <i>Itinerari di cultura ispanoamericana. Ritorno alle origini e ritorno delle origini</i>. p. 34-54, Torino:UTET, ISBN: 978-88-6008-337-1</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Nava, L. Pedrazzini (2011). <i>Good practice in teacher training: an experiential approach to raising Italian EFL trainee teachers awareness of lexicogrammar and its acquisition</i>. In: (a cura di): G. Di Martino;L. Lombardo;S. Nuccorini, <i>Papers from the 24th AIA Conference. Challenges for the 21st Century: Dilemmas, Ambiguities, Directions</i>. Vol. 2. <i>Language Studies</i>. p. 564-573, Roma:Edizioniq</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Lonati (2011). <i>History and histories in 17th. and 18th. century English lexicography</i>. In: (a cura di): M. Bignami;F. Orestano;A. Vescovi, <i>History and narration : looking back from the Twentieth Century</i>. p. 8-39, Newcastle upon Tyne:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 978-1-4438-3163-5</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Barsi, M.C. Rizzardi (2011). <i>Il palcoscenico della classe di lingue</i>. In: (a cura di): P. Bosisio, <i>Studi sul teatro in Europa in onore di Mariangela Mazzocchi Doglio</i>. p. 25-44, Roma:Bulzoni, ISBN: 978-88-7870-516-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Rosso (2011). <i>L'albero e i poeti del Ventisette</i>. In: (a cura di): A. Baldissera;G. Mazzocchi;P. Pintacuda, <i>Ogni onda si rinnova : studi di ispanistica offerti a Giovanni Caravaggi</i>. p. 29-53, Como ; Pavia:Ibis, ISBN: 978-88-7164-287-1</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Orestano (2011). <i>La ricezione di Burckhardt nel mondo anglosassone: fascino del Rinascimento, forma significativa e forma simbolica</i>. In: (a cura di): A. Pinotti;M.L. Roli, <i>La formazione del vedere : lo sguardo di Jakob Burckhardt</i>. p. 149-172, MACERATA:Quodlibet, ISBN: 9788874624232</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
		<p>L. Scarabelli (2011). <i>La rivoluzione delle immagini. Attraversamenti storici e costruzioni mitologiche in "El Reino de este mundo" di Alejo Carpentier</i>. In: (a cura di): A. Fossati, <i>Quaderni di Thule. Rivista italiana di studi americanistica</i>, X. p. 817-823, Perugia:CSACA,</p>

19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ISBN: 9788890349065 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Rosso (2011). Las modalidades de escritura de un poeta soldado: Hernando de Acuña. In: (a cura di): S. Pérez-Abadín Barro;G. Cabello Porras, Huir procuro el encarecimiento : la poesía de Hernando de Acuña. p. 335-349, Santiago de Compostela (Spain):Universidad de Santiago de Compostela, ISBN: 978-84-9887-722-9 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: AIR UNIMI
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Colombo (2011). Le roi Pépin et le lion. In: (a cura di): S. Bazin-Tacchella;D. de Carné;M. Ott, Le Souffle épique : l'esprit de la chanson de geste : etudes en l'honneur de Bernard Guidot. p. 521-527, Dijon:Editions Universitaires de Dijon, ISBN: 978-2-915611-88-5 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: AIR UNIMI
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Haas (2011). Libertà e perdita. Autori della ex DDR dopo la caduta del Muro.. In: A. Bolaffi;R. Giardina;M. Paolino;R. Ruspanti;L. Csorba;A. Harz;L.;Kuk;A. Basciani;C. Pierantonelli;E. Sturani;N. Cardano;G. Saelter;P. Katelhon;F. Haas;F. Cambi;E. Fiandra;A. De Petris;L. Cavallari;R. Engelmann;P. Grilli di Cortona. (a cura di): E. Fiandra, C'era una volta il Muro. A vent'anni dalla 'svolta tedesca'.. p. 225-233, ROMA:Artemide, ISBN: 978-88-7575-134-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Modenesi (2011). Libri: luoghi ed ossessioni. Biblioteche nella narrativa francese fra Ottocento e Novecento. In: (a cura di): E. Barbieri;L. Braidà;A. Cadioli, L'officina del libri 2011. p. 23-43, MILANO:Edizioni Unicopli, ISBN: 978-88-400-1514-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: AIR UNIMI
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Scarabelli (2011). Lo spazio è donna. Topografie femminili dell'alterità nel romanzo ispanoamericano. In: M. Bettetini;F. Paparella;P. Proietti;M. Lopopolo;R. Boccali;R. Szukala;A. Chiurato;D. Dotari;O. Toscani;L. Gilli. (a cura di): P. Proietti, Orizzonti europei dell'immaginario. p. 164-186, Palermo:Sellerio, ISBN: 8838925704 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Vassena (2011). Milan i russkoe iskusstvo: 1900-1950 gody. In: (a cura di): A. d'Amelia;D. Rizzi, "Personazi v poiskach avtora" Zizn' russkich v Italii XX veka. p. 72-96, Mosca:Russkij Put', ISBN: 978-5-85887-393-8 Lingua: RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI

26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Landone (2011). Nueva gramática de la lengua española: policentrismo linguistico e pragmatica. In: (a cura di): A. De Laurentiis e G.L. De Rosa, Lingua madre e lingua matrigna. Riflessioni su diglossia, bilinguismo e literacy. p. 15-22, Milano:Franco Angeli, ISBN: 978-8856834208</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Scarabelli (2011). Ontologie del molteplice: dalla transculturazione alleterogeneità culturale. In: A. Aimi;E. Perassi;A. Melis;M. Craveri;M.M. Benzoni;D.A. Cusato;R.M. Grillo;S.Serafin;F.Fiorani;C.Cattarulla;I. Magnani;E. Scarzanella;M. Cipolloni;I. Bajini;S. Regazzoni;F. Varanini;E.C. Vian. (a cura di): E. Perassi;L. Scarabelli, Itinerari di cultura ispanoamericana. Ritorno alle origini, ritorno delle origini. p. 365-375, Torino:UTET, ISBN: 9788860083371</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Brogi (2011). Owls and dogs: lexical and symbolic semantics in the poetry of Taras evcenko. In: (a cura di): K. Marciniak, Birthday Beasts Book : Where Human Roads Cross Animal Trails : Cultural Studies in Honour of Jerzy Axer. p. 31-39, Warszawa:Institute for Interdisciplinary Studies Artes Liberales, ISBN: 978-83-928972-9-3</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. IANNACCARO (2011). Playing with Personal History: J. M. Coetzee and the Challenge of Autobiography. In: E. Lonati;M. Bignami;A. Oppizzi;F. Orestano;N. Brazzelli;C. Schiavini;V. Sengupta;G. Iannaccaro;A. Vescovi. (a cura di): M. Bignami;F. Orestano;A. Vescovi, History and Narration. Looking back from the Twentieth Century. p. 175-189, Newcastle upon Tyne, UK:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 978-1-4438-3163-5</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>S. Riva (2011). Present eternity : quests of temporality in the literary production of the "extrême contemporain" in France (The Writings of Dominique Fourcade and Emmanuel Hocquard). In: (a cura di): A. T. Tymieniecka, Destiny, the inward quest, temporality and life. p. 3-14, NEW YORK:Springer Verlag, ISBN: 978-94-007-0772-6</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Cassol (2011). Pájaros nuevos y además colaboradores. Lope frente a la escritura en colaboración. In: (a cura di): R. Londero;L. Gentilli, Emocionar escribiendo : teatralidad y géneros literarios en la España áurea. p. 59-72, Madrid:Iberoamericana Vervuert Verlag, ISBN: 9788484895787</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Orestano (2011). Realismo vittoriano: un impossibile compromesso. In: L. Tosi;A. Petrina;A. Mosca Bonsignore;F. Orestano;E. Paruolo. (a cura di): L. Tosi;A. Petrina, Dall' ABC a Harry Potter. Storia della letteratura inglese per l'infanzia e la gioventù. p. 127-152, Bologna:Bononia University Press, ISBN: 978-88-7395-630-3</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>N. Brazzelli (2011). Recording and depicting the Italian landscape: Arthur Young's 'Agricultural Tour' in 1789. In: (a cura di): P. Menzio;C. Kanceff, Odeporica e dintorni. Cento studi per Emanuele Kanceff. Tomo 1. p. 325-339, MONCALIERI:CIRVI, ISBN: 978-88-7760-100-1</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Pedrazzini, A. Nava (2011). Researching ELF Identity: A Study with Non-native English Teachers. In: (a cura di): A. Archibald;A. Cogo;J. Jenkins, Latest Trends in EFL Research. p. 269-284, Newcastle:Cambridge Scholars Publishing</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>N. Brazzelli (2011). Rewriting the Romance of the New World : V.S. Naipaul's The Loss of El Dorado. In: (a cura di): M. Bignami;F. Orestano;A. Vescovi, History and narration : looking back from the twentieth century. p. 108-128, Newcastle upon Tyne:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 9781443831635</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Colombo (2011). Réécrire en prose au XVe siècle: lexemple des Nouvelles dites de Sens (fragment XIX). In: (a cura di): L. Pierdominici;E. Gaucher-Rémond, Ravy me treuve en mon deduire. p. 37-55, FANO:ARAS EDIZIONI, ISBN: 9788896378328</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P. Loreto (2011). The transformation of wilderness from the aesthetic of the sublime to the aesthetic of life: Into the Wild as a palimpsest of the American myth of nature. In: (a cura di): M. Camboni;A. Carosso;S. Di Loreto;M. Mariano, Translating America: the circulation of narratives, commodities, and ideas between Italy, Europe, and the United States. p. 171-184, Bern:Peter Lang, ISBN: 9783034303958</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Perassi (2011). Un percorso sudamericano tra i libri di Antonello Gerbi. In: (a cura di): L. Braidà;A. Cadioli, Collezionismo librario e biblioteche d'autore : viaggio negli archivi culturali. p. 24-33, Milano:Skira, ISBN: 978-88-572-1330-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
		<p>F. Orestano (2011). Una compagine di irresistibili scribacchine : il Settecento. In: L. Tosi;A. Petrina;M. Mosca Bonsignore;F. Orestano;E. Paruolo. (a cura di): L. Tosi;A. Petrina, Dall' ABC a Harry Potter. Storia della letteratura inglese per l'infanzia e la gioventù. p. 87-106, Bologna:Bononia University Press, ISBN: 978-88-7395-630-3</p>

39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Iamartino (2011). Under Italian Eyes: Petruccio Ubaldini's Verbal Portraits of Queen Elizabeth I. In: (a cura di): A. Petrina; L. Tosi, Representations of Elizabeth I in Early Modern Culture. p. 193-209, Houndsmills, Basingstoke UK:Palgrave MacMillan, ISBN: 978-0-230-27817-2 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: AIR UNIMI
41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Vassena (2011). V nektorom carstve il-byt car . Iljustrirovannye izdanija russkich skazok v Italii i proizvedenija Vsevoloda Nikulina. In: (a cura di): A. d'Amelia, Le muse inquietanti: per una storia dei rapporti russo-italiani nei secoli XVIII-XX. p. 281-296, Salerno:Vereja Edizioni, ISBN: 978-88-6235-022-8 Lingua: RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M.C. Brancaglion (2011). Variazione linguistica nel parlato recitato. Studio di un corpus di teatro finanziario francese. In: (a cura di): P. Bosisio, Studi sul teatro in Europa : in onore di Mariangela Mazzocchi Doglio. p. 123-135, Roma:Bulzoni, ISBN: 978-88-7870-516-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: AIR UNIMI
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Scarabelli (2011). Versi dell'erranza. Gertrudis Gómez de Avellaneda e il viaggio verso (D)io. In: S. Serafini;S. Regazzoni;E. Perassi;I. Bajini;M. Cannavacciolo;G. D'Angelo;S. Martelli;C. Perugini;F. Rocco;M. Lao;V. Escudero;I. Magnani;Bruce Swansey;T. Cirillo;M. G. Dionisi;n. Bottiglieri. (a cura di): R.M. Grillo, Donne in movimento. p. 36-51, SALERNO:Oedipus, ISBN: 9788873411451 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Scarabelli (2011). Verso un sapere di frontiera: nuove cartografie culturali per l'America Latina. In: A.Aimi;E. Perassi;A. Melis;M. Craveri;M.M. Benzoni;D.A. Cusato;R.M. Grillo;S.Serafini;F.Fiorani;C.Cattarulla;I. Magnani;E. Scarzanella;M. Cipolloni;I. Bajini;S. Regazzoni;F. Varanini;E.C. Vian. (a cura di): E. Perassi;L. Scarabelli, Itinerari di cultura ispanoamericana. Ritorno alle origini, ritorno delle origini. p. 376-385, Torino:UTET, ISBN: 9788860083371 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Orestano (2011). Virginia Woolf's 'Between the Acts':History, Herstory, 'History in the Raw'. In: M. Bignami;F. Orestano;A. Vescovi;E. Lonati;A. Oppizzi;N. Brazzelli;C. Schiavini;V. Sengupta;G. Iannaccaro. (a cura di): M. Bignami;F. Orestano;A. Vescovi, History and narration: looking back from the twentieth century. p. 85-107, Newcastle-upon-Tyne:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 9781443831635 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI

46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Vescovi (2011). Voicing unspoken histories. Amitav Ghosh's Sea of Poppies as research novel. In: M. Bignami;E. Lonati;A. Oppizzi;F. Orestano;N. Brazzelli;C. Schiavini;V. Sengupta;G. Iannaccaro;A. Vescovi. (a cura di): M. Bignami;F. Orestano;A. Vescovi, History and narration : looking back from the twentieth century. p. 191-210, Newcastle upon Tyne:Cambridge Scolar Publishing, ISBN: 9781443831635</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Castellari (2011). «Werther ist ein Bild». Mitologie e patologie della giovinezza nello Sturm und Drang,. In: (a cura di): M. Pirro;L. Zenobi, Jugend. Rappresentazioni della giovinezza nella letteratura tedesca. p. 43-64, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857507194</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Brogi (2011). evcenko e Gogol: un dialogo asimmetrico. In: (a cura di): V. Benigni;A. Salacone, Ulica evcenko 25 korpus 2. Scritti in onore di Claudia Lasorsa. p. 41-52, Cesena-Roma:Caissa Italia, ISBN: 978-88-88756-95-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
49.	Prefazione/Postfazione	<p>SCARABELLI L, PERASSI E (2011). America Latina: un continente meticcio. In: (a cura di): SCARABELLI L/PERASSI E, Itinerari di cultura ispanoamericana. Ritorno alle origini, ritorno delle origini. p. XIII-XVI, TORINO:UTET, ISBN: 978-88-600-8337-1</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p>
50.	Breve introduzione	<p>M. Ciaravolo, A. Meregalli (2011). Introduzione. In: (a cura di): M. Ciaravolo;A. Meregalli, L'uso della storia nelle letterature nordiche. Le lingue nordiche fra storia e attualità. p. 9-25, Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510237</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
51.	Breve introduzione	<p>F. Orestano (2011). Nota critica introduttiva. In: L. Piantelli. Mele e arance. Da Paul Cézanne a Virginia Woolf. Estetica e romanzo modernista.. p. 17-19, Roma:Aracne Editrice, ISBN: 9788854844339</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
52.	Breve introduzione	<p>A. Loiacono, G. Iamartino, K.S. Grego (2011). Teaching medical English. An introduction. In: M. Gotti;G. Guglielmi;M.T. Cascavilla;A. Liso;M. Ulrych;D. Russo;G. Garzone;A. Baldry;A. Loiacono;J.H. Simpanen;L. McMillan;F. Luparello;A.A. Uttilla;T. Canziani;M.L. Zummo;C. Guccione;P.C. Liotta;B. Cappuzzo;C. Taylor. (a cura di): A. Loiacono;G. Iamartino;K.S. Grego, Teaching medical English. Methods and models. p. 21-27, Monza:Polimetrica International Scientific Publisher, ISBN: 978-88-7699-225-4</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>

D. Manera (2011). Una brecha en el agua. In: A. Hernández Núñez;D. Manera;E. Gimbernat González. El peso del rocío : cuentos reunidos. p. 11-15, Santo Domingo:Ediciones Ferilibro ; Editora Nacional, ISBN: 978-9945-475-02-9

53. Breve introduzione

Lingua: SPA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05
Provenienza del dato: AIR UNIMI

54. Voce (in dizionario o enciclopedia)

P. Loreto (2011). Ammons, A. R.. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi. Dizionario per autori. p. 9-10, Torino:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

55. Voce (in dizionario o enciclopedia)

P. Loreto (2011). Bernstein, Charles. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 42-43, Torino:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

56. Voce (in dizionario o enciclopedia)

P. Loreto (2011). Bly, Robert. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 47-48, Torino:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

57. Voce (in dizionario o enciclopedia)

P. Loreto (2011). Bogan, Louise. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 48-49, Torino:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

58. Voce (in dizionario o enciclopedia)

P. Loreto (2011). Collins, Billy. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 90-91, Torino:Einaudi
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

59. Voce (in dizionario o enciclopedia)

P. Loreto (2011). Dickey, James. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 113-114, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

P. Loreto (2011). Frost, Robert. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 170-174, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660

60.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: AIR UNIMI
61.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. Loreto (2011). Levertov, Louise. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 262-263, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: AIR UNIMI
62.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. Loreto (2011). Levine, Philip. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 263-264, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: AIR UNIMI
63.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. Loreto (2011). MacLeish, Archibald. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 282-283, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: AIR UNIMI
64.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. Loreto (2011). O'Hara, Frank. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 337-338, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: AIR UNIMI
65.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. Loreto (2011). Oliver, Mary. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 339-340, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: AIR UNIMI
66.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. Loreto (2011). Olson, Charles. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 341-343, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: AIR UNIMI
67.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. Loreto (2011). Oppen, George. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 347-348, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

68. Voce (in dizionario o enciclopedia) P. Loreto (2011). Pinsky, Robert. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 355-356, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

69. Voce (in dizionario o enciclopedia) P. Loreto (2011). Roethke, Theodore. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 385-386, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

70. Voce (in dizionario o enciclopedia) P. Loreto (2011). Simic, Charles. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 413-414, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

71. Voce (in dizionario o enciclopedia) P. Loreto (2011). Wilbur, Richard. In: (a cura di): L. Briasco;M. Carratello, La letteratura americana dal 1900 a oggi : dizionario per autori. p. 473-474, Torino:Einaudi, ISBN: 9788806208660
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
Provenienza del dato: AIR UNIMI

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	A. Vescovi (2011). Amitav Ghosh. Firenze:Le lettere, ISBN: 9788860875068 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
2.	Monografia o trattato scientifico	L. SCARABELLI (2011). Immagine, mito e storia. "El reino de este" mundo di Alejo Carpentier. Roma:Bulzoni, ISBN: 978-88-7870-559-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
3.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	E. Alberani (2011). Transeunte da Vida Vagabundo de Sonhos : edizione critico-genetica. ROMA:Aracne, ISBN: 978-88-548-4117-8 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08 Provenienza del dato: AIR UNIMI

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. FRANZAK (2011). "Virago"? "Bona uxor"? La strana vicenda di Griselda nella letteratura polacca del 500. In: Griselda : Metamorfosi di un mito nella storia europea : Atti del Convegno internazionale a 80 anni dalla nascita della Società per gli Studi Storici della Provincia di Cuneo, Saluzzo, 23-24 aprile 2009. Saluzzo (CN), 2009, p. 155-176, Cuneo:Società per gli Studi storici, archeologici ed artistici della Provincia di Cuneo, ISBN: 978-88-9053-317-4</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
2.	Contributo in Atti di convegno	<p>A. Costazza (2011). Die Vergöttlichung der ästhetischen Erkenntnis: von Baumgarten bis zum Frühidealismus. In: Kunstreligion. Vol. 1: Der Ursprung des Konzepts. Villa Vigoni - Menaggio, 2009, p. 73-88, BERLIN:de Gruyter, ISBN: 978-3-11-021780-3</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
3.	Contributo in Atti di convegno	<p>ROSE M. (2011). IL CASO INGLESE. THE ARTS COUNCIL PASSATO E PRESENTE. SOVVENZIONI STATALI PER IL TEATRO? IL CASO DEL REGNO UNITO. In: (a cura di): F. Grassi;A. Magli, Paolo Grassi : il teatro come bene pubblico. vol. 1, p. 27-33, FIRENZE:Passigli Editore, MILANO, 31 OTTOBRE 2019</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>
4.	Contributo in Atti di convegno	<p>D. Mauri (2011). Il rapporto fra traduttore e pubblico: il caso delle Préfaces di Charles Vion Dalibray. In: Mecenati, artisti e pubblico nel Rinascimento : Atti del 21. convegno internazionale (Pienza/Chianciano 20/23 luglio 2009). Pienza-Chianciano Terme, 2009, p. 455-466, FIRENZE:Franco Cesati Editore, ISBN: 978-88-7667-417-4</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
5.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Paleari (2011). Jacob Burckhardt poeta. In: La formazione del vedere. Lo sguardo di Jacob Burckhardt. Milano, 2009, p. 173-184, Macerata:Quodlibet, ISBN: 9788874624232</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
6.	Contributo in Atti di convegno	<p>C. Storskog (2011). Klio i periferin och utanför anatomisalen. Historien och historieskrivningens väsen i Zacharias Topelius «Fältskärens berättelser». In: Luso della storia nelle letterature nordiche. Le lingue nordiche fra storia e attualità. Università degli Studi di Milano, 2009, p. 47-68, Milano:Cisalpinia, ISBN: 978-88-205-1023-7</p> <p>Lingua: SWE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
7.	Contributo in Atti di convegno	<p>F. Orestano (2011). L'abisso invalicabile e l'anello mancante : Darwin nella children's literature. In: Darwin nel tempo : modernità letteraria e immaginario scientifico. Milano, 2009, p. 131-148, Milano:Cisalpinio, ISBN: 9788820510299</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>

		Provenienza del dato: AIR UNIMI
8.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Colombo (2011). Les VII Sacremens de Jean Miélot: une oeuvre originale?. In: Original et originalité : aspects historiques, philologiques et littéraires. p. 45-52, Louvain-la-Neuve:UCL - Presses Universitaires de Louvain, ISBN: 9782875580221, 2010</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
9.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Colombo (2011). Les mots de la courtoisie dans quelques romans et adaptations en prose du XVe siècle. In: Cultures courtoises en mouvement. Montréal, 2010, p. 13-37, Montréal:Les Presses de l'Université de Montréal, ISBN: 9782760622722</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
10.	Contributo in Atti di convegno	<p>M.C. Brancaglion (2011). Les répertoires terminologiques de la Commission générale de terminologie et de néologie. In: D'hier à aujourd'hui : réception du lexique français de spécialité : actes du congrès international (Palermo, 21-23 juin 2007). Palermo, 2007, p. 213-224, Monza:Polimetrica, ISBN: 9788876992117</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
11.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Colombo (2011). Mémoire linguistique dans les réécritures arthuriennes des XVe et XVIe siècles. In: Temps et mémoire dans la littérature arthurienne. Bucarest, 2010, p. 261-282, Bucarest:Editions de l'Université de Bucarest, ISBN: 978-973-737-977-1</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
12.	Contributo in Atti di convegno	<p>L. Bernardini (2011). Polska podróżniczka w Lukoe w czasach ekscentrycznego Karola Ludwika Burbona. In: Iter italicum: sztuka i historia / arte e storia. Warszawa, 2011, p. 395-413, Warsyawa:Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynala Stefana Wyszynskiego</p> <p>Lingua: POL</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
13.	Contributo in Atti di convegno	<p>A. Meregalli (2011). Storia e futuro della lingua danese fra nazionalismo e scandinavismo nei primi studi di N.M. Petersen. In: L'uso della storia nelle letterature nordiche. Le lingue nordiche fra storia e attualità. Milano, 2009, p. 383-402, Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510237</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
14.	Contributo in Atti di convegno	<p>L. Bernardini (2011). Una viaggiatrice polacca nella Lucca dello "sconcertante" duca Carlo Ludovico di Borbone. In: Iter italicum : sztuka i historia / arte e storia. Warszawa, 2010, p. 415-433, Warszawa:Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynala Stefana Wyszynskiego</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>

M. Castellari (2011). »Religion ist Liebe der Schönheit«. Natur- und Kunstreligion in Hölderlins »Hyperion«. In: Kunstreligion. Band 1. Der Ursprung des Konzepts um 1800. Villa Vigoni - Loveno di Menaggio (CO), 2009, p. 179-194, BERLIN:de Gruyter, ISBN: 978-3-11-021780-3

15. Contributo in
Atti di convegno
- Lingua: GER
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13
Provenienza del dato: AIR UNIMI

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1. Altro
- S. Riva (2011). Stati di passaggio. Lo spazio urbano vissuto dai migranti.
- Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03
Provenienza del dato: AIR UNIMI

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1. Curatela
- BRANCAGLION CRISTINA (a cura di) (2011). "Etudes linguistiques" (rassegna bibliografica di linguistica francofona). PONTS/PONTI, vol. 11, p. 155-182, MILANO:LED Edizioni Universitarie, ISBN: 9788879164948, ISSN: 1827-9767
- Lingua: FRE
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04

2. Curatela
- M. Bignami, F. Orestano, A. Vescovi (a cura di) (2011). History and Narration: Looking Back from the Twentieth Century. Newcastle upon Tyne:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 978-1-4438-3163-5
- Lingua: ENG
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
Provenienza del dato: AIR UNIMI

3. Curatela
- Brogi Bercoff G. (a cura di) (2011). Italia, Russia e mondo slavo. Studi filologici e letterari. Di Maria Di Salvo. BIBLIOTECA DI STUDI SLAVISTICI, vol. 17, FIRENZE:Firenze University Press, ISBN: 978-88-6655-061-7
- Lingua: ENG, ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21

4. Curatela
- A. Alberti, M.C. Bragone, G. Brogi Bercoff, L. Rossi (a cura di) (2011). Italia, Russia e mondo slavo. Studi filologici e letterari. Di M. Di Salvo. Firenze:Firenze University Press, ISBN: 978-88-6655-061-7
- Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
Provenienza del dato: AIR UNIMI

5. Curatela
- E. Perassi, L. Scarabelli (a cura di) (2011). Itinerari di cultura ispanoamericana. Ritorno alle origini e ritorno delle origini. Torino:UTET, ISBN: 978-8860083371
- Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06
Provenienza del dato: AIR UNIMI

A. Meier, A. Costazza, G. Laudin (a cura di) (2011). Kunstreligion. Vol. 1: Der Ursprung des Konzepts um 1800. BERLIN:de Gruyter, ISBN: 978-3-11-021780-3

6.	Curatela	Lingua: GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
7.	Curatela	M. Ciaravolo, A. Meregalli (a cura di) (2011). L'uso della storia nelle letterature nordiche. Le lingue nordiche fra storia e attualità. Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510237 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15 Provenienza del dato: AIR UNIMI
8.	Curatela	I.Bajini, L.Scarabelli (a cura di) (2011). Le Americhe al nero. Di V.Russo;R.Codling;J.Lameiro Tenreiro;I.Campagna;I.Bajini;B.Collado Cabrera;F.Fiorani;M.Donat;P.Chamoiseau;M.F.Pampin;E.Cairati;M.Carazas;J.De Navascués;M.Langa Pizarro;S.Vega. Università degli Studi di Milano OJS, doi: 10.13130/2035-7680/1694 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
9.	Curatela	A. Loiacono, G. Iamartino, K.S. Grego (a cura di) (2011). Teaching medical English. Methods and models. Di A. Loiacono;G. Iamartino;Kim S. Grego;M. Gotti;G. Guglielmi;M.T. Cascavilla;A. Liso;M. Ulrych;D. Russo;G. Garzone;A. Baldry;A. loiacono;J.H. Simpanen;L. McMillan;F. Luparello;A.A. Uttilla;T. Canziani;M.L. Zummo;C. Guccione;P.C. Leotta;B. Cappuzzo;C. Taylor. Monza:Polimetrica - International Scientific Publisher, ISBN: 978-88-7699-225-4 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: AIR UNIMI

Sezione E - Internazionalizzazione

QUADRO E.1		E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	M. Castellari, Ch. Hippe, E. Schmidt (2011). Hölderlin in Heiner Müllers Theater. HÖLDERLIN-JAHRBUCH, vol. 37, p. 172-197, ISSN: 0340-6849 Lingua: GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P. De Santiago, E. Landone (2011). El mapa conceptual en el glosario Linguaturismo. Metodología de elaboración y aplicaciones. In: (a cura di): M.V. Calvi;G. Mapelli, La lengua del turismo. Géneros discursivos y terminología. p. 273-293, Bern:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1011-6 Lingua: SPA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: AIR UNIMI
A. Loiacono, G. Iamartino, K.S. Grego (2011). Teaching medical English. An introduction. In: M. Gotti;G. Guglielmi;M.T. Cascavilla;A. Liso;M. Ulrych;D. Russo;G. Garzone;A. Baldry;A. Loiacono;J.H. Simpanen;L. McMillan;F. Luparello;A.A. Uttilla;T. Canziani;M.L. Zummo;C. Guccione;P.C. Liotta;B. Cappuzzo;C. Taylor. (a cura di): A. Loiacono;G. Iamartino;K.S. Grego, Teaching medical English. Methods and		

2.	Breve introduzione	models. p. 21-27, Monza:Polimetrica International Scientific Publisher, ISBN: 978-88-7699-225-4 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: AIR UNIMI
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	A. Meier, A. Costazza, G. Laudin (a cura di) (2011). Kunstreligion. Vol. 1: Der Ursprung des Konzepts um 1800. BERLIN:de Gruyter, ISBN: 978-3-11-021780-3 Lingua: GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
2.	Curatela	A. Loiacono, G. Iamartino, K.S. Grego (a cura di) (2011). Teaching medical English. Methods and models. Di A. Loiacono;G. Iamartino;Kim S. Grego;M. Gotti;G. Guglielmi;M.T. Cascavilla;A. Liso;M. Ulrych;D. Russo;G. Garzone;A. Baldry;A. loiacono;J.H. Simpanen;L. McMillan;F. Luparello;A.A. Ullilla;T. Canziani;M.L. Zummo;C. Guccione;P.C. Leotta;B. Cappuzzo;C. Taylor. Monza:Polimetrica - International Scientific Publisher, ISBN: 978-88-7699-225-4 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: AIR UNIMI

QUADRO E.2 | E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

N.	Cognome	Nome	Istituzione	Nazione Istituzione	Periodo (giorni)
1.	BOZZI	Paola Letizia	Vilém-Flusser-Archiv (Universität der Künste); Humboldt-Universität zu Berli	Germania	90
2.	BROGI	Giovanna Elisabeth	Harvard Ukrainian Research Institute	Stati Uniti d'America	60
3.	DE SANTIS	Vincenzo	Ecole Doctorale III (Paris-Sorbonne)	Francia	90
4.	GOGGIO	Alessandra Maria	UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK, HEIDELBER (GERMANIA)	Germania	49

In entrata:

No record found

Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

QUADRO F.1 | F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2011)

Informazioni non pubbliche

Sezione G - Bandi competitivi

QUADRO G.1 | G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

QUADRO H.1 | H.1 Premi scientifici (2011)

No record found

QUADRO H.2			H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2011)				
N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	HAAS	Franz	Membro del consiglio scientifico CISUECO	2009	CISUECO (Centro Interuniversitario di Studi Ungheresi e sull'Europa Centro-Orientale)	ITA	http://host.uniroma3.it/associazioni/cisueco/
2.	IAMARTINO	Giovanni	Socio corrispondente residente	2009	Istituto Lombardo - Accademia di Scienze e Lettere	ITA	www.istitutolombardo.it
3.	IAMARTINO	Giovanni	Corresponding Fellow	2003	The English Association	GBR	http://www2.le.ac.uk/offices/english-association
4.	IAMARTINO	Giovanni	Fellow	2009	The Samuel Johnson Society of North America	USA	
5.	IAMARTINO	Giovanni	Member	2010	IAUPE - International Association of University Professors of English	GBR	www.iaupe.net
6.	ORESTANO	Francesca	Trustee della Dickens Society	2010	Dickens Society	GBR	
7.	PATEY	Caroline	Committee member	2007	Ford Madox Ford International Society	GBR	http://www.fordmadoxsociety.org/
8.	PERASSI	Emilia	Presidente	2011	Associazione Italiana Studi Iberoamericani	ITA	http://www.associazioneaizi.it
9.	RIVA	Silvia	Comité de Direction	2010	Association Européenne d'Etudes Francophones	BEL	https://etudesfrancophones.wordpress.com/about/
10.	RIVA	Silvia	Membre de la Société	2009	International Society of Phenomenology and Literature	USA	http://www.phenomenology.org/index.html
11.	RIVA	Silvia	Membro dell'Associazione	2011	African Studies Association (ASA)	USA	http://www.africanstudies.org/

QUADRO H.3 H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2011)

Informazioni non pubbliche

QUADRO H.4 H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2011)

No record found

QUADRO H.5 H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2011)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

No record found

QUADRO H.6 H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2011)

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	ORESTANO	Francesca	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Parallaxes: Virginia Woolf Meets James Joyce	2011