



Anno 2011

Università di PISA >> Sua-Rd di Struttura: "FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	<p>CAPPELLI F (2011). "La República de Venecia..." (1617) y el "Castigo esemplare de' calunniatori" (1618): ¿una contienda político-literaria entre Quevedo y Castellani?. LA PERINOLA, vol. 15, p. 37-50, ISSN: 1138-6363</p> <p>Web of Science: WOS:000292481600003</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
2.	Articolo in rivista	<p>Casadei A (2011). "Sicut in Paradiso 'Comedie' iam dixi". STUDI DANTESCHI, vol. 76, p. 179-197, ISSN: 0391-7835</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
3.	Articolo in rivista	<p>STAR A (2011). "Una imperfezione perfetta". Il racconto italiano nell' età della Short Story. MODERNA, vol. XII, p. 25-44, ISSN: 1128-6326</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
4.	Articolo in rivista	<p>COFFEY S (2011). A New Pedagogical Dictionary of English Collocations. INTERNATIONAL JOURNAL OF LEXICOGRAPHY, vol. 24, p. 328-341, ISSN: 0950-3846, doi: 10.1093/ijl/ecq036</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
5.	Articolo in rivista	<p>FERRI R, DICKEY E (2011). A new edition of the Colloquium Harleianum fragment in P.Prag. 2.118. ZEITSCHRIFT FÜR PAPYROLOGIE UND EPIGRAPHIK, vol. 179, p. 151-155, ISSN: 0084-5388</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
		<p>E. MEDDA (2011). Aesch. Ag. 982s. e uno scolio del cod. T. EIKASMOS, vol. 22, p. 23-26, ISSN: 1121-8819</p>

6.	Articolo in rivista	<p>Web of Science: 599CI</p> <p>Lingua: ITA, GRC</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
7.	Articolo in rivista	<p>MOTTA F, CASINI S (2011). Alcune iscrizioni preromane inedite da Milano. NOTIZIE ARCHEOLOGICHE BERGOMENSI, vol. 19, p. 433-442, ISSN: 1127-2155</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
8.	Articolo in rivista	<p>Copello V. (2011). Ariosto e Tasso in due poesie di Pirandello, con alcune postille inedite alla Gerusalemme liberata. AEVUM, vol. LXXXV, p. 937-963, ISSN: 0001-9593</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84863593822</p> <p>Web of Science: WOS:000301823600010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
9.	Articolo in rivista	<p>Grilli A (2011). Aristofane e la commedia politica: in margine a una traduzione delle Nuvoles. LA RIVISTA DI ENGRAMMA, vol. 91, ISSN: 1826-901X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
10.	Articolo in rivista	<p>Salibra E (2011). Carducci e Garibaldi. Lettura di "A Giuseppe Garibaldi III novembre MDCCCLXXX. MODERNA, vol. XIII, p. 165-172, ISSN: 1128-6326</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
11.	Articolo in rivista	<p>PIETRO G. BELTRAMI (2011). Cercamon 'trovatore antico': problemi e proposte. ROMANIA, vol. 129, p. 1-22, ISSN: 0035-8029</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
12.	Articolo in rivista	<p>Fanciullo F, Lazzeroni R (2011). Clemente Merlo (1879-1960), cinquant'anni dopo. LINGUA E STILE, vol. 46, p. 101-120, ISSN: 0024-385X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
	Articolo in rivista	<p>Fanciullo F. (2011). Clemente Merlo etimologo. L'ITALIA DIALETTALE, vol. 72, p. 113-131, ISSN: 0085-2295</p> <p>Lingua: ITA</p>

13.	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
14.	Articolo in rivista	ROMAGNO D. (2011). Codifica argomentale e ruoli semantici. Ergativo/accusativo vs. attivo. ARCHIVIO GLOTTOLOGICO ITALIANO, vol. XCVI, p. 3-30, ISSN: 0004-0207  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
15.	Articolo in rivista	GARCIA JIMENEZ R.M. (2011). Comunicación y cortesía verbal en la interacción entre españoles e indios en el s. XVII. RIVISTA DI FILOLOGIA E LETTERATURE ISPANICHE, vol. XIV, p. 119-131, ISSN: 1591-2922  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
16.	Articolo in rivista	CASADEI A (2011). Considerazioni sull'Epistola di Ilaro. DANTE, vol. 8, p. 11-21, ISSN: 1724-9058  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
17.	Articolo in rivista	DI DONATO R (2011). Da Teseo a Clistene. Lo spazio politico negli studi francesi sulla Grecia antica nel XX secolo. ÍTACA, vol. 24,25,26 (2008-2010), p. 9-29, ISSN: 0213-6643  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
18.	Articolo in rivista	SANTAGATA M (2011). Dante o del realismo egocentrico. POLYFILOS, ISSN: 1792-7595  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
19.	Articolo in rivista	DI PASTENA E (2011). Del cuento a la escena desnuda: las fronteras y su desdibujarse en Hamelin, de Juan Mayorga Rassegna Iberistica, 94 (2011), pp. 25-41. ISSN: 0392-4777. RASSEGNA IBERISTICA, p. 25-41, ISSN: 0392-4777  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
20.	Articolo in rivista	ROSSI F (2011). Die "Gestalt" des Erkennens Verfahren der Wissenskonstitution und der Wissenschaftskritik im George-Kreis. SCIENTIA POETICA, vol. 15, p. 154-187, ISSN: 1431-5041  Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UGOV UNIFI

21.	Articolo in rivista	<p>SIMONATTI S (2011). Dos notas de iconografía monárquica: D. Pedro o Cru y D. Pedro el Cruel. EHUMANISTA, vol. 17, p. 421-447, ISSN: 1540-5877</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
22.	Articolo in rivista	<p>PADUANO G (2011). Editoriale. DIONISO, p. 5-27, ISSN: 1824-0240</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
23.	Articolo in rivista	<p>Arcà A (2011). Entre Bégo et Val Camonica, Une clé pour mieux comprendre l'origine de l'art rupestre dans les Alpes. BULLETIN D'ÉTUDES PRÉHISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES ALPINES, vol. XXII, p. 71-89, ISSN: 1826-3690</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01</p>
24.	Articolo in rivista	<p>Crawford Camiciottoli B. (2011). Ethics and ethos in financial reporting: Analyzing persuasive language in earnings calls. BUSINESS COMMUNICATION QUARTERLY, vol. 74, p. 298-312, ISSN: 1080-5699</p> <p>Scopus: 2-s2.0-80052313545</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
25.	Articolo in rivista	<p>Salibra E (2011). Forum sulla traduzione:tre interviste. SOGLIE, vol. XIII, p. 12-42</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
26.	Articolo in rivista	<p>Marcello Ciccuto (2011). Francesco da Barberino: un pioniere del Bildercodex tra forme del gotico cortese e icone della civiltà comunale. LETTERATURA &amp; ARTE, vol. 9, p. 83-96, ISSN: 1724-613X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
27.	Articolo in rivista	<p>MIRTO M (2011). I nomi tra mito e ideologia: MEDEA. STIMMEN di Christa Wolf. IL NOME NEL TESTO, vol. XIII, p. 109-124, ISSN: 1591-7622</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
		<p>MIRTO M (2011). Il nome di Achille nelle "Argonautiche" tra intertestualità e giochi etimologici. RIVISTA DI FILOLOGIA E DI ISTRUZIONE CLASSICA, vol. 139, p. 279-309, ISSN: 0035-6220</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84855799807</p>

28.	Articolo in rivista	<p>Web of Science: WOS:000312821700002</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
29.	Articolo in rivista	<p>Salibra E (2011). Il realismo terminale di Guido Oldani. SOGLIE, vol. XIII, p. 3-7</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
30.	Articolo in rivista	<p>CASADEI A (2011). Incipit vita nova. DANTE STUDIES, WITH THE ANNUAL REPORT OF THE DANTE SOCIETY, vol. 129, p. 179-186, ISSN: 0070-2862</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
31.	Articolo in rivista	<p>Donnarumma R (2011). Ipermodernità: ipotesi per un congedo dal postmoderno. ALLEGORIA, vol. 64, p. 15-50, ISSN: 1122-1887</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
32.	Articolo in rivista	<p>Pontari P. (2011). Italia, Germania, Europa. Corografia e identità nazionale tra Umanesimo e Rinascimento. In margine alla recente edizione critica della Germania di Enea Silvio Piccolomini. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 103-114, ISSN: 2036-2463</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p>
33.	Articolo in rivista	<p>GIOVANNELLI L (2011). J. M. Coetzee's Unsettling Portrayals of Elizabeth Costello. ACTA SCIENTIARUM. LANGUAGE AND CULTURE, vol. 33, p. 63-71, ISSN: 1983-4675, doi: 10.4025/actascilangcult.v33i1.7251</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
34.	Articolo in rivista	<p>ALBANESE GABRIELLA (2011). L'Umanesimo di Gianvito Resta: filologia e storia. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, vol. 27, p. 15-36, ISSN: 2036-2463</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
35.	Articolo in rivista	<p>Marcello Ciccuto (2011). L'amaro sapore del peccato. Le Mortifiement de Vaine Plaisance. ALUMINA, p. 6-15, ISSN: 1722-5973</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>

		Marcello Ciccuto (2011). L'ordine celeste della signoria Malatesta: scheda ciceroniana per l'Astronomicon di Basinio da Parma. HUMANISTICA, vol. 5, p. 27-34, ISSN: 1970-2205
36.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
37.	Articolo in rivista	CURTI L (2011). La Maremma nelle poesie del Carducci. LE TRE VENEZIE, vol. XVIII, p. 4-11, ISSN: 1724-3009 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
38.	Articolo in rivista	Romoli F (2011). La Vie de Jean de Novgorod: genèse du texte et fonction hagiographique. REVUE DES ETUDES SLAVES, vol. LXXXII, p. 201-216, ISSN: 0080-2557 Lingua: CHU, FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
39.	Articolo in rivista	MIRTO M (2011). La penetrazione del dolore: l'etimologia di odyne tra Omero e Platone. HERMES, vol. 139, p. 147-164, ISSN: 0018-0777 Scopus: 2-s2.0-79958749298 Web of Science: WOS:000292420200002 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
40.	Articolo in rivista	Salibra E (2011). La poesia e la vecchiaia. ALIANTE, vol. IV, p. 19-23 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
41.	Articolo in rivista	Salibra E (2011). La poesia e lo specchio. ALIANTE, vol. IV, p. 19-23 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
42.	Articolo in rivista	Salibra E (2011). La terra desolata di Giampiero Neri. SOGLIE, vol. XIII, p. 3-10 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
43.	Articolo in rivista	CALABRESE DE FEO M (2011). La voce divina di Esiodo: Osservazioni sui vv 31-32 della Teogonia. A.I.O.N. ANNALI DELL'ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE DI NAPOLI. DIPARTIMENTO DI STUDI DEL MONDO CLASSICO E DEL MEDITERRANEO ANTICO. SEZIONE FILOLOGICO-LETTERARIA, vol. XXXIII, p. 7-22, ISSN: 1724-6172 Lingua: ITA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
44.	Articolo in rivista	<p>CIGNI F (2011). Le 'versioni' del Roman de Tristan in prosa". Intervento alla Tavola Rotonda su Il romanzo in prosa tra Francia e Italia: stato della questione e nuovi percorsi di lavoro. STUDI MEDIOLATINI E VOLGARI, vol. 57, p. 227-230, ISSN: 0585-4962</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
45.	Articolo in rivista	<p>SOMMOVIGO B (2011). Les dramaturges épigones de Scarron: un jeu de clair-obscur. CAHIERS DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALE DES ÉTUDES FRANCAISES, vol. 63, p. 153-164, ISSN: 0571-5865</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
46.	Articolo in rivista	<p>Marcello Ciccuto (2011). Letture e lettori di Dante. LETTURE CLASSENSI, vol. 39, p. 7-9, ISSN: 0459-1623</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
47.	Articolo in rivista	<p>Romoli F (2011). Lo Zitie Ioanna Novgorodskogo e lo Zitie Antonija Rimljanina. Indizi di un percorso regionale nello sviluppo della letteratura agiografica slava orientale?. STUDI SLAVISTICI, vol. VIII, p. 25-40, ISSN: 1824-7601</p> <p>Scopus: SI</p> <p>Lingua: ITA, CHU</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
48.	Articolo in rivista	<p>CAPUTO N (2011). Looking for Richard III in Romantic Times: Thomas Bridgmans and William Charles Macreadys Abortive Stage Adaptations. THEATRE SURVEY, vol. 52, p. 275-300, ISSN: 0040-5574</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
49.	Articolo in rivista	<p>CAPUTO N (2011). Melodrama Gets to the Heart of Shakespeare: The Ogreish King Richard III of George Frederick Cooke. TEXTUS, vol. 24, p. 169-188, ISSN: 1824-3967</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
50.	Articolo in rivista	<p>BACHIS D (2011). Norma e uso nella grammaticografia scolastica attuale. STUDI DI GRAMMATICA ITALIANA, ISSN: 0391-4151</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>
		<p>Brugnolo S (2011). Obiezioni a Said. BETWEEN, vol. 1, p. 1-15, ISSN: 2039-6597</p>

51.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
52.	Articolo in rivista	MAROTTA G (2011). Perché i colori chiassosi non fanno chiasso?. Vincoli semantici e sintattici sulle associazioni sinestetiche . ARCHIVIO GLOTTOLOGICO ITALIANO, vol. 96, p. 195-220, ISSN: 0004-0207  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
53.	Articolo in rivista	CAPUSSO M (2011). Più 'lay' che 'fabliau': il motivo del 'don contraignant' nel 'Vair palefroi', in Atti della Giornata di Studio della Sezione Italiana della Société Internationale Arthuriennne. Materia arturiana: varietà di presenze nelle forme non romanzesche (Pisa, 21-22/10/2010). STUDI MEDIOLATINI E VOLGARI, vol. 57, p. 95-114, ISSN: 0585-4962  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
54.	Articolo in rivista	Salibra E (2011). Poesia e mito. ALIANTE, vol. IV, p. 23-27  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
55.	Articolo in rivista	Casadei A (2011). Questioni di cronologia dantesca: da Pd. XVIII a Pg. XXXIII. L'ALIGHIERI, vol. 38, p. 123-141, ISSN: 0516-6551  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
56.	Articolo in rivista	CAPUSSO M (2011). Rambertino Buvaelli, 'Ges de chantar nom voill gequir' (BdT 281.5) <a href="http://www.lt.unina.it/Capusso-2011.pdf">http://www.lt.unina.it/Capusso-2011.pdf</a> . LECTURAE TROPATORUM, vol. 4, ISSN: 1974-4374  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
57.	Articolo in rivista	Arcà A (2011). Sovrapposizioni e associazioni nello studio e negli studi di arte rupestre della Valcamonica e dell'arco alpino. NOTIZIE ARCHEOLOGICHE BERGOMENSI, vol. 19, p. 101-116, ISSN: 1127-2155  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01
58.	Articolo in rivista	Olivari M (2011). Tensiones religiosas hispano-romanas durante el reinado de Felipe III (1598-1621). HISTORIA, ANTROPOLOGÍA Y FUENTES ORALES, vol. 46, p. 91-109, ISSN: 1136-1700  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UNIFI



59.	Articolo in rivista	<p>CRESCENZI L (2011). Traumystik und Romantik. Eine Vision im "Zauberberg". THOMAS-MANN-JAHRBUCH, vol. XXIV, p. 105-118, ISSN: 0935-6983</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
60.	Articolo in rivista	<p>FRANCESCHINI F (2011). Tre voci di origine giudeo-italiana dal primo Ottocento a oggi: "bagitto" 'giudeo-livornese',"gambero" 'ladro', "goio" 'sciocco'. LINGUA NOSTRA, vol. LXXII, p. 106-115, ISSN: 0024-3868</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
61.	Articolo in rivista	<p>SANTAGATA M (2011). Una lettura del Dizionario. ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE E FILOSOFIA, vol. V, p. 309-315, ISSN: 0392-095X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
62.	Articolo in rivista	<p>ROSSI E (2011). Una versione tardoantica del mito di Alceste: l'Alceste di Barcellona. DIONISO, p. 185-210, ISSN: 1824-0240</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
63.	Articolo in rivista	<p>JOHNSON M., LENCI A. (2011). Verbs of visual perception in Italian FrameNet. CONSTRUCTIONS AND FRAMES, vol. 3, p. 9-45, ISSN: 1876-1933</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
64.	Articolo in rivista	<p>DINI P.U. (2011). Wolfgang P. Schmid . BALTISTICA, vol. 46, p. 354-361, ISSN: 0132-6503</p> <p>Lingua: LIT</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
65.	Recensione in rivista	<p>ORFANO A (2011). "Archivio sonoro della parlata degli Ebrei di Livorno". TOSCANA EBRAICA, vol. anno 21 n.1, p. 5-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>
66.	Recensione in rivista	<p>DI PASTENA E (2011). "Michel Cavillac, Guzmán de Alfarache y la novela moderna. Prólogo de F. Rico, Madrid, Casa de Velázquez, 2010, pp. 304.. RASSEGNA IBERISTICA, vol. 93, p. 95-98, ISSN: 0392-4777</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
67.	Recensione in rivista	DE JACQUELOT HELENE (2011). H. Daru, Martial Daru Baron d'Empire. Maitre et bienfaiteur de Stendhal. L'ANNÉE STENDHALIENNE, vol. 10, p. 390-391, ISSN: 1634-7595  Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
68.	Recensione in rivista	DI PASTENA E (2011). Ignacio Arellano y Carlos Mata, Vida y obra de Lope de Vega, Homo Legens (Bibliotheca Homolegens, 63), Madrid, 2011, 334 pp. / José Florencio Martínez, Biografía de Lope de Vega. 1562-1635. Un friso literario del Siglo de Oro, PPU, Barcelona, 2011, 783 pp.. ANUARIO LOPE DE VEGA, vol. XVII, p. 158-162, ISSN: 1136-5773  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
69.	Recensione in rivista	PIAZZI L (2011). Recensione a C. Salemme, Le possibilità del reale. Lucrezio, De rerum natura 6, 96-534. Napoli 2009. GNOMON, vol. 83, p. 367-369, ISSN: 0017-1417  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
70.	Recensione in rivista	Ciampi F (2011). Recensione a M. Corrente, "Semiotica delleros maschile. Rivelazione e sublimazione del desiderio fisico nel soggettivismo lirico di Philip Sidney, John Donne e William Shakespeare". ANGLISTICA PISANA, vol. VIII, n. 2, p. 115-120, ISSN: 1827-4951  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
71.	Recensione in rivista	NUTI A (2011). Recensione a: Die Romanze von Froech und Findabair. Táin Bó Froích. Altirischer Text, mit Einleitung, deutscher Übersetzung, ausführlichem philologisch-linguistischem Kommentar und Glossar kritisch herausgegeben von WOLFGANG MEID. 2., neubearbeitete Auflage, Innsbruck 2009, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität Innsbruck. INCONTRI LINGUISTICI, vol. 34, p. 178-180, ISSN: 0390-2412  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
72.	Recensione in rivista	BATTAGLIA M (2011). Recensione a: Düwel, Klaus, (hg.) / Garuti Simone, Giulio (in Zusammenarbeit mit), Jacob Grimm und Wilhelm Grimm Werke. Forschungsausgabe. Abteilung II: Die Werke Wilhelm Grimms. Ergänzungsband 2: Wilhelm Carl Grimm: Ueber deutsche Runen und Zur Literatur der Runen. Mit einer Einleitung von K. Düwel und einem Glossar von G. Garuti Simone, Bibliographien von K. Düwel und G. Garuti Simone, einer Konkordanz zu den Goldbrakteaten-Tafeln von A. Pesch, einem Autograph W. Grimms sowie Würdigungen von W. Grimms Goldbrakteaten-Arbeiten durch W. Heizmann und A. Pesch, 1. Aufl., Georg Olms-Weidmann, Hildesheim/Zürich/New York 2009, in: Linguistica e Filologia. LINGUISTICA E FILOLOGIA, vol. 31, p. 139-141, ISSN: 1594-6517  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
73.	Recensione in	CAPPELLI G (2011). Recensione di Bednarek, M.(2008), Emotion Talk across Corpora. LINGUIST LIST, vol. 22-87, ISSN: 1068-4875  Lingua: ENG

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
74.	Recensione in rivista	GIOVANNELLI L (2011). Recent Publications/Essays: Bizzotto, Elisa, 'Walter Pater e la House Beautiful tra Puritanesimo ed Estetismo', in 'Interlacing Perspectives. Dialoghi sulla tradizione artistico-letteraria in lingua inglese' (Aracne, Roma 2011, pp. 89-108) . PATER NEWSLETTER, vol. 59-60, p. 100-101, ISSN: 0264-8342  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
75.	Recensione in rivista	COFFEY S (2011). Review of "False Anglicisms in Italian" [Cristiano Furiassi, 2010]. INTERNATIONAL JOURNAL OF LEXICOGRAPHY, vol. 24, p. 480-484, ISSN: 0950-3846, doi: 10.1093/ijl/ecr007  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
76.	Recensione in rivista	COFFEY S (2011). Review of English Learners Dictionaries at the DSNA 2009 (Ilan J. Kernerman and Paul Bogaards, Eds). INTERNATIONAL JOURNAL OF LEXICOGRAPHY, vol. 24, p. 353-359, ISSN: 0950-3846, doi: 10.1093/ijl/ecq041  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
77.	Recensione in rivista	E. MEDDA (2011). Review of M. A. Gruber, Der Chor in den Tragödien des Aischylos. Affekt und Reaktion (Drama 7), Tübingen: Gunter Narr Verlag. 2009. THE CLASSICAL REVIEW, vol. N.S. 61, p. 381-383, ISSN: 0009-840X, doi: 10.1017/S0009840X11000813  Web of Science: WOS:000295600800019 Lingua: ENG, GRC Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
78.	Recensione in rivista	GIOVANNELLI L (2011). Review of Massimo Bacigalupo and William Pratt (eds), 'Ezra Pound, Language and Persona', Quaderni di Palazzo Serra, 15 (Università di Genova, Genova 2008). ANGLISTICA PISANA, vol. 8, p. 146-151, ISSN: 1827-4951  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
79.	Recensione in rivista	CIGNI F (2011). Storia di Barlaam e Josaphas secondo il manoscritto 89 della Biblioteca Trivulziana di Milano, a cura di G. Frosini e A. Monciatti, 2 voll., Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2009.. MEDIOEVO ROMANZO, vol. XXXV, p. 210-212, ISSN: 0390-0711  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
80.	Recensione in rivista	Benedetti (2011). Volo in ombra. L'ESPRESSO, p. 99, ISSN: 0423-4243  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

81.	Recensione in rivista	MOTTA F (2011). rec. a Wolfgang Meid, The Celts, Innsbruck 2010, p. 182 (Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft Neue Folge 2).. INCONTRI LINGUISTICI, vol. 34, p. 183-185, ISSN: 0390-2412  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
82.	Recensione in rivista	PIRAS A (2011). Il dialogo del tradurre. Recensione a «All'ombra dell'altra lingua. Per una poetica della traduzione», di Antonio Prete. TRADURRE, ISSN: 2239-2920  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05
83.	Scheda bibliografica	CIGNI F (2011). ITALIE, nn. 443, 469.. BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE DE LA SOCIETE INTERNATIONALE ARTHURIENNE, vol. LXIII, ISSN: 0074-1388  Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09 Provenienza del dato: UGOV UNIFI

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GIOVANNELLI L (2011). "A white woman squeezed into our space": il viaggio della Vera gordimeriana in 'None to Accompany Me'. In: (a cura di): GIOVANNELLI L, Interlacing Perspectives. Dialoghi sulla tradizione artistico-letteraria in lingua inglese. vol. 1, p. 225-249, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854837614, doi: 10.4399/978885483761411  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FERRARI R (2011). "'That both English and Italians ... may be civil and humane to each other': l'Account of the Manners and Customs of Italy' di Giuseppe Baretti". In: (a cura di): S. BECCONE, C. DELL'AVERSANO, C. SERANI A CURA DI, Hammered Gold and Gold Enamelling. p. 333-352, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Ciampi F (2011). "'The Mitchells' di Les Murray: la monumentalizzazione dell'ordinario". In: (a cura di): C. Dell'Aversano, C. Serani, C. Beccone, Hammered Gold and Gold Enamelling. Studi in onore di Anthony L. Johnson. p. 165-176, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	TOMASSUCCI G (2011). "Così lontano, così vicino". L'esperienza cecoslovacca e la Polonia.". In: (a cura di): Francesco Caccamo, Pavel Helan, Massimo Tria, "Praga, risveglio europeo". vol. 1, p. 127-143, Firenze:Firenze University Press, ISBN: 9788864532691  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21

		Provenienza del dato: UGOV UNIFI
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>POGGI G (2011). "Después de las 'Soledades' (A propósito de la canción ' A la pendiente cuna')". In: (a cura di): Begoña López Bueno, El poeta Soledad. Góngora 1609-1615. p. 223-239, Zaragoza:Prensas Universitarias de Zaragoza, ISBN: 9788415274223</p> <p>Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>POGGI G (2011). "Il poeta e il suo doppio: verso una definizione della satira gongorina". In: (a cura di): Antonio Gargano, "Però convien ch'io canti per disdegno". La satira in versi tra Italia e Spagna dal Medioevo al Seicento. p. 189-216, Napoli:Liguori Editore, ISBN: 9788820755041</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Ciampi F (2011). "Introduzione". In: (a cura di): Ciampi F, 2010 L'annuario mondiale della poesia. p. 12-18, Pontedera:Bandecchi &amp; Vivaldi, ISBN: 8883410041</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Ciampi F (2011). "La dimensione dell'enigma in 'The Nigger of the Narcissus'". In: (a cura di): L. Giovannelli, L. Giovannelli (a cura di),Interlacing Perspectives. Dialoghi sulla tradizione artistico-letteraria in lingua inglese. p. 157-174, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854837614</p> <p>Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GIOVANNELLI L (2011). "Oscar Wilde e la filosofia della 'house decoration'". In: (a cura di): GIOVANNELLI L, Interlacing perspectives. Dialoghi sulla tradizione artistico-letteraria in lingua inglese. vol. 1, p. 109-133, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854837614, doi: 10.4399/97888548376146</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Ciampi F (2011). "Poesia britannica e irlandese". In: (a cura di): Ciampi F, 2010. L'annuario mondiale della poesia. p. 146-155, ISBN: 8883410041</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FERRI R (2011). A Survey of Latin Lexicography. In: R. FERRI. The Latin of Roman Lexicography. p. 1-10, Pisa - Roma:Fabrizio Serra Editore</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04 Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>

12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SOMMOVIGO B (2011). A la leur des flammes de Moscou. In: (a cura di): Galtsova E, Velikaya N, Les guerres napoleoniennes sur les cartes mentales de l'Europe: conscience historique et mythes litteraires. Recueil d'articles rassemblees par N. Velikaya et E. Galtsova. p. 494-504, Mosca:Maison d'edition Kluch-S, ISBN: 9785931361604</p> <p>Lingua: FRE, RUS  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. MEDDA (2011). Aeschylus correctus? metrica e testo in due versi dell'Agamennone (1117/1128, 1143/1153) . In: (a cura di): M. Tauffer, Contributi critici sul testo di Eschilo. Ecdotica ed esegesi. DRAMA, vol. N.S. 8, p. 135-147, TUBINGEN:NARR VERLAG, ISBN: 9783823366867, ISSN: 1862-7005</p> <p>Lingua: ITA, GRC  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CIGNI F (2011). Albertano da Brescia: "De amore et dilectione Dei" "De doctrina loquendi et tacendi" "Liber consolationis et consilii" (= "Mélitée et Prudence") . In: (a cura di): C. Galderisi, Transmedie. Translations médiévales: cinq siècles de traductions en français (Xe-XVe siècles). Étude et répertoire. vol. 2/1, p. 303-305, Turnhout:Brepols, ISBN: 9782503528335</p> <p>Lingua: FRE, LAT  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>RIZZARDI B (2011). Allepicentro della tradizione poetica australiana: negazione o utopia? . In: AA:VV: . (a cura di): S. Beccone, C. Dell'Aversano, C. Serani, Hammered Gold and GoldEnamelling. Studi in onore di Anthony Leonard Johnson. p. 233-244, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PADUANO G (2011). Amore e potere: le carte in tavola. In: AA VV. (a cura di): M. Girardi, Wagner, Das Rheingold. p. 29-44, VENEZIA:Fondazione Teatro La Fenice</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DONNARUMMA R (2011). Angosce di derealizzazione. Non fiction e fiction nella narrativa italiana di oggi. In: H. SERKOWSKA A CURA DI -. Finzione, cronaca, realtà. Scambi, intrecci e prospettive nella narrativa italiana contemporanea. vol. 1, p. 23-50, Massa:Transeuropa, ISBN: 9788875801465</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DI DONATO R (2011). Anthropologica antiqua. In: (a cura di): E. Lelli, Paroimiakos. Il proverbio in Grecia e a Roma. vol. III, p. 211-215, ISBN: 9788862273435</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>

		Provenienza del dato: UGOV UNIPI
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Dell'Aversano C (2011). Assimilation as a Hypertextual Practice. In: (a cura di): BECCONE SIMONA, DELL'AVERSANO CARMEN, Serani Chiara, Hammered gold and gold enamelling. Studi in onore di Anthony L. Johnson. p. 29-40, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Fanciullo F. (2011). Avatar italo-romanzi del latino titulus. In: (a cura di): Del Puente P., Dialetti: per parlare e parlarne. p. 83-91, RIONERO IN VULTURE:Calice Editori</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FRANCESCHINI F (2011). Bartolomeo Nerucci. In: ENRICO MALATO-ANDREA MAZZUCCHI EDS.. Censimento dei commenti danteschi. I. I commenti di tradizione manoscritta (fino al 1480). vol. I, p. 74-85, Roma:Salerno editrice, ISBN: 9788884027054</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>ORFANO A (2011). Canti ebraici e bagitti al tempo di IN.CON.T.R.O. In: AA.VV.. (a cura di): D. Caocci; I. Macchiarella, Progetto INCONTRO: materiali di ricerca e di analisi. p. 522-542, NUORO:ISRE, ISBN: 9788896094150</p> <p>Lingua: ITA, HEB</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SONCINI SARA (2011). Cecità e storytelling nel teatro irlandese contemporaneo: il caso Molly Sweeney . In: (a cura di): S. Beccone, C. Dell'Aversano, C. Serani, Hammered Gold and Gold Enamelling: saggi in onore di Anthony L. Johnson. p. 455-471, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GIACCHERINI E (2011). Chaucer e l'Antico Patto. In: (a cura di): S. Beccone, C. Dell'Aversano, C. Serani, Hammered Gold and Gold Enamelling. Studi in onore di Anthony L. Johnson. p. 177-198, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FRANCESCHINI F (2011). Chiose Berlinesi. In: ENRICO MALATO-ANDREA MAZZUCCHI EDS.. Censimento dei commenti danteschi. I. I commenti di tradizione manoscritta (fino al 1480). vol. I, p. 146-150, Roma:Salerno editrice, ISBN: 9788884027054</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>

26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Francesca Fedi (2011). Curtatone e Montanara. 29 maggio 1848. In: (a cura di): DILLON WANKE M., Atlante letterario del Risorgimento 1848-1871. p. 35-39, Milano:Cisalpino - Monduzzi, ISBN: 9788820510367</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Valeria Tocco (2011). Dal Rinascimento all'Età dei Lumi. In: AA.VV.. (a cura di): Charles Barone, Silvia Bruti, Marina Foschi Albert, Valeria Tocco, Dallo stilo allo schermo. Sintesi di teoria della traduzione.. p. 29-41, PISA:EDIZIONI PLUS SRL, ISBN: 9788884928252</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CAPPELLI F (2011). Donne e animali: per un bestiario femminile nella poesia di Quevedo . In: AA.VV.. (a cura di): GARGANO Antonio, "Però convien ch'io canti per disegno". La satira in versi tra Italia e Spagna dal Medioevo al Seicento. p. 275-299, Napoli:Liguori Editore, ISBN: 9788820755041</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>TULLI M (2011). Epitaph and Enchantment of the Soul: Gorgias in Menexenus. In: (a cura di): M. Migliori, L. M. Napolitano Valditara, A. Fermani (ed.), Inner Life and Soul: Psyche in Plato. p. 291-298, SANKT AUGUSTIN:Academia Verlag, ISBN: 9783896655615</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>IOTTI G. (2011). Flaubert et Musset. In: (a cura di): A. Guyaux, F.Lestringant, Fortunes de Musset. p. 73-84, Paris:Pups, ISBN: 9782812401039</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARZONIO S (2011). Florencija v tvorcestve russkich poetov-emigrantov v Italii: Nekotorye trichi k teme, . In: Vari. (a cura di): M. Vasilieva, Personai v poiskach avtora. izn russkich v Italii XX veka. p. 136-150, Moskva/Mosca:Russkij Put'</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SANTAGATA M (2011). Folgorazioni e svenimenti. La malattia in Dante tra patologia e metafora. In: (a cura di): Stefano Perfetti, Scientia, Fides, Theologia. Studi di filosofia medievale in onore di Gianfranco Fioravanti. p. 387-399, PISA:ETS, ISBN: 9788846730909</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>



33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FRANCESCHINI F (2011). Francesco da Buti. In: ENRICO MALATO-ANDREA MAZZUCCHI EDS.. Censimento dei commenti danteschi. I. I commenti di tradizione manoscritta (fino al 1480). vol. I, p. 192-218, Roma:Salerno editrice, ISBN: 9788884027054  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SANTAGATA M (2011). Franco Guerzoni. In: (a cura di): SGARBI V, L'arte non è cosa nostra. MILANO:Skira  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Peri L. (2011). Giorgio Caproni, Albàro mon amour. In: (a cura di): Dolfi A., Il commento. Riflessioni e analisi sulla poesia del Novecento. Bulzoni Editore srl, ISBN: 9788878705777, doi: 10.978.887870/5777  Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FRANCESCHINI F (2011). Guido da Pisa. In: ENRICO MALATO-ANDREA MAZZUCCHI EDS.. Censimento dei commenti danteschi. I. I commenti di tradizione manoscritta (fino al 1480). vol. I, p. 268-282, Roma:Salerno editrice, ISBN: 9788884027054  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	POGGI G (2011). Góngora y los mecenas: una larga búsqueda inacabada. In: (a cura di): Tietz M, Trambaioli M, El autor en el siglo de oro. Su estatutus intelectual y social. p. 329-345, VIGO:Editorial Academia del Hispanismo, ISBN: 9788415175193  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FERRI R (2011). Hermeneumata Celtis. The Making of a Late Antique Bilingual Glossary. In: R. FERRI A CURA DI. LATE ROMAN LEXICOGRAPHY. vol. 7, Pisa - Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862273763  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FRANCESCHINI F (2011). I nipotini di padre Cesari. Il purismo e la sua influenza nella scuola dell'Italia unita. In: (a cura di): A, NESI, S. MORGANA, N.MARASCHIO, Storia della lingua italiana e storia dell'Italia unita: l'italiano e lo stato unitario. p. 295-309, Firenze:Franco Cesati, ISBN: 9788876674242  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DI PASTENA E (2011). I pozzi de La Regenta . In: "Ogni onda si rinnova. Studi di Ispanistica offerti a Giovanni Caravaggi". vol. II, p. 257-274, Como-Pavia:Ibis, ISBN: 9788871642871  Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05

Provenienza del dato: UGOV UNIPI

41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	IOTTI G. (2011). Il corpo del filosofo. Concezione e rappresentazione del corpo nella letteratura dei Lumi. In: (a cura di): G.Iotti, M.G. Porcelli, Il Corpo e la Sensibilità Morale. Letteratura e teatro nella Francia e nell'Inghilterra del XVIII secolo, a cura di Gianni Iotti e Maria Grazia Porcelli. OSPEDALETTO:Pacini Editore, ISBN: 9788863152920  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SIMONATTI S (2011). Il disordine, la pensosità e la scure. La poesia ispanica nell'anno del capitalismo 2010. In: (a cura di): FAUSTO CIOMPI, L'ANNUARIO MONDIALE DELLA POESIA. p. 344-366, PONTEDERA:Bandedchi e Vivaldi Editore, ISBN: 8883410041  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Pietro G. Beltrami (2011). Il mito dell'edizione per lessicografi e il Tesoro della Lingua Italiana delle Origini. In: (a cura di): Anja Overbeck, Wolfgang Schweickard, Lexicon, Varietät, Philologie. Romanistische Studien Günter Holtus zum 65. Geburtstag. p. 341-349, Berlino:de Gruyter, ISBN: 9783110262292  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FOSCHI ALBERT MARINA (2011). Il mondo come volontà e rappresentazione? Sul termine Darstellung in Schopenhauer. In: . (a cura di): GIULIANO CAMPIONI, LEONARDO PICA CIAMARRA, MARCO SEGALA, Goethe, Schopenhauer, Nietzsche. Saggi in memoria di Sandro Barbera. p. 303-319, PISA:ETS, ISBN: 9788846729378  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CALABRESE DE FEO M (2011). Il nome di Esiodo: Th. 22. In: (a cura di): Mauro Tulli, L'autore pensoso. vol. VI, p. 51-70, PISA - ROMA:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862272063  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	TAVONI M (2011). Il numero dei volgari d'Italia nel De vulgari eloquentia. In: (a cura di): St. Garzonio, N.N. Kazanskij, G.A. Levinton, LAUREA LORAE: Sbornik pamjati Larisy Georgievny Stepanovoj. p. 137-151, St Peterburg:Nestor-Istorija, ISBN: 9785981878961  Lingua: ITA, RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SALIBRA E (2011). Il primo tempo di Sinisgalli: le Muse e la Modernità . In: . (a cura di): Sebastiano Martelli; Franco Vitelli, Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli. vol. 1, p. 30-46  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARZONIO S (2011). Implicitnoe i explicitnoe v poeticheskom perevode (Nekotorye nabljudenija na osnove russkich perevodov italjanskoj poezii). In: Tekst i podtekst: poetika explicitnogo i implicitnogo. p. 323-328, MOSCA:AZBUKOVNIK (RAN), ISBN: 9785911720575</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Bertuccelli M (2011). Implicite and the complexity of literary texts. In: (a cura di): Raffaella Baccolini, Delia Chiaro, Chris Rundle and Sam Whitsitt (eds.), "A joyceful of talkatalka from friendshapes for Rosa Maria Bollettieri Bosinelli". vol. 1, p. 31-44, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 9788873955702</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Motta (2011). Incisioni protostoriche e iscrizioni leponzie su roccia alle sorgenti del Brembo (Val Camisana di Carona - BG). Note preliminari - Le iscrizioni leponzie della roccia CMS1: analisi linguistica. In: Quaderni Brembani 9. vol. 9, p. 33-37, Bergamo:Centro storico culturale Felice Riceputi, ISBN: 9788896607367</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Pietro G. Beltrami (2011). Intorno a Dante: tra lingue d'Italia e lingua italiana del Duecento e Trecento. In: (a cura di): Raffaella Bombi / Vincenzo Orioles, 150 anni. L'identità linguistica italiana. p. 75-91, ROMA:Il Calamo, ISBN: 8889837829</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARZONIO S (2011). Istorija i sovremennost v poeticeskom poslanii pozdnego Mandeltama. In: Autori Vari. (a cura di): V. Tokareva, Rossija-Italija: etiko-kulturnye cennosti v istorii. p. 156-162, MOSCA:Nauka</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Denissova G (2011). Jazykovaja norma/uzus v proekcii na sovremennuju literaturu i kino. In: (a cura di): Gervilla E., García B., Kopylova T., García E.V., Kharnasova G., Lengua Rusa, Visión del Mundo y Texto. p. 147-154, Granada:Editorial Universidad de Granada, ISBN: 9788461517022</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DENISSOVA G (2011). Kak sdelan glamour v russkoj proze rubea vekov: leksiko-sintaksiceskie osobennosti i mekulturnyj konflikt. In: (a cura di): Fedorova L., Konflikt v jazyke i kommunikacii. p. 235-265, MOSKVA:RGGU, ISBN: 9785728111955</p> <p>Lingua: RUS</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Stara A (2011). L' uccellino nel suo guscio d' uovo. Sulla fantasia nell' età di Thanatos. In: (a cura di): Lomi C, Arazzi fiabeschi. Il mondo delle fiabe nell' età della globalizzazione. p. 101-114, FIRENZE:Nicomp L.E.</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BERTAGNA M. I. (2011). L'anacoluti come scelta stilistica: un percorso fra generi. In: (a cura di): M. TULLI, L'autore pensoso. Un seminario per Graziano Arrighetti sulla coscienza letteraria dei Greci. p. 111-120, Pisa:Serra, ISBN: 9788862272063</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>VALERIA TOCCO (2011). L'edizione a stampa dei Lusíadas: il ruolo dei manoscritti. In: AA.VV.. (a cura di): A. BALDISSERA, G. MAZZOCCHI, P. PINTACUDA, Ogni onda si rinnova. Studi di ispanistica offerti a Giovanni Caravaggi. vol. III, p. 175-189, Como-Pavia:Ibis, ISBN: 9788871643052</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CURTI L (2011). L'italiano in Italia e in Europa. Per un profilo dei nuovi insegnanti d'italiano nella scuola secondaria. In: (a cura di): U CARDINALE, A scuola d'italiano a 150 anni dall'unità. Più lingua più letteratura più lessico: tre obiettivi per l'italiano d'oggi nella scuola secondaria superiore. p. 65-80, Bologna:Il Mulino, ISBN: 9788815150219</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SANTAGATA M (2011). LORENZO DE' MEDICI, La Nencia da Barberino. In: (a cura di): Pasquale Guaragnella, L'"incipit" e la tradizione letteraria italiana I Dal Trecento al tardo Cinquecento. p. 105-112, Lecce:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882327316</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CRESCENZI L (2011). La "svolta etica" di Hans Castorp nella "Montagna magica". In: (a cura di): Giuseppe Cantillo, Domenico Conte, Anna Donise, Thomas Mann tra etica e politica. p. 199-213, Bologna:Il Mulino, ISBN: 9788815238153</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DI DONATO R (2011). La Parodo dei Persiani: forme espressive e strutture interpretative. In: (a cura di): M. Taufer, Contributi critici sul testo di Eschilo. Ecdotica ed esegesi. p. 15-22, TUBINGEN:NARR VERLAG, ISBN: 9783823366867</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>

		Provenienza del dato: UGOV UNIPI
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Foschi Albert Marina (2011). La Traduzione dalle Origini a Lutero. In: (a cura di): Charles Barone / Silvia Bruti / Marina Foschi Albert / Valeria Tocco, Dallo stilo allo schermo. p. 13-28, PISA:EDIZIONI PLUS SRL, ISBN: 9788884928252  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Dell'Aversano C (2011). La competenza argomentativa: come e perché. In: (a cura di): Ugo Cardinale, A scuola d'italiano a 150 anni dall'Unità. Più lingua più letteratura più lessico: tre obiettivi per l'italiano d'oggi nella scuola secondaria superiore. vol. unico, p. 347-356, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 9788815150219  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CAPUTO N (2011). La figura del Vice negli Interludi Tudor e la percezione carnevalesca del mondo. In: CLAUDIA CORTI, VALERIA PELLIS, A CURA DI. Il teatro inglese tra Cinquecento e Seicento. Testi e contesti. p. 291-310, Padova:CLEUP, ISBN: 9788861297890  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SANNA A (2011). La langue des affects : le cas de Valéry. In: O.Anokhina. N. Velikanova, eds. (a cura di): O.Anokhina.N. Velikanova, Multilinguisme et créativité littéraire. p. 109-115, LOUVAIN-LA-NEUVE:Harmattan/Academia, ISBN: 9782872099993  Lingua: FRE Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LUPETTI M (2011). La lessicografia bilingue italo-portoghese a stampa dalle origini al XIX secolo. In: (a cura di): TELMO VERDELHO, JOAO PAULO SILVESTRE, Lexicografia bilingue. A tradição dicionarística português-línguas modernas. vol. 1, p. 131-154, Lisboa- Aveiro:CLUL-Universidade de Aveiro, ISBN: 9789727893140  Lingua: ITA, POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/09 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	TAVOSANIS M (2011). La lingua moderna dei romanzi storici. In: (a cura di): Hanna Serkowska, Finzione cronaca realtà. Scambi, intrecci e prospettive nella narrativa italiana contemporanea. p. 335-346, Massa:Transeuropa, ISBN: 9788875801465  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CRESCENZI L (2011). La nascita del saggio breve nel primo "Kritisches Wäldchen" di J.G. Herder. In: (a cura di): Wolfgang Adam, Giulia Cantarutti, Prosa saggistica di area tedesca. p. 73-83, Bologna:Il Mulino, ISBN: 9788815147004  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UGOV UNIPI

69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>COPPOLA D (2011). La prospettiva dialogica nell'insegnamento delle lingue e nell'incontro interculturale. In: (a cura di): BOSISIO C, IANUAM LINGUARUM RESERARE . p. 163-170, Firenze:Le Monnier, ISBN: 9788800740685</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FOSCHI ALBERT MARINA (2011). La testologia contrastiva. In: (a cura di): CHARLES BARONE / SILVIA BRUTI / MARINA FOSCHI ALBERT / VALERIA TOCCO, DALLO STILO ALLO SCHERMO. p. 77-83, PISA:EDIZIONI PLUS SRL, ISBN: 9788884928252</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
71.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GIACCHERINI E (2011). Lacrime e sangue: rappresentazioni del «giudeo» nel «Prioresse Tale» e nel «Siege of Jerusalem» medioinglesi. In: (a cura di): F. MOSETTI CASARETTO, LACHRYMAE. MITO E METAFORA DEL PIANTO NEL MEDIOEVO. p. 369-403, ALESSANDRIA:EDIZIONI DELL'ORSO, ISBN: 9788862742757</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>IOTTI G. (2011). Le Lettres persanes et la narration à rebours. In: (a cura di): M. ESCOLA, J. HERMAN, L. OMACINI, P. PELCKMANS, J.-P. SERMAIN, LA PARTIE ET LE TOUT. LA COMPOSITION DU ROMAN, DE L'ÂGE BAROQUE AU TOURNANT DES LUMIÈRES. p. 361-373, Leuven:Peeters, ISBN: 9789042923898</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PIETRO G. BELTRAMI (2011). Le voci latino e volgare del Tesoro della Lingua Italiana delle Origini. In: ENZO CAFFARELLI E MASSIMO FANFANI. Lo spettacolo delle parole. Studi di storia linguistica e di onomastica in ricordo di Sergio Raffaelli. QUADERNI ITALIANI DI RION, p. 433-458, ROMA:Societ? Editrice Romana</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>ARCÀ A (2011). Les hommes en armes et les armes dans l'art rupestre du Second Âge du Fer dans le Val de Suse et la Valcenischia. In: (a cura di): JOSPIN J P, DALAINE L , HANNIBAL ET LES ALPES. p. 69-80, Grenoble:Musée Dauphinois, ISBN: 9782884742443</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01</p>
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARZONIO S (2011). Libretto Da Ponte "Una cosa rara" i "Redkaja veshch" Ivana Dmitrevskogo. In: A.V.LAVROV. Kul'turnyj palimpsest. p. 103-114, Sankt-Peterburg:Nauka, ISBN: 9785020270206</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
		<p>Fanciullo F (2011). Lingua e lingue nell'Europa e nel Mediterraneo. In: (a cura di): R. Bizzocchi, L'età moderna (secoli XVI-XVIII),</p>

76.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>sez. V (curata da R. Bizzocchi), di Storia d'Europa e del Mediterraneo II. Dal Medioevo all'età della globalizzazione (diretta da A. Barbero). vol. sez. V, vol. XI, p. 85-121, Roma:Salerno editrice</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Pietro G. Beltrami (2011). Lirons-nous encore les troubadours, et comment?. In: (a cura di): Angelica Rieger, L'Occitanie invitée de l'Euregio. Liège 1981-Aix-la-Chapelle 2008: Bilan et perspectives. Actes du Neuvième Congrès International de l'A.I.E.O.. p. 101-120, Aachen:Shaker Verlag, ISBN: 9783844004069</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARZONIO S (2011). Literary Criticism during the Revolution and the Civil War, 1917-1921. In: Garzonio S. Zalambani M. Dobrenko E., Tihanov G. and al.. (a cura di): Dobrenko E., Tihanov G., A History of Russian Literary Theory and Criticism. p. 1-16, Pittsburgh/Konstanz:University of Pittsburgh Press / Universit?tsverla, ISBN: 9780822944119</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
79.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Monica Lupetti (2011). Momenti e dettagli del quotidiano: Mercè Rodoreda e la narrativa breve lusofona. In: (a cura di): Giovanna Fiordaliso, Monica Lupetti, Jornades Mercè Rodoreda a la Toscana/Giornate Mercè Rodoreda in Toscana. p. 113-121, Roma: Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788861346413</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
80.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CABANI M (2011). Morgante. In: AA.VV.. (a cura di): Pasquale Guaragnella, Stefania De Toma, L'incipit e la tradizione letteraria italiana. p. 173-186, Lecce:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882327316</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
81.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PIETRO G. BELTRAMI (2011). Nencioni e la nuova lessicografia. In: Per Giovanni Nencioni, Atti del Convegno internazionale di studi, Pisa-Firenze, 4-5 maggio 2009. STUDI DI GRAMMATICA ITALIANA PUBBLICATI DALL'ACCADEMIA DELLA CRUSCA. p. 17-28, Firenze:Accademia della Crusca</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
82.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BECCONE S (2011). Non-entropic Repetition and Mystical Smells Experience in Herberts The Odour. In: . (a cura di): Beccone S., Dell'Aversano C., SERANI C., Hammered Gold and Gold Enamelling. Studi in onore di Anthony Leonard Johnson. p. 141-164, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>

83.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARZONIO S (2011). O novonaidennom arkhive poeta Anatoliia Geinzel'mana. In: (a cura di): GARZONIO S., KAZANSKIJ N., LEVINTON G., Laurea Lorae. Sbornik pamiati L.G. Stepanovoi. Sankt-Peterburg 2011. p. 409-416, San Pietroburgo:Nestor-Historia, ISBN: 9785981878961</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
84.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARZONIO S (2011). Obraz Florencii v tvorchestve Vjach. Ivanova. In: N.BOGOMOLOV, A.LAVROV, G.OBATNIN. Donum Homini Universalis. p. 64-74, MOSKVA:OGI, ISBN: 9785942826390</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
85.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>VALERIA TOCCO (2011). Os Lusíadas: tradição manuscrita. In: AA.VV.. (a cura di): VITOR AGUIAR E SILVA, Dicionário de Luís de Camões. p. 524-529, LISBOA:Caminho, ISBN: 9789722121460</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
86.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Mazzoni B. (2011). Per aspera ad astra. In: (a cura di): Chelaru-Murarus O., et al., Text si discurs. Omagiu Mihaelei Mancas. p. 327-329, Bucuresti:Editura Universitaii din Bucuresti, ISBN: 9786061600496</p> <p>Lingua: RON</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
87.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CAPUSSO M (2011). Performances giullaresche, ricapitolazioni e riconoscimenti. In: (a cura di): A.Bresadola, G.Mazzocchi e P.Pintacuda, "Ogni onda si rinnova". Studi di ispanistica offerti a Giovanni Caravaggi , volume I. vol. 1, p. 29-53, Como-Pavia:Ibis, ISBN: 9788871642871</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
88.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>TAVONI M (2011). Pietro Bembo, Prose della volgar lingua. In: (a cura di): Pasquale Guaragnella e Stefania De Toma, Lincipit e la tradizione letteraria italiana. Dal Trecento al tardo Cinquecento. p. 209-220, Lecce:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882327316</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
89.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>RICCUCCI M (2011). Piombino o Napoli? Un fronte di cassone ligneo tardo quattrocentesco: l'assedio aragonese di una città fortificata. In: (a cura di): Luciano Giannoni, L'assedio di Piombino del 1448. vol. 1, p. 34-45, Venturina (LI):Edizioni Archivinform, ISBN: 9788895732275</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>



90.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>TULLI M (2011). Platone, il proemio del Teeteto e la poetica del dialogo. In: (a cura di): M. Tulli (ed.), L'autore pensoso. Un seminario per Graziano Arrighetti sulla coscienza letteraria dei Greci. p. 121-133, PISA - ROMA:Serra, ISBN: 9788862272087</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
91.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Garzonio S (2011). Poema Andreia Belogo "Fontan". In: (a cura di): Kornelia Ichin, Monika Spivak, Miry Andreia Belogo. p. 367-372, Belgrad:Izdatelstvo Filologiceskogo Fakulteta v Belgrade, ISBN: 9788661530180</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
92.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Marcello Ciccuto (2011). Poesis e pictura in Eugenio Montale. In: (a cura di): M. Ariani A. Bruni A. Dolfi A. Gareffi, La parola e l'immagine. Studi in onore di Gianni Venturi. p. 583-600, FIRENZE:Olschki</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
93.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARZONIO S (2011). Politicheskaia i kulturnaia zhizn ruskoj kolonii v Rime. In: Garzonio S. Sulpasso B.. (a cura di): Marchenko T.V., Ot Bunina do Pasternaka. Russkaia literatura v zarubezhnom vospriiatii. p. 383-410, Mosca:Russkij Put', ISBN: 9785858873983</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
94.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>TAVOSANIS M, Fabio Gadducci (2011). Printers, Poets, Publishers and Painters: Pinocchio and the Giornale per i bambini. In: (a cura di): Ann Hallamore Caesar, Gabriella Romani e Jennifer Burns, The Printed Media in Fin-de-siècle Italy: Publishers, Writers, and Readers. p. 163-176, LONDON:Legenda, ISBN: 9781906540746</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
95.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. MEDDA (2011). Ps. Xen. Ap 2.18: una lettura di parte della parrhesia comica. In: C. Bearzot, F. Landucci, L. prandi (Ed.). L'Athenaion politeia rivisitata. Il punto su Pseudo-Senofonte. CONTRIBUTI DI STORIA ANTICA, vol. 9, p. 143-167, Milano:Vita e Pensiero, ISBN: 9788834321263</p> <p>Lingua: ITA, GRC</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
96.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>VALERIA TOCCO (2011). Recepção de Camões na Literatura Italiana. In: AA.VV.. (a cura di): VITOR AGUIAR E SILVA, Dicionário de Luís de Camões. p. 814-822, LISBOA:Caminho, ISBN: 9789722121460</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>

97.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DENISSOVA G (2011). Russkij jazyk i sovremennaja proza: dinamika razvitiya v nacale tret'ego tysjaceletija. In: (a cura di): M. CYZMAN, A. SKUBACZEWSKA-PNIEWSKA A CURA DI, Teoria literatury w swietle jezykoznawstwa. p. 263-275, Torun:Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu , ISBN: 9788323126874  Lingua: RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
98.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SANNA A (2011). SANNA A (2011). Ecrire pour se parcourir. I. In: R. Compagnoli, E.Lysoe, A. Soncini, eds. (a cura di): R. Compagnoli, E.Lysoe, A. Soncini, Voyage en Grande Garabagne de Henri Michaux. p. 61-70, BOLOGNA:CLUEB, ISBN: 9788849133011  Lingua: FRE Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
99.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FERRARI R (2011). Sdoppiamento, travestimento e identità in "Incognita, or Love and Duty Reconciled" di William Congreve. In: (a cura di): GIOVANNELLI L, Interlacing Perspectives. Dialoghi sulla tradizione artistico-letteraria in lingua inglese. p. 17-38, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854837614  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
100.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DENTE C (2011). Shakespeare in Transit. Exploring Margins and Faultlines. In: (a cura di): Odette Blumenfeld and Veronica Popescu, Shakespeare in Europe. Nation(s) and Boundaries. p. 79-95, IASI: Editura Universitatii "Alexandru Ioan Cuza, ISBN: 9789736406737  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
101.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesca Fedi (2011). Sigismondo Chigi, principe "ami des hommes". In: (a cura di): Lucia Bertolini, Donatella Coppini, Gli antichi e i moderni. Studi in onore di Roberto Cardini. vol. 2, p. 549-576, Firenze:Edizioni Polistampa, ISBN: 9788859608981  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
102.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CRESCENZI L (2011). Superfici dure e tartarughe profonde. Una dialettica per lo studio della cultura. In: (a cura di): FIORENTINO, F, Al di là del testo. Critica letteraria e studio della cultura. Macerata:Quodlibet, ISBN: 9788874623532  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
103.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	TOMASSUCCI G (2011). Swiergoty i szataniczne turkoty. Tuwim i wloska poezja XIX i XX wiekow. In: Meandry Skamandrytow . XENIA TORUNIENSIA, p. 193-211, Torun:Wydawnictwo Naukowe UMK, ISSN: 1734-7629  Lingua: POL Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIPI

104.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Dente C. (2011). Teoria e prassi della traduzione tra Oriente ed occidente. Collocazione di alcuni nuclei problematici. In: (a cura di): S. Beccone, C. Dell'Aversanp, C. Serani, Hammered Gold and Glod Enamelling. vol. 740, p. 41-61, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
105.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>MASI S (2011). Teorie funzionaliste della traduzione. In: (a cura di): in C. Barone, S. Bruti, M. Foschi Albert, V. Tocco, Dallo stilo allo schermo. Sintesi di Teoria della traduzione. p. 85-92, PISA:Edizioni Plus srl, ISBN: 9788884922090</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
106.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GARCIA JIMENEZ R.M. (2011). Testualità e traduzione. In: (a cura di): Ch. BARONE, S. BRUTI, M. FOSCHI ALBERT, V. TOCCO, Dallo stilo allo schermo. Sintesi di teoria della traduzione.. p. 69-76, Pisa:Edizioni Plus, Pisa University Press, ISBN: 9788884928252</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
107.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FERRI R (2011). The Language of the higher literary genres. In: JAMES CLACKSON ED.. (a cura di): JAMES CLACKSON ED., The Blackwell Companion to the Latin Language. p. 159-175, MALDEN, MA:Wiley-Blackwell, ISBN: 9781405186056</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
108.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>RIZZARDI B (2011). The elegant, sophisticated, disturbing forms of Victorian love poetry: Dolores by C. A. Swinburne. In: AA:VV.: (a cura di): Raffaella Baccolini, Delia Chiaro, Christopher Rundle, Samuel Whitsitt, Minding the Gap: Studies in Linguistic and Cultural Exchange for Rosa Maria Bollettieri Bosinelli. p. 401-422, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 9788873956785</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
109.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>NOCETTI S (2011). The voice of appraisal in English hard news reports on-line. In: SERANI CHIARA, SIMONA BECCONE E CARMEN DELL'AVERSANO. Hammered Gold and Gold Enamelling. Studi in Onore di Anthony L. Johnson. vol. 1, p. 99-117, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
110.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>MASI S (2011). Through vis-à-vis Attraverso: A Cross-linguistic Account of Spatial Particles. In: (a cura di): G. Di Martino, L. Lombardo, S. Nuccorini (eds), Challenges for the 21st Century: Dilemmas, Ambiguities, Directions, . vol. 2, p. 217-226, Roma:EdizioniQ, ISBN: 9788890396984</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>

111.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Bruti S. (2011). Traduzione audiovisiva. In: Barone C., Bruti S., Foschi M., Tocco V.. Dallo stilo allo schermo. Sintesi di teoria della traduzione. p. 145-158, PISA:Edizioni Plus srl, ISBN: 9788884928252</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
112.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BRUTI S. (2011). Traduzione tra cultura e ideologia. In: Barone C., Bruti S., Foschi M., Tocco V.. Dallo stilo allo schermo. Sintesi di teoria della traduzione. p. 93-102, PISA:Edizioni Plus srl, ISBN: 9788884928252</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
113.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>TAVONI M (2011). Una lunga questione. In: Accademia della Crusca. (a cura di): Vittorio Coletti, con la collaborazione di Stefania Iannizzotto, Litaliano dalla nazione allo stato. p. 101-109, Firenze:Le lettere, ISBN: 9788860875457</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
114.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FRANCESCHINI F (2011). Vite, lotte, versi: poeti popolari del Risorgimento tra Toscana, Corsica e Sardegna. In: (a cura di): DUILIO CAOCCI-IGNAZIO MACCHIARELLA, Progetto Incontro. Materiali di ricerca e di analisi. p. 44-71, NUORO:Edizioni Pontes, ISBN: 9788896094150</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
115.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DINI P.U. (2011). Zur vergleichend-kontrastiven Analyse der baltischen Fassungen von Martin Luthers Kleinem Katechismus: schlecht wasser und der morphologische Status von apr. 61, 20-2 ains. In: ZAVJALOVA M.. Salix sonora. Pamjati Nikolaja Michajlova. p. 74-92, MOSKVA:Inst. slavjanovedenija RAN, ISBN: 9785757602295</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
116.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DI PASTENA E (2011). Escuadra hacia la muerte en Italia. Un bosquejo de su fortuna . In: (a cura di): Muñiz Muñiz, María de las Nieves Gracia, Jordi, Italia/Spagna. Cultura e ideologia dal 1939 alla Transizione. Nuovi Studi dedicati a Giuseppe Dessì . p. 171-187, ROMA:Bulzoni Editore, ISBN: 9788878705852</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
117.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BONSIGNORI V, BRUTI S, MASI S (2011). Formulae across languages: English greetings, leave-takings and good wishes in Italian dubbing. In: (a cura di): J.M. Lavaur, A. Matamala, A. Serban, Audiovisual Translation in Close-up. Practical and Theoretical Approaches. p. 23-44, BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-0557-0</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p>

118.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>NUTI A (2011). Hospes come vox media". In: Atti del Sodalizio Glottologico Milanese 2011. vol. 6 (ns), p. 57-66, Alessandria:edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862743600</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
119.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DI PASTENA E (2011). Il pregiudizio antisemita in un episodio del Guzmán de Alfarache (il platero di Barcellona, I, 2, 10) . In: (a cura di): PROFETI, Maria GraziaPINI, Donatella, Leyendas negras e leggende auree. p. 237-252, FIRENZE:Alinea Editrice, ISBN: 9788860556400</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
120.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Denissova G (2011). Moskovskaja saga" Vasilija Alsėnova i Dmitrija Barcevsckogo: ekranizacija kak mehanizm interpretacii teksta i smyslovoj potencial neverbal'nogo. In: (a cura di): N. FATEEVA A CURA DI, Tekst i podtekst: poetika eksplicitnogo. p. 514-522, MOSCA:AZBUKOVNIK (RAN), ISBN: 9785911720575</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
121.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>NUTI A (2011). Sul nome del gabbiano in celtico. Tra figure femminili e (forse...) alkuonides emerai. In: (a cura di): Alberto Manco-Domenico Silvestri, Letimologia. Atti del XXXV Convegno della Società Italiana di Glottologia, Napoli - Università degli Studi di Napoli L'Orientale, 21-23 ottobre 2010. p. 335-343, Roma:Il Calamo, ISBN: 8889837764</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
122.	Prefazione/Postfazione	<p>DI DONATO R (2011). Il greco e i Greci nella scuola italiana. In: ANDREA TADDEI. Testi e contesti. Per una didattica della letteratura greca nei nuovi licei. p. III-VI, ISBN: 9788846729170</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
123.	Prefazione/Postfazione	<p>DI DONATO R (2011). Il tempo, la memoria, il racconto. In: C. LUCCI. Le diverse percezioni del tempo nell'epica greca arcaica. Studi sull'Iliade e l'Odissea. p. 9-13, PISA:ETS, ISBN: 9788846729552</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>
124.	Prefazione/Postfazione	<p>Valeria Tocco (2011). Introduzione. In: Fernando Pessoa. (a cura di): Valeria Tocco, Il Libro dell'Inquietudine. p. 5-28, Milano:Mondadori, ISBN: 9788804611899</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIPI</p>

		SANTAGATA M (2011). Introduzione. In: Dante Alighieri. Opere I Rime, Vita Nova, De vulgari eloquentia. p. XI-CXXIII, Milano:Mondadori, ISBN: 9788804611684
125.	Prefazione/Postfazione	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
126.	Prefazione/Postfazione	TOMASSUCCI G (2011). LA POESIA POLACCA. In: (a cura di): Ciompi Fausto, 2010 L'annuario mondiale della poesia. vol. 1, p. 278-282, Bandecchi e Vivaldi, ISBN: 8883410041 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
127.	Prefazione/Postfazione	SANNA A (2011). La lingua dell'altro. In: Gao Xingjian. (a cura di): Simona Polvani, Teatro. p. 120-129, PISA:ETS, ISBN: 9788846730688 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
128.	Prefazione/Postfazione	SANTAGATA M (2011). Postfazione. In: SALIBRA E. La svista. ACIREALE-ROMA:A&B Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
129.	Prefazione/Postfazione	Santagata M (2011). Prefata. In: Francesco Petrarca. (a cura di): Eta Boeriu, Cantonierul. p. 7-25, BUCAREST:Humanitas, ISBN: 9789735033804 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
130.	Prefazione/Postfazione	SANTAGATA M (2011). Prefazione. In: ALPEROLI R, BERTONI A, RENTOCCHINI E. Recordare. SASSUOLO:Incontri Editrice Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
131.	Prefazione/Postfazione	HEPP M, Foschi Albert M (2011). VOM WORT ZUM TEXT: EIN WOHLBESCHRITTENER WEG DER DAF-DIDAKTIK IN MEHRERE RICHTUNGEN. ZUR EINLEITUNG. In: (a cura di): Hepp, M. / Foschi Albert M., Vom Wort zum Text. p. 7-20 Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14
132.	Breve introduzione	GIOVANNELLI L (2011). Introduzione. In: (a cura di): Laura Giovannelli, Interlacing perspectives. Dialoghi sulla tradizione artistico-letteraria in lingua inglese. vol. 1, p. 9-15, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854837614, doi: 10.4399/97888548376141 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

		Provenienza del dato: UGOV UNIFI
133.	Breve introduzione	<p>DINI P.U. (2011). La baltosfera: specificità e dialogo con l'Italia. In: (a cura di): DINI P.U. et al., Paesi Baltici. Estonia, Lettonia, Lituania: Tallinn, Riga, Vilnius: i castelli, le isole e i parchi. p. 28-34, MILANO:Touring Club Italiano, ISBN: 9788836553600</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
134.	Breve introduzione	<p>BECCONE S (2011). PRESENTAZIONE - PRESENTAZIONE A HAMMERED GOLD AND GOLD ENAMELLING. STUDI IN ONORE DI ANTHONY L. JOHNSON. In: Hammered Gold and Gold Enamelling. Studi in onore di Anthony Leonard Johnson. p. 9-10, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
135.	Breve introduzione	<p>Goruppi T (2011). Trattato della vita elegante. In: Balzac. (a cura di): Alex Pietroggiacomo, Trattato della vita elegante. p. 11-14, Prato:Piano B, ISBN: 9788896665381</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
136.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>Fanciullo F (2011). *casp- / *casp(u)la. In: (a cura di): M. Pfister &amp; W. Schweickard, Lessico Etimologico Italiano. vol. 12, p. 1121-1140, Wiesbaden:Reichert Verlag</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
137.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>DI DONATO R (2011). Momigliano Arnaldo Dante. In: Dizionario Biografico degli Italiani. vol. 75, p. 475-481, ROMA:Istituto Enciclopedico Italiano, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
138.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>Marotta G (2011). Onomatopee e Fonosimbolismo. In: (a cura di): Raffaele Simone, Enciclopedia dell'Italiano Treccani, vol. II. vol. II, p. 990-992, ROMA:, ISTITUTO DELL'ENCICLOPEDIA ITALIANA</p> <p>Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
139.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>Marotta G (2011). Quantità Fonologica . In: (a cura di): Raffaele Simone, Enciclopedia dell'Italiano Treccani, vol. II. vol. II, p. 1206-1207., ROMA:, ISTITUTO DELLENCICLOPEDIA ITALIANA</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>

140.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	MAROTTA G (2011). Raddoppiamento Sintattico. In: (a cura di): Raffaele Simone, Enciclopedia dell'Italiano Treccani, vol. II. p. pp. 1214-1216, ROMA:, ISTITUTO DELLENCICLOPEDIA ITALIANA Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
141.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	MAROTTA G (2011). Ritmo. In: (a cura di): Raffaele Simone, Enciclopedia dell'Italiano Treccani, vol. II. p. 1260-1262, ROMA:ISTITUTO DELL'ENCICLOPEDIA ITALIANA Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
142.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	MAROTTA G (2011). Sandhi . In: (a cura di): Raffaele Simone, Enciclopedia dell'Italiano Treccani, vol. II . vol. II, p. 1272-1273, ROMA:, ISTITUTO DELLENCICLOPEDIA ITALIANA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
143.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Marotta G (2011). Trittongo. In: (a cura di): Raffaele Simone, Enciclopedia dell'Italiano Treccani, vol. II. vol. II, p. 1524-1525, ROMA:, ISTITUTO DELLENCICLOPEDIA ITALIANA Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
144.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	CELLA R (2011). Volgarizzamenti, lingua dei. In: SIMONE R (ed.). Enciclopedia dell'italiano. vol. 2 (M-Z), p. 1597-1599, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000401 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
145.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Fanciullo F (2011). cassanus. In: (a cura di): M. Pfister & W. Schweickard, Lessico Etimologico Italiano. vol. 12, p. 1140-1142, Wiesbaden:Reichert Verlag Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
146.	Traduzione in volume	ROMOLI F (2011). (traduzione dal francese di) Gonneau P., Novgorod e Mosca all'epoca dei grandi pittori russi di icone (XIV-XV secolo). In: AA.VV.. In Christo/Vo Christe. Uno scambio di capolavori dell'arte e della fede: Rublev nel Battistero di Firenze, Giotto alla Tretyakov di Mosca. p. 83-97, ROMA:Istituto per l'Enciclopedia Italiana Treccani, ISBN: 9788812000739 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
		ROMOLI F (2011). (traduzione dal russo di) Nersesjan L., "La Crocifissione" di Dionisij del monastero di San Pavel di Obnora. In: AA.VV.. In Christo/Vo Christe. Uno scambio di capolavori dell'arte e della fede: Rublev nel Battistero di Firenze, Giotto alla Tretyakov di Mosca. p. 221-235, ROMA:Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, ISBN: 9788812000739



147.	Traduzione in volume	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
148.	Traduzione in volume	ROMOLI F (2011). (traduzione dal russo di) Saenkova E., L'icona de "L'Ascensione" della cattedrale della Dormizione a Vladimir. In: AA.VV.. In Christo/Vo Christe. Uno scambio di capolavori dell'arte e della fede: Rublev nel Battistero di Firenze, Giotto alla Tretyakov di Mosca. p. 153-167, ROMA:Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, ISBN: 9788812000739 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
149.	Traduzione in volume	ROMOLI F (2011). (traduzione dal russo di) Suchoverkov D., Uchanova V., Indagini tecnologiche delle icone "La Madre di Dio Odighitria", "L'Ascensione" e "La Crocifissione". In: AA.VV.. In Christo/Vo Christe. Uno scambio di capolavori dell'arte e della fede: Rublev nel Battistero di Firenze, Giotto alla Tretyakov di Mosca. p. 259-273, ROMA:Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, ISBN: 9788812000739 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
150.	Traduzione in volume	TOMASSUCCI G (2011). Adam Zagajewski O mojej matce Jan Polkowski Imiona rodzicow Andrzej Sosnowski Poems (1), . In: 2010 L'annuario mondiale della poesia. vol. 1, p. 285-288, Bandecchi e Vivaldi , ISBN: 8883410041 Lingua: ITA, POL Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
151.	Traduzione in volume	LUPETTI M (2011). Soglie, L'annuario mondiale della poesia. In: (a cura di): F. Ciompi & E. Salibra, Soglie. vol. XII, p. 290-301, PONTEDERA:Bandecchi & Vivaldi Lingua: ITA, POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/09 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
152.	Traduzione in volume	Ciompi F (2011). Traduzione di "Last Letter" (T.Hughes),"Shapcott's Variation on Schoenberg's Orchestration of Bach's Prelude in E major 'St Anne'" (J. Shapcott), "Last Day on Planet Earth" (S. Armitage), "The Windshield" (P. Muldoon), "Tinsel" (R. Robertson) . In: (a cura di): Ciompi F, F. Ciompi (a cura di),2010. L'annuario mondiale della poesia. Pontedera:Bandecchi e Vivaldi Editori Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
153.	Recensione in volume	LUPETTI M (2011). Giovanna Fiordaliso, Autobiografie spagnole contemporanee. Josep Maria Castellet, José Manuel Caballero Bonald, Soledad Puértolas e Rosa Montero. In: (a cura di): José Romera Castillo, Signa.Revista Española de Semiotica. vol. 20, p. 609-611, MADRID:UNED Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/09 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
N.	Classificazione	Pubblicazione

1.	Monografia o trattato scientifico	<p>PONTARI P (2011). BIONDO FLAVIO, Italia illustrata. Edizione Nazionale delle Opere di Biondo Flavio. EDIZIONE NAZIONALE DELLE OPERE DI BIONDO FLAVIO, vol. IV.1, Roma:Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, ISBN: 978-88-89190-87-6</p> <p>Lingua: ITA, LAT</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p>
2.	Monografia o trattato scientifico	<p>Valeria Tocco (2011). Breve storia della letteratura portoghese. Roma:Carocci Editore, ISBN: 9788843061655</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
3.	Monografia o trattato scientifico	<p>LUPETTI M (2011). Dalla lanua alla Porta. Il metodo di Amaro de Roboredo al crocevia della riflessione linguistica secentesca portoghese ed europea. p. 1-198, PISA:ETS, ISBN: 9788846729354</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
4.	Monografia o trattato scientifico	<p>Hepp M (2011). Deutsche Wortbildung. p. 1-71, Pisa:Arms University Books, ISBN: 9788865280454</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
5.	Monografia o trattato scientifico	<p>Benedetti C (2011). Disumane lettere. Indagini sulla cultura del nostro tempo. p. 1-220, Bari:Laterza, ISBN: 9788842095422</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
6.	Monografia o trattato scientifico	<p>ROSSI F (2011). Gesamterkennen Zur Wissenschaftskritik und Gestalttheorie im George-Kreis. vol. 730, W?RZBURG:K?nigshausen &amp; Neumann, ISBN: 9783826046018</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p> <p>N.recensioni: <a href="#">4</a></p>
7.	Monografia o trattato scientifico	<p>Marco Santagata (2011). I frammenti dell'anima. Storia e racconto nel Canzoniere di Petrarca. BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 9788815233462</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
8.	Monografia o trattato scientifico	<p>CABANI M, POSSENTI ANTONIO (2011). I giochi del "Malmantile racquistato". 27 tavole di Antonio Possenti. p. 1-98, PISA:ETS, ISBN: 8846712838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

9. Monografia o trattato scientifico

Fanciullo F (2011). Introduzione alla linguistica storica (Nuova edizione aggiornata, con esercizi). p. 1-288, Bologna:Il Mulino, ISBN: 9788815146748

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

10. Monografia o trattato scientifico

FOSCHI ALBERT MARINA, BALLESTRACCI SABRINA (2011). L'analisi dei campi sintattici del tedesco. Con note di carattere contrastivo (tedesco-italiano). p. 1-110, PISA:Arnus, ISBN: 9788865280577

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

11. Monografia o trattato scientifico

SANTAGATA M (2011). L'io e il mondo. Un'interpretazione di Dante. p. 5-435, Bologna:Il Mulino, ISBN: 9788815233851

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

12. Monografia o trattato scientifico

TAVOSANIS M (2011). L'italiano del web. p. 1-252, Roma:Carocci Editore, ISBN: 9788843059058

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

13. Monografia o trattato scientifico

Biagi Ravenni Gabriella (2011). La casa natale di Giacomo Puccini. p. 1-144, Lucca:Maria Pacini Fazzi Editore, ISBN: 9788865500958

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

14. Monografia o trattato scientifico

CRESCENZI L (2011). Melancolia occidentale. La "Montagna magica" di Thomas Mann. p. 11-281, Roma:Carocci Editore, ISBN: 9788843059966

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

15. Monografia o trattato scientifico

CASADEI A (2011). Poetiche della creatività. Letteratura e scienze della mente. vol. 1, p. 1-211, Milano: Bruno Mondadori, ISBN: 9788861595156

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10

Provenienza del dato: UGOV UNIFI

MASI S (2011). Studies in Lexical Contrastive Semantics: English vis-à-vis Italian Spatial Particles. p. 1-171, PISA:Edizioni Plus srl, ISBN: 9788884927842

16.	Monografia o trattato scientifico	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
17.	Monografia o trattato scientifico	TADDEI A (2011). Testi e contesti. Per una didattica della letteratura greca nei nuovi licei. Prefazione di R. Di Donato. PISA:ETS, ISBN: 9788846729170 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
18.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	Pontari P. (2011). BLONDUS FLAVIUS, Italia illustrata. Edizione Nazionale delle Opere di Biondo Flavio. vol. 1, p. 1-586, Roma:Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, ISBN: 9788889190876 Lingua: ITA, LAT Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
19.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	GOGGI G (2011). Pensées détachées, ou Fragments politiques, échappés du portefeuille d'un philosophe. p. 1-224, PARIGI:Hermann, ISBN: 9782705669270 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
20.	Commento scientifico	TAVONI M (2011). De vulgari eloquentia. p. 1065-1547, Milano:Mondadori, ISBN: 9788804611684 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
21.	Commento scientifico	GOGGI G (2011). Essai sur les murs. vol. 24, p. 3 -74, OXFORD:Voltaire Foundation, ISBN: 9780729409742 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
22.	Commento scientifico	PIAZZI L (2011). Le leggi dell'universo. De rerum natura, Libro I. VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831709224 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
23.	Commento scientifico	Marco Santagata (2011). Petrarca, Canzoniere. MILANO:Arnoldo Mondadori Editore Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
		FRANCESCHINI F (2011). Amore lotte pessimismo morte. Dodici sonetti di Antero de Quental. GHEZZANO:Felici Editore, ISBN: 978-88-6019-556-2

24.	Traduzione di libro	Lingua: ITA, POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
25.	Traduzione di libro	DI PASTENA E (2011). Romancero. Canti narrativi della Spagna medievale. p. 55-371, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831708913 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
26.	Traduzione di libro	CAPPELLI F (2011). Vita dello scudiero Marcos de Obregón. p. 9-378, Pisa: edizioni ETS, ISBN: 9788846730763 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	BONSIGNORI V (2011). "Desi/Brit-Asian in Italian dubbing". In: (a cura di) G. Di Martino, L. Lombardo, S. Nuccorini (eds) , Papers from the 24th AIA Conference. Challenges for the 21st Century: Dilemmas, Ambiguities, Directions. vol. 2, p. 141-149, ROMA:Edizioni Q, ISBN: 978-88-903969-8-4, Roma Tre, 2009 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12
2.	Contributo in Atti di convegno	CERMELLI G (2011). "Ein Charakterbild in Miniatur". Paul Heyse und die italienische Volkspoeseie. In: (a cura di) Hubertus Fischer und Domenico Mugnolo, Fontane und Italien. p. 61-74, Wuerzburg:Koenigshausen&Neumann, ISBN: 9783826046711, Montopoli Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
3.	Contributo in Atti di convegno	Peri L. (2011). Avvertire la morte. Giorgio Caproni e "l'eco (stravolta) della Traviata". In: (a cura di) Camillo Favertani, Sur laile de ces vers. LEcriture et lOpéra. p. 335-348, Parigi:Universit? Paris 8, Saint-Denis, Universit? Paris 8-Paris, Institut National d?Histoire de l?Art, 9 Aprile 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
4.	Contributo in Atti di convegno	LENCI A. (2011). Composing and Updating Verb Argument Expectations: A Distributional Semantic Model. In: Proceedings of the 2nd Workshop on Cognitive Modeling and Computational Linguistics. p. 58-66, ISBN: 9781932432954, Portland, Oregon, USA, 23rd june - 24th june 2011 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
		Romoli F (2011). Dante in Russia. In: AA.VV.. (a cura di) M. Dallapiazza, R. Unfer Lukoschik, La ricezione di Dante Alighieri: Impulsi e tensioni. Atti del convegno internazionale all'Università di Urbino, 26 e 27 maggio 2010. p. 243-252, M?NCHEN:Martin Meidenbauer, ISBN: 3899752473, Urbino (PU, ITALY), 26-27 maggio 2010

5.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
6.	Contributo in Atti di convegno	Barone C. (2011). Des items et des clics. In: (a cura di): Jullion M.C., Londei D., Puccini P., Recherches, didactiques, politiques linguistiques: perspectives pour l'enseignement du fran?ais en Italie. p. 181-182, FrancoAngeli srl, doi: 10.978.88568/41930 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
7.	Contributo in Atti di convegno	Marcello Ciccuto (2011). Figure per le scritture: esempi del Novecento letterario in Piemonte. In: (a cura di): Giovanna Ioli, Le Muse cangianti. Tra letteratura e arti figurative. p. 103-110, Alessandria:Edizioni dell'Orso - Alessandria, Alessandria Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
8.	Contributo in Atti di convegno	BARONI M., LENCI A. (2011). How we BLESSed distributional semantic evaluation. In: Proceedings of the GEMS 2011 Workshop on GEometrical Models of Natural Language Semantics. p. 1-10, ISBN: 1937284166, Edinburgh, UK, July 30-31, 2011 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
9.	Contributo in Atti di convegno	CURTI L (2011). I nostri classici nella scuola. Scelte didattiche e profilo critico: il caso di Parini. In: (a cura di): A Battistini, C GRIGGIO, A RABONI, La Repubblica delle Lettere. Il Settecento italiano e la scuola del secolo XXI. p. 221-234, Pisa - Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862273909, Udine, 8-10 aprile 2010 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
10.	Contributo in Atti di convegno	PADUANO G (2011). Il maniaco nel pensar comico europeo. In: aa vv. (a cura di): M. Rubino, Forme del pensiero che ride. p. 73-93, Genova:Fondazione Palazzo Ducale - Comune di Genova Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
11.	Contributo in Atti di convegno	Marcello Ciccuto (2011). Immagini parlanti e azioni figurate nella cultura visiva di Dario Fo. In: (a cura di): A. Barsotti E. Marinai, Dario Fo e Franca Rame, una vita per l'arte. p. 32-37, CORAZZANO:Titivillus, Pontedera Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
12.	Contributo in Atti di convegno	GIOVANNELLI L (2011). J.M. Coetzee's "Diary of a Bad Year" and the Risky Challenge of Cultivating Strong Opinions . In: (a cura di): R. Ambrosini, R. Colombo, A. Contenti, D. Corona, L. M. Crisafulli, F. Ruggieri, Challenges for the 21st Century: Dilemmas, Ambiguities, Directions. vol. 1, p. 71-79, ROMA:Edizioni Q, ISBN: 9788890396984, Rome, October 1-3, 2009 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

		Provenienza del dato: UGOV UNIFI
13.	Contributo in Atti di convegno	<p>POGGI G (2011). L'importanza della lingua madre nella traduzione. In: (a cura di): G. Massariello Merzagora e S. Dal Maso, I luoghi della traduzione. Le interfacce. vol. II, p. 737-743, Roma:Bulzoni Editore, ISBN: 9788878705951, Verona, 24-26 settembre 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
14.	Contributo in Atti di convegno	<p>Goruppi t (2011). La folie de la guerre. In: (a cura di): N. Velikaya, E. Galtsova, Les guerres napoléoniennes sur les cartes mmentales de l'Europe: conscience historique et mythes littéraires. p. 555-568, Mosca:Kluch-S, ISBN: 9785931361604, Mosca, settembre 2011</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
15.	Contributo in Atti di convegno	<p>SIMONATTI S (2011). Las pasiones del arcopreste: un primer esbozo. In: (a cura di): JACQUES JOSET, LAURETTE GODINAS, Actas del III Congreso sobre el Arcopreste de Hita. p. 361-379, AYUNTAMIENO ALCAL? LA REAL, ISBN: 9788489014633, Alcal? la Real (Ja?n), maggio 2011</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
16.	Contributo in Atti di convegno	<p>MOTTA F (2011). Le iscrizioni di Akisios, Koisis e quella dei figli di Dannotalos: digrafia e bilinguismo celto-latini nella Cisalpina.. In: AA.VV.. (a cura di): G. Cantino Wataghin, Finem dare: il confine tra sacro, profano e immaginario. A margine della stele del Museo Leone. p. 81-88, Vercelli:Edizioni Mercurio, ISBN: 8895522494, Vercelli, 22-24 maggio 2008</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
17.	Contributo in Atti di convegno	<p>NOCETTI S (2011). Learning Maths through English and English through Maths: A CLIL Project. In: (a cura di): Gomez Chova L., Marti Belenguer D., Lopez MartinezA., International Association of Technology, Education and Development IATED, EDULEARN11 Proceedings CD, International Association of Technology, Education and Development IATED, Edulearn11. vol. 1, p. 5714-5723, IATED, ISBN: 9788461504411, Madrid</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
18.	Contributo in Atti di convegno	<p>Pacca V (2011). Lettura di Bassa marea. In: (a cura di): Paola Polito, Antonio Zollino, Paesaggio ligure e paesaggi interiori nella poesia di Eugenio Montale. p. 249-257, FIRENZE:OLSCHKI, ISBN: 9788822261090, Riomaggiore-Monterosso (La Spezia), 11-13 dicembre 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
19.	Contributo in Atti di convegno	<p>TAVOSANIS M, Francesco Possemato (2011). Linguistic control of self-presentation data in a corpus of forum posts by learners of Italian as L2. In: (a cura di): Piet Kommer, Nik Bessis e Pedro Isaías, Proceedings of the IADIS International Conferences Web Based Communities and Social Media 2011, Collaborative Technologies 2011, Internet Applications and Research 2011. p. 94-100, Roma:IADIS Press, ISBN: 9789728939403</p> <p>Lingua: ENG</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
20.	Contributo in Atti di convegno	<p>MAROTTA G, MOLINO A, BERTINI C (2011). Lunghezza o frequenza: quale parametro per la prominenz?. In: (a cura di): GILI FIVELA B, STELLA A, GARRAPA L, GRIMALDI M, Contesto comunicativo e variabilità nella produzione e percezione della lingua, Atti del VII Convegno AISV. p. 142-153, Roma: Bulzoni Editore, Lecce, 2628 gennaio 2011</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
21.	Contributo in Atti di convegno	<p>Marcello Ciccuto (2011). Nella tradizione figurata del "Furioso": fedeltà e tradimenti. In: (a cura di): Venturi Gianni, L'uno e l'altro Ariosto in corte e nelle delizie. p. 69-80, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie: Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy: 011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: http://www.lededizioni.it, Fax: 011 39 02 55193636</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
22.	Contributo in Atti di convegno	<p>NOCETTI S (2011). Proficiency in English L2 and Cultural Knowledge: Some Reflections on the Use of a Workspace to Improve Motivation and Competence in Adult Learners. In: ICT for Inclusive Learning: The way forward. vol. 1, p. 218-223, Athens: EuroAcademy Association, ISBN: 9789608863460, Firenze, 10-11 Novembre 2011</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
23.	Contributo in Atti di convegno	<p>Marcello Ciccuto (2011). Reliquiarum servator: il Livio Parigino Lat. 5690. Vicenda colonnese del Livio di Petrarca, fra Napoli, Avignone e Roma. In: (a cura di): M. Brock, F. Furlan, F. La Brasca, La bibliothèque de Pétrarque. Livres et auteurs autour d'un humaniste. p. 89-100, TURNHOUT: Brepols, Tours</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
24.	Contributo in Atti di convegno	<p>E. MEDDA (2011). Riflessioni sull'Eschilo di Porson. In: (a cura di): P. Volpe Cacciatore, Seminario di studi su Richard Porson. Università di Salerno. p. 35-53, NAPOLI: D'Auria M., ISBN: 9788870923223, Salerno, 5-6 dicembre 2008</p> <p>Lingua: ITA, GRC</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
25.	Contributo in Atti di convegno	<p>Dell'Aversano C (2011). Sex: Notes towards a Realist-Constructivist Lexicon. In: (a cura di): Dell'Aversano C, Giliberto M, Velicogna F, Proceedings of the XVIIIth International PCP Congress, San Servolo, Venice, 2009. Venezia, 2009</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
26.	Contributo in Atti di convegno	<p>COPPOLA D (2011). Tecniche d'interazione tra pari, in presenza e on line, per l'apprendimento delle lingue e lo scambio interculturale. In: (a cura di): P. Nicolini, Le dimensioni sociali nell'apprendimento e nella formazione. Il ruolo dell'interazione tra pari.. p. 80-109, Parma: Edizioni Junior, ISBN: 9788884346643, Macerata, 30-31 ottobre 2009</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p>



Provenienza del dato: UGOV UNIPI

27.	Contributo in Atti di convegno	ROMAGNO D, ROTA G, RICCIARDI E, PIETRINI P (2011). The Conceptual Brain: Telicity modulates neural activity in verb processing cortical areas. In: (a cura di): A. Dagher, K. Amunts, D. Le Bihan, J. Ashburner, M. Beauchamp et al., Proceedings of the 17th Annual meeting of the Organization for Human Brain Mapping. Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
28.	Contributo in Atti di convegno	MOTTA F (2011). Tracce di culti e riti nelle iscrizioni celtiche d'Italia. In: Atti del convegno "I Celti in Insubria: nuove prospettive". p. 40-53, VARESE:G. Minella-Ass. Cult. Terra Insubre, Varese Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
29.	Contributo in Atti di convegno	Giuntoli G (2011). Tre esperienze di uso del nome proprio nella letteratura contemporanea: Antonio Moresco, Luther Blissett e Roberto Saviano. In: (a cura di): Arcamone, Porcelli, Camilli, il Nome nel testo. vol. XII, Pisa Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02
30.	Abstract in Atti di convegno	Coffey S (2011). Contiguous adjectives of size: 'great big', 'tiny little', and less frequent pairings and triplets. In: ICAME 32 (Trends and Traditions in English Corpus Linguistics in Honour of Stig Johansson): Abstracts. p. 52-53, Oslo: University of Oslo, University of Oslo, 01/06/2011 - 05/06/2011 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Banca dati	CAPUTO N (2011). Janette Dillon. Clerkenwell and Smithfield as a Neglected Home of London Theater. Huntington Library Quarterly 71 (2008). Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
2.	Software	Arcà A (2011). RAD - Rock Art Database. Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01
3.	Altro	HEPP M, MALLOGGI P. (2011). Grundlagen und Anwendungsbeispiele der textlinguistischen Analyse. Pisa, Arnus University Books. p. 1-131, ISBN: 9788865280911 Lingua: GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 Provenienza del dato: UGOV UNIPI
4.	Altro	Giuntoli G (2011). I miei nomi. In: Il primo amore.

Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02

5. Altro  
Dell'Aversano C (2011). La rilevanza giuridica dei concetti linguistici: "marcato" e "non marcato".  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

6. Altro  
ROMAGNO D. (2011). The Categorization of Event Concepts in the Brain: The Case of Telicity. Evidence from fMRI.  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1.	Curatela	Ciampi F. (a cura di) (2011). 2010. L'annuario mondiale della poesia. Di Ciampi F.. p. 1-396, Pontedera:Bandecchi e Vivaldi Editori, ISBN: 8883410041 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
----	----------	---

2.	Curatela	CAPUSSO M, CIGNI F (a cura di) (2011). Atti della Giornata di Studio della Sezione Italiana della Société Internationale Arthurienne. Materia arturiana: varietà di presenze nelle forme non romanzesche, in "Studi mediolatini e Volgari", LVII, 2011. Di 2011. vol. 57, Ospedaletto:Pacini Edizioni Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
----	----------	---

3.	Curatela	Biancamaria Rizzardi, Viktoria Tchernichova (a cura di) (2011). Cultural Crossings the Case Studies of Canada and Italy. Di Biancamaria Rizzardi, Viktoria Tchernichova. Edizioni ETS, ISBN: 9788846728319 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
----	----------	--

4.	Curatela	Foschi Albert Marina, Barone Charles, Bruti Silvia, Tocco Valeria (a cura di) (2011). Dallo stilo allo schermo. Di Foschi Albert Marina; Barone Charles; Bruti Silvia; Tocco Valeria. PISA:EDIZIONI PLUS SRL, ISBN: 9788884928252 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14, L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
----	----------	---

5.	Curatela	Barone C., Bruti S., Foschi M., Tocco V. (a cura di) (2011). Dallo stilo allo schermo. Sintesi di teoria della traduzione.. Di Tocco V.. p. 5-160, PISA: Edizioni Plus - Pisa University Press, ISBN: 9788884928252 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/08
----	----------	---

		Provenienza del dato: UGOV UNIFI
6.	Curatela	<p>Beccone S, Dell'Aversano C, Serani C (a cura di) (2011). Hammered Gold and Gold Enamelling. Studi in onore di Anthony Leonard Johnson. Di Beccone S, Dell'Aversano C, Serani C. vol. unico, p. 1-476, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854840072</p> <p>Lingua: ENG, ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
7.	Curatela	<p>IOTTI G, PORCELLI M G (a cura di) (2011). Il Corpo e la Sensibilità Morale. Letteratura e teatro nella Francia e nell'Inghilterra del XVIII secolo. Di G. Iotti, M.G. Porcelli. p. 13-25, Ospedaletto (PI):Pacini Editore, ISBN: 9788863152920</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
8.	Curatela	<p>BREMER D (a cura di) (2011). Il nome nel teatro e nel cinema del Novecento. Il valore del nome negli scrittori e nei critici all'inizio del nuovo Millennio. Altra onomastica. Atti del XIV Convegno internazionale di Onomastica e Letteratura, Università degli Studi di Pisa, 15-17 ottobre 2009. Di BREMER D. vol. 1</p> <p>Lingua: ENG, ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
9.	Curatela	<p>GIOVANNELLI L (a cura di) (2011). Interlacing Perspectives. Dialoghi sulla tradizione artistico-letteraria in lingua inglese. Di GIOVANNELLI L. vol. 1, p. 1-254, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854837614</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
10.	Curatela	<p>Giovanna Fiordaliso, Monica Lupetti (a cura di) (2011). Jornades Mercè Rodoreda a la Toscana/Giornate Mercè Rodoreda in Toscana. Di Giovanna Fiordaliso, Monica Lupetti. p. 1-288, Roma: Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788861346413</p> <p>Lingua: ITA, CAT, SPA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/09  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
11.	Curatela	<p>TULLI M (a cura di) (2011). L'autore pensoso. Un seminario per Graziano Arrighetti sulla coscienza letteraria dei Greci. Di M. Tulli (ed.). PISA:Serra, ISBN: 9788862272087</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>
12.	Curatela	<p>FERRI R (a cura di) (2011). Latin Lexicography. Pisa - Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862273763</p> <p>Lingua: ENG  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04  Provenienza del dato: UGOV UNIFI</p>

GARZONIO S, KAZANSKIJ N., LEVINTON G. (a cura di) (2011). Laurea Lorae. Sbornik pamiaty Larisy Georgevny Stepanovoi. Di GARZONIO S; KAZANSKIJ N.; LEVINTON G.. p. 1-727, San Pietroburgo:Nestor-Historia, ISBN: 9785981878961

13. Curatela

Lingua: ITA, RUS  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

PADUANO G, QUESTA C. (a cura di) (2011). Le Bacchidi. Di Plauto. Milano:BUR, ISBN: 9788817050654

14. Curatela

Lingua: ITA, LAT  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

CARPI G (a cura di) (2011). Lirici russi dell'Ottocento. Di CARPI G, GARZONIO S. p. 1-277, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843059157

15. Curatela

Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

CIGNI F, CAPUSSO M G (a cura di) (2011). Materia arturiana: varietà di presenze nelle forme non romanzesche. Atti della Giornata di Studio della Sezione italiana della Société Internationale Arthurienne, Pisa, 21-22 ottobre 2010. Di Fabrizio Cigni - Maria Grazia Capusso. vol. LVII, p. 93-246

16. Curatela

Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

POGGI G, PROFETI MG (a cura di) (2011). Norme per lo spettacolo. Norme per lo spettatore. Di POGGI, G PROFETI MG., p. 1-546, FIRENZE:Alinea Editrice, ISBN: 9788860555861

17. Curatela

Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

SANTAGATA M (a cura di) (2011). Opere. Di Dante Alighieri. vol. 1, p. 1-1682, Milano:Mondadori, ISBN: 9788804611684

18. Curatela

Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  
Provenienza del dato: UGOV UNIFI

Foschi Albert Marina, Marianne Hepp (a cura di) (2011). Vom Wort zum Text - Ansichten aus der polnischen und italienischen DaF-Didaktik. Di Foschi Albert Marina, Hepp Marianne. STUDI LINGUISTICI E FILOLOGICI ON LINE, vol. numero monografico, p. 1-341, ISSN: 1724-5230

19. Curatela

Lingua: GER  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14

## Sezione E - Internazionalizzazione



QUADRO E.1

E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	FERRI R, DICKEY E (2011). A new edition of the Colloquium Harleianum fragment in P.Prag. 2.118. ZEITSCHRIFT FÜR PAPYROLOGIE UND EPIGRAPHIK, vol. 179, p. 151-155, ISSN: 0084-5388 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Peri L. (2011). Giorgio Caproni, Albàro mon amour. In: (a cura di): Dolfi A., Il commento. Riflessioni e analisi sulla poesia del Novecento. Bulzoni Editore srl, ISBN: 9788878705777, doi: 10.978.887870/5777 Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SANNA A (2011). La langue des affects : le cas de Valéry. In: O.Anokhina. N. Velikanova, eds. (a cura di): O.Anokhina.N. Velikanova, Multilinguisme et créativité littéraire. p. 109-115, LOUVAIN-LA-NEUVE:Harmattan/Academia, ISBN: 9782872099993 Lingua: FRE Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SANNA A (2011). SANNA A (2011). Ecrire pour se parcourir. I. In: R. Compagnoli, E.Lysoe, A. Soncini, eds. (a cura di): R. Compagnoli, E.Lysoe, A. Soncini, Voyage en Grande Garabagne de Henri Michaux. p. 61-70, BOLOGNA:CLUEB, ISBN: 9788849133011 Lingua: FRE Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	Peri L. (2011). Avvertire la morte. Giorgio Caproni e "l'eco (stravolta) della Traviata". In: (a cura di): Camillo Faverzani, Sur laile de ces vers. L'écriture et l'Opéra. p. 335-348, Parigi:Universit? Paris 8, Saint-Denis, Universit? Paris 8-Paris, Institut National d'Histoire de l'Art, 9 Aprile 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Altro	HEPP M, MALLOGGI P. (2011). Grundlagen und Anwendungsbeispiele der textlinguistischen Analyse. Pisa, Arnus University Books. p. 1-131, ISBN: 9788865280911 Lingua: GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 Provenienza del dato: UGOV UNIFI
N.	Classificazione	Pubblicazione
		GARZONIO S, KAZANSKIJ N., LEVINTON G. (a cura di) (2011). Laurea Lorae. Sbornik pamiati Larisy Georgevny Stepanovoi. Di GARZONIO S; KAZANSKIJ N.; LEVINTON G.. p. 1-727, San Pietroburgo:Nestor-Historia, ISBN: 9785981878961

1.	Curatela	Lingua: ITA, RUS Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV UNIPi
2.	Curatela	Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV UNIPi

**QUADRO E.2** E.2 Mobilità Internazionale

**In uscita:**

No record found

**In entrata:**

No record found

**Sezione F - Docenti senza produzione scientifica**

**QUADRO F.1** F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2011)

Informazioni non pubbliche

**Sezione G - Bandi competitivi**

**QUADRO G.1** G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

**Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici**

**QUADRO H.1** H.1 Premi scientifici (2011)

N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	BECCONE	Simona	Premio alla Persona	"Premio Giovani Ricercatori 2011"	Premio assegnato dall'Università di Pisa nell'ambito delle iniziative volte a sostenere le attività di ricerca dei giovani ricercatori meritevoli dell'Ateneo	2011	Università degli Studi di Pisa	ITA	
2.	DINI	Pietro	Premio alla Persona	Janis Endzelins prize	Per la ricerca scientifica	2011	Latvian Academy of Sciences	ITA	<a href="http://www.lza.it">http://www.lza.it</a>
3.	TOCCO	Valeria Maria G.	Premio al Prodotto	Premio Nazionale Città di Forlì - sezione prefazione		2011	Comune di Forlì - Università degli studi di Forlì - Bologna	ITA	<a href="http://corsi.unibo.it/Magistrale/Interpretazione/Avvisi/2013/10/ba">http://corsi.unibo.it/Magistrale/Interpretazione/Avvisi/2013/10/ba</a>

QUADRO H.2

H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2011)

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	CICCUTO	Marcello	Consigliere Scientifico	2011	Società Dantesca Italiana, sede centrale di Firenze	ITA	
2.	CICCUTO	Marcello	Membro Giuria Letteraria Premio Internazionale "Viareggio-Rèpaci"	2000	Premio Letterario Internazionale "Viareggio-Rèpaci"	ITA	
3.	DE JACQUELOT DU BOISROUVRAY	Helene Marie	Membro associato attivo del centro di ricerca Traverses 19-21 dell'Université Stendhal - Grenoble 3	2007	Traverses 19-21, Université Stendhal - Grenoble 3	FRA	<a href="http://traverses19-21.u-grenoble3.fr/">http://traverses19-21.u-grenoble3.fr/</a>
4.	DENTE	Carla	membro del Comitato Direttivo ISA -International Shakespeare Association	2004	International Shakespeare Association	GBR	<a href="mailto:isa@shakespeare.org.uk">isa@shakespeare.org.uk</a>
5.	DI PASTENA	Enrico	Member Board	2011	La Perinola. Revista de investigación quevediana	ESP	<a href="http://www.unav.es/publicacion/perinola/consejo-editorial">http://www.unav.es/publicacion/perinola/consejo-editorial</a>
6.	DI PASTENA	Enrico	Member Board	2010	Impossibilia. Revista internacional de estudios literarios	ESP	
7.	DI PASTENA	Enrico	Member Board	2008	Anuario calderoniano	ESP	
8.	DI PASTENA	Enrico	Member Board	2006	Rivista di filologia e letterature ispaniche	ITA	
9.	DINI	Pietro	Foreign member	2004	Latvian Academy of Sciences Latvian zinatnu akadēmija	LVA	<a href="http://www.lza.lv">www.lza.lv</a>
10.	DINI	Pietro	Foreign member	2007	Lithuanian Academy of Sciences Lietuvos mokslu akademija	LTU	<a href="http://www.lma.lt">www.lma.lt</a>
11.	DINI	Pietro	Foreign member	2010	Göttingen Academy of Sciences Akademie der Wissenschaften zu Göttingen	DEU	<a href="http://www.adw-goe.de">adw-goe.de</a>
12.	FERRI	Rolando	Socio Ordinario	1996	Philological Society	GBR	<a href="http://www.philsoc.org.uk/">http://www.philsoc.org.uk/</a>
13.	FERRI	Rolando	Socio ordinario	1998	Cambridge Philological Society	GBR	<a href="http://www.classics.cam.ac.uk/research/philological">http://www.classics.cam.ac.uk/research/philological</a>
14.	FOSCHI	Marina	vicepresidente	2010	Associazione Italiana di Germanistica	ITA	<a href="http://www.associazioneitalianagermanistica.it/">http://www.associazioneitalianagermanistica.it/</a>
15.	FOSCHI	Marina	membro direttivo	2011	Associazione Alexander von Humboldt Italia	ITA	<a href="http://www.humboldt.it">www.humboldt.it</a>
16.	PONTARI	Paolo	Curatore scientifico	2003	Edizione Nazionale delle Opere di Biondo Flavio	ITA	<a href="http://www.isime.it">www.isime.it</a>
17.	PONTARI	Paolo	Curatore scientifico	2003	Edizione Nazionale dei testi della Storiografia umanistica	ITA	<a href="http://www.ilitornodeiclassici.it/ensu">www.ilitornodeiclassici.it/ensu</a>

18. ROSSI Francesco Borsa di studio post-doc, "Marbach-Stipendium" 2011 Deutsches Literaturarchiv Marbach DEU <http://www.dla-marbach.de/>

**QUADRO H.3**

**H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2011)**

Informazioni non pubbliche

**QUADRO H.4**

**H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2011)**

N.	Cognome	Nome	Tipo attività	Ente	Nazione Ente	Data Inizio	Data Fine	Sito Web Riferimento
1.	ALBANESE	Giuseppa Maria Gabriella	Direttore/Responsabile Scientifico	Centro Studi sul Classicismo	ITA	01/01/1997		
2.	ALBANESE	Giuseppa Maria Gabriella	Direttore/Responsabile Scientifico	Centro di Studi filologici e linguistici siciliani	ITA	01/01/1991		<a href="http://www.csfls.it">www.csfls.it</a>
3.	ALBANESE	Giuseppa Maria Gabriella	Direttore/Responsabile Scientifico	Accademia Properziana del Subasio	ITA	01/01/1997		
4.	BELTRAMI	Pietro	Direttore/Responsabile Scientifico	Consiglio Nazionale delle Ricerche	ITA	16/09/2008	16/09/2013	<a href="https://www.cnr.it/">https://www.cnr.it/</a>
5.	BERTUCCELLI	Marcella	Direttore/Responsabile Scientifico	Centro Linguistico Interdipartimentale - Università di Pisa	ITA	10/07/2009		<a href="http://www.cli.unipi.it/">www.cli.unipi.it/</a>
6.	RAVENNI	Gabriella	Direttore/Responsabile Scientifico	Casa natale di Giacomo Puccini	ITA	01/01/1995	30/09/2014	<a href="http://www.puccinimuseum.org/">http://www.puccinimuseum.org/</a>
7.	RAVENNI	Gabriella	Direttore/Responsabile Scientifico	Centro Studi Giacomo Puccini	ITA	05/06/1996		<a href="http://www.puccini.it/">http://www.puccini.it/</a>
8.	RAVENNI	Gabriella	Direttore/Responsabile Scientifico	Edizione nazionale delle opere di Giacomo Puccini	ITA	11/09/2007		
9.	RAVENNI	Gabriella	Direttore/Responsabile Scientifico	Centro Studi Luigi Boccherini	ITA	22/11/2005		<a href="http://www.luigiboccherini.it/">http://www.luigiboccherini.it/</a>

**QUADRO H.5**

**H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2011)**

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	ALBANESE	Giuseppa Maria Gabriella	Titolare di contratto di ricerca	Edizione Nazionale dei Testi della Storiografia Umanistica	ITA	07/02/2003	07/02/2018	180 mesi
2.	ALBANESE	Giuseppa Maria Gabriella	Titolare di contratto di ricerca	Edizione Nazionale dei Testi della Storiografia Umanistica	ITA	07/02/2003	07/02/2018	180 mesi
3.	ALBANESE	Giuseppa Maria Gabriella	Titolare di contratto di ricerca	Edizione nazionale delle opere di Biondo Flavio	ITA	07/02/2003	01/10/2014	140 mesi
4.	ALBANESE	Giuseppa Maria Gabriella	Titolare di contratto di ricerca	Edizione Nazionale delle Opere di Angelo Poliziano	ITA	01/01/2006	01/01/2016	120 mesi
5.	CABANI	Maria Cristina	Attività didattica	Universitatea Babes Bolyai Cluj Napoca (Università Babes Bolyai)	ROM	29/10/2011	08/11/2011	11 giorni
		Belinda						



6.	CRAWFORD	Blanche	Attività didattica	Universitat Jaume I	ESP	11/02/2011	11/02/2011	1 giorno
7.	CRAWFORD	Belinda Blanche	Attività didattica	Zayed University	ARE	16/08/2011	20/12/2011	4 mesi
8.	TADDEI	Andrea	Visiting Researcher	University of Cambridge	GBR	15/07/2011	31/08/2011	2 mesi

▶ **QUADRO H.6**

**H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2011)**

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	BERTUCCELLI	Marcella	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Comitato Scientifico 44th Annual Meeting of the Societas Linguistica Europea Universidad de la Rioja, Logroño, Spain , 8-11 September.	2011
2.	CABANI	Maria Cristina	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Eroicomico dall'Italia all'Europa (Losanna, 9-10 settembre)	2011
3.	COPPOLA	Daria Carmina	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Jerome S. Bruner e la cultura dell'educazione (Pisa 4-6 luglio 2011)	2011