



Anno 2011

Università degli Studi di BERGAMO >> Sua-Rd di Struttura: "Lingue, letterature straniere e comunicazione"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	BIANCHI M (2011). "Miradas al último espejo": la despedida de Fernando Ortiz. OLIVAR, vol. 16, p. 181-200, ISSN: 1515-1115 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UNIBG
2.	Articolo in rivista	LOCATELLI A (2011). "The Knowledge of Literature" or the Special Effects of Literary Discourse. ARMENIAN FOLIA ANGLISTIKA, ISSN: 1829-0337 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
3.	Articolo in rivista	ROSSO S (2011). An Interview with Paul de Man. NUOVA CORRENTE, vol. 58, p. 231-241, ISSN: 0029-6155 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
4.	Articolo in rivista	RODRIGUEZ AMAYA FA (2011). Arte e potere in Colombia nel XX secolo. NUOVA PROSA, vol. 56/57, p. 253-279, ISSN: 0394-5340 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: UNIBG
5.	Articolo in rivista	CHIERICHETTI L (2011). Belcanto a lo bestia: rasgos coloquiales en el léxico del periodismo musical. LA TORRE DI BABELE, vol. 7, p. 169-179, ISSN: 1724-3114 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: UNIBG
6.	Articolo in rivista	GOTTI M (2011). Broadening shared knowledge within the specialized community in the 17th Century. LFE. REVISTA DE LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS, vol. 17, p. 121-146, ISSN: 1133-1127 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12
Provenienza del dato: UNIBG

7.	Articolo in rivista	<p>DOSSENA M (2011). <i>Colliers, farmers, strikers. The Discussion of Work-related Themes in Late Modern Scottish Letters and Diaries</i>. LFE. REVISTA DE LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS, vol. 17, p. 319-340, ISSN: 1133-1127</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG</p>
8.	Articolo in rivista	<p>SCOTTO F (2011). <i>Comme si un chien se trouvait soudain envahi par la parole</i>. EUROPE, vol. 89, p. 86-93, ISSN: 0014-2751</p> <p>Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UNIBG</p>
9.	Articolo in rivista	<p>SHVANYUKOVA P (2011). <i>Crisis of experience and narrative fictionality in the Postmodern Age: facing the catastrophe</i>. ELEPHANT & CASTLE, p. 1-16, ISSN: 1826-6118</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UNIBG</p>
10.	Articolo in rivista	<p>CASTI E (2011). <i>Dal territorio allo spazio reticolare delle migrazioni: la governance territoriale</i>. LIBERTÀ CIVILI, p. 131-137, ISSN: 2037-464X, doi: 10.3280/LIC2011-002023</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UNIBG</p>
11.	Articolo in rivista	<p>GOTTI M (2011). <i>Developments in the Discourse of Conflict Resolution</i>. LAPLAND LAW REVIEW, vol. 1, p. 30-51, ISSN: 2242-3206</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG</p>
12.	Articolo in rivista	<p>VALTOLINA AG (2011). <i>Di un altro logos</i>. ANTEREM, p. 25-28, ISSN: 0393-1838</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG</p>
13.	Articolo in rivista	<p>GOTTI M (2011). <i>Exercising power and control in arbitration proceedings</i>. INTERNATIONAL JOURNAL FOR THE SEMIOTICS OF LAW, vol. 24, p. 179-193, ISSN: 0952-8059, doi: 10.1007/s11196-010-9204-7</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG</p>
		<p>FEDRIANI C (2011). <i>Experiential metaphors in Latin: feelings were containers, movements and things possessed</i>. TRANSACTIONS OF THE PHILOLOGICAL SOCIETY, vol. 109, p. 307-326, ISSN: 0079-1636, doi: 10.1111/j.1467-968X.2011.01284.x</p>

14.	Articolo in rivista	Scopus: 2-s2.0-84856433787 Web of Science: WOS:000299253600008 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UNIBG
15.	Articolo in rivista	GABBIADINI G (2011). Hermes e il loop. Appunti su Thomas Kling e la sua installazione linguistica MANHATTAN MUNDRAUM ZWEI. ELEPHANT & CASTLE, ISSN: 1826-6118 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG
16.	Articolo in rivista	VILLANI S (2011). Il non lieto fine. Frank Capra rivisitato. IL PONTE, ISSN: 0032-423X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UNIBG
17.	Articolo in rivista	GENNERO V (2011). Intercultural mediation and subversive patriotism in Pearl S. Bucks wartime writings. IPERSTORIA Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
18.	Articolo in rivista	DAL NEGRO S, GUERINI F (2011). Introduction. INTERNATIONAL JOURNAL OF THE SOCIOLOGY OF LANGUAGE, p. 1-7, ISSN: 0165-2516, doi: 10.1515/ijsl.2011.027 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UNIBG
19.	Articolo in rivista	RODRIGUEZ AMAYA FA (2011). Jacques Gilard, una vida dedicada a Colombia. REVISTA DE ESTUDIOS COLOMBIANOS, vol. 37/38, p. 90-96, ISSN: 0121-2117 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: UNIBG
20.	Articolo in rivista	CAMMAROTA MG (2011). L'alterità religiosa in Die Heidin. FILOLOGIA GERMANICA, vol. 3, p. 23-46, ISSN: 2036-8992 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15 Provenienza del dato: UNIBG
21.	Articolo in rivista	CALANDRA B (2011). La Ford Foundation y la guerra fría cultural en América Latina (1959-1973). AMERICANÍA, vol. 1, p. 8-25, ISSN: 2174-0178 Lingua: SPA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/05</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
22.	Articolo in rivista	<p>RODRIGUEZ AMAYA FA (2011). La cultura [colombiana]in divenire: 1930-1980. NUOVA PROSA, vol. 56/57, p. 13-31, ISSN: 0394-5340</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
23.	Articolo in rivista	<p>DESOUTTER CM (2011). La politesse linguistique dans la communication par courriel en entreprise : question d'échelle et de point de vue.. LINGUISTICA E FILOLOGIA, vol. 31, p. 119-137, ISSN: 1594-6517</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
24.	Articolo in rivista	<p>GUERINI F (2011). Language policy and ideology in Italy. INTERNATIONAL JOURNAL OF THE SOCIOLOGY OF LANGUAGE, p. 109-126, ISSN: 0165-2516, doi: 10.1515/ijsl.2011.033</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
25.	Articolo in rivista	<p>ADOBATI F, FERLINGHETTI R (2011). Le anime della città. ART APP, p. 5-7, ISSN: 2037-1233</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
26.	Articolo in rivista	<p>POGATSNHIGG GA (2011). Lesen Verstehen Erklären Übersetzen. BOLLETTINO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA DI GERMANISTICA, vol. 4, p. 213-224, ISSN: 1974-1944</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
27.	Articolo in rivista	<p>GOTTI M (2011). Litigational Influence on Arbitration Discourse. WORLD ENGLISHES, vol. 30, p. 81-91, ISSN: 0883-2919, doi: 10.1111/j.1467-971X.2010.01688.x</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
28.	Articolo in rivista	<p>RODRIGUEZ AMAYA FA (2011). Luis Fayad: la scrittura dei diseredati. NUOVA PROSA, vol. 56/57, p. 319-331, ISSN: 0394-5340</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>

		CORTI E (2011). Lumanizzazione dell'Altro assoluto. Una lettura di El entenado di Juan José Saer. IPERSTORIA, ISSN: 2281-4582
29.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: UNIBG
30.	Articolo in rivista	CALZONI RM (2011). L«esperimento» di J. W. von Goethe fra scienza e Humanität. TESTI E LINGUAGGI, vol. 5, p. 81-96, ISSN: 1974-2886 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG
31.	Articolo in rivista	BIANCHI M (2011). Manuel Gahete: la luz, siempre (Impresiones tras leer Mitos urbanos). EL GENIO MALIGNO, vol. 8, p. 125-144, ISSN: 1988-3927 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UNIBG
32.	Articolo in rivista	GHISALBERTI A (2011). Migrations, environnement et conflits fonciers en Afrique de l'Ouest. L'INFORMATION GÉOGRAPHIQUE, vol. 75, p. 23-41, ISSN: 0020-0093 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UNIBG
33.	Articolo in rivista	DE BIASIO A (2011). Murder in Henry James The Other House (1896). IPERSTORIA Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
34.	Articolo in rivista	GUIDOTTI F (2011). Planet earth is blue and theres nothing I can do. Memorie dellera spaziale. ELEPHANT & CASTLE, vol. 4, p. 5-32, ISSN: 1826-6118 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
35.	Articolo in rivista	DOSSENA M (2011). Power to the Singers: Scots, English, Politics and Policies. THE BOTTLE IMP, ISSN: 1754-1514 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
36.	Articolo in rivista	VALTOLINA AG (2011). Sul confine di un incontro: il sonetto CV di Shakespeare nella traduzione di Paul Celan. ANTEREM, p. 40-45, ISSN: 0393-1838 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13

Provenienza del dato: UNIBG

37.	Articolo in rivista	<p>CALZONI RM, AGAZZI E, PIAZZA A (2011). Tavola rotonda: Acume2: Interfacing Science, Literature, and the Humanities. TESTI E LINGUAGGI, vol. 5, p. 307-324, ISSN: 1974-2886</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG</p>
38.	Articolo in rivista	<p>PASQUALI F (2011). The participatory turn in the publishing industry: rethorics and practices. CM. COMMUNICATION MANAGEMENT, vol. 6, p. 203-220, ISSN: 1452-7405</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UNIBG</p>
39.	Articolo in rivista	<p>GUERINI F (2011). Variazione e immigrazione in Italia: prospettive di ricerca. STUDI ITALIANI DI LINGUISTICA TEORICA E APPLICATA, vol. 40, p. 295-311, ISSN: 0390-6809</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UNIBG</p>
40.	Articolo in rivista	<p>DESOUTTER CM (2011). Vybor francuzskogo jazyka kak spredstva menacionalinogò obcnija na predprijatijacm (Le choix du français dans la communication internationale en entreprise). GUMANITARNYE NAUKI, p. 85-91, ISSN: 2226-7867</p> <p>Lingua: RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: UNIBG</p>
41.	Recensione in rivista	<p>VALENTINI A (2011). A proposito di recenti lavori sulle comunità di emigrati: comportamento linguistico e identità (Studi italiani di linguistica teorica e applicata, 36/3, 2007). LINGUISTICA E FILOLOGIA, vol. 31, p. 168-172, ISSN: 1594-6517</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UNIBG</p>
42.	Recensione in rivista	<p>TROVESI A (2011). Benacchio, Rosanna, Vid i kategorija velivosti v slavjanskom imperativu. Sravnitelnyj analiz. STUDI SLAVISTICI, ISSN: 1824-761X</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>
43.	Recensione in rivista	<p>TROVESI A (2011). François Esvan, Studi di Corpus in ceco contemporaneo. STUDI SLAVISTICI, ISSN: 1824-761X</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>
		<p>SHVANYUKOVA P (2011). Jonathan P. A. Sell, Allusion, identity and community in recent British writing, Alcalá, Universidad de Alcalá, 2010. EUROPEAN ENGLISH MESSENGER, vol. 20, p. 93-94, ISSN: 0960-4545</p>

44.	Recensione in rivista	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UNIBG
45.	Recensione in rivista	SELIGARDI B (2011). Mario Domenichelli: Lo scriba e l'oblio. Letteratura e storia: teoria e critica delle rappresentazioni nellepoca borghese.. BETWEEN, ISSN: 2039-6597 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
46.	Recensione in rivista	VENIER F (2011). Recensione di: Morgana, Silvia / Bianchi Robbiati, Adele (a cura di), Graziadio Isaia Ascoli 'milanese', Giornate di studio 28 Febbraio - 1 marzo 2007, LED, Milano 2009.. LINGUISTICA E FILOLOGIA, p. 159-165, ISSN: 1594-6517 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UNIBG
47.	Recensione in rivista	ILLARIONOVA E (2011). Recenti edizioni di Daniil Charms e Aleksandr Vvedenskij. ENTHYMEMA, p. 353-358, ISSN: 2037-2426, doi: 10.13130/2037-2426/1203 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UNIBG
48.	Recensione in rivista	SELIGARDI B (2011). Remo Ceserani: Convergenze. Gli strumenti letterari e le altre discipline. BETWEEN, ISSN: 2039-6597 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
49.	Recensione in rivista	AGAZZI E (2011). Rezension zu Jan Engelmann, Richard Faber und Christine Holste (Hrsg.), Leidenschaft der Vernunft: die öffentliche Intellektuelle Susan Sontag.. GÖTTINGISCHE GELEHRTE ANZEIGEN, vol. 263, p. 12-31, ISSN: 0017-1549 Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG
50.	Recensione in rivista	Freschi A.C. (2011). Stephen Coleman and Jay G. Blumler, The Internet and Democratic Citizenship. Theory, Practice and Policy. New York: Cambridge University Press, 2009, 220 pp. . SOCIOLOGICA, vol. 1, p. 1-5, ISSN: 1971-8853, doi: 10.2383/34632 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/09
51.	Traduzione in rivista	ILLARIONOVA E (2011). Enthymema: rivista di teoria, critica e filosofia della letteratura. ENTHYMEMA, p. 76-93, ISSN: 2037-2426, doi: 10.13130/2037-2426%2F1190 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21

Provenienza del dato: UNIBG

CORTI E (2011). NUOVA PROSA. NUOVA PROSA, vol. 56-57, p. 281-306, ISSN: 0394-5340

52. Traduzione in rivista
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06
Provenienza del dato: UNIBG

CORTI E (2011). NUOVA PROSA. NUOVA PROSA, vol. 56-57, p. 229-252, ISSN: 0394-5340

53. Traduzione in rivista
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06
Provenienza del dato: UNIBG

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CALANDRA B (2011). "El impresionante brillo de la felicidad de la gente norteamericana". Il pensiero Thomas Paine in America Latina. In: (a cura di): Sioli Marco;Battistini Matteo, L'età di Thomas Paine. Dal senso comune alle libertà civili americane. p. 193-217, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856840353 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/05 Provenienza del dato: UNIBG
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	AGAZZI E (2011). "Italien wie es wirklich ist". Rolf Dieter Brinkmann "Rom, Blicke" als Tagebuch einer schwierigen Zeit in Wort, Bild und Dokument. In: (a cura di): Kociszky Eva, Ruinen der Moderne. Archäologie und die Künste. p. 359-379, Berlin:Reimer, ISBN: 9-783496-014355 Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GIANNONI D (2011). 'Dont Be Stupid about Intelligent Design': Confrontational Impoliteness in Medical Journal Editorials. In: SALAGER-MEYER F., LEWIN B.A. EDS. Crossed Words: Criticism in Scholarly Writing. p. 79-98, BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-0049-0 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	RODRIGUEZ AMAYA FA (2011). Amaya: pintar desplazamientos mínimos. In: (a cura di): Serafin Silvana, I colori dell'emigrazione nelle Americhe. DONNE E SOCIETÀ, vol. 2, p. 229-246, UDINE:FORUM, ISBN: 978-88-8420-670-1 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: UNIBG
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MACI SM (2011). Arbitration in Italy. Litigation Procedures in Arbitral Practice. In: (a cura di): Evangelisti Allori Paola;Bhatia Vijay, Discourse Identity in the Professions. Legal, Corporate and Institutional Citizenship. p. 213-237, Bern:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1079-6 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12

		Provenienza del dato: UNIBG
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FRESCHI AC (2011). Bella e impossibile: la deliberazione pubblica negli electronic town meeting. In: Bobbio L.;Brigham S.;Bryan M.F.;Capezzuoli E.;Cellini E.;Dall'Olio U.;Dovigo L.;Freschi A.C.;Garramone V.;Gennaro A.;Grassi R.;Lewanski R.;Lukensmeyer C.J.;Mannarini T.;Martinez P.;Mete V.;Modi A.;Paba A.;Pillon A.;Quarta R.;Raffini L.;Ravazzi R.;Robiglio M.;Romano I.;Salvatore S.;Soncini E.;Toussain I.;Valtolina T.;Visani I.. (a cura di): Garramone Vito;Aicardi Marco, Democrazia partecipata ed Electronic Town Meeting: incontri ravvicinati del terzo tipo. vol. 151, p. 73-92, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856844054</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/09</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>VIOLI A (2011). Castel, Cozens e i nastri del sensibile. In: (a cura di): Iotti Gianni;Porcelli Maria Grazia, Il corpo e la sensibilità morale: letteratura e teatro nella Francia e nell'Inghilterra del XVIII secolo. p. 95-112, Pisa:Pacini, ISBN: 978-88-6315-292-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GOTTI M, MACI SM (2011). Communicating attitudes and values through language choices: diatopic and diastratic variation in Mary Magdalene in MS Digby 133. In: (a cura di): Pahta Päivi;Jucker Andreas, Communicating Early English Manuscripts. p. 55-68, CAMBRIDGE:Cambridge University Press, ISBN: 978-0-521-19329-0</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CUZZOLIN P (2011). Comparative and Superlative. In: (a cura di): Baldi Philip;Cuzzolin Pierluigi, New Perspectives on Historical Latin Syntax. Vol. 4, Complex Sentences, Grammaticalization, Typology. p. 549-659, BERLIN:Mouton de Gruyter, ISBN: 978-3-11-025340-5</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>LOCATELLI A (2011). Conjectures of Uneasiness: Trauma in Fay Weldon's The Heart of the Country and in Ian McEwan's On Chesil Beach. In: (a cura di): Onega Susana;Ganteau Jean-Michel, Ethics and Trauma in Contemporary British Fiction. vol. 48, p. 227-239, Amsterdam:Rodopi, ISBN: 978-90-420-3326-9</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>ROSSO S (2011). Connelly, Michael. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. vol. 34, p. 91-92, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Persi U (2011). Considerazioni su alcuni aspetti di Maksimilian Voloshin pubblicista. In: AA.VV.. (a cura di): Casari R Persi U Pesenti M CH, Il territorio della parola russa. Immagini. vol. 17, p. 205-213, BENEVENTO:Vereja Edizioni, ISBN: 978-88-6235-029-7</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PASQUALI F, PINTER R, BERGSTROM A, HADDON L, GYENES F (2011). Cross-cultural differences in press framing of the internet. In: (a cura di): Haddon Leslie, The contemporary internet: National and Cross-National European Studies. PARTICIPATION IN BROADBAND SOCIETY, vol. 3, p. 77-95, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-60098-6, ISSN: 1867-044X</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CALANDRA B (2011). Crucible of Empires: la guerra ispano-cubano-americana del 1898. In: (a cura di): Giorelli Cristina;Finazzi Agrò Ettore, Metamorfosi. Continuità e discontinuità nelle culture americane. p. 79-105, NAPOLI:Loffredo, ISBN: 978-8-87564-550-2</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/05</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PERSI U (2011). Dacha kak "eroticheskoe gnezdo": ot dekadentstva do nashikh dnei. In: Obraz mira, v slove javlennyj. p. 181-187, Siedlce:tutajteraz, ISBN: 978-83-932671-8-7</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CALANDRA B (2011). Dal 'terremoto' cubano al golpe cileno: politiche culturali della Fondazione Ford in America Latina (1959-1973). In: (a cura di): Calandra Benedetta, La guerra fredda culturale. Esportazione e ricezione dell'American Way of Life in America Latina. p. 89-104, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 978-88-97522-06-5</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/05</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>VILLANI S (2011). De Visconti à Visconti. Renoir et l'Italie dans les archives romaines. In: (a cura di): Curot Frank, Lieux renoiriens. p. 241-244, MONTPELLIER:Presses Universitaires de la Méditerranée, ISBN: 978-2-84269-926-0</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BIANCHI M (2011). De llamas y cenizas: la poética de Manuel Gahete (Estudio introductorio a la antología de Manuel Gahete "El tiempo y la palabra"). In: Gahete Manuel. El tiempo y la palabra (Antología Poética, 1985-2010). vol. 3, p. 21-77, Sevilla:La Isla de Siltolá, ISBN: 978-84-15039-37-2</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PERSI U (2011). Der belletristische Text als Raum der interkulturellen Kommunikation. Am Beispiel der italienischen Fernsehverfilmung von Dostoevskijs "Brueder Karamazov". In: Interkulturelle Studien zum osteuropaeischen Sprach- und Kulturraum. vol. 7, p. 219-224, Berlin:News & Media, ISBN: 978-3-936527-29-2</p> <p>Lingua: GER</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>LOCATELLI A (2011). Description in literary and Historical Narratives: Rhetoric, Narratology and Ways of Seeing. In: (a cura di): Mihaila Irimia;Dragos Ivana, Author(ity)and The Canon. Between Institutionalization and Questioning Literature from High to late Modernity. p. 115-126, Bucharest:Bucuresti Institutul Cultural Roman, ISBN: 978-973-577-631-2</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GOTTI M, GARZONE G (2011). Discourse, communication and the enterprise: an introduction. In: (a cura di): Garzone Giuliana;Gotti Maurizio, Discourse, communication and the enterprise: genres and trends. LINGUISTIC INSIGHTS, vol. 134, p. 7-26, BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-0620-1, ISSN: 1424-8689</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GOTTI M (2011). Discursive Changes in Corporate and Institutional Communication. In: (a cura di): Garzone Giuliana;Gotti Maurizio, Discourse, communication and the enterprise: genres and trends. LINGUISTIC INSIGHTS, vol. 134, p. 29-48, BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-0620-1, ISSN: 1424-8689</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GAROFALO G (2011). El diccionario especializado como producto y vector de la ideología: el caso del Diccionario Jurídico Espasa Calpe. In: (a cura di): San Vicente Félix;Garriga Cecilio;Lombardini Hugo E., Ideolex. Estudios de lexicografía e ideología. LEXICOGRAPHY WORLDWIDE, p. 123-136, MONZA:Polimetrica, ISBN: 978-88-7699-219-3</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DEL BELLO D (2011). Elizabeth and the rhetoric of courtly mystification. In: PETRINA, ALESSANDRA.. Queen and Country The Relation between the Monarch and the People in the Development of the English Nation. FRANKFURT:Peter Lang, ISBN: 9783034305518</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BALDI P, CUZZOLIN P (2011). Epilegomena. In: (a cura di): Baldi Philip;Cuzzolin Pierluigi, New Perspectives on Historical Latin Syntax. Volume 4: Complex Sentences, Grammaticalization, Typology. TRENDS IN LINGUISTICS. STUDIES AND MONOGRAPHS, p. 1-9, Berlin:De Gruyter, ISBN: 978-3-11-025340-5, ISSN: 1861-4302</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
		<p>AGAZZI E (2011). Erfahrung und literarische Form: Über den Standort des Erzählers in W.G. Sebalds "Austerlitz".. In: (a cura di): Diner Dan, Jahrbuch des Simon-Dubnow-Instituts. Band 10. p. 353-368, Göttingen:Vandenhoeck & Ruprecht, ISBN: 978-3-525-36937-1</p>

26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FEDRIANI C, RAMAT P, MANZELLI G (2011). Experiential Constructions in the Circum-Mediterranean area. In: (a cura di): Frascarelli Maria, Structures and meanings: cross-theoretical perspectives. p. 21-37, TORINO:L'Harmattan Italia, ISBN: 9782296546592 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UNIBG
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GRESPI B (2011). Furore. In: (a cura di): Albano Lucilla, John Ford. vol. 1, p. 71-86, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 978-88-317-0958-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UNIBG
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PASQUALI F (2011). Generazioni, memoria e scrittura. In: (a cura di): Aroldi Piermarco, Media + Generations. Identità generazionali e processi di mediatizzazione. p. 273-282, MILANO:Vita e pensiero, ISBN: 9788834320365 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UNIBG
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SALA M (2011). Generic Traits in Research Articles. In: (a cura di): Sarangi Srikant;Polese Vanda;Caliendo Giuditta, Genre(s) on the Move. Hybridization and Discourse Change in Specialized Communication. p. 205-220, NAPOLI:Edizioni Scientifiche Italiane, ISBN: 978-88-495-2229-7 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MACI SM (2011). Genre variation in medical discourse: the case of medical posters. In: (a cura di): Sarangi Srikant;Polese Vanda;Caliendo Giuditta, Genre(s) on the Move. Hybridization and Discourse Change in Specialized Communication. p. 169-190, Napoli:ESI, ISBN: 978-88-495-2229-7 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PALMIERI N (2011). Gianni Celati. Due o tre cose che so di lui e dei suoi film. In: Celati Gianni. (a cura di): Palmieri Nunzia, Cinema all'aperto: tre documentari e un libro. p. 86-123, ROMA:Fandango, ISBN: 9788860441935 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UNIBG
	Contributo in volume	GOTTI M (2011). Globalisation in the Legal Field: Adopting and Adapting International Commercial Arbitration Rules. In: (a cura di): Pérez-Llantada Carmen;Watson Maida, Specialised Languages in the Global Village. A Multi-Perspective Approach. p. 79-101, NEWCASTLE UPON TYNE:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 978-1-4438-2909-0

33.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	AGAZZI E (2011). Günter Grass's "Camera Obscura": The Shadows of Memory and the Horizons of Desire. In: (a cura di): Locatelli Angela, La conoscenza della letteratura/The Knowledge of Literature. vol. 10, p. 147-163, BERGAMO:Sestante, ISBN: 978-88-6642-011-8 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DOSSENA M (2011). Handwritten Communication in Nineteenth-century Business Correspondence. In: (a cura di): Jucker Andreas H.;Pahta Päivi, Communicating Early English Manuscripts. p. 133-146, CAMBRIDGE:Cambridge University Press, ISBN: 9780521193290 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GOTTI M (2011). Identity Traits in Legal Texts. In: (a cura di): Baccolini Raffaella;Chiaro Delia;Rundle Christopher, Minding the Gap. Studies in Linguistic and Cultural Exchange for Rosa Maria Bollettieri Bosinelli. vol. 2, p. 287-298, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 8873956785 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SIRTORI M (2011). Il "genio divino" e il libertino abate. Mozart e Da Ponte tra memorie e romanzi. In: (a cura di): Cappellari Simona;Cappelletti Cristina, Il personaggio di Mozart nella letteratura d'invenzione. p. 13-27, VERONA:QuiEdit, ISBN: 978-88-6464-140-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UNIBG
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GRESPI B (2011). Il cinema metamorfico di Gus Van Sant. In: (a cura di): Grespi Barbara, Gus Van Sant. vol. 1, p. 7-40, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 978-88-317-0961-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UNIBG
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GAROFALO G (2011). Il discorso riportato nella pratica giudiziaria penale spagnola e italiana: riflessioni testuali e traduttologiche. In: (a cura di): Zemella Teresina, Il traduttore visibile 5. La traduzione a Stringhe e Strisce. La prassi traduttiva.. vol. 9, p. 189-216, PARMA:Monte Università Parma, ISBN: 978-88-7847-394-2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: UNIBG
		PESENTI MC (2011). Il lubok nel sistema della cultura russa. In: (a cura di): Casari Rosanna;Persi Ugo;Pesenti Maria Chiara, Il territorio della parola russa. Immagini. vol. 17, p. 231-250, SALERNO:Vereja Edizioni, ISBN: 978-88-6235-029-7

40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UNIBG
41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FERLINGHETTI R, MARCHESI E, PEZZOTTA G (2011). Il paesaggio vegetale del territorio di Telgate. In: (a cura di): Resmini Monica, Telgate, storia di un paese e del suo territorio. QUADERNI CENTRO STUDI SUL TERRITORIO, p. 175-208, BERGAMO:Sestante, ISBN: 978-88-6642-007-1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UNIBG
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	TROVESI A (2011). Immagini da un mondo ex. In: Bergamo Film Meeting XXIX edizione, catalogo generale . p. 56-61, Bergamo:BFM, ISBN: 9788889653203 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GOTTI M (2011). Insights into Medical Discourse in Oral and Written Contexts. In: (a cura di): Loiacono Anna;Iamartino Giovanni;Grego Kim S., Teaching Medical English: Methods and Models. p. 29-55, MONZA:Polimetrica, ISBN: 978-88-7699-225-4 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SCOTTO F (2011). Introduzione. In: AA.VV.. (a cura di): SCOTTO F, Nuovi poeti francesi. vol. 394, p. V-XVII, Torino:Giulio Einaudi Editore, ISBN: 978-88-06-20736-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	BIANCHI M (2011). José María Hinojosa: pionero del Surrealismo en España. In: Wentzlaff-Eggebert Christian;Traine Martín;Marga Andrei;Ruiz Castellanos Antonio;Chihaia Matei;Bobaila Iulia;Petrescu Olivia;Moreno Bernal Fernando;Ramos Santana Alberto;Hinz Felix;Chicote Gloria;Garvin Mario;Barrón Sofía;Monteleone Jorge;Macciuci Raquel;Lodi Enrico;Bianchi Marina;Hammerschmidt Claudia;Zulueta Jesús M.. (a cura di): Wentzlaff-Eggebert Christian;Traine Martín, Cádiz y la Constitución de 1812. Esbozos para la construcción de una identidad cultural europea. p. 283-324, La Plata:Ediciones del lado de Acá, ISBN: 978-987-25714-2-9 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UNIBG
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	BERNARD M (2011). La Caña y el Tabaco: un homenaje de Concha Méndez al mundo caribe. In: (a cura di): Baldissera A.;Mazzocchi G.;Pintacuda P., Ogni onda si rinnova. Studi di ispanistica offerti a Giovanni Caravaggi. p. 127-144, COMO-PAVIA:Ibis, ISBN: 978-88-7164-305-2 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UNIBG
		GHISALBERTI A (2011). La Scuola, un luogo multiculturale: alunni cinesi ed educazione interculturale a Bergamo. In: (a cura di): Cardinale Bernardo;Scarlata Rosy, Istruzione e territorio. Governance e sviluppo locale. p. 95-104, Roma:Società geografia Italiana, ISBN: 978-88-88692-82-1

47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UNIBG
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	RODRIGUEZ AMAYA FA (2011). La guerra fredda culturale in America Latina. Una testimonianza sulla Colombia. In: (a cura di): Calandra Benedetta, La guerra fredda culturale: esportazione e ricezione dell'American way of life in America Latina. p. 29-42, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 978-88-97522-06-5 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: UNIBG
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GHISLOTTI S (2011). La tua mente è la scena del crimine. Il canone dei puzzle films e Inception come atlante esemplare. In: Pezzotta Elisa;Scalzotto Fabio;Crotti Claudio;Ghislotti Stefano. (a cura di): Ghislotti Stefano, Ai confini della comprensione. Narrazione complessa e puzzle films. p. 179-197, BERGAMO:LUBRINA, ISBN: 9788877664327 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UNIBG
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CHIERICHETTI L (2011). La vida en un hilo: una chispa de humor vanguardista en 1959. In: (a cura di): Baldissera Andrea;Mazzocchi Giuseppe;Pintacuda Paolo, Ogni onda si rinnova. Studi di ispanistica offerti a Giovanni Caravaggi. p. 427-434, COMO-PAVIA:Ibis, ISBN: 978-88-7164-287-1 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: UNIBG
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MERIGGI MG (2011). La vita quotidiana della II Internazionale in Europa. In: (a cura di): Capuzzo Paolo;Giorgi Chiara;Martini Manuela;Sorba Carlotta, Pensare la contemporaneità. Studi di storia per Mariuccia Salvati. I LIBRI DI VIELLA, vol. 127, p. 167-185, ROMA:Viella, ISBN: 9788883346897 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UNIBG
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DESOUTTER CM, DELAMOTTE R (2011). Languages in Contact in Business e-mails and Student Forum. In: (a cura di): Laroussi Foued, Code-Switching, Languages in Contact and Electronic Writings. vol. 14, p. 53-73, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-60910-1 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: UNIBG
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GENNERO V (2011). Larger than Our Biologies: Identity and Consciousness in Contemporary Fiction. In: (a cura di): Ortega Francisco;Vidal Fernando, Neurocultures. Glimpses into an Expanding Universe. p. 311-327, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 9783631598559 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
		DESOUTTER CM, DELAMOTTE R (2011). Le courrier électronique en contexte de communication professionnelle plurilingue: le

54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>recours à la pratique de l'intercompréhension. In: (a cura di): Liénard Fabien;Zlitni Sami, La communication électronique : enjeux de langues. p. 265-275, Limoges:Lambert Lucas, ISBN: 9782359350371</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SALA M (2011). Legal Expertise as a Cultural Identity Trait. In: (a cura di): Bhatia Vijay;Evangelisti Allori Paola, Discourse and Identity in the Professions. Legal, Corporate and Institutional Citizenship. LINGUISTIC INSIGHTS, vol. 149, p. 239-264, Bern:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1079-6, ISSN: 1424-8689</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FERLINGHETTI R (2011). Lelio Pagani: per una cultura dei luoghi. In: (a cura di): Zerbi Maria Cristina;Ferlinghetti Renato, Metamorfosi del paesaggio. Interpretazioni della geografia e dell'architettura. p. 13-15, MILANO:Guerini Scientifica, ISBN: 978-88-8107-301-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CALANDRA B (2011). Limiti e sfide di un campo di studi in costruzione. In: (a cura di): Calandra Benedetta, La guerra fredda culturale. Esportazione e ricezione dell'American Way of Life in America Latina. p. 7-25, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 978-88-97522-06-5</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/05</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GOTTI M (2011). Linguistic Aspects of Legal Drafting in an International Context. In: (a cura di): Cortese Giuseppina, Reflections on Childrens Rights: Marginalized Identities in the Discourse(s) of Justice. p. 27-42, MONZA:Polimetrica, ISBN: 978-88-7699-205-6</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SCOTTO F (2011). Lo spazio del vuoto in Guillevic. In: La poesia dell'oggetto nell'opera di Guillevic. vol. 9, p. 7-15, VERONA:Edizioni Fiorini, ISBN: 978-88-96419-25-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>LODI E (2011). Madrid, 1936. La ciudad, la guerra y sus representaciones. In: Cádiz y la constitución de 1812: esbozos para la construcción de una identidad cultural europea. p. 263-282, La Plata:Lado de Acá, ISBN: 978-987-25714-2-9</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>

61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>ROTA I (2011). Note sul tema dell'intruso nei romanzi valenzani di Blasco Ibáñez. In: (a cura di): Baldissera Andrea;Mazzocchi Giuseppe;Pintacuda Paolo, Ogni onda si rinnova. Studi di ispanistica offerti a Giovanni Caravaggi. vol. II, p. 291-304, Como - Pavia:Ibis, ISBN: 978-88-7164-287-1</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FERLINGHETTI R (2011). Paesaggi minimi: caratteri, valori, prospettive. Un approccio geografico. In: (a cura di): Zerbi Maria Chiara;Ferlinghetti Renato, Metamorfosi del paesaggio. Interpretazioni della geografia e dell'architettura. vol. 3, p. 103-116, MILANO:Guerini, ISBN: 978-88-8107-301-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GOTTI M, ANESA P (2011). Professional Identities in Italian Arbitral Awards: the Spread of Lawyers Language. In: (a cura di): Bhatia Vijay K.;Evangelisti Allori Paola, Discourse and Identity in the Professions. p. 189-212, BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1079-6</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SCOTTO F (2011). Schede sugli Autori. In: (a cura di): Scotto Fabio, Nuovi poeti francesi. vol. 394, p. 275-300, Torino:Giulio Einaudi Editore, ISBN: 978-88-06-20736-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>NICORA F (2011). Slittamenti di genere in The Dilemma di G. Chesney. In: (a cura di): Adami Esterino;Rozzonelli Carole, To a Scholar Sahab. Essays and Writings in Honour of Alessandro Monti. vol. 12, p. 85-98, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 978-88-6274-325-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BALDI P, CUZZOLIN P (2011). Syntactic Change in the History of Latin: Do New Perspectives Lead to New Results?. In: (a cura di): Baldi Philip;Cuzzolin Pierluigi, New Perspectives on Historical Latin Syntax. Vol. 4, Complex Sentences, Grammaticalization, Typology. p. 865-894, BERLIN:Mouton de Gruyter, ISBN: 978-3-11-025341-2</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>LOCATELLI A (2011). The Apophthegms: Renaissance Education between Laughter and Scapegoating. In: (a cura di): Become Simona;Dell'Aversano Carmen;Serani Chiara, Hammered Gold and Gold Enamelling. Studi in onore di Anthony Leonard Johnson. p. 373-386, ROMA:Aracne, ISBN: 978-88-548-4007-2</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>

		Provenienza del dato: UNIBG
68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GOTTI M (2011). The Development of Specialized Discourse in the Philosophical Transactions. In: (a cura di): Taivitsainen Irma;Pahta Päivi, Medical Writing in Early Modern English. p. 204-220, CAMBRIDGE:Cambridge University Press, ISBN: 978-0-521-11766-1</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>NICORA F (2011). The stirring story of the cipays: Italian narrative responses. In: (a cura di): Mazumdar Shaswati, Insurgent Sepoys: Europe views the Revolt of 1857. p. 171-188, New Delhi:Routledge Books, ISBN: 978-0-415-59799-9</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SELIGARDI B (2011). To Drag a Long Life Out in a Dark Room: soglie, ragni e ombre nella rappresentazione della donna artista in A.S. Byatt.. In: (a cura di): Cattani Francesco;Raimondi Luca, Ombre. Quaderni di Synapsis X. p. 136-143, LODI:Morellini, ISBN: 978-88-6298-204-7</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
71.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GHISLOTTI S (2011). Tra testi reticenti e teste che fumano. Itinerario guidato ai confini della comprensione. In: Pezzotta Elisa;Scalotto Fabio;Crotti Claudio;Ghislotti Stefano. (a cura di): Ghislotti Stefano, Ai confini della comprensione. Narrazione complessa e puzzle films. p. 13-39, BERGAMO:LUBRINA, ISBN: 9788877664327</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SIRTORI M (2011). True tears from your painted sorrow. The Practice of Ekphrasis in Italian Romanticism. In: (a cura di): Locatelli Angela, La conoscenza della letteratura/The Knowledge of Literature. Vol. 10. p. 95-113, BERGAMO:Sestante, ISBN: 978-88-664-2011-8</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PERSI U (2011). V poiskakh obraza Rossii: K. Levi i A. Moravia. In: (a cura di): Bryzgalova E.N., SMI v ontologicheskoy i kul'turnoy prostranstve slavjanskogo mira. p. 89-100, TVER':Tverskoj Gosudarstvennyj Universitet, ISBN: 978-5-7609-0694-6</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>HELLER D (2011). Verbale Ausdrücke und metaphorische Bezüge in deutschen und italienischen Wissenschaftstexten. In: (a cura di): Hornung Antonie, Lingue di cultura in pericolo: L'italiano e il tedesco di fronte alla sfida dell'internazionalizzazione / Bedrohte Wissenschaftssprachen: Deutsch und Italienisch vor den Herausforderungen der Internationalisierung. vol. 8, p. 143-163, Tübingen:Stauffenburg, ISBN: 978-3-86057-898-8</p> <p>Lingua: GER</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>LOCATELLI A (2011). Well said, well seen: Aspects of the Visual in Literature. In: (a cura di): Locatelli Angela, La conoscenza della letteratura/The Knowledge of Literature. Vol. 10. p. 131-146, BERGAMO:Sestante, ISBN: 978-88-6642-011-8</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
76.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>HELLER D (2011). Wissenschaftliche und popularisierende Rezensionen. Eine Paralleltextranalyse. In: (a cura di): Knorr Dagmar;Nardi Antonella, Fremdsprachliche Textkompetenz entwickeln. DEUTSCHE SPRACHWISSENSCHAFT INTERNATIONAL, vol. 13, p. 135-154, FRANKFURT:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-60967-5, ISSN: 1862-653X</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>CALZONI RM (2011). Zwischen Gedächtnis und Zerstörung. Walter Busch im Dialog mit Walter Benjamin und W.G. Sebald. In: (a cura di): Schiffermüller Isolde;Locher Elmar, Texträume: Perspektiven Grenzen Übergänge. Festschrift für Walter Busch. p. 87-100, Innsbruck:Sturzflüge - Studien Verlag, ISBN: 978-3-7065-5125-0</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SCIROCCO GA (2011). Un pallido riflesso lontano? Memoria e testimonianza. In: (a cura di): Rosina Alessandro;Micheli Giuseppe A., <i>Giovani nel 43. La generazione zero dell'Italia del secondo dopoguerra.</i> p. 113-139, Milano: Bruno Mondadori, ISBN: 9788861595491</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
79.	Prefazione/Postfazione	<p>LOCATELLI A (2011). "A green thought in a green shade": Knowledge in Literature and the Visual Arts". In: (a cura di): LOCATELLI ANGELA, La conoscenza della letteratura / The Knowledge of Literature, vol X. vol. X, p. 7-12, BERGAMO:Sestante, ISBN: 978-88-6642-011-8</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>
80.	Prefazione/Postfazione	<p>AGAZZI E (2011). La passione per il frammento e per il dettaglio. Giovanni Morelli erede dell'età di Goethe. In: Locatelli Valentina. <i>Metamorfosi romantiche. Le teorie del primo Romanticismo tedesco nel pensiero sull'arte di Giovanni Morelli.</i> vol. 35, p. 13-19, PASIAN DI PRATO:Campanotto</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
81.	Breve introduzione	<p>GHISLOTTI S (2011). Introduzione. In: Pezzotta Elisa;Scalzotto Fabio;Crotti Claudio;Ghislotti Stefano. (a cura di): Ghislotti Stefano, <i>Ai confini della comprensione. Narrazione complessa e puzzle films.</i> p. 7-9, BERGAMO:LUBRINA, ISBN: 9788877664327</p> <p>Lingua: ITA</p>

Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
Provenienza del dato: UNIBG

82.	Breve introduzione	BOZZONE COSTA R, FUMAGALLI LA, VALENTINI A (2011). Introduzione. In: (a cura di): Bozzone Costa Rosella;Fumagalli Luisa;Valentini Ada, Apprendere l'italiano da lingue lontane: prospettiva linguistica, pragmatica, educativa.. vol. 8, p. 9-17, Perugia:Guerra, ISBN: 9788855704472 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UNIBG
83.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	ROSSO S (2011). Chandler, Raymond. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 82-84, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
84.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	ROSSO S (2011). Hammett, Dashell. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 196-198, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
85.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	ROSSO S (2011). Herr, Michael. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. vol. 34, p. 217-218, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
86.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	ROSSO S (2011). Jones, James. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 233-234, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
87.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	CLETO F (2011). Kathy Acker; Woody Allen; John Cheever; Thomas Harris; Chester Himes; John Irving; Ken Kesey; Jerzy Kosinski; David Leavitt; Chuck Palahniuk; James Purdy; Hubert Selby Jr.; Neal Stephenson; Gay Talese; Hunter Stockton Thompson; B. Traven; Gore Vidal; Edmund White. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. Dizionario per autori. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
88.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	ROSSO S (2011). L'Amour, Louis. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 253-254, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0 Lingua: ITA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
89.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). MacDonald, Ross. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. vol. 34, p. 281-282, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
90.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). McCarthy, Cormac. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. vol. 34, p. 292-295, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
91.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). McGuane, Thomas. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 299-300, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
92.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). McMurtry, Larry. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 302-303, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
93.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). Michener, James A.. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 305-306, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
94.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>SIRTORI M (2011). Milano, 6 agosto 1848. Il ritorno degli Austriaci. In: (a cura di): Dillon Wanke Matilde;Sirtori Marco, Atlante letterario del Risorgimento. 1848-1871. p. 53-62, MILANO:Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1036-7</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
95.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>SIRTORI M (2011). Milano, 6 febbraio 1853. Il tentativo insurrezionale. In: (a cura di): Dillon Wanke Matilde;Sirtori Marco, Atlante letterario del Risorgimento. 1848-1871. p. 138-141, MILANO:Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1036-7</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p>

		Provenienza del dato: UNIBG
96.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>BERNINI G (2011). Negazione. In: (a cura di): Simone Raffaele, Il vocabolario Treccani. Enciclopedia dell'italiano. vol. vol. II (M-Z), p. 941-945, ROMA:Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, ISBN: 978-88-12-00040-1</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
97.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). O'Brien, Tim. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 333-334, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
98.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>CAMMAROTA MG (2011). Pfaffe Konrad, Rolandslied / "The Song of Roland". In: (a cura di): Thomas D.;Mallett A., Christian-Muslim Relations. A Bibliographical History. (1050-1200). vol. 3, p. 653-664, LEIDEN:Brill, ISBN: 9789004195158</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
99.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>SIRTORI M (2011). Sapri, 28 giugno-2 luglio 1857. La spedizione di Carlo Pisacane. In: (a cura di): Dillon Wanke Matilde;Sirtori Marco, Atlante letterario del Risorgimento. 1848-1871. p. 152-158, MILANO:Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1036-7</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
100.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). Shaw, Irwin. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, p. 408-409, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
101.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). Spillane, Mickey. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 419-420, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
102.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>ROSSO S (2011). Stone, Robert. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. vol. 34, p. 432-433, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>

103.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	ROSSO S (2011). Styron, William. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 434-435, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
104.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	ROSSO S (2011). Wright, Stephen. In: (a cura di): Briasco Luca;Carratello Mattia, La letteratura americana dal 1900 a oggi. PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI. MAPPE, vol. 34, p. 495-496, TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20866-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UNIBG
105.	Traduzione in volume	GOTTARDO MG (2011). Incenso di aloe. In: Zhang Ailing. (a cura di): Gottardo Maria;Morzenti Monica, Tracce d'amore. p. 7-138, MILANO:RCS, ISBN: 978-88-17-05242-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/21 Provenienza del dato: UNIBG
106.	Traduzione in volume	ROSSO S (2011). Laggiù in Vietnam i nostri compagni . In: Note americane. p. 141-147, MILANO:Shake, ISBN: 9788897109099 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	PESENTI MC, MILANO A (2011). Il lubok: stampe russe tra Ottocento e Novecento.[V mire simbolov: Russkaja narodnaja kartinka XIX.XX vv]. MILANO:Mazzotta, ISBN: 978-88-202-1975-8 Lingua: ITA, RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UNIBG
2.	Monografia o trattato scientifico	GOTTI M (2011). Investigating specialized discourse. BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-0670-6 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
3.	Monografia o trattato scientifico	GHISALBERTI A (2011). Le migrazioni in Africa Occidentale tra ambiente e politica: la periferia del Parco Transfrontaliero W : Benin, Burkina Faso, Niger. TORINO:IHarmattan Italia, ISBN: 978-88-7892-184-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UNIBG
4.	Monografia o trattato	LODI E (2011). Scrittura e violenza: narrazioni della guerra civile: il caso spagnolo.. MILANO:Medusa, ISBN: 978-88-7698-223-1 Lingua: ITA

	scientifico	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: UNIBG
5.	Monografia o trattato scientifico	DEL BELLO D, MARZOLA MA (2011). Shakespeare and the power of difference. ROMA:Aracne, ISBN: 978-88-548-4155-0 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
6.	Monografia o trattato scientifico	DESOUTTER CM, ZORATTI C (2011). Vers les écrits professionnels: principes et pratiques. Milano:LED, ISBN: 978-88-7916-507-5 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: UNIBG
7.	Monografia o trattato scientifico	BIANCHI M (2011). Vicente Núñez: parole come armi. Barcellona pozzo di Gotto (ME):Edizioni Smasher, ISBN: 978-88-6300-052-8 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UNIBG N.recensioni: 3
8.	Monografia o trattato scientifico	BONADEI R (2011). Virginia Woolf. In the nerves of writing. BERGAMO:Sestante, ISBN: 978-88-6642-000-2 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
9.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	D'AMICO FINARDI A, MIRANDOLA G (2011). Giambattista Suardi. Nuovi istromenti per la descrizione di diverse curve antiche e moderne. BERGAMO:Sestante, ISBN: 978-88-96333-99-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UNIBG
10.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	SIRTORI M (2011). Giosuè Carducci. Il testo, l'edizione. MILANO:Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1032-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 Provenienza del dato: UNIBG
11.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	CAMMAROTA MG (2011). L'indignazione di un poeta crociato. I versi gnomici su Acri. Roma:Carocci, ISBN: 978-88-430-6187-7 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15 Provenienza del dato: UNIBG
		BERNARD M (2011). La caña y el tabaco: alegoría antillana. Madrid:Asociación de Directores de Escena de España, ISBN: 978-84-92639-25-0

12.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UNIBG
13.	Traduzione di libro	SCOTTO F (a cura di) (2011). Nuovi poeti francesi. vol. Unico, p. 1-327, Torino:Giulio Einaudi Editore, ISBN: 978-88-06-20736-6 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	GUIDOTTI F (2011). A.C. Clarkes A Meeting With Medusa: the Cyborg Challenge to This World and the Next. In: (a cura di): Ambrosini R.;Colombo R.;Contenti A.;Corona D.;Crisafulli L.M.;Ruggieri F., Challenges for the 21st Century: Dilemmas, Ambiguities, Directions. Papers from the 24th AIA Conference, Vol. I. Literary and Cultural Studies. p. 447-454, ROMA:Edizioni Q, ISBN: 9788890396984, Università di Roma Tre, Roma, 2009 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
2.	Contributo in Atti di convegno	GIANNONI DS (2011). Academic Values in Context. In: (a cura di): McColl Millar Robert;Durham Mercedes, Applied Linguistics, Global and Local. Proceedings of the 43rd Annual Meeting of the British Association for Applied Linguistics. p. 105-114, LONDON:Scitsiugnil Press, ISBN: 978-0-9559533-3-0 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
3.	Contributo in Atti di convegno	Persi U (2011). Akvarel'nye stichi Maksimiliana Voloshina. In: AA.VV.. (a cura di): E. Quero Gervilla B. Barros Garcia, Lengua rusa, visión del mundo y texto. p. 547-553, Granada:Sección Departamental de Filología Eslava - Universidad de Granada, ISBN: 978-84-615-1702-2, Granada, 06-2011 Lingua: RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
4.	Contributo in Atti di convegno	GHISALBERTI A (2011). Between Legality and Legitimacy in Land Rights: Migrations in the Periphery of W Transboundary Park (Benin, Burkina Faso, Niger). In: La cooperazione universitaria e la sinergia con la società civile e le imprese. Padova, 15 - 16 settembre 2011, PADOVA:Università di Padova, ISBN: 978-88-6129-745-6 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UNIBG
5.	Contributo in Atti di convegno	AGAZZI E (2011). Die Blitzartigkeit der kleinen Form. Gedanken über die Metapher im Bezug auf die Wissenslehre bei Georg Christoph Lichtenberg. In: (a cura di): Agazzi Elena, Trophen und Metaphern im Gelehrten Diskurs des 18. Jahrhunderts. ARCHIV FÜR BEGRIFFSGESCHICHTE, vol. 10, p. 69-80, HAMBURG:Felix Meiner, ISBN: 978-3-7873-1972-5, ISSN: 0003-8946, Università degli Studi di Bergamo, 2010 Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG

6.	Contributo in Atti di convegno	<p>GOTTI M (2011). Discursive Changes in Languages for Specific Purposes. In: Proceedings of the International Conference "Language for specific purposes: challenges and prospects". Belgrad, Serbia, 4-5 February, 2011, Belgrad:Facultatea de Filosofie, Universitatea din Belgrad, Serbia, Foreign Language and Literature Association of Serbia, ISBN: 978-86-915141-0-5</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
7.	Contributo in Atti di convegno	<p>GABBIADINI G (2011). Einige Beobachtungen zur Verwendung organischer Metaphern in Wilhelm von Humboldts agonaler Ästhetik. In: (a cura di): Agazzi Elena, Tropen und Metaphern im Gelehrten Diskurs des 18. Jahrhunderts. ARCHIV FÜR BEGRIFFSGESCHICHTE. SONDERHEFT, vol. 10, p. 157-170, HAMBURG:Felix Meiner, ISBN: 978-3-7873-1972-5, ISSN: 1617-4399, Bergamo, 2009</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
8.	Contributo in Atti di convegno	<p>AGAZZI E (2011). Erinnerungskultur: Identitätsbildung in Italien und Deutschland nach 1945. In: (a cura di): Klein Sonja;Liska Vivian;Solibakke Karl;Witte Bernd, Gedächtnisstrategien und Medien im interkulturellen Dialog. p. 187-202, WÜRZBURG:Königshausen & Neumann, ISBN: 978-3-8260-4183-9, Centro Italo-Tedesco "Villa Vigoni" Loveno di Menaggio (CO), 2008</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
9.	Contributo in Atti di convegno	<p>BURINI F (2011). Field methodologies and community mapping systems for environmental cooperation in Africa. In: Atti del II Congresso nazionale CUCS La cooperazione universitaria e la sinergia con la società civile e le imprese. PADOVA:Università di Padova, ISBN: 978-88-6129-745-6, Padova, 2011</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
10.	Contributo in Atti di convegno	<p>DESOUTTER CM (2011). Français langue étrangère et choix du médium dans la communication à distance en entreprise. In: (a cura di): Pavelin Lescic Bogdanka, Francontraste 1. Le français en contraste: expériences d'enseignement/apprentissage du français. Mons:CIPA, ISBN: 978-2-87325-063-8, Zagreb, 2 - 4 décembre 2010</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
11.	Contributo in Atti di convegno	<p>AGAZZI E (2011). Goethe e Burkhartd: forma mista e racconto d'arte a partire dagli "Anni di pellegrinaggio di Wilhelm Meister". In: (a cura di): Pinotti Andrea;Roli Maria Luisa, La formazione del vedere. Lo sguardo di Jacob Burkhartd. p. 185-206, MACERATA:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-423-2, Università Statale di Milano, 19 e 20 febbraio 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
12.	Contributo in Atti di convegno	<p>CUZZOLIN P (2011). Impersonnels et quaticateurs en latin. In: (a cura di): Fruyt Michèle;Spevak Olga, La quantification en latin. PARIS:L'Harmattan, ISBN: 978-2-296-13799-8, Paris, 5-7 juin 2006</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>

		Provenienza del dato: UNIBG
13.	Contributo in Atti di convegno	<p>PERSI U (2011). Kartiny, napisannye slovom: pisatel' i chudozhnik Karlo Levi v Sovetskom Sojuze. In: AA.VV.. (a cura di): Lebedeva O. B. Pecherskaja T.I., Obrazy Italii v ruskoj slovesnosti. p. 501-509, Tomsk:Izdatel'stvo Tomskogo Universiteta, ISBN: 978-5-7511-1972-2, Novosibirsk - Tomsk, 1-7.06.2009</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>
14.	Contributo in Atti di convegno	<p>AGAZZI E (2011). La discesa ad inferos come cifra del trauma e come incontro con il mito nella cultura della DDR. Franz Fühmann e il suo dialogo con il mondo romantico nell'opera incompiuta "Im Berg" (1983). In: (a cura di): Salizzoni Roberto, Navigare il Lete. La responsabilità della memoria.. vol. 3, p. 31-45, TORINO:Trauben, ISBN: 978-88-89909997, Torino, 12-13 aprile 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
15.	Contributo in Atti di convegno	<p>AGAZZI E (2011). La fulmineità dell'aforisma. Riflessioni sul ruolo della metafora nella teoria della conoscenza di Georg Christoph Lichtenberg. In: Agazzi Elena. (a cura di): Bottalico Michele;Chialant Maria Teresa;Perrone Capano Lucia, Linguaggi. Rivista di Studi letterari, linguistici e filologici. vol. 5/2011, p. 59-70, Roma:Carocci, ISBN: 978-88-430-6405-2, Università di Fisciano (Salerno), 1 marzo 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
16.	Contributo in Atti di convegno	<p>DESOUTTER CM (2011). La legislazione sulla trasmissione del cognome della madre nei paesi di lingua francese. In: Giusti Giuliana;Devotto Francesca Maria;Ercolini Maria Pia;Oliva Rosa;Balbo Laura. Nominare per esistere : nomi e cognomi. Venezia, 19 settembre 2011, Venezia:Cafoscarina, ISBN: 978-88-7543-305-5</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
17.	Contributo in Atti di convegno	<p>GRASSI R, NUZZO E (2011). Le (in)competenze di scrittura all'università: evidenze dai test di valutazione iniziale. In: (a cura di): Bernini Giuliana;Lavinio Cristina;Valentini Ada;Voghera Miriam, Atti dellXI Congresso Internazionale di Studi dellAssociazione Italiana di Linguistica Applicata (AItLA). p. 101-118, PERUGIA:Guerra, ISBN: 978-88-557-0453-3, Bergamo (Italy), 9-11 giugno 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
18.	Contributo in Atti di convegno	<p>BERNINI G (2011). Misurare la distanza tipologica: l'apporto del World Atlas of Language Structures. In: (a cura di): Bozzone Costa Rosella;Fumagalli Luisa;Valentini Ada, Apprendere l'italiano da lingue lontane: prospettiva linguistica, pragmatica, educativa. p. 21-39, Perugia:Guerra, ISBN: 978-88-557-0447-2, Bergamo, 17-19 giugno 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
19.	Contributo in Atti di convegno	<p>SCIROCCO GA (2011). Un pessimista intransigente: Mario Alberto Rollier dallantifascismo allimpegno democratico. In: (a cura di): GaglianoStefano, La personalità poliedrica di Mario Alberto Rollier. Ricordo di un milanese protestante, antifascista, federalista e uomo di scienza. p. 57-85, MILANO:Biblion</p> <p>Lingua: ITA</p>

Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
Provenienza del dato: UNIBG

20. Contributo in
Atti di convegno
Lingua: GER
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13
Provenienza del dato: UNIBG

AGAZZI E (2011). Zeit des Wortes. Zeit des Bildes. Die Zeit-Vorstellung in den letzten Werken von Günter Grass. In: (a cura di): Goltschnigg Dietmar, Phänomen Zeit. Dimensionen und Strukturen in Kultur und Wissenschaft. p. 449-455, Tübingen:Stauffenburg, ISBN: 978-3-86057-024-1, Graz (Austria), 2009

21. Contributo in
Atti di convegno
Lingua: ENG
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12
Provenienza del dato: UNIBG

DOSSENA M (2011). The mans the gowd: Robert Burns songs and poetry from rebellion to tradition (and back again?). In: (a cura di): Irimia Mihaela;Ivana Dragos, Author(ity) and the Canon between Institutionalization and Questioning: Literature from High to Late Modernity. p. 188-203, Bucarest:Romanian Cultural Institute Press, ISBN: 9789735776312, Bucarest (Romania)

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1. Curatela
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: Si
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
Provenienza del dato: UNIBG

BOZZONE COSTA R, FUMAGALLI LA, VALENTINI A (a cura di) (2011). Apprendere l'italiano da lingue lontane: prospettiva linguistica, pragmatica, educativa. PERUGIA:Guerra Edizioni, ISBN: 978-88-557-0447-2

2. Curatela
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11
Provenienza del dato: UNIBG

DILLON M, SIRTORI M (a cura di) (2011). Atlante letterario del Risorgimento: 1848-1871. MILANO:Cisalpino

3. Curatela
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07
Provenienza del dato: UNIBG

LODI E (a cura di) (2011). Cultura e nazione. MILANO:Medusa, ISBN: 978-88-7698-211-8

4. Curatela
Lingua: ENG
Co-autori stranieri: Si
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12
Provenienza del dato: UNIBG

GOTTI M, GARZONE G (a cura di) (2011). Discourse, communication and the enterprise: genres and trends. LINGUISTIC INSIGHTS, BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-0620-1, ISSN: 1424-8689

5. Curatela
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No

PALMIERI N (a cura di) (2011). Documentari imprevedibili come i sogni: il cinema di Gianni Celati. ROMA:Fandango, ISBN: 9788860441935

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11
Provenienza del dato: UNIBG

6.	Curatela	GRESPI B (a cura di) (2011). Gus Van Sant. VENEZIA:Marsilio, ISBN: 978-88-317-0961-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UNIBG
7.	Curatela	PESENTI M, U. Persi, R.Casari (a cura di) (2011). Il territorio della parola russa. Immagini.. EUROPA ORIENTALIS, Di AA.VV.. vol. 17, SALERNO:Vereja Edizioni, ISBN: 9788862350297, ISSN: 0392-4580 Lingua: ITA, RUS Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
8.	Curatela	LOCATELLI A (a cura di) (2011). La conoscenza della letteratura / The knowledge of literature. BERGAMO:Sestante, ISBN: 978-88-6642-011-8 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UNIBG
9.	Curatela	CALANDRA B (a cura di) (2011). La guerra fredda culturale: esportazione e ricezione dell'American Way of Life in America Latina. VERONA:Ombre Corte, ISBN: 978-88-97522-06-5 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/05 Provenienza del dato: UNIBG
10.	Curatela	GIANNONI DS, CIARLO C (a cura di) (2011). Language Studies Working Papers. Reading:University of Reading (School of Literature and Languages) Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
11.	Curatela	ZERBI M, FERLINGHETTI R (a cura di) (2011). Metamorfofi del paesaggio: interpretazioni della geografia e dell'architettura. MILANO:Guerini e Associati, ISBN: 978-88-8107-301-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UNIBG
12.	Curatela	TROVESI A (a cura di) (2011). Mondo ex. Film dall'Europa post-socialista 1990-2010, in Bergamo Film Meeting XXIX edizione [catalogo] 2011, pp. 56-80.. ISBN: 9788889653203 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
		BALDI P, CUZZOLIN P (a cura di) (2011). New Perspectives on Historical Latin Syntax. Volume 4: Complex Sentences, Grammaticalization, Typology. TRENDS IN LINGUISTICS. STUDIES AND MONOGRAPHS, ISBN: 978-3-11-025340-5, ISSN: 1861-4302

13.	Curatela	Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UNIBG
14.	Curatela	SCOTTO F (a cura di) (2011). Nuovi poeti francesi. TORINO:Einaudi, ISBN: 978-88-06-20736-6 Lingua: ITA, FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UNIBG
15.	Curatela	ARNOLDI F, RODRIGUEZ AMAYA FA (a cura di) (2011). Periplo colombiano: arte, musica e narrativa per il nuovo millennio. MILANO:Greco&Greco Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: UNIBG
16.	Curatela	DOSSENA M (a cura di) (2011). The European English Messenger. Reading:ESSE Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
17.	Curatela	DOSSENA M (a cura di) (2011). The European English Messenger. Reading:ESSE Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UNIBG
18.	Curatela	AGAZZI E, ZEUCH U, GABBIADINI G (a cura di) (2011). Tropen und Metaphern im Gelehrten Diskurs des 18. Jahrhunderts. HAMBURG:Felix Meiner, ISBN: 978-3-7873-1972-5 Lingua: ITA, FRE, GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: UNIBG

Sezione E - Internazionalizzazione

QUADRO E.1		E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PASQUALI F, PINTER R, BERGSTROM A, HADDON L, GYENES F (2011). Cross-cultural differences in press framing of the internet. In: (a cura di): Haddon Leslie, The contemporary internet: National and Cross-National European Studies. PARTICIPATION IN BROADBAND SOCIETY, vol. 3, p. 77-95, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-60098-6, ISSN: 1867-044X Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UNIBG

2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BALDI P, CUZZOLIN P (2011). Epilegomena. In: (a cura di): Baldi Philip;Cuzzolin Pierluigi, New Perspectives on Historical Latin Syntax. Volume 4: Complex Sentences, Grammaticalization, Typology. TRENDS IN LINGUISTICS. STUDIES AND MONOGRAPHS, p. 1-9, Berlin:De Gruyter, ISBN: 978-3-11-025340-5, ISSN: 1861-4302</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DESOUTTER CM, DELAMOTTE R (2011). Languages in Contact in Business e-mails and Student Forum. In: (a cura di): Laroussi Foued, Code-Switching, Languages in Contact and Electronic Writings. vol. 14, p. 53-73, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-60910-1</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DESOUTTER CM, DELAMOTTE R (2011). Le courrier électronique en contexte de communication professionnelle plurilingue: le recours à la pratique de l'intercompréhension. In: (a cura di): Liénard Fabien;Zlitni Sami, La communication électronique : enjeux de langues. p. 265-275, Limoges:Lambert Lucas, ISBN: 9782359350371</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BALDI P, CUZZOLIN P (2011). Syntactic Change in the History of Latin: Do New Perspectives Lead to New Results?. In: (a cura di): Baldi Philip;Cuzzolin Pierluigi, New Perspectives on Historical Latin Syntax. Vol. 4, Complex Sentences, Grammaticalization, Typology. p. 865-894, BERLIN:Mouton de Gruyter, ISBN: 978-3-11-025341-2</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	<p>BOZZONE COSTA R, FUMAGALLI LA, VALENTINI A (a cura di) (2011). Apprendere l'italiano da lingue lontane: prospettiva linguistica, pragmatica, educativa. PERUGIA:Guerra Edizioni, ISBN: 978-88-557-0447-2</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
2.	Curatela	<p>GOTTI M, GARZONE G (a cura di) (2011). Discourse, communication and the enterprise: genres and trends. LINGUISTIC INSIGHTS, BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-0620-1, ISSN: 1424-8689</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UNIBG</p>
3.	Curatela	<p>PESENTI M, U. Persi, R.Casari (a cura di) (2011). Il territorio della parola russa. Immagini.. EUROPA ORIENTALIS, Di AA.VV.. vol. 17, SALERNO:Vereja Edizioni, ISBN: 9788862350297, ISSN: 0392-4580</p> <p>Lingua: ITA, RUS</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>

GIANNONI DS, CIARLO C (a cura di) (2011). Language Studies Working Papers. Reading:University of Reading (School of Literature and Languages)

4. Curatela

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12

Provenienza del dato: UNIBG

BALDI P, CUZZOLIN P (a cura di) (2011). New Perspectives on Historical Latin Syntax. Volume 4: Complex Sentences, Grammaticalization, Typology. TRENDS IN LINGUISTICS. STUDIES AND MONOGRAPHS, ISBN: 978-3-11-025340-5, ISSN: 1861-4302

5. Curatela

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01

Provenienza del dato: UNIBG

AGAZZI E, ZEUCH U, GABBIADINI G (a cura di) (2011). Tropen und Metaphern im Gelehrten Diskurs des 18. Jahrhunderts. HAMBURG:Felix Meiner, ISBN: 978-3-7873-1972-5

6. Curatela

Lingua: ITA, FRE, GER

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13

Provenienza del dato: UNIBG



QUADRO E.2

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

No record found

In entrata:

No record found

Sezione F - Docenti senza produzione scientifica



QUADRO F.1

F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2011)

Informazioni non pubbliche

Sezione G - Bandi competitivi



QUADRO G.1

G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici



QUADRO H.1

H.1 Premi scientifici (2011)

No record found



QUADRO H.2

H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2011)

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	AGAZZI	Elena	Fellow der Alexander von Humboldt Stiftung	1996	Alexander von Humboldt Stiftung	DEU	http://www.humboldt-foundation.de/web/start.html
2.	AGAZZI	Elena	Membro del Direttivo del Centro italo-tedesco di	2010	Centro Italo-Tedesco per l'eccellenza europea	ITA	http://www.villavignoni.it/

eccellenza Villa Vigoni				Villa Vigoni			
3.	AGAZZI	Elena	Socio corrispondente dell'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere di Brera	2009	Istituto Lombardo di Scienze e Lettere di Brera	ITA	http://www.istitutolombardo.it/
4.	AGAZZI	Elena	Fellow des Internationalen Ausschusses der IVG /Membro del Direttivo della Società internazionale di Germanistica in qualità di Rappresentante per l'Italia	2010	IVG - Internationale Vereinigung fuer Germanistik	CHN	http://www.ivg2015-tongji.com/index.php?classid=802
5.	BONADEI	Rossana	Membro del Consiglio di Presidenza della Società italiana di Scienze del turismo (SISTUR)	2010	Società italiana di Scienze del turismo-SISTUR	ITA	www.sistur.it
6.	LOCATELLI	Angela	Socio (per elezione) ACCADEMIA DEGLI ECCITATI (1642)	2010	ACCADEMIA DEGLI ECCITATI (1642)	ITA	http://www.ateneobergamo.it
7.	LOCATELLI	Angela	Elected Member IAUPE	2010	IAUPE	CHE	http://www.iaupe.net

▶ **QUADRO H.3**

H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2011)

Informazioni non pubbliche

▶ **QUADRO H.4**

H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2011)

No record found

▶ **QUADRO H.5**

H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2011)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	BIANCHI	Marina	Visiting Researcher	Universidad de Sevilla	ESP	26/04/2011	04/05/2011	9 giorni
2.	DESOUTTER	Cecile Marie	Attività didattica	Université de Poitiers	FRA	22/09/2011	27/09/2011	6 giorni
3.	MERIGGI	Maria Grazia	Attività didattica	Université Lumière Lyon 2	FRA	01/02/2011	01/03/2011	1 mese
4.	SIRTORI	Marco	Attività di insegnamento	Université Lumière Lyon 2	FRA	22/11/2011	22/12/2011	1 mese

▶ **QUADRO H.6**

H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2011)

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	CALZONI	Raul Mario	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	"Rhythmen der Moderne". Centro Italo Tedesco "Villa Vigoni", 19-22/10/2011	2011
2.	DESOUTTER	Cecile Marie	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Le Discours Rapporté et ses marques : perspectives théoriques et didactiques	2011
3.	MOLINELLI	Piera	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Discourse Markers between Latin and Romance languages (Bergamo, 4-5 ottobre 2011)	2011