

Università degli Studi di BOLOGNA >> Sua-Rd di Struttura: "Beni Culturali"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

•	QUADRO D.1	D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
		L. Canetti (2011). "Facendosi fare di cera". Un'euristica dell'eccedenza e della somiglianza tra Medioevo ed Età moderna. MICROLOGUS vol. XX, p. 323-356, ISSN: 1123-2560
1.	Articolo in rivista	Lingua: ITA
	TIVISIA	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Panaino (2011). "Secondo l'uso antico". A proposito del Calendario comune adottato nel XIII punto del Trattato di Pace del 561 tra Sasanidi e Romani. BIZANTINISTICA, vol. XII, p. 115-148, ISSN: 1591-0172
2.	Articolo in rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		OLIVIERI L, Humera Alam (2011). A Recent Acquisition of the Lahore Museum: Brief Note on a post-Gandharan Buddhist stele. LAHORE MUSEUM BULLETIN, vol. XX-XXVII, p. 35-40
3.	Articolo in rivista	Lineary FNO
	iiviota	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		Benazzi S, Viola B, Kullmer O, Fiorenza L, Harvati K, Paul T, Gruppioni G, Weber GW, Mallegni F. (2011). A reassessment of the Neanderthal teeth from Taddeo cave (southern Italy) JOURNAL OF HUMAN EVOLUTION, vol. 61, p. 377-387, ISSN: 0047-2484
4.	Articolo in	Lingua: ENG
	rivista	Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: BIO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		FIORI C., VITALI D., CAMURRI E., FABBRI B., GUALTIERI S. (2011). ARCHAEOMETRICAL STUDY OF CELTIC CERAMICS FROM MONTE BIBELE (BOLOGNA, ITALY). APPLIED CLAY SCIENCE, vol. 53, p. 454-465, ISSN: 0169-1317, doi: 10.1016/j.clay.2010.11.008
		Scopus: 2-s2.0-79960961330
5.	Articolo in rivista	Web of Science: WOS:000294375000013
		Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

		V. Librando, S. Lorusso, Z. Minniti (2011). Ancient and modern paper characterization by FTIR and Micro-Raman spectroscopy. CONSERVATION SCIENCE IN CULTURAL HERITAGE, vol. 11, p. 249-268, ISSN: 1974-4951
	Articolo in	
6.	rivista	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		OLIVIERI L (2011). Behind the Buddhist Communities: Subalternity and Dominancy in Ancient Swat. JOURNAL OF ASIAN CIVILIZATIONS, vol. 34, p. 123-151, ISSN: 1993-4696
7.	Articolo in rivista	Lineary FNO
		Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		OLIVIERI L (2011). Bibliography (1940-2011). IsMEO/IsIAO activities and research in Northern Pakistan. JOURNAL OF ASIAN CIVILIZATIONS, vol. 34, p. 313-354, ISSN: 1993-4696
8.	Articolo in rivista	Lianus FNO
	Tiviota	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		A.Volpe (2011). Boccaccio illustratore e illustrato. INTERSEZIONI, vol. XXXI, 2, p. 287-300, ISSN: 0393-2451
9.	Articolo in	Lingua: ITA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		L. Canetti (2011). Boccaccio teologo. Poesia e verità alla fine del Medioevo. INTERSEZIONI, vol. XXXI, p. 179-195, ISSN: 0393-2451
10	Articolo in	Lingua: ITA
10.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		OLIVIERI L (2011). Coat Scales and Correlated Finds from Bir-kot-ghwandai Stratigraphic Context. SOUTH ASIAN STUDIES, vol. 27, p. 1-24, ISSN: 0266-6030
11.	Articolo in rivista	Li ENO
	Tivista	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		Bellia A (2011). Competizioni musicali di Greci d'Occidente: il caso della cicala di Locri. RUDIAE, vol. XXII-XXIII, p. 129-138, ISSN: 1124-5344
12.	Articolo in	
	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		A.Galli, M.Martini, E.Sibilia, M.Vandini, I.Villa (2011). Dating ancient mosaic glasses by luminescence: The case study of San Pietro in Vaticano. THE EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL PLUS, vol. 126:121, p. 1-12, ISSN: 2190-5444, doi: 10.1140/epjp/i2011-11121-x
		Scopus: 2-s2.0-84860810586
13.	Articolo in	Web of Science: WOS:000300244400012
10.	rivista	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: FIS/07

		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Donatella Biagi Maino (2011). Donato Creti et la France: à propos d'un tableau conservé à Nice. LA REVUE DES MUSÉES DE FRANCE, vol. 1, p. 63-69, ISSN: 1962-4271
14.	Articolo in	Lingua: FRA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. lannucci, M. Zaccarini, A. Parmeggiani (2011). E-Learning in Humanities in Italian Universities: a Preliminary Report. PROCEDIA: SOCIAL & BEHAVIORAL SCIENCES, vol. 28, p. 729-738, ISSN: 1877-0428
15.	Articolo in	Lingua: ENG, ITA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02, L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1.01011011 <u>1</u>
		R. Secci (2011). Erodoto (IV, 196), Cartagine e l'oro africano: alcune riflessioni. GRISELDAONLINE, vol. 11 (2011), p. ***, ISSN: 1721-4777
16.	Articolo in	Lingua: ITA
10.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/06
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		E. Cilli, P. Delaini, B. Costazza, L. Giacomello, A. Panaino, G. Gruppioni (2011). Ethno-anthropological and genetic study of the Yaghnobis; an isolated community in Central Asia. A preliminary study JOURNAL OF ANTHROPOLOGICAL SCIENCES, vol. 89, p. 189-194, ISSN: 1827-4765, doi: 10.4436/jass.89003
17.	Articolo in	
17.	rivista	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: BIO/08, L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Arletti R., Conte S., Vandini M., Fiori C., Bracci S., Bacci M., Porcinai S. (2011). Florence baptistery: chemical and mineralogical investigation of glass mosaic tesserae. JOURNAL OF ARCHAEOLOGICAL SCIENCE, vol. 38, p. 79-88, ISSN: 0305-4403, doi: 10.1016/j.jas.2010.08.012
		Scopus: 2-s2.0-78049315840
18.	Articolo in rivista	Web of Science: WOS:000284567900008
		Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: FIS/07, CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Giorgio Gruppioni, Donato Labate, Luca Mercuri, Vania Milani, Mirko Traversari, Barbara Vernia (2011). Gli scavi della Chiesa di San Paolo di Roccapelago nell'Appennino modenese. La cripta con i corpi mummificati naturalmente. PAGANI E CRISTIANI, vol. X, p. 219-245, ISSN: 2038-4904, doi: 10.13140/2.1.2006.4005
19.	Articolo in	Lineary ITA
	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: BIO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		C.S. Nobili (2011). I Giganti della montagna: ipotesi per unincompiuta. STUDI E PROBLEMI DI CRITICA TESTUALE, vol. 82, p. 285-296, ISSN: 0049-2361
		Scopus: 2-s2.0-80052439409
20.	Articolo in	Web of Science: WOS:000292280300025
۷٠.		

	rivista	Lineary ITA
	TIVISIA	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Proveilletiza del dato. Allagrate della ficerca UNIDO
		E.RUSSO (2011). I capitelli del quadriportico di S. Giovanni a Efeso BIZANTINISTICA, vol. 13, p. 23-60, ISSN: 1591-0172
21.	Articolo in	Lingua: ITA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. Perani (2011). I frammenti ebraici rinvenuti in legature della Biblioteca provinciale Stigliani e del Seminario Arcivescovile di Matera. SEFER YUHASIN, vol. XXVII (2011), p. 31-51, ISSN: 2281-6062
22.	Articolo in	Lingua: ITA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	A. II	OLIVIERI L, Vidale M, Micheli R (2011). Iconography of Protohistoric Swat and the Agricultural Intensification of Period IV (2nd Millennium BCE). JOURNAL OF ASIAN CIVILIZATIONS, vol. 34, p. 94-122, ISSN: 1993-4696
23.	Articolo in rivista	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		COD di dilotoliza dogli datori doi piparamonto. E Oto to
		D. Restani (2011). Il De musica attribuito a Plutarco e Girolamo Mei. QUADERNI URBINATI DI CULTURA CLASSICA, vol. 3, 2011, p. 259-270, ISSN: 0033-4987
	Articolo in	Scopus: Elsevier
24.	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		F. Citti, S. Nobili (2011). Il mito al tempo dei mercanti: una proposta. INTERSEZIONI, vol. 31, p. 175-178, ISSN: 0393-2451
0.5	Articolo in	Lingua: ITA
25.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Roberto Balzani (2011). Il patriottismo debole. IL MULINO, vol. 457, p. 796-803, ISSN: 0027-3120
00	Articolo in	Lingua: ITA
26.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. Funaioli (2011). Il pedagogo sulla scena greca. DIONYSUS EX MACHINA, vol. 2, p. 76-87, ISSN: 2038-5137
	Articolo in	Lingua: ITA
27.	rivista	Lingua: TTA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

		A. lannucci (2011). Il prezzo dei filosofi. Note alla Vitarum Auctio di Luciano. GRISELDAONLINE, vol. 11, p. 1-16, ISSN: 1721-4777
	Articolo in	
28.	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Bellia A (2011). Immagini della musica e archeologia. Percorsi e prospettive di ricerca. MYTHOS, vol. XVII-XVIII, p. 9-12, ISSN: 1972-2516
29.	Articolo in	
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		C.S. Nobili (2011). Inizi difficili. La struttura retorica della Genealogia. INTERSEZIONI, vol. 31, p. 249-268, ISSN: 0393-2451
20	Articolo in	Lingua: ITA
30.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		I.Fernandez Arrillaga, E.Marchetti (2011). Integración cultural de los jesuitas hispanos desterrados y su rastro en las iglesias boloñesas. REVISTA DE HISTORIA MODERNA, vol. 29(2011), p. 259-276, ISSN: 0212-5862
31.	Articolo in	Lingua: SPA
01.	rivista	Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Foscati A (2011). La Vergine degli Ardenti. Aspetti di un culto taumaturgico nelle fonti mariane tra XII e XIII secolo. HAGIOGRAPHICA, vol. 18, p. 263-295, ISSN: 1124-1225
32.	Articolo in rivista	
	Tivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		R. Savigni (2011). La conversion à lépoque carolingienne. CAHIERS DÉTUDES DU RELIGIEUX, vol. 9 (2011), p. 1-31, ISSN: 1760-5776
	Articolo in	Lingua: FRE
33.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		E. Russo (2011). La datazione di una pietra figurata della pieve di San Leo nel Montefeltro: un problema di metodo STUDI MONTEFELTRANI, vol. 32, p. 31-41, ISSN: 0394-5499
34.	Articolo in	Lingua: ITA
54.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 1070 monea doi dato. Amagrato dolla monea omiso
		G. Gozzi (2011). La democrazia verso il dispotismo? Considerazioni sul volume di M. Ciliberto, La democrazia dispotica. PHILOSOPHIA, vol. 2, p. 87-103, ISSN: 2240-2497
35.	Articolo in	Lingua: ITA
55.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

		Canetti, Luigi (2011). La fabbrica dei falsi ovvero la fantastoria templare della sindone di Torino. GIORNALE DI STORIA, vol. 6, p. 1-10, ISSN: 2036-4938
36.	Articolo in rivista	Lineary ITA
		Lingua: ITA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Provenienza dei dato. Anagraie della ficerca divisio
		Salvatore LORUSSO (2011). La formazione e la ricerca nel settore dei beni culturali e ambientali. SCIENZA E TECNICA, vol. 487-488, p. 10-11, ISSN: 0582-2580
37.	Articolo in	Lingua: ITA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. Lorusso (2011). La formazione e la ricerca nel settore dei beni culturali e ambientali. SCIENZA E TECNICA, vol. 10-11, p. 487-488, ISSN: 0582-2580
38.	Articolo in	Lingua: ITA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Bellia A (2011). La lastra plumbea di Piazza Armerina (VI sec. a.C.), Archetipo di iconografia musicale dionisiaca? . IMAGO MUSICAE, vol. XXIV, p. 11-20, ISSN: 0255-8831
	Articolo in	7.417, p. 11 20, 100.11. 0200 0001
39.	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		E.RUSSO (2011). La transenna di finestra nella rampa sud-ovest di S. Sofia di Costantinopoli. BIZANTINISTICA, vol. 13, p. 17-22, ISSN: 1591-0172
40.	Articolo in	Lingua: ITA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 10 10 110 112 a doi date. 7 thagraic della necrea d'Arize
		Gustavo Gozzi (2011). Les deux démocraties: démocratie, égalité sociale et relativisme culturel. REVUE TUNISIENNE DE DROIT, vol, p. 15-29, ISSN: 0330-5600
41.	Articolo in	Lingua: FRA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A.C. FARISELLI (2011). Maschere puniche. Aggiornamenti e riletture iconologiche. OCNUS, vol. 19, p. 155-170, ISSN: 1122-6315
42	Articolo in	Lingua: ITA
42.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/06
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Piras (2011). Mercanzie di racconti. Echi di una novella buddhista nel Boccaccio. INTERSEZIONI, vol. 2, p. 269-285, ISSN: 0393-2451
40	Articolo in	Lingua: ITA
43.	rivista	Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Furia A. (2011). Migrazioni e discorso sicuritario. La tutela dei diritti dei minori stranieri non accompagnati in Italia e Spagna CONFLUENZE, vol. 3, p. 18-42, ISSN: 2036-0967, doi: 10.6092/issn.2036-0967/2194
44.	Articolo in rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. lannucci (2011). Mitografie e classicismi a confronto. Apologia e mascheramento nel proemio della "Genealogia". INTERSEZIONI, vol. 31, p. 231-248, ISSN: 0393-2451
45.	Articolo in	Lingua: ITA
.0.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		R.Arletti, G.Vezzalini, C.Fiori, M.Vandini (2011). Mosaic glass from St. Peetr's, Rome: manufacturing techniques and raw materials employed in late 16th century Italian opaque glass. ARCHAEOMETRY, vol. 53, p. 364-386, ISSN: 0003-813X, doi: 10.1111/j.1475-4754.2010.00538.x
	Articolo in	Scopus: 2-s2.0-79952779118
46.	rivista	Web of Science: WOS:000288499900007
		Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12, FIS/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Bellia A (2011). Musica e potere in Sicilia. Simboli musicali alla corte di Manfredi III Chiaromonte (XIV secolo). FONTI MUSICALI ITALIANE, vol. XVI, p. 7-39, ISSN: 1594-7963
47.	Articolo in rivista	
	miota	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		G. Gozzi (2011). Note su "Tramonto globale". IRIDE, vol. 63, p. 451-457, ISSN: 1122-7893
48.	Articolo in	Lingua: ITA
.0.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. lannucci (2011). Poesia, storia e narrazioni esemplari: Droctulf da Croce a Borges. BIZANTINISTICA, vol. 13, p. 239-254, ISSN: 1591-0172
49.	Articolo in	Lingua: ITA
-	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		E. RUSSO (2011). Raffaele Cattaneo a centocinquantanni dalla nascita. BIZANTINISTICA, vol. 13, p. 247-269, ISSN: 1591-0172
	Articolo in	Lingua: ITA
50.	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		r rovernenza dei datu. Ariagraie della ricerca OrdibO

		A. Panaino (2011). Repetita luvant. About two Evasions from Prison in Sasanian and Modern Times. NAME-YE IRAN-E BASTAN, vol. 9, p. 3-26
51.	Articolo in	Lingua: ENG
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A.C. Fariselli (2011). Risparmi e talismani: luso della moneta nei rituali funerari punici GRISELDAONLINE, vol. 11, p. 1-22, ISSN: 1721-4777
52.	Articolo in	Lingua: ITA
02.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/06
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		G. Gozzi (2011). Risposte agli interventi. JURA GENTIUM, vol. Vol. VIII, p. 58-62, ISSN: 1826-8269
53.	Articolo in rivista	Lingua: ITA
	iiviola	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Gariboldi (2011). Sogdian and Early Islamic Coins from Kafir Kala (Uzbekistan). OCNUS, vol. 19, p. 171-186, ISSN: 1122-6315
54.	Articolo in	Lingua: ENG
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		L. Baldacchini (2011). Stampare testi in volgare a Venezia nel Cinquecento. HUMANISTICA, vol. 6, p. 39-45, ISSN: 1828-2334
55	Articolo in	Lingua: ITA
55.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. lannucci (2011). Strumenti musicali tra generi letterari e performance poetica. L'opposizione tra aulos e barbitos in Crizia (fr. 1 DK. = 8 Gent Pr.), Anacreonte e Teleste (806 PMG). ANNALI ONLINE DELL'UNIVERSITÀ DI FERRARA. SEZIONE LETTERE, vol. 1-2, p. 75-95, ISSN: 1826-803X
56.	Articolo in	Lineary ITA
	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. Cosentino (2011). Sul transito dei soldati (in merito a lust. Nov. CXXX). BULGARIA MEDIAEVALIS, vol. 2, p. 25-38, ISSN: 1314-2941
	A	
57.	Articolo in rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. Funaioli (2011). Teodonzio: storia e filologia di un personaggio. INTERSEZIONI, vol. 2/2011, p. 207-218, ISSN: 0393-2451
58.	Articolo in	Lingua: ITA

	rivista	Co gutori otronicri: No
	TIVISIA	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. Lorusso, C. Matteucci, A. Natali, T. Chinni, L. Solla (2011). The Shroud of Turin between history and science: an ongoing debate. CONSERVATION SCIENCE IN CULTURAL HERITAGE, vol. 11, p. 113-152, ISSN: 1974-4951, doi: 10.6092/issn.1973-9494/2695
59.	Articolo in	Lingua: ENG
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. Zaccarini (2011). The case of Cimon: the evolution of the meaning of philolaconism in Athens. HORMOS, vol. 3, p. 287-304, ISSN: 2036-587X
60.	Articolo in	Lingua: ENG
00.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 1010 II 101 II II 101 II II 101 II
		A. lannucci (2011). Tradurre Dioniso. Osservazioni a margine di una recente traduzione delle Baccanti. ANNALI ONLINE DELL'UNIVERSITÀ DI FERRARA. SEZIONE LETTERE, vol. VI, p. 355-372, ISSN: 1826-803X
61.	Articolo in	Lingua: ITA
01.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 10 to literate del date. A lagrate della ficcion d'Albe
		A. Iannucci (2011). Una tradizione inesitinguibile. A proposito di un libro recente su Antigone e le Antigoni. DIONYSUS EX MACHINA, vol. 2, p. 25-47, ISSN: 2038-5137
00	Articolo in	
62.	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Fiori C. (2011). VETRO MUSIVO DEL VI SECOLO DAGLI SCAVI DELLA BASILICA DI S.SEVERO A CLASSE (RAVENNA). RIVISTA DELLA STAZIONE SPERIMENTALE DEL VETRO, vol. XVI, p. 22-34, ISSN: 0391-4259
63.	Articolo in	Lingua: ITA
00.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		C.S. Nobili (2011). Tu non pensavi chio loico fossi. Boccaccio e leredità della Scolastica STUDI SUL BOCCACCIO, vol. 39, p. 139-154, ISSN: 0585-4997
64	Articolo in	Lineuro ITA
64.	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Claudia Sebastiana Nobili (2011). Angelo M. Mangini, Letteratura come anamorfosi. Teoria e prassi del fantastico nellItalia del primo Novecento INTERSEZIONI, vol. 31, p. 160-162, ISSN: 0393-2451
05	Recensione in	Lingua: ITA
65.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10

		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A.Furia (2011). M.C. Nussbaum, Non per profitto. Perché le democrazie hanno bisogno della cultura umanistica, Bologna, Il Mulino, 2011. IL PENSIERO POLITICO, vol. XLV, p. 446-447, ISSN: 0031-4846
66.	Recensione in	Lingues ITA
00.	rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Ognibene P. (2011). N. Doborjginidze, Die georgische Sprache im Mittelalter, Wiesbaden, 2009. SLAVIA, vol. 4/2011, p. 216-218, ISSN: 2038-0968
67.	Recensione in	Lingua: ITA
07.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A.Furia (2011). Per una politica "a misura d'uomo". Brevi note sul pensiero di Mably . HISTORIA CONSTITUCIONAL, vol. 12, p. 465-470, ISSN: 1576-4729
00	Recensione in	
68.	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		- 1000100122 00 0000 10000 0000 0000 000
		L. Baldacchini (2011). Rec. a "Le stagioni di un cantimbanco: vita quotidiana a Bologna nelle opere di Giulio Cesare Croce". BOLLETTINO AIB, vol. 51, p. 141-142, ISSN: 1121-1490
69.	Recensione in	Lingua: ITA
00.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		G. Vespignani (2011). Recensione de J. A. JIMÉNEZ SÁNCHEZ, Los juegos paganos en la Roma cristiana. MYTHOS, vol. 5, p. 198-200, ISSN: 1972-2516
70.	Recensione in	Lingua: ITA
70.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		VESPIGNANI G. (2011). Recensione de J. M. NIETO IBÁÑEZ, Cristianismo y profecías de Apolo, Madrid, 2010. MYTHOS, vol. 5, p. 200-201, ISSN: 1972-2516
71.	Recensione in	Lingua: ITA
71.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		P. Callieri (2011). Recensione di R. Gyselen, ed., Sources for the History of Sasanian and Post-Sasanian Iran. Res Orientales XIX,
		Bures-sur-Yvette 2010. BIZANTINISTICA, vol. Serie seconda, XII, p. 280-285, ISSN: 1591-0172
72	Recensione in	Lingues ITA
72.	rivista	Lingua: ITA Co. autori etropicsi: No.
		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

		A. Gariboldi (2011). Rika Gyselen, Arab-Sasanian Copper Coinage, Wien 2009 RIVISTA ITALIANA DI NUMISMATICA E SCIENZE AFFINI, vol. 112, p. 443-448, ISSN: 1126-8700
73.	Recensione in	
73.	rivista	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Trovenici za dei date. Antagrate della necida divide
		R. Savigni (2011). Rosa Canosa, Etnogenesi normanne e identità variabili. Il retroterra culturale dei Normanni d'Italia fra Scandinavia e Normandia, Torino, Zamorani, 2009. BIZANTINISTICA, vol. 12 (2010), p. 277-280, ISSN: 1591-0172
74.	Recensione in rivista	Lingua: ENG, ITA, SPA
	IIVista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Piras (2011). T. Braccini, Prima di Dracula. Archeologia del Vampiro, Bologna 2011, pp. 269. BIZANTINISTICA, vol. 13, p. 275-278, ISSN: 1591-0172
75.	Recensione in	Lingua: ITA
	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		C. Faraggiana di Sarzana (2011). recensione a: Geoffrey C. Horrocks, Greek: A History of the Language and Its Speakers. Second Edition. Chichester/Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2010 BRYN MAWR CLASSICAL REVIEW, vol. 2011.05.20, p. 1-4, ISSN: 1063-2948
		5555
76.	Recensione in rivista	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. Lorusso, V. Barone (2011). Editorial. CONSERVATION SCIENCE IN CULTURAL HERITAGE, vol. 11, p. 15-22, ISSN: 1974-4951
	Abstract in	Lingua: ENG
77.	rivista	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
N.	Classificazione	Pubblicazione
		A.Furia (2011). "Droits de l'homme" e "droits du citoyen": alle origini di un paradosso. In: (a cura di): D.Bolognesi, S.Mattarelli, L'Illuminismo e i suoi critici. p. 109-144, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788856834598
1.	Contributo in volu	me Lingua: ITA
1.	(Capitolo o Saggi	o) Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Trovenierza dei dato. Anagrare della ricerca dividio
		R. Savigni (2011).) Il commentario di Aimone allApocalisse. In: (a cura di): ROSSANA E. GUGLIELMETTI, LApocalisse nel Medioevo . MILLENNIO MEDIEVALE, p. 207-266, FIRENZE:Sismel-Edizioni del Galluzzo, ISBN: 9788884504166
2.	Contributo in volu	me Lingua: ENG ERE GER
۷.	(Capitolo o Saggi	
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		T TOVERNOTIZA DEI DAID. Allagiate della ficerca UNIDO
		A. Gariboldi, A. Sharipov (2011). A Sasanian Hoard from Dushanbe. In: (a cura di): A. SHARIPOV, Soobshchenie natsional'nogo Muzeya Respubliki Tadzhikistan imeni Kamoliddina Bekhzoda, 9. p. 171-178, DUSHANBE:"Adib", ISBN: 9789994764488

	Contributo in volume	Lianus FNC
3.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 Toverneriza del dato. Arragiare della ricerca dividio
		Ghelfi B. (2011). A margine di una celebre dispersione. Nuovi commenti sui Camerini di Alfonso I d'Este: documenti e appunti sul trasferimento a Modena della decorazione della via Coperta (1598-1640). In: (a cura di): Lorizzo L., Fare e disfare. Studi sulla dispersione delle opere d'arte in Italia tra XVI e XIX secolo. p. 23-34, ROMA:Campisano Editore, ISBN: 9788888168869
4.	Contributo in volume	Lineary ITA
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 To Control 2d doi: 1 the grand doild hosted of the Co
		G. Gozzi (2011). Abbandonare la natura umana? Verso una democrazia multiculturale. In: (a cura di): M. GALLETTI E S. VIDA, Indagine sulla natura umana. Itinerari della filosofia contemporanea. p. 149-165, Roma:Carocci, ISBN: 9788843061228
5.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		R. Savigni (2011). Agobardo di Lione tra Impero cristiano e genesi delle nationes: un sondaggio sul lessico politico carolingio. In: R. Savigni. (a cura di): B. PIO, Scritti di storia medievale offerti a Maria Consiglia De Matteis. UOMINI E MONDI MEDIEVALI, p. 655-673, Spoleto:CISAM, ISBN: 9788879883221, ISSN: 2036-1882
6.	Contributo in volume	Lineary ITA
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 To Votilici 22a del dato. Allagrate della ficerca di Vibo
		A. Panaino (2011). Apocalittica, escatologia e sciamanismo nell'opera iranologica di Ph. Gignoux. Con una nota sulla "visione" del mago Kirder In: (a cura di): R. GYSELEN, CH. JULLIEN, "Maitre pour l'éternité". Florilège offert à Philippe Gignoux pour son 80e anniversaire. p. 205-243, PARIS:Association pour l'Avancement des Études Iranienne, ISBN: 9782910640293
7.	Contributo in volume	
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		P. Degni (2011). Appendici. Le sottoscrizioni. Sistemi abbreviativi. In: (a cura di): E. CRISCI, P. DEGNI, La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa. Una introduzione. p. 281-293, Roma:Carocci, ISBN: 9788843051687
8.	Contributo in volume	Lingua: ITA
0.	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. Cosentino (2011). Aspetti dell'economia di Bologna tra l'VIII e l'XI secolo. In: (a cura di): G. FEO, F. ROVERSI MONACO, Bologna e il secolo XI. Storia, cultura, economia, istituzioni, diritto. p. 485-548, BOLOGNA:Bononia University Presss, ISBN: 9788873955962
9.	Contributo in volume	Lingua: ITA
0.	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		P. Degni (2011). Cap. 3 II periodo mediobizantino. In: (a cura di): E. CRISCI, P. DEGNI, La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa. Una introduzione. p. 127-178, Roma:Carocci, ISBN: 9788843051687

١	Contributo in volume	
10.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	Contributo in volume	A.C. Fariselli (2011). Cartagine e i misthophoroi: riflessioni sulla gestione delle armate puniche dalle guerre di Sicilia alletà di Annibale. In: (a cura di): J.CH.COUVENHES, S.CROUZET, S. PÉRÉ-NOGUÈS, Pratiques et identités culturelles des armées hellénistiques du monde méditerranéen. Hellenistic Warfare 3. SCRIPTA ANTIQUA, p. 129-146, BORDEAUX:Ausonius, ISBN: 9782356130587, ISSN: 1298-1990
11.	(Capitolo o Saggio)	Lineary ITA
		Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/06
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		G. Gozzi (2011). Diritti, costituzioni e ordine mondiale. In: (a cura di): L. BLANCO, Dottrine e istituzioni in Occidente. p. 235-254, BOLOGNA:II Mulino, ISBN: 9788815234032
12.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		L. Baldacchini (2011). Dubbi di un catalogatore (occasionale) di incunaboli. In: (a cura di): LORENZO BALDACCHINI, FRANCESCA PAPI, Tra i libri del passato e le tecnologie del presente. p. 79-88, Bologna:Compositori
13.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	Contributo in volume	S. Cosentino (2011). Economia e fiscalità a Bisanzio nei "secoli oscuri": in margine alla questione dei kommerkiarioi. In: S. COSENTINO. (a cura di): R. GENTILE MESSINA, Bisanzio e le periferie dell'impero. p. 59-72, ACIREALE - ROMA:Bonanno Editore, ISBN: 9788877967282
14.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Panaino (2011). Erodoto, i Magi e la storia religiosa iranica. In: (a cura di): R. ROLLINGER, B. TRUSCHNEGG, R. BICHLER, Herodot und das Persische Weltreich / Herodotus and the Persian Empire. p. 343-370, WIESBADEN:Harrassowitz, ISBN: 9783447062558
15.	Contributo in volume	
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		D. Restani (2011). Eventi sonori e politica nella Roma imperiale. In: (a cura di): UMBERTO ECO, La grande storia. L'Antichità. 13: Roma. Scienza e tecniche, Musica. LE GRANDI COLLANE DEL CORRIERE DELLA SERA, p. 357-365, MILANO:Encyclomedia Publishers- RCS, ISSN: 1828-0501
16.	Contributo in volume	
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. Cosentino (2011). Gerola e gli studi bizantinistici in Italia. In: (a cura di): I. BALDINI, L'avventura archeologica di Giuseppe Gerola dall'Egeo a Ravenna. p. 26-30, RAVENNA:Edizioni del Girasole, ISBN: 9788875675417

	O antributa in column	
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Ognibene P. (2011). Gli Alani nei toponimi italiani. In: (a cura di): PANAINO A., PIRAS A., Studi Iranici Ravennati I. INDO-IRANICA ET ORIENTALIA, SERIES LAZUR., p. 97-110, MILANO - UDINE:Mimesis, ISBN: 9788857506760, ISSN: 2282-4553
18.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Tomassini L. (2011). Guerra, scienza, tecnologia. In: (a cura di): F. CASSATA, C. POGLIANO, Storia d'Italia, Annali, vol.26: Scienze e cultura dell'Italia unita,. GRANDI OPERE, p. 103-128, TORINO:Einaudi, ISBN: 8806195387
19.	Contributo in volume	Lingua: ITA
13.	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		D. Restani (2011). I primi simboli musicali cristiani. In: (a cura di): VERA MINAZZI, CESARINO RUINI, Atlante storico della musica medievale. p. 12-19, MILANO:Jaca Book, ISBN: 9788816604438
20.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. NEVE (2011). Il paesaggio fuori e dentro i musei. La scultura del paesaggio. In: (a cura di): E. GENNARO, Musei e paesaggio. Da tema di ricerca a prospettiva dimpegno. p. 35-49, RAVENNA:Provincia di Ravenna - Settore Cultura, ISBN: 978-88-8063-703-5
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. NEVE (2011). Il remo e lo stampo. In: (a cura di): R. BARBANTI, L. BOI, M. NEVE, Paesaggi della complessità. La trama delle cose e gli intrecci tra natura e cultura. p. 283-315, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857507644
22.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		E.RUSSO (2011). Il rilievo costantinopolitano con Eracle e il cervo nel Museo Nazionale di Ravenna. In: Forme e Storia. Scritti di arte medievale e moderna per Francesco Gandolfo . p. 37-44, Roma:Artemide Editoriale, ISBN: 9788875751265
22	Contributo in volume	Linguis ITA
23.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		. 1010/1101124 doi dato. Attragrato doita morioù OTTEDO
		G.Gozzi (2011). Kant: la concezione della democrazia sul fondamento dei diritti. In: (a cura di): D. BOLOGNESI E S. MATTARELLI, L'illuminismo e i suoi critici. p. 85-107, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856834598
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA

		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		R. Secci (2011). L'Ogliastra in età fenicia e punica: lo stato dell'arte. In: (a cura di): ASSOCIAZIONE CULTURALE OGLIASTRA, Studi Ogliastrini. Cultura e società, 10. p. 77-82, SERRAMANNA:3ESSE, ISBN: 8890244178
25.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/06
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		P. Callieri (2011). L'esperienza della Missione Archeologica dell'IIsIAO nella valle dello Swat, Pakistan. In: (a cura di): M.G. Fadiga, Protezione e recupero del patrimonio culturale durante i conflitti. p. 23-35, PERUGIA:Uguccione Ranieri di Sorbello Foundation, ISBN: 9788887270389
26.	Contributo in volume	
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Ognibene P. (2011). L'orientalistica russa e gli studi sull'Iran achemenide. In: OGNIBENE P Bibliografia critica delle opere in lingua russa sull'Iran achemenide (1850-1991). INDO-IRANICA ET ORIENTALIA, SERIES LAZUR., p. 7-17, MILANO - UDINE:Mimesis, ISBN: 9788857508016, ISSN: 2282-4553
27.	Contributo in volume	Linguis ITA
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		- 1 Tovernenza dei dato. Anagrare della nicerca dividio
		A. Cottignoli (2011). L.A. Muratori tra etica ed estetica. In: AA.VV (a cura di): Direttore responsabile: F. Barbieri, Memorie scientifiche, giuridiche, letterarie, serie VIII, vol. XIV, fasc. I, 2011. p. p. 205-p. 209, Modena:Mucchi
28.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. Lorusso, A. Natali (2011). La conoscenza, la conservazione e la valorizzazione dei manufatti di interesse storico-artistico e scientifico-tecnologico-culturale collocati nelle scuole del Lazio. In: (a cura di): REGIONE LAZIO - ASSESSORATO ISTRUZIONE E POLITICHE PER I GIOVANI, Arte e scienza nelle scuole del Lazio. Guida al patrimonio storico-artistico e scientifico nelle scuole del Lazio. Volume II. p. 27-43, ROMA:Industria di Arti Grafiche
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	
	(Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		L. Tomassini (2011). La costruzione dellimmagine fotografica dellItalia unita, fra pubblico e privato: i grandi fotografi editori del XIX secolo. In: (a cura di): A. RAGUSA, La Nazione allo specchio. Il bene culturale nellItalia unita. SOCIETÀ E CULTURA, p. 193-224, MANDURIA-BARI-ROMA:Lacaita, ISBN: 9788865820100
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
	(Capitolo o Caggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. Cosentino, G. Vallarino, M. Beghelli (2011). La documentazione epigrafica di Kos in età tardoantica e bizantina. In: (a cura di): I. BALDINI, M. LIVADIOTTI, Archeologia protobizantina a Kos: la basilica di S. Gabriele. p. 45-57, BOLOGNA:Ante Quem, ISBN: 9788878490604

31.	Contributo in volume	
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Orlandi M. (2011). La documentazione grafica delle superfici musive attraverso lutilizzo dei Sistemi Informativi In: (a cura di): MUSCOLINO C., RANALDI A., TEDESCHI C.,, II Battistero Neoniano: uno sguardo attraverso il restauro p. 187-191, RAVENNA:Angelo Longo Editore, ISBN: 9788880636694
32.	Contributo in volume	
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 To Vollido II. Za del dato. A l'ilagrato della Hodica di III. Ze
		L. Tomassini (2011). La realtà associativa in Toscana tra 800 e 900. In: (a cura di): G. SILEI, Volontariato e mutua solidarietà. 150 anni di previdenza in Italia. p. 15-33, MANDURIA-BARI-ROMA:Lacaita, ISBN: 9788865820094
33.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		R. Savigni (2011). Le confraternite lucchesi (secc. XIV-XVI) e levoluzione della religione civica: relazioni tra chierici e laici e ridefinizione dei confini. In: (a cura di): STEFANIA PASTORE, ADRIANO PROSPERI E NICHOLAS TERPSTRA, Brotherhood and boundaries.Fraternità e barriere. p. 423-446, PISA:Edizioni della Normale, ISBN: 9788876423543
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		G.Garzia (2011). Le responsabilità e i costi di gestione dei rifiuti. La responsabilità estesa del produttore. In: (a cura di): F.GIAMPIETRO, La nuova disciplina dei rifiuti. p. 129-143, MILANO:IPSOA, ISBN: 9788821735318
35.	Contributo in volume	Lingua: ITA
33.	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/10
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		P. Callieri (2011). Les Sassanides étaient-ils les héritiers des Achéménides ? Lévidence archéologique. In: (a cura di): C. LIPPOLIS & S. DE MARTINO, Un impaziente desiderio di scorrere il mondo. Studi in onore di Antonio Invernizzi per il suo settantesimo compleanno. p. 187-200, FIRENZE:Le Lettere, ISBN: 9788860874535
36.	Contributo in volume	
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: FRE
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		R. Savigni (2011). L'Archivio della congregazione dei cappellani lucchesi. In: (a cura di): GILBERTO ZACCHÈ, Realtà archivistiche a confronto. Le associazioni dei parroci urbani, Atti del Convegno di Ravenna (24 settembre 2010), . p. 65-109, Modena:Mucchi, ISBN: 9788870005479
37.	Contributo in volume	
37.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Carile M.C. (2011). Memories of Buildings? Messages in Late Antique Architectural Representations. In: (a cura di): ANGELIKI LYMBEROPOULOU, Images of the Byzantine World. Visions, Messages and Meanings. Studies Presented to Leslie Brubaker. p.

		15-33, Farnham (Surrey):Ashgate, ISBN: 9781409407768
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	
	(Capitolo o Gaggio)	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Gariboldi (2011). Monetary Circulation along the Zeravshan in Late Sogdian Contexts. In: (a cura di): A. PANAINO, A. PIRAS, Studi Iranici Ravennati, I p. 169-193, MILANO - UDINE:Mimesis, ISBN: 9788857506760
39.	Contributo in volume	Lingua: ENG
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		D. Restani (2011). Musica e retorica tra Grecia e Roma. In: (a cura di): UMBERTO ECO, La grande storia. L'Antichità. 13: Roma. Scienza e tecniche, Musica. LE GRANDI COLLANE DEL CORRIERE DELLA SERA, p. 375-383, MILANO:Encyclomedia Publisher - RCS, ISSN: 1828-0501
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
	(Oupitolo o Gaygio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 TOVETHER 22 del dato. Allagrate della ficerca GNIDO
		D. Restani (2011). Musica e tradizioni regionali. In: (a cura di): UMBERTO ECO, La grande storia. L'Antichità. 8: Grecia. Scienza e tecniche, Musica. LE GRANDI COLLANE DEL CORRIERE DELLA SERA, p. 441-449, MILANO:EncycloMedia Publishers, ISSN: 1828-0501
41.	Contributo in volume	Lieuwe ITA
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		- Totalioned doi data. Thinging doild notice of the
		D. Restani (2011). Musica per educare: modelli antichi e recezioni moderne. In: (a cura di): LETTERIO MAURO, ANGELO CAMPODONICO, LUOMO (IN)FORMATO. PERCORSI NELLA PAIDEIA IERI E OGGI. p. 43-58, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856840605
42.	Contributo in volume	
72.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		D. Restani, L. Mauro (2011). Musique du corps et musique de lâme : la musica humana de Boèce. In: (a cura di): FLORENCE MALHOMME, ELISABETTA VILLARI, Musica corporis. Savoirs et arts du corps de l'Antiquité à lâge humaniste et classique. p. 159-178, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503535302
43.	Contributo in volume	
- -0.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: FRE, LAT
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		L. Tomassini (2011). Per una scienza nazionale. Lorganizzazione della ricerca scientifica in Italia (1915-1924). In: (a cura di): P. DEL NEGRO, Le Università e le guerre dal Medioevo alla Seconda guerra mondiale,. p. 227-246, BOLOGNA:Clueb, ISBN: 9788849134926, doi: 10.1400/176186
11	Contributo in volume	
44.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

		Guidobaldi N (2011). Redécouverte et invention de l'antiquité dans l'imaginaire musical humaniste. In: (a cura di): V. Minazzi e C. Ruini, La musique au Moyen Age. PARIS:CNRS Editions Paris, ISBN: 978-2-271-06973-3
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	
	(10,00000000000000000000000000000000000	Lingua: FRE
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		A. Panaino, G. P. Basello (2011). Relazione sulle attività svolte nel 2009 dalla Missione Etnolinguistica e Archeologica Italiana in Tagikistan. In: (a cura di): A. PANAINO, A. PIRAS, Studi Iranici Ravennati, I. p. 233-248, MILANO - UDINE: Mimesis, ISBN: 9788857506760
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
	(11)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		N. GUIDOBALDI (2011). Riscoperta e "invenzione" dell'antichità nell'immaginario musicale umanistico. In: (a cura di): C. RUINI E V. MINAZZI, Atlante storico della musica nel medioevo. p. 260-265, MILANO:Jaca Book, ISBN: 9788816604438
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA, FRE, GER
	(Sapitolo o Gayylo)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Panaino (2011). Sadwes, Anahid and the Manichaean Maiden of Light. In: (a cura di): Z. OEZERTURAL, J. WILKENS, Der oestliche Manichaeismus. Gattungs- und Werksgeschichte. Vortraege des Goettinger Symposiums vom 4./5. Maerz 2010 p. 121-131, LEIDEN:De Gruyter, ISBN: 9783110261370
8.	Contributo in volume	
	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A.Piras (2011). Serse e la flagellazione dell'Ellesponto. Ideologia avestica e conquista territoriale achemenide. In: A.PANAINO A.PIRAS A.GARIBOLDI P.OGNIBENE G.P.BASELLO P.DELAINI S.BUSCHERINI S.DEMEIS G.LOMBARDO M.TEUFER N.VINOGRADOVA D.GUIZZO. (a cura di): A. PIRAS, A. PANAINO, Studi Iranici Ravennati I. INDO-IRANICA ET ORIENTALIA, SERIES LAZUR., p. 111-138, MILANO UDINE:Mimesis, ISBN: 9788857506760, ISSN: 2282-4553
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	
	(Supitolo o Suggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Panaino (2011). The "Frog Prince" and the Whore. In: (a cura di): A. PANAINO, A. PIRAS, Studi Iranici Ravennati, I p. 17-82, MILANO - UDINE: Mimesis, ISBN: 9788857506760
i0.	Contributo in volume	Lingua: ENG
٠.	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. Funaioli (2011). Tradurre Lisistrata. In: (a cura di): FEDERICO CONDELLO, BRUNA PIERI, Note di Traduttore. Sofocle, Euripide Aristofane, Tucidide, Plauto, Catullo, Virgilio, Nonno p. 49-62, Bologna:Patron, ISBN: 9788855531214
1.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05
		OOD at anototiza degli autor dei Dipartimento. L-FIL-LE 1/00

	Contribute in values	Monumenta Borromaica III. Parole di Dio, parroci e popolo. Prove di predicazione del clero lombardo p. 371-390, CESENA:II Ponte Vecchio, ISBN: 9788865411810
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	
		Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Roberto Balzani (2011). Un luogo comune regionale: il mito del condottiero romagnolo. In: (a cura di): N. ceroni, Alberta Fabbri, Claudio Spadoni, Guidarello Guidarelli fra storia e leggenda. p. 173-183, Ravenna:Museo d'Arte della Città Ravenna, ISBN: 9788890531880
53.	Contributo in volume	
Ο.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Callieri P. (2011). Un ponte tra Oriente e Occidente: la Persia dei grandi imperi preislamici. In: (a cura di): D'ARELLI F., CALLIERI P. A Oriente. Città, uomini e dèi sulla Via della Seta. p. 44-47, Milano:Electa, ISBN: 9788837088781
54.	Contributo in volume	Lingua: ITA
	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	Contributo in volume	BALDACCHINI L (2011). Un riccio e quattro castagne. L'edizione al tempo di Giolito. In: (a cura di): Cristina Cavallaro, "Books seem to me to be pestilent things". Studi in onore di Piero Innocenti per i suoi 65 anni. vol. 4, p. 193-211, MANZIANA:Vecchiarelli Editore, ISBN: 978-88-8247-287-0
55.	(Capitolo o Saggio)	
		Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08
	Ocatella de la colonia	Guidobaldi N (2011). Wiederentdeckung und "Erfindung" der Antike in der musikalischen Vorstellungswelt des Humanismus. In: (a cura di): V.Minazzi e C. Ruini, Geistliche und Weltliche Musik des Mittelalters. p. 260-265, Verlag Herder, ISBN: 978-3-451-32416-1
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: GER
	()	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		Dario Giorgetti (2011). Notulae conclusive. In: (a cura di): Dario Giorgetti, Xabier Gonzalez Muro, Le fornazi romane di Alcamo.
		Rassegna di studi e ricerche 2006/2008. Catalogo dei materiali p. 145-149, IMOLA:Editrice La Mandragora, ISBN: 978887586252
7.	Prefazione/Postfazione	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Dario Giorgetti (2011). Sotto il segno del Caos In: (a cura di): Dario Giorgetti, Xabier Gonzalez Muro, Le fornaci romane di Alcamo. Rassegna di studi e ricerche 2006/2008. Catalogo dei materiali p. 11-15, IMOLA:Editrice La Mandragora, ISBN: 9788875862527
58.	Prefazione/Postfazione	Lingua: ITA
-	, 2010E10110	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Panaino (2011). Prefazione. In: (a cura di): A. PANAINO, A. PIRAS, Studi Iranici Ravennati, I (Indo-Iranica et Orientalia. Series
		Lazur 1). p. 7-15, MILANO - UDINE:Mimesis, ISBN: 9788857506760

59.	Breve introduzione	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Roberto Balzani (2011). Beni culturali. In: Dizionario del Liberalismo italiano. p. 118-121, SOVERIA MANNELLI:Rubbettino, ISBN: 9788849831054
60.	Voce (in dizionario o	Lingua: ITA
	enciclopedia)	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Ognibene P. (2011). La filologia antico iranica e la linguistica antico iranica in URSS (1917-1970). In: Ognibene P Bibliografia critica delle opere in lingua russa sull'Iran achemenide (1850-1991). INDO-IRANICA ET ORIENTALIA, SERIES LAZUR., p. 291-327, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857508016, ISSN: 2282-4553
61.	Traduzione in volume	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1.010.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.1
		Donatella Biagi Maino (2011). GAETANO GANDOLFI: Nozze di Cana; Sant'Elena ritrova la Vera Croce; Ritrovamento della Vera Croce; Busto di fanciulla; Trionfo di Diana; Autoritratto. In: (a cura di): Jadranka Bentini, Gian Pietro Cammarota, Angelo Mazza, Daniela Scaglietti Kelescian, Anna Stanzani, Pinacoteca Nazionale di Bologna. Catalogo Generale 4. Seicento e Settecento. p. 304-316, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831799171
62.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	
	reportene e corpue	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Donatella Biagi Maino (2011). Gaetano Gandolfi, Study of hands. In: D. Biagi Maino, J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A Private Collection of Italian Old Master Drawings. p. 64-67, Firenze :Viol' Art
63.	Schede di catalogo,	Lingua: ENG
00.	repertorio o corpus	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1.010.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.1
		Donatella Biagi Maino (2011). Gaetano Gandolfi, Testa di vecchia in preghiera; La Madonna col Bambino (Madonna della Rosa) . In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Giannini, F. Frisoni,M. A. Novelli,M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 118-122, BOLOGNA:Grafiche Zanini
64.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	
		Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Donatella Biagi Maino (2011). Giandomenico Tiepolo, Tre cani sulla roccia . In: (a cura di): Alberto Cottino, Andreina D'Agliano, Bestie. Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Novecento . p. 204, Cinisello Balsamo, Milano :SilvanaEditoriale
65.	Schede di catalogo,	Lingues ITA
	repertorio o corpus	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 1010 montes del date. Attagrate della fiorità OffibO
		Ghelfi B. (2011). Giovanni Francesco Barbieri detto il Guercino, Estasi di San Filippo Neri, 1644, Roma, chiesa di Santa Maria in

Linguis TA Co-aution strainers: No SSD di affronza degli autori del Opertinento: L-ARTI02 Provenierra del dotto: Avagrafe della ricensa LIVIBO Grieffi B. (2011). Giovanni Francesco Bartinie debi di Guercino, La Santisama Trinità, 1538, Roma, chiesa di santa Maria della Vitoria. In: (e. cura di): Voorie E., Gozzi F., Guercino 1591-1586. Capolavori da Centro e da Roma, p. 126-127, FIRENZE: GIUNTI NOUSTRE GRAFICHE SPA TO. Schiede di catalogo. repertorio o corpus Grieffi B. (2011). Giovanni Francesco Bartinie debi a Guercino. Santa Margherità di Antichia. 1644 Roma, chiesa di San Pietro in Vitoria. In: (e. cura di): Voorie E., Cozzi F., Guercino 1591-1686. Capolavori da Centro e da Roma, p. 126-127, FIRENZE: GIUNTI NOUSTRE GRAFICHE SPA, ISBN: 978809775350 Grieffi B. (2011). Giovanni Francesco Rathino debi a Guercino. Santa Margherità di Antichia. 1644 Roma, chiesa di San Pietro in Vitoria. In: (e. cura di): Voloria In: (e. cura di): Antichia Pietro in Vitoria Piet			Vallicella. In: (a cura di): Vodret R., Gozzi F., Guercino 1591-1666. Capolavori da Cento e da Roma. p. 132-133, FIRENZE:GIUNTI INDUSTRIE GRAFICHE SPA
Countries families in No. SSD of efforces degli autori del Dipartimento L-ART702 Provientera del dato. Avagiaté della recrea UNIDO Chalif B. (2011). Giovenni Faminaco Barbieri della I Guercino. La Bertilesima Trinsi. 1938. Roma, chiese di setti Maria della Vilinia in in a cus anj Violenti R., Gozal F., Guercino 1991-1966. Capolisvori da Cento e da Roma. p. 126-127, FIRENZE GIUNTI NINUSISTRIE GARATICHE SPA. Lingua: ITA Countries stratieri: No. SSDI di efforces degli autori del Dipartimento L-ART702 Provientera del dato. Avagiaté della recrea UNIDO Chalif B. (2011). Giovenni Faminaco Barbieri della Viguenzo. Santa Marghenta di Anticolia. 1944 Roma. chiesa di San Petro in NINUSISTRIE GARATICHE SPA, ISBN: 978890775350 Chalif B. (2011). Giovenni Faminaco Barbieri della Viguenzo. Santa Marghenta di Anticolia. 1944 Roma. chiesa di San Petro in NINUSISTRIE GARATICHE SPA, ISBN: 978890775350 Chalif B. (2011). Giovenni Faminaco Barbieri della Viguenzo. Santa Marghenta di Anticolia. 1944 Roma. chiesa di San Petro in NINUSISTRIE GARATICHE SPA, ISBN: 978890775350 Chalif B. (2011). Giovenni Faminaco Barbieri della Viguenzo. Santa Marghenta di Anticolia. 1944 Roma. chiesa di San Petro in NINUSISTRIE GARATICHE SPA, ISBN: 978890775350 Chalif B. (2011). Giovenni Faminaco Barbieri della Viguenzo. Santa Marghenta di Anticolia. 1944 Roma. chiesa di San Petro in Ninusia. 1944 Roma. chiesa di San Petro in Ninusia. 1945 Roma. 1945 Roma	66.	_	Lingua: ITA
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L'ARTRO2 Provenienza dei dato: Anagrafio della rocerca UNISIO Grefit II, (2011), Giovanni Francesco distribeti dello il Quercino, La Santéssima Trinità, 1538, Roma, chiesa di santin Maria della Villerio ili, ris, ca cura di): Vicente III, (2011), Giovanni Francesco distribeti dello il Quercino, La Santéssima Trinità, 1538, Roma, chiesa di santin Maria della Villerio ili, ris, ca cura di): Vicente III, (2011), Giovanni Francesco dissimi dello il Quercino, La Santéssimi Trinità, 1538, Roma, chiesa di santin Maria della Villerio ili, ris, ca cura di): Vocente III, ca cura di Vicente III, ca cura di Villerio III, ca cu			
Provenienza del dato: Anagrafe della ricorca UNIBO			
Grieff B. (2011). Glovenni Francesco Bartole delto il Guerono. La Santissima Trinita, 1838. Roma, Criesa di santa Maria della Visionia. Ite. (e tura di). Vocine IR., Guzul F., Guerono 1591-1986. Capisiavori da Cento e da Roma, p. 126-127, FiRENZE.GIUNTI ROUSTRE ORATCHE SYA. 2. Schede di catalogo. 1. Schede di catalogo. 1. Schede di catalogo. 1. Schede di catalogo. 1. Provenienza del dato. Anagrafe della ricerca UNIBO 1. Schede di catalogo. 1. Schede d			
Vittoria In (a oura of I) Visitoria In Indiana India			- Total Market and action in legislate action in local and in local action in local action in legislate action in local action
Lingua: TTA Co-autori strainers: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento L-ART/02 Provenenza del dato: Anagrafo della ricorca UNIBO Ghelli B. (2011). Giovanni Francesco Barbieri detto il Guercino. Santa Margherita di Antochia, 1644 Roma, chiesa di San Petro in Vincoli. In: (a ora di) Vodere R. Cozzi F., Cuercino 1591-1666. Capolaivori da Centro e da Roma. p. 136-137, FIRENZE GIUNTI MOUSTRIS GARI/OLE GPA, ISBN: 978809779390 Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento L-ART/02 Provenenza del dato. Anagrafe della ricorca UNIBO Schede di catalogo. reperforito o corpus Lingua: ENG, ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento L-ART/04 Provenenza del dato. Anagrafe della ricorca UNIBO Donatella Bagi Maino (2011). Mauro Gandorifi. Scora atorica. In: F. Baldassari. D. Benati, D. Blagi Maino, P. Di Natalo, V. Fortunati, M. Francisco, F., Friston, F., Glasmini, M. Riccomini, L. Rovera, E. Sambo, (a cura d): Dennete Benati, II bel dipringere dai XV al XVIII sector. Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenenza del dato. Anagrafe della ricorca UNIBO Donatella Bagi Maino (2011). Mauro Gandorifi. Scora atorica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Blagi Maino, P. Di Natalo, V. Fortunati, M. Francisco, F., Friston, F., Glasmini, M. Riccomini, L. Rovera, E. Sambo, (a cura d): Daneie Benati, II bel dipringere. dai XV al XVIII sector. J. T. A. 20-20 della filteranza del dato. Anagrafe della ricorca UNIBO Donatella Bagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi. Errode incatena Certoro. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Blagi Maino, P. Di Natalo, V. Fortunati, M. Francisco, F., Friston, F. Glasmini, F. Gannini, F. Gannini			Vittoria. In: (a cura di): Vodret R., Gozzi F., Guercino 1591-1666. Capolavori da Cento e da Roma. p. 126-127, FIRENZE:GIUNTI
Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza dei dato: Anagarite della ricoreca UNIBO Ghelf B. (2011). Giovanni Francesco Barbiero della filoscoria. Santa Marginerita di Antiochia, 1644 Roma, chiesa di San Pietro in Virnosi, In: (a cura di) Vodrei R., Gozzi F., Guerierio 1901-1696. Capplaivori da Cento e da Roma, p. 136-137, FIRENZE-GIUNTI MOUSTRIE GRAFICHE SPA, ISBN: 9788000775350 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: Anagarise della ricorca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Giuseppe Maria Crespi, Mosè mostira il serpente di brotzo agli Etria. In: (a cura di): Abento Cottino, Andreina d'Agliano, Bestle. Animali real e fantastici nell'arte europea dal Medicevo al primo Novecento, p. 191, Milano Silvana Editoriale Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandoffi, Sena astricia. In: F. Baldiassari, D. Benali, D. Biagi Maino, P. Di Natate, V. Fortunati, M. Franconomi, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo o corpus Co-autori stranieri No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza dei dato: Anagarise della ricorca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandoffi, Sena astricia. In: F. Baldiassari, D. Benali, D. Biagi Maino, P. Di Natate, V. Fortunati, M. Provenienza dei dato: Anagarise della ricorca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubolo Gandoffi, Erodo incotana Cerboro. In: F. Baldiassari, D. Benali, D. Biagi Maino, P. Di Natate, V. Fortunati, M. Provenienza dei dato: Anagarise della ricorca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubolo Gandoffi, Erodo incotana Cerboro. In: F. Baldiassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natate, V. Fortunati, M. Provenienza dei dato: Anagarise della ricorca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubolo Gandoffi, Erodo incotana Cerboro. In: F. Baldiassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natate, V. Fortunati, M. Provenienza dei dato: Anagarise della ricorca UNIBO Donatella B	67.	=	
SSD di afferenza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Chelli B. (2011). Giovanni Francesco Barbieri dello il Guercino, Santa Margherita di Antochia, 1644 Roma, chiesa di San Pietro in Virocia. In: cau di). Voterti R. (2022 F. Guardino 1691-1666. Capolavori da Cento e da Roma, p. 138-137, FIRENZE CIUNTI NUUSTRIE CRAFICHE SPA, ISBN: 0788809778393 Schede di catalogo, repertorio o corpus Donatella Blagi Maino (2011). Giusappe Maria Crespi, Mosè mostra il serpente di bronzo agli Ebrai. In: (a cura di): Alberto Cottino, Andraha d'Agliano, Bestie. Animala reali e fartiastici nell'aria e europea dal Medioveo al primo Novecento, p. 191, Milano, Silvana Editorale Ungua: ENG, ITA Co-autori attanieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Blagi Maino (2011), Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Blagi Maino, P. Di Natale, V. Forunati, M. Francocci, F. Fracori, F. Giammini, M. Reccomini, L. Roverei, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Il bel diprigere, dal XV al XVIII sectolo, p. 173-178, BGC, COSMA-Giatiche Zamini Donatella Blagi Maino (2011), Ubaldo Gandolfi, Eccle incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Blagi Maino, P. Di Natale, V. Forunati, M. Francocci, F. Fracori, F. Giammini, M. Reccomini, L. Roverei, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Il bel diprigere, dal XV al XVIII sectolo, p. 173-178, BCD, COSMA-Giatiche Zamini Donatella Blagi Maino (2011), Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero, In: F. Baldassari, D. Benati, D. Blagi Maino, (a cura di): Daniele Benati, Emozoni, I. Roversi, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Emozoni d'arte, Dipriti emiliari dal XV al XVIII secolo, p. 111-114, BOLOGNA-Grafiche Zamini Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza del dalto: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Blagi Maino (2011), Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero, In: F. Baldassari, D. Benati, D. Blagi Maino, P. Di Natale, V. Forunati, M. Francocci, F. Franci, F. Giannini,		repertorio o corpus	
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO			Co-autori stranieri: No
Chedit B. (2011). Glovanni Francesco Barberi detto il Guerrino. Santa Margheria di Antiochia, 1944.Roma, chiesa di San Pietro in Vincoli. In: (a cura di): Vortett R., Gozzi F., Guercino 1991-1686. Capolavori da Cento e da Roma, p. 136-137, FIRENZE;GIUNTI inDUSTRIE GRAFICHE SPA. ISBN: 9788809775390 Schede di catalogo, repertorio o corpus Donastella Biagi Marino (2011). Gluseppe Maria Crespi, Mosè mostra il serpente di bronzo agli Ebrei. In: (a cura di): Alberto Cottino, Andreina d'Agliano, Bestie. Animali reali e fartassici nell'arte europea dal Mediovo al primo Novoccinto, p. 191, Milano Silvana Editoriale Lingua: TNC O-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donastella Biagi Maino (2011), Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Nafale, V. Fortunali, M. Francucci, F. Frison, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo, p. 123-128, BOLOGNA-Grafiche Zanini Donastella Biagi Maino (2011), Ubadoo Gandolfi, Ercole incaterna Cerborro. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Nafale, V. Fortunali, M. Francucci, F. Frison, F. Giannini, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo, p. 115-114, BOLOGNA-Grafiche Zanini Donastella Biagi Maino (2011), Ubadoo Gandolfi, Ercole incaterna Cerborro. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Nafale, V. Fortunali, M. Francucci, F. Frison, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Elizoucci del Ingua: TA Co-autori stranieri: No SD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Pro			SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
Schede di catalogo, repertorio o corpus Donatella Biagi Maino (2011). Giuseppe Maria Crespi, Mosè mostra il serpente di bronzo agli Ebrei. Im: (a cura di): Alberto Cotino, Andreina d'Agliano, Bestie, Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioavo al primo Novecento, p. 191, Milano:Silvana Editoriale Schede di catalogo, repertorio o corpus Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Il bel diprogere. dal XV al XVIII secolo, p. 123-126, BOLOGNA-Grafiche Zarini Schede di catalogo, repertorio o corpus Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/D4 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011), Ubaldo Gandolfi, Eroda incatano Cerbero, In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, F. Giannini, F. Giannini, D. Roucomini, L. Roversi, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Il Del diprogere del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011), Ubaldo Gandolfi, Eroda incatano Cerbero, In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucco, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini			Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
Ingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Giuseppe Maria Crespi, Mosè mostra il serpente di bronzo agli Ebrei. In: (a cura di): Alberto Cottino, Andreina d'Agliano, Bestie. Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Noveccerio, p. 191, Milano/Silvana Editoriale Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandoffi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucol, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, II bel dipingere. dal XV al XVIII secolo, p. 123-126, BOLOGNA-Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucol, F. Frisoni, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, II bel dipingere. dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA-Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucol, F. Frisoni, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA-Grafiche Zanini Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucoi, C. Caputo, D. Biagi Maino (201			Vincoli. In: (a cura di): Vodret R., Gozzi F., Guercino 1591-1666. Capolavori da Cento e da Roma. p. 136-137, FIRENZE:GIUNTI
Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Giuseppe Maria Crespi, Mosè mostra il serpente di bronzo agli Ebrei. In: (a cura di): Alberto Cottino, Andreina d'Agliano, Bestie. Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Novecento, p. 191, Milano Silvana Editorale Lingus: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo, p. 123-126, BOLOGNA-Grafiche Zanini Lingus: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. A. Nevelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Emozioni drane. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo, p. 111-114, BOLOGNA-Grafiche Zanini 1. Schede di catalogo, repetitorio o corpus Lingus: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Emozioni drane. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo, p. 111-114, BOLOGNA-Grafiche Zanini Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Riccomini, L. Roversi, E	68.	•	
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Giuseppe Maria Crespi, Mosè mostra il serpente di bronzo agli Ebrei. In: (a cura di): Alberto Cottino, Andreina d'Agilano, Bestie. Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medicevo al primo Novecento, p. 191, Milano Silvana Editoriale Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ENG, TR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Franciccol, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riscomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo, p. 123-128, BOLOGINA Grafiche Zanini Lingua: TR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. A Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinit emiliani dal XV al XVIII secolo, p. 111-114, BOLOGNA-Grafiche Zanini Lingua: TR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza ded dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a chiid with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino, (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Vior Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No		repertorio o corpus	•
Donatella Biagi Maino (2011). Giuseppe Maria Crespi, Mosè mostra il serpente di bronzo agli Ebrei. In: (a cura di): Alberto Cottino, Andreina d'Agliano, Bestie. Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Novecento. p. 191, Milano:Silvana Editoriale Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandoffi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunasi, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Rocomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII scoolo, p. 123-128, BOLOGNA-Grafiche Zamini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bed dipingere della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo, (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA-Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapicorella, A private collection of Italian master drawings part two, p. 58-63, repottori o c			
Donatella Biagi Maino (2011). Giuseppe Maria Crespi. Mosè mostra il serpente di bronzo agli Ebrei. In: (a cura di): Alberto Cottino, Andreina d'Agliano, Bestie. Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Novecento. p. 191, Milano:Silvana Editorida Editorida Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo. p. 123-128, BOLOGNA/Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA/Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No Schede di catalogo, repetrorio o corpus Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo. D. Biagi Maino (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-83, Firenze: Viof Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			
Andreina d'Agliano, Bestie. Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Novecento. p. 191, Milano:Silvana Editoriale Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, li bel dipingere. dal XV al XVIII secolo, p. 123-126, BOLOGNA: Grafiche Zanini Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA: Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandoffi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Pertorio o corpus Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			Provenienza dei dato: Anagrate della ricerca UNIBO
Poperforio o corpus Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo. p. 123-126, BOLOGNA:Grafiche Zanini Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole Incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			Andreina d'Agliano, Bestie. Animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Novecento. p. 191, Milano:Silvana
repertorio o corpus Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo, p. 123-126, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L.Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo, p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini T. Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63. Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No	00	Schede di catalogo,	
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Glannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo, p. 123-126, BOLOGNA:Grafiche Zanini Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo, p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two, p. 58-63. Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No	69.	repertorio o corpus	Lingua: ENG, ITA
Donatella Blagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo. p. 123-126, BOLOGNA: Grafiche Zanini 20. Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Blagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Blagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA: Grafiche Zanini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Blagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Blagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			Co-autori stranieri: No
Donatella Biagi Maino (2011). Mauro Gandolfi, Scena storica. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, II bel dipingere. dal XV al XVIII secolo. p. 123-126, BOLOGNA:Grafiche Zarini Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini 1. Schede di catalogo, repertorio o corpus Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapicorella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
M. Francucci, F. Frisoni, F. Glannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII secolo. p. 123-126, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze :Viol' Art Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Il bel dipingere. dal XV al XVIII
Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L.Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No	70.	Schede di catalogo,	
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ENG Co-autori stranieri: No	70.	repertorio o corpus	Lingua: ITA
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L. Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			Co-autori stranieri: No
Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, Ercole incatena Cerbero. In: F. Baldassari, D. Benati, D. Biagi Maino, P. Di Natale, V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F.Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L.Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L.Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele Benati, Emozioni d'arte. Dipinti emiliani dal XV al XVIII secolo. p. 111-114, BOLOGNA:Grafiche Zanini Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze :Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
To-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			V. Fortunati, M. Francucci, F. Frisoni, F. Giannini, F.Giannini, M. A. Novelli, M. Riccomini, L.Roversi, E. Sambo. (a cura di): Daniele
To-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art Lingua: ENG Co-autori stranieri: No		Schede di catalogo.	
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art 2. Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ENG Co-autori stranieri: No	71.	=	Lingua: ITA
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art 2. Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			Co-autori stranieri: No
Donatella Biagi Maino (2011). Ubaldo Gandolfi, bust of a child with his head turned downwards, to the left. In: J. Stock, G. Gallucci, C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze: Viol' Art 2. Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63, Firenze :Viol' Art Schede di catalogo, repertorio o corpus Lingua: ENG Co-autori stranieri: No			Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
repertorio o corpus Co-autori stranieri: No			C. Caputo, D. Biagi Maino. (a cura di): Damiano Lapiccirella, A private collection of Italian master drawings part two. p. 58-63,
repertorio o corpus Co-autori stranieri: No		Schede di catalogo	
	72.	=	•
SSD aı апеrenza degii autori del Dipartimento: L-AR I/U4			
			סטט ui ailerenza degli autori dei טוף בוויים וויים ui ailerenza degli autori dei טוף בוויים ביים וויים מו ailerenza degli autori dei טוף ביים ביים וויים ביים וויים וויים ביים ב

		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
73.	Schede di catalog repertorio o corpu	
N.	Classificazione	Pubblicazione
		L. Baldacchini (2011). Alle origini dell'editoria in volgare. Nicolò Zoppino da Ferrarra a Venezia. Annali (1503-1544). Nota di Amedeo Quondam. p. 1-355, Manziana (Roma):Vecchiarelli, ISBN: 9788882473068
1.	Monografia o trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Angelo Turchini (2011). Archivi della Chiesa e archivistica . p. 1-359, Brescia:La scuola editore, ISBN: 9788835028253
2.	Monografia o trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	Monografia o	A. Cottignoli (2011). Fratelli d'Italia. Tra le fonti letterarie del canone risorgimentale. p. 1-112, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856839272
3.	trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Maria Lucia De Nicolò (2011). Il Mediterraneo nel Cinquecento fra antiche e nuove maniere di pescare. p. 5-127, VILLA VERUCCHIO (RN):editrice La Pieve, ISBN: 9788890387685
4.	Monografia o trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. Perani, A. Pirazzini, G. Corazzol (2011). Il cimitero ebraico di Lugo. p. 1-222, Firenze:Giuntina, ISBN: 9788880574187
5.	Monografia o trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/08 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		S. LORUSSO (2011). La formazione e la ricerca nel settore dei beni culturali. p. 1-95, Roma:Bonanno Editore, ISBN: 9788877967275
6.	Monografia o trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

		A. Caribaldi (2011). La manarabia accanida tra storia a mita n. 1.194 Milana Mimaria ISBN: 0799957509000
		A. Gariboldi (2011). La monarchia sasanide tra storia e mito. p. 1-184, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857508009
_	Monografia o	Lingua: ITA
7.	trattato scientifico	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		G. Garzia (2011). Le aree marine protette. Funzione amministrativa e nuovi strumenti per lo "sviluppo sostenibile" p. 1-132,
		MILANO:Giuffrè, ISBN: 9788814157493
8.	Monografia o trattato	Lingua: ITA
	scientifico	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/10
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Russo E. (2011). Le decorazioni di Isidoro il Giovane per Santa Sofia di Costantinopoli. p. 11-168, ROMA:Viella, ISBN: 9788883346880
	Monografia o	Lingua: ITA
9.	trattato scientifico	Co-autori stranieri: No
	00.01100	SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		<u>-</u>
		Angelo Turchini (2011). Parole di Dio, parroci e popolo: prove di predicazione del clero lombardo. p. 1-368, CESENA:II Ponte Vecchio,
		ISBN: 9788865411810
10	Monografia o	Lineary ITA
10.	trattato scientifico	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 10 10 110 112 a doi date. 7 titagrate della nocioa d'inze
		Ghelfi B. (2011). Pittura a Ferrara nel primo Seicento. Arte, committenza e spiritualità. p. 13-299, Ferrara:Edizioni Cartografica, ISBN:
		9788888630168
	Monografia o	
11.	trattato scientifico	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 Toverliefiza del dato. Allagrare della ficerca dividio
		maria lucia de nicolò (2011). Sant'Apollinare di Cattolica. p. 7-119, VILLA VERUCCHIO (RN):editrice La Pieve, ISBN: 9788890616631
12.	Monografia o trattato	Lingua: ITA
	scientifico	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		M. Doseni, M.D. Bellhari, A. Casakura, C. Casarmal (2014). Simili di Assenità II similiano alchi il 151 di 511 di 1612
		M. Perani, M.P. Balboni, A. Creatura, G. Corazzol (2011). Sigilli di eternità. Il cimitero ebraico di Finale Emilia. p. 1-256, Firenze:Giuntina, ISBN: 9788880574194
	Monografia o	
13.	trattato	Lingua: ITA
	scientifico	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Furia, L. Romagnoli (2011). Sintesi del Rapporto Nazionale Closing a Protection Gap:core standards for guardians of separated children. QUADERNI DELLA DIFESA CIVICA, p. 1-59, Bologna:Centro Stampa Regione Emilia Romagna
		, , ,
14	Monografia o	Lingua: ITA
14.	trattato	

	scientifico	
	Scientifico	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		E.Marchetti, G.L.Tusini (2011). Vita culturale e idee sull'arte negli anni del Vaticano II. p. 1-96, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854838840
	Monografia o	Lingua: ITA
15.	trattato scientifico	Co-autori stranieri: No
	Scientifico	SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Trovenienza dei date. Ambgrate della nicifea divide
		Ognibene P. (2011). Bibliografia critica delle opere in lingua russa sull'Iran achemenide. INDO-IRANICA ET ORIENTALIA, SERIES LAZUR., p. 21; 329-289; 355, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857508016, ISSN: 2282-4553
16.	Bibliografia	Lingua: ITA, RUS
	Ü	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
N.	Classificazione	Pubblicazione
		A.Furia (2011). "Closing a protection gap": da un progetto europeo sugli standard per la tutela dei minori al quadro italiano. In: (a cura di): E.Buccoliero, E.Cremaschi, Quale tutore per i minori?. QUADERNI DELLA DIFESA CIVICA, p. 37-46, BOLOGNA:Centro Stampa della Regione Emilia Romagna, Bologna, Regione Emilia Romagna, 14 maggio 2010
1.	Contributo in	Lineway ITA
	Atti di convegno	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	Contributo in	Bellia A (2011). A Female Musician or Dancer of Iron Age in Southern Italy?. In: CIMCIM Annual Meeting 2009 and Joint Meeting of the American Musical Instrument Society. AMS ACTA, p. 1-8, Contributi di ricerca dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, ISSN: 2038-7954, Florence-Rome, 6th-12th September 2009
2.	Atti di convegno	
		Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
		M. Perani (2011). Antropologie e filosofie relative all'ebreo fra mito e realtà. Ipotesi di un'indagine delle dinamiche psico-sociali della persecuzione e dell'intolleranza. In: (a cura di): MARIO JONA - Oddone Longo, Politiche di sopravvivenza alle persecuzioni. I responsabili delle Comunità Ebraiche di fronte allo sterminio nazista. p. 33-41, PADOVA:Esedra Editrice, ISBN: 886058079X, Padova, 28-29 ottobre 2010
3.	Contributo in Atti di convegno	
	, itti di convegno	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	Contributo in	E. Cirelli, M. Vandini (2011). Ceramiche a rivestimento stannifero di produzione faentina. Analisi qualitative dei materiali provenienti dal Castello di Rontana (Brisighella - RA). In: La ceramica nei periodi di transizione. Novità e persistenze nel Mediterraneo tra XII e XVI secolo. ATTI (CENTRO LIGURE PER LA STORIA DELLA CERAMICA), p. 65-76, SAVONA:Centro Ligure per la Storia dela Ceramica, ISBN: 9788878144231, ISSN: 2035-5483, Savona, 2010
4.	Atti di convegno	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: FIS/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		1 10YONIONZA AGI VAIO. Allagiale della licelta Ottibo
		BENAZZI S, ORLANDI M., BONETTI C, GRUPPIONI G. (2011). Evaluating humeral bilateral asymmetry by means of a virtual 3D approach In: On the Road to Reconstructing the Past. Computer Applications in Archaeology 2008 (CAA Budapest) conference proceedings p. 52-58, BUDAPEST:archaeolingua, ISBN: 9789639911307, Budapest, Hungary, 2-6 April 2008

5.	Contributo in	
J.	Atti di convegno	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07, BIO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	Contributo in	GUGNALI S., MANDOLESI L., FRELAT M.A., GRUPPIONI G. (2011). PROGETTAZIONE E IMPLEMENTAZIONE DI UNA PIATTAFORMA GIS OPEN SOURCE PER LA GESTIONE DEI DATI ANTROPOLOGICI: LA NECROPOLI DI VIA A. DA BRESCIA A RIMINI (PRESSO LE SCUOLE XX SETTEMBRE). In: 1961-2011: Cinquant'anni di Congressi: passato, presente e futuro dell'Antropologia. vol. 2, p. 258, ASTI:diffusioneimmagine Editore, ISBN: 9788889277188, Torino, Asti, 21-24 settembre 2011
6.	Atti di convegno	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: BIO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Ognibene P., Sayaf Gh. (2011). Pochod Debe i Subedeja na Kavkaz: arabskie istocniki. In: (a cura di): V. SPRINGFIELD TOMELLERI, M. TOPADZE, A. LUKIANOWICZ, Languages and Cultures in the Caucasus. p. 79-91, MÜNCHEN BERLIN:Otto Sagner, ISBN: 9783866881952, Macerata, 21-23 gennaio 2010
7.	Contributo in	Lineway DHC
	Atti di convegno	Lingua: RUS Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Provenienza dei dato. Anagrare della ricerca divisio
		D. Biagi Maino (2011). Questioni di identità e forma nella pittura di accademia. In: (a cura di): CARLA BERNARDINI, Bologna e le Collezioni Comunali d'Arte. Dalla mostra del Settecento bolognese alla nascita del museo (1935-1936). BIBLIOTECA D'ARTE, vol. 33, p. 195-207, Cinisello Balsamo, Milano :Silvana Editoriale, ISSN: 2240-8541, Bologna, 9-10 novembre 2006
8.	Contributo in	Lineway ITA
	Atti di convegno	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Trovenienza dei date. Antagrate della necrea divisco
		DRUDI V., GUGNALI S., GUIDI E., MIULLI A., FRELAT M.A., GRUPPIONI G. (2011). STUDIO ANTROPOLOGICO DELLA NECROPOLI DEL IV-IX SEC. D.C. DI VIA A. DA BRESCIA A RIMINI (PRESSO LE SCUOLE XX SETTEMBRE). In: 1961-2011: Cinquant'anni di congressi: passato, presente e futuro dell'Antropologia. vol. 2, p. 139, ASTI:diffusioneimmagine Editore, ISBN: 9788889277188, Torino, Asti, 21.24 settembre 2011
9.	Contributo in Atti di convegno	
	Atti di convegno	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: BIO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		RUSSO E. (2011). The Architectural sculptures of the So-Called "Big and small sekreta"in St. Sophia. In: Arastirma Sonuclari Toplantisi Cilt. 1. ARASTIRMA SONUCLARI TOPLANTISI, vol. 28, p. 125-136, ANKARA:Kultur ve Turizm Bakanligi, ISSN: 1017-7663
10.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ENG
	_	Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08
		Carile M.C. (2011). The Imperial Palace Glittering with Light: the Material and Immaterial in the Sacrum Palatium. In: (a cura di): ALEXEI LIDOV, Light and Fire in the Sacred Space. Materials from the International Symposium. p. 62-64, MOSCOW:Indrik, ISBN: 9785916741575, Moscow, 27-29 September 2011
11.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

12.	Contributo in Atti di convegno	L. Canetti (2011). «Vestigia Christi». Le orme di Gesù fra Terrasanta e Occidente latino. In: (a cura di): ADELE MONACI CASTAGNO, Sacre impronte e oggetti «non fatti da mano duomo» nelle religioni. p. 153-179, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862742993, Torino, Università degli studi di Torino, 18-20 maggio 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
13.	Abstract in Atti di convegno	Bellia A (2011). Da Bitalemi a Betlemme. Riti musicali e culti femminili in Sicilia. In: Antropologia e archeologia a confronto: rappresentazioni e pratiche del sacro, Convegno internazionale di studi. Roma, 20-21 maggio, 2011. Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
14.	Abstract in Atti di convegno	Bellia A (2011). Le raffigurazioni musicali nel duomo di Cefalù (XII secolo). In: International Conference The Courts in Europe. Musical Iconography and Princely Power. IMS Study Group on Musical Iconography. Istituto per i Beni Musicali in Piemonte. Torino, 23-25 Maggio 2011. Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
15.	Poster	Bellia A (2011). Da Bitalemi a Betlemme. Riti musicali e culti femminili in Sicilia. In: Antropologia e archeologia a confronto: rappresentazioni e pratiche del sacro, Convegno internazionale di studi. Roma, 20-21 maggio, 2011. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07
N.	Classificazione	Pubblicazione
		D'Arelli F., Callieri P. (a cura di) (2011). A Oriente. Città, uomini e dei sulla via della seta. p. 1-142, Milano:Electa, ISBN: 9788837088781
1.	Curatela	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
2.	Curatela	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
2.		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO C.S. Nobili (a cura di) (2011). Il mito al tempo dei mercanti. Sulla "Genealogia degli dei pagani" di Boccaccio Di L. CANETTI, L. CHINES, F. CITTI, M.P. FUNAIOLI, B. GUTHMUELLER, A. IANNUCCI, C.S. NOBILI, A. PIRAS, A. VOLPE. p. 1-125, BOLOGNA:Il Mulino Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		E. Crisci, P. Degni (a cura di) (2011). La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa. Una introduzione. Di E. Crisci, P. Degni. p. 1-366, Roma:Carocci, ISBN: 9788843051687
5.	Curatela	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Dario Giorgetti, Xabier Gonzalez Muro (a cura di) (2011). Le fornaci romane di Alcamo- Rassegna di studi e ricerche 2006/2008. Catalogo dei materiali p. 7-286, IMOLA:Editrice La Mandragora
6.	Curatela	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		BARBANTI R., BOI L., NEVE M. (a cura di) (2011). Paesaggi della complessità. La trama delle cose e gli intrecci tra natura e cultura. p. 1-482, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857507644
7.	Curatela	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A.Panaino, A.Piras (a cura di) (2011). Studi Iranici Ravennati I. Di A.PANAINO,A.PIRAS,A.GARIBOLDI,P.OGNIBENE,G.P.BASELLO,P.DELAINI,D.GUIZZO,S.DEMEIS.G.LOMBARDO, M.TEUFER,N.VINOGRADOVA. INDO-IRANICA ET ORIENTALIA, SERIES LAZUR., p. 7-300, MILANO UDINE:Mimesis, ISBN: 9788857506760, ISSN: 2282-4553
8.	Curatela	Lingua: ENG, ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		A. Cottignoli, E. Pasquini, P. Vecchi (a cura di) (2011). Studi in onore di Vittorio Roda. p. 1-410, PISA - ROMA:Fabrizio Serra
9.	Curatela	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		Lorenzo Baldacchini, Francesca Papi (a cura di) (2011). Tra i libri del passato e le tecnologie del presente. La catalogazione degli incunaboli. p. 1-173, BOLOGNA:Editrice Compositori, ISBN: 9788877947345
10.	Curatela	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

Sezione E - Internazionalizzazione

QUADRO E.1		E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
N.	Classificazione	Pubblicazione
		OLIVIERI L, Humera Alam (2011). A Recent Acquisition of the Lahore Museum: Brief Note on a post-Gandharan Buddhist stele. LAHORE MUSEUM BULLETIN, vol. XX-XXVII, p. 35-40

1.	Articolo in	
1.	rivista	Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		Benazzi S, Viola B, Kullmer O, Fiorenza L, Harvati K, Paul T, Gruppioni G, Weber GW, Mallegni F. (2011). A reassessment of the Neanderthal teeth from Taddeo cave (southern Italy) JOURNAL OF HUMAN EVOLUTION, vol. 61, p. 377-387, ISSN: 0047-2484
2.	Articolo in	Lingua: ENG
2.	rivista	
		Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: BIO/08
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
		I.Fernandez Arrillaga, E.Marchetti (2011). Integración cultural de los jesuitas hispanos desterrados y su rastro en las iglesias boloñesas. REVISTA DE HISTORIA MODERNA, vol. 29(2011), p. 259-276, ISSN: 0212-5862
3.	Articolo in	Lingua: SPA
	rivista	Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
N.	Classificazione	Pubblicazione
	Contributo in	A. Gariboldi, A. Sharipov (2011). A Sasanian Hoard from Dushanbe. In: (a cura di): A. SHARIPOV, Soobshchenie natsional'nogo Muzeya Respubliki Tadzhikistan imeni Kamoliddina Bekhzoda, 9. p. 171-178, DUSHANBE:"Adib", ISBN: 9789994764488
1	volume	Lineway FMO
1.	(Capitolo o	Lingua: ENG
	Saggio)	Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/14
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
	Contributo in	S. Lorusso, A. Natali (2011). La conoscenza, la conservazione e la valorizzazione dei manufatti di interesse storico-artistico e scientifico-tecnologico-culturale collocati nelle scuole del Lazio. In: (a cura di): REGIONE LAZIO - ASSESSORATO ISTRUZIONE E POLITICHE PER I GIOVANI, Arte e scienza nelle scuole del Lazio. Guida al patrimonio storico-artistico e scientifico nelle scuole del Lazio. Volume II. p. 27-43, ROMA:Industria di Arti Grafiche
2.	volume (Capitolo o	
	Saggio)	Lingua: ITA
		Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12
		Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO
N.	Classificazione	Pubblicazione
		OLIVIERI L, Ghani-ur-Rahman (a cura di) (2011). Italian Achaeological and Historical Research in Balochistan and Sindh (1987-2012). JOURNAL OF ASIAN CIVILIZATIONS, vol. 34, p. 1-242, Quaid-e-Azam University, Taxila institute of Asian Civilizations, ISSN: 1993-4696
1.	Curatela	
		Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		OLIVIERI L, Ghani-ur-Rahman (a cura di) (2011). Italian Archaeology and Anthropology in Northern Pakistan (1955-2011). JOURNAL OF ASIAN CIVILIZATIONS, vol. 34, p. 1-360, Quaid-e-Azam University, Taxila institute of Asian Civilizations, ISSN: 1993-4696
2.	Curatela	Lineway FMC
		Lingua: ENG
		Co-autori stranieri: Si
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/16
		Dario Giorgetti, Xabier Gonzalez Muro (a cura di) (2011). Le fornaci romane di Alcamo- Rassegna di studi e ricerche 2006/2008. Catalogo dei materiali p. 7-286, IMOLA:Editrice La Mandragora

3. Curatela

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09 Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

•

QUADRO E.2

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

N.	Cognome	Nome	Istituzione	Nazione Istituzione	Periodo (giorni)
1.	BELLIA	Angela	EHESS Parigi	Francia	90
2.	CALLIERI	Pierfrancesco	ICAR	Iran	32
3.	COSENTINO	Salvatore	The Italian Academy for Advanced Studies, Columbia University, NYC	Stati Uniti d'America	181
4.	FARAGGIANA DI SARZANA	Chiara Francesca	Lund University - Centre for Theology and Religious Studies	Svezia	88
5.	FURIA	Annalisa	Sussex Center for Migration Research - School of Global Studies - University of Sussex	Regno Unito	61
6.	ZACCARINI	Matteo	King's College Londra	Regno Unito	93

In entrata:

No record found

Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

 \mathbf{L}

QUADRO F.1

F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2011)

Informazioni non pubbliche

Sezione G - Bandi competitivi

•

QUADRO G.1

G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

•	QUADRO H.1		н	.1 Premi scien	ntifici (2011)					
N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento	Pubblicazione Premiata
1.	BELLIA	Angela	Premio al Prodotto	Premio Ignazio Buttitta	Premio Arte e cultura siciliana Ignazio Buttitta XXIII edizione Centro culturale Renato Guttuso per il volume Scene musicali della ceramica attica in Sicilia (Roma, De Luca. Editori dArte, 2010) con la seguente motivazione: «La pittura vascolare attica, a figure sia nere sia rosse, presente nelle necropoli di tutta la Sicilia, ci restituisce il ruolo davvero importante svolto dalla musica nella vita sociale relazionale dei nostri antenati. Questo saggio della Bellia, ottimo sia per accuratezza di ricerca e sia per le sue indubbie capacità espositive e sia per il ricco apparato iconografico, si fa leggere anche dal profano, anche se indubbiamente è un lavoro di alto valore specialistico. La Bellia	2011	Fondazione Ignazio Buttitta	ITA		Bellia A (2010). Scene musicali della ceramica attica in Sicilia. ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 978-88-8016-989-5

riesce quindi ad incantare il semplice curioso del mondo classico e ad affascinare lo studioso. La sua pubblicazione segna sicuramente una pietra miliare per ogni futura ricerca sulla musicologia occidentale, ponendo la Sicilia come omphalos delle arti legate alla musica e alla danza»

PANAINO

Antonio Premio Clemente alla Domenico Persona Laurea honoris causa Universitatis Bulgaricae Novae

Eccellenza negli studi iranici e loro promozione nell'ambito della cultura accademica bulgara

2011

Universitas Bulgarica Nova

BGR www.nbu.bg

QUADRO H.2			H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2011)					
N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento	
1.	CALLIERI	Pierfrancesco	Membro del Board eletto dall'assemblea	2011	Societas Iranologica Europaea	GBR	http://www.societasiranologicaeu.org/content/boar	
2.	GUIDOBALDI	Nicoletta	Chair of the IMS Study Group on Musical Iconography	2006	International Musicological Society	CHE	www.ims-online.ch	
3.	PANAINO	Antonio Clemente Domenico	Direttore di Sezione	1999	Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente	ITA	www.isiaora.it	
4.	RESTANI	Donatella	SOCIO FONDATORE / FOUNDING MEMBER	2007	MOISA. INTERNATIONAL SOCIETY FOR THE STUDY OF GREEK AND ROMAN MUSIC AND ITS CULTURAL HERITAGE	ITA	www.moisasociety.org	
5.	RESTANI	Donatella	VICEPRESIDENTE / VICEPRESIDENT	2007	MOISA.INTERNATIONAL SOCIETY FOR THE STUDY OF GREEK AND ROMAN MUSICA AND ITS CULTURAL HERITAGE	ITA	www.moisasociety.org	

QUADRO H.3

H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2011)

Informazioni non pubbliche



QUADRO H.4

H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2011)

No record found



QUADRO H.5

H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2011)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	ABATE	Emma	Visiting Researcher	University of Oxford	GBR	01/02/2011	31/07/2011	6 mesi
2.	COSENTINO	Salvatore	Visiting Researcher	The Italian Academy for Advanced Studies in America	USA	01/01/2011	30/04/2011	4 mesi
	FARAGGIANA DI	Chiara	Ricercatore	Akademie der Wissenschaften zu				

3.	SARZANA	Francesca	all'estero	Gottingen	DEU	01/10/1994	31/12/2019	303 mesi	
4.	FARAGGIANA DI SARZANA	Chiara Francesca	Ricercatore all'estero	Lund University	SWE	01/01/2011	31/03/2011	3 mesi	
5.	SORGONI	Barbara	Titolare di contratto di ricerca	Daito Bunka University	JPN	01/02/2011	01/02/2012	12 mesi	

5.	SORGONI	Barbara	Titolare di contratto di ricerca	Daito Bunka University	JPN	01/02/2011	01/02/2012	12 mesi
•	QUADRO H	.6	H.6 Responsabilità s	cientifica di congressi interna	ızionali (2011)			
N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso				Anno Congresso
1.	GUIDOBALDI	Nicoletta	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	The Courts in Europe : Mus	The Courts in Europe : Musical Iconography and Princely Power			
2.	IANNUCCI	Alessandro	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Il culto di Epicuro. Testi ico	Il culto di Epicuro. Testi iconografia paesaggio. Seminario internazionale di studi			
3.	MARCHETTI	Elisabetta	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	devozioni. I gesuiti iberici n	I Congresso Internazionale di Studi Università Bologna-Alicante.: "Presenza e devozioni. I gesuiti iberici nell'Italia del XVIII secolo/ Presencias y devociones. Los jesuitas hispano-lusos en la Italia del siglo XVIII".			
4.	PERANI	Mauro	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	The Jews in Italy. Their Co Heritage	The Jews in Italy. Their Contribution to the Development and Spread of Jewish Heritage			2011
5.	SORGONI	Barbara	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	•	Regular Practice, Extraordinary Presence. Controllo, accoglienza e soggettività nei Centri per richiedenti asilo in Europa, Dipartimento di Beni Culturali, Università di Bologna.			