



Anno 2012

Università degli Studi di UDINE >> Sua-Rd di Struttura: "Storia e Tutela dei Beni Culturali"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	Panelli M (2012). "Ex voto suscepto. Condividere immagini personali in rete". FATA MORGANA, vol. 17, ISSN: 1970-5786 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
2.	Articolo in rivista	FRANCESCUTTO M. (2012). (UD - Pulfero). Castello di Ahrensberg 2011. ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, vol. XXXIX, p. 303, ISSN: 0390-0592 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
3.	Articolo in rivista	Neil Harris (2012). A Renaissance history of the book: or, a view of the world from Saint Andrews. BOOK COLLECTOR, vol. 61, p. 199-218, ISSN: 0006-7237 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
4.	Articolo in rivista	Martin S (2012). Cinecittà. Genesi ed elaborazione del progetto della Città del Cinema. BN, p. 73-82, ISSN: 0394-008X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
5.	Articolo in rivista	Sara Martin (2012). Cinecittà. Genesi ed elaborazione del progetto della Città del Cinema. BN, ISSN: 0394-008X Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
6.	Articolo in rivista	FIDOTTA G. (2012). Cinema marginal, do lixo, udigrudi: note sulle definizioni. LA FURIA UMANA, ISSN: 2037-0431 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
Ludovico Rebaudo (2012). Contributo alla cartografia storica di Aquileia. I. La pianta di Giovanni Antonio Gironcoli e Giandomenico Bertoli. RIVISTA DI ARCHEOLOGIA, vol. 36, p. 137-160, ISSN: 0392-0895		

7.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
8.	Articolo in rivista	ZECCA F (2012). Dalla Cina con furore (e ritorno). Il cinema di arti marziali di Hong Kong. Introduzione. CINERGIE, ISSN: 2280-9481 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
9.	Articolo in rivista	VIVA D. (2012). De Chirico malgré lui. Episodi di fortuna critica dal Sessantotto al Postmoderno. STUDI DI MEMOFONTE, p. 166-193, ISSN: 2038-0488 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
10.	Articolo in rivista	GIOVANNI ROMAN (2012). Due toponimi bizantini in Italia una verifica Porphyra17. PORPHYRA, ISSN: 2240-5240 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
11.	Articolo in rivista	COMAND M (2012). I Film Studies tra antiche domande e nuove prospettive. BN, p. 6-11, ISSN: 0394-008X Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
12.	Articolo in rivista	FERRARI P (2012). Il duce... vero o presunto. Intervista a Mimmo Franzinelli. ITALIA CONTEMPORANEA, vol. 2011, p. 611-619, ISSN: 0392-1077 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
13.	Articolo in rivista	REBAUDO L. (2012). Il tema di Niobe in lutto. LA RIVISTA DI ENGRAMMA, vol. 99, p. 56-90, ISSN: 1826-901X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
14.	Articolo in rivista	LEVI D, MOZZO M, VISENTIN M, BERTAGLIA E (2012). InfoBC. Informatica e Beni Culturali: un progetto dell'Università di Udine. PREDELLA, ISSN: 1827-8655 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
15.	Articolo in rivista	ZECCA F (2012). La letteratura sulla pornografia, appunti di viaggio. CINERGIE, p. 47-60, ISSN: 2280-9481 Lingua: ITA

		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
16.	Articolo in rivista	CASELLA L (2012). Le concept de "génération" comme outil d'interprétation pour une histoire du politique entre public et privé. Une contribution à la recherche sur la fraternité. LES CAHIERS DU CRHIPA, vol. 20, p. 53-70, ISSN: 1297-3785 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
17.	Articolo in rivista	MAINA G, ZECCA F (2012). Le grandi manovre. Gli anni Settanta preparano il porno. BN, p. 59-69, ISSN: 0394-008X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
18.	Articolo in rivista	Andrea Stella (2012). Le monete, in Area P. Il quartiere orientale. Università degli Studi di Padova. QUADERNI NORENSI, vol. 4, p. 239-248, ISSN: 2280-983X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
19.	Articolo in rivista	MINGUZZI S (2012). L'archeologia cristiana tra tradizione e innovazione. L'insegnamento di Giuseppe Marchi. ANTICHITA' ALTOADRIATICHE, vol. LXX1, p. 29-33, ISSN: 1972-9758 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
20.	Articolo in rivista	COMAND M (2012). Lemigrazione e la commedia italiana dal dopoguerra agli anni 60. QUADERNI DEL CSCI, p. 52-57, ISSN: 1885-1975 Lingua: ITA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
21.	Articolo in rivista	Fales L (2012). Memorie da una rivoluzione in tempo reale. Focus sulla primavera araba. CINERGIE, ISSN: 2280-9481 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
22.	Articolo in rivista	BORGNA E (2012). Metallurgical Production and Long-Distance Interaction: new Evidence from LM III Phaistos. CRETA ANTICA, vol. 12, 2011, p. 289-306, ISSN: 1724-3688 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
23.	Articolo in	FIGLIUOLO B (2012). Notizie su traduzioni e traduttori greci alla corte di Alfonso il Magnanimo in documenti dell'Archivo de la Corona de Aragón. ITALIA MEDIOEVALE E UMANISTICA, p. 359-374, ISSN: 0391-7495

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
24.	Articolo in rivista	FIGLIUOLO B (2012). O postavitvi lesenega mostu v okolici Tolmina (1321). ARHIVI, vol. 35, p. 209-215, ISSN: 0351-2835 Lingua: SLV Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
25.	Articolo in rivista	FURLAN C (2012). Pomponio Amalteo e la decorazione del Palazzo della Caminata a Belluno. ARCHIVIO STORICO DI BELLUNO FELTRE E CADORE, vol. LXXXIII, supplemento , p. 59-92, ISSN: 0392-2065 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
26.	Articolo in rivista	Pitassio F (2012). Popular Tradition, American Madness and Some Opera. Music and Songs in Italian Neo-Realist Cinema. CINEMA & CIE, vol. 16-17, p. 141-146, ISSN: 2035-5270 Scopus: La rivista è stata accettata nel 2013 da Scopus Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
27.	Articolo in rivista	RUBINICH M., NARDIN Marta (2012). Prima delle Grandi Terme: ceramica a vernice nera e terra sigillata italiana dagli strati precedenti il complesso costantiniano. QUADERNI FRIULANI DI ARCHEOLOGIA, vol. anno XXI, p. 65-72, ISSN: 1122-7133 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
28.	Articolo in rivista	Piazza F (2012). Riguardo a un bel gonfalone dipinto dal Lucchese a Carpenedolo. ARTE LOMBARDA, vol. 3, p. 121-123, ISSN: 0004-3443 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
29.	Articolo in rivista	MARIANI A (2012). Sinergie e Sinestesie La stereoscopia tra convergenza e nuovo realismo (2005-2012). CINERGIE, ISSN: 2280-9481 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
30.	Articolo in rivista	FIGLIUOLO B (2012). Sulla fondazione, fallita, della nuova città di Alfonsina in Calabria (1447). ARCHIVIO STORICO ITALIANO, vol. CLXX, p. 725-730, ISSN: 0391-7770 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
		CALVINI P, GORASSINI A (2012). Surface and bulk reactions of cellulose oxidation by periodate. A simple kinetic model . CELLULOSE, vol. 19, p. 1107-1114, ISSN: 0969-0239, doi: 10.1007/s10570-012-9717-1

31.	Articolo in rivista	Web of Science: WOS:000305236900006 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12 Provenienza del dato: UGOV UDINE
32.	Articolo in rivista	REBAUDO L. (2012). Teatro e pittura vascolare. Breve storia di un problema. Storia degli studi. LA RIVISTA DI ENGRAMMA, vol. 99, p. 24-34, ISSN: 1826-901X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
33.	Articolo in rivista	MORANDI BONACOSSO D., IAMONI M (2012). The Early History of the Western Palmyra Desert Region. The Change in the Settlement Patterns and the Adaptation of Subsistence Strategies to Encroaching Aridity: A First Assessment of the Desert-kite and Tumulus Cultural Horizons. SYRIA, vol. 89, p. 31-58, ISSN: 0039-7946 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE
34.	Articolo in rivista	Jacopo Bonetto, Andrea Raffaele Ghiotto, Andrea Stella (2012). Un cippo decussato a Caselle di Noventa Vicentina. QUADERNI DI ARCHEOLOGIA DEL VENETO, vol. 28, p. 175-182, ISSN: 1120-9224 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
35.	Articolo in rivista	ALESSANDRO TEDESCO (2012). Un grammatico in officina. Tommaso Ferrando e gli esordi della stampa a Brescia. CHARTA, vol. 121, p. 24-27, ISSN: 1124-2841 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
36.	Articolo in rivista	M. Lorenzoni (2012). Un'insoluta quæstio: la pala di Bartolomeo Montagna alla Certosa di Pavia. Nuove proposte. VULTUS ECCLESIAE, p. 35-46 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
37.	Articolo in rivista	Melchiorre Di Crescenzo M, Iseppi D, Monici A, Zendri E (2012). Uninedita tela di Domenico Tintoretto nella Chiesa di San Martino a Percoto: i materiali e la tecnica pittorica. Risultati delle indagini scientifiche. PROGETTO RESTAURO, vol. 64, p. 42-48, ISSN: 1974-7799 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
38.	Recensione in rivista	Neil Harris (2012). Ada Gigli Marchetti, Libri buoni e a buon prezzo. Le edizioni Salani (1862-1986), Milano, Franco Angeli, 2011 (Studi e ricerche di storia dell'editoria, 47). THE LIBRARY, vol. 13, p. 481-484, ISSN: 0024-2160 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
39.	Recensione in rivista	FIDOTTA G. (2012). Gian Paolo Caprettini, "Modernità all'italiana. Origini e forme dello spettatore globale". CINERGIE, ISSN: 2280-9481 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
40.	Recensione in rivista	PITASSIO F (2012). I. Schenk, M. Troehler, Y. Zimmermann (hrsg.), Film-Kino-Zuschauer: Filmrezeption/Film-Cinema-Spectator: Film Reception, Schueren, Marbach 2012. CINEMA & CIE, vol. XII, p. 141-143, ISSN: 2035-5270 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
41.	Recensione in rivista	De Vitt Flavia (2012). Luca Demontis, Raimondo della Torre patriarca di Aquileia (1273-1299), politico, ecclesiastico, abile comunicatore, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. XV-674. ARCHIVIO VENETO, vol. 143, p. 137-140, ISSN: 0392-0291 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
42.	Recensione in rivista	SACCOCCI A (2012). Recensione a Franca Maria Vanni Pisa Gloriosa. Le monete della zecca di Pisa, Pisa, C.L.D. Libri s.r.l., 2010, 360 pp. (ISBN 978-88-7399-160-1). RIVISTA ITALIANA DI NUMISMATICA E SCIENZE AFFINI, vol. CXIII, p. 420-422, ISSN: 1126-8700 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
43.	Recensione in rivista	SACCOCCI A (2012). Recensione a Monica Baldassarri, Zecca e monete del Comune di Pisa. Dalle origini alla Seconda Repubblica. XII sercolo 1406, vol. 1, Pisa, Felici Editore, 2010, 486 pp. (ISBN 978-88-6019-420-0). RIVISTA ITALIANA DI NUMISMATICA E SCIENZE AFFINI, vol. CXIII, p. 416-420, ISSN: 1126-8700 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
44.	Recensione in rivista	Rebaudo L. (2012). Recensione a: E. Di Filippo Balestrazzi. Sculture romane del Museo nazionale concordiese di Portogruaro (Roma, Bretschneider, 2012) . AQUILEIA NOSTRA, vol. 82, p. 482-485, ISSN: 0391-7304 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
45.	Recensione in rivista	Neil Harris (2012). Recent Books. Italy. THE LIBRARY, vol. 13, p. 488-493, ISSN: 0024-2160 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
46.	Recensione in rivista	MAGNANI S (2012). Rezension von: Duane W. Roller: Eratosthenes' Geography, Fragments collected and translated, with commentary and additional material, Princeton - Oxford, Princeton University Press, 2010. SEHEPUNKTE, vol. 12, ISSN: 1618-6168 Lingua: ITA

		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
47.	Recensione in rivista	MAGNANI S (2012). S. Colussa, Cividale del Friuli. L'impianto urbano di Forum Iulii in epoca romana. Carta archeologica, Galatina, Mario Congedo Editore (Journal of Ancient Topography, Suppl. V). AQUILEIA NOSTRA, vol. LXXXI, p. 447-451, ISSN: 0391-7304 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
48.	Recensione in rivista	SACCOCCI A (2012). Segnalazione di M. Baldassarri, F. Catalli, A. Cavicchi, Ripostiglio di Noceto-Gragnana (Carrara 1913), XIII-XV secolo, Firenze 2010 (Ripostigli monetali in Italia. Documentazione dei complessi), Rivista Italiana di Numismatica, CXIII (2012), 436-437.. RIVISTA ITALIANA DI NUMISMATICA E SCIENZE AFFINI, vol. CXIII, p. 436-437, ISSN: 1126-8700 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
49.	Recensione in rivista	BOREAN L (2012). The Reception of Titian in Britain, c. 1769-1877: Artists, Collectors, Critics. STUDI TIZIANESCHI, p. 179-181 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FURLAN C (2012). "La main fait l'esprit...". Aspetti del disegno in Tiepolo e Veronese. In: Borean L., Barcham W.L., (a cura di): Borean L., Barcham W.L., Giambattista Tiepolo. I colori della seduzione. Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese. p. 83-105, Udine Musei, ISBN: 9788895752136 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Valentino Pace (2012). 171) San Mauro nell'agro di Gallipoli; un monumento della transperiferia bizantina del XIII secolo, in a cura di S. Ortese, Mesagne 2012, . In: Sergio Ortese. (a cura di): Sergio Ortese, Sannicola. Abbazia di San Mauro. Gli affreschi sulla serra dell'Altoldo presso Gallipoli. p. 41-54, Mesagne:Comune di Sannicola, ISBN: 9788866670858 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	RURALE F (2012). Abate, monaci e patriarca. Tra compromessi e conflitti. In: AA.VV. (a cura di): A. Tilatti, L'abbazia di Santa Maria di Sesto nell'epoca moderna (secoli XV-XVIII). p. 83-117, Udine:lithostampa, ISBN: 9788897311164 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	VIVA D. (2012). Angelico geometrico. Critica e opera in Fausto Melotti. In: VIVA D; BACCI F; FERRARI D; MARZARI G. (a cura di): VIVA D, Fausto Melotti. Angelico Geometrico. vol. 1, p. 10-23, Milano:Electa, ISBN: 9788837092108 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LEVI D. (2012). Appunti sulla metafora teatrale nellopera di Luigi Lanzi. In: M. E. Micheli, G. Perini Folesani, A. Santucci. (a cura di): M. E. Micheli, G. Perini Folesani, A. Santucci, 1810-2010. Luigi Lanzi: archeologo e storico dell'arte. p. 267-283, Camerano (AN):empatiabooks, ISBN: 9788890616525 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CUNA A. (2012). Arte e web. Per la trasposizione online de "Luciano Morandini: lo sguardo e la ragione" (www.cataloguing-science.org/public/morandini/index.php). In: --. (a cura di): --, Luciano Morandini: lo sguardo e la ragione. p. 71-77, San Vito al Tagliamento (PN):Ellerani editore, ISBN: 978885339361 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	COSETTA G. SABA (2012). Artefatto poliespressivo: lopus filmico e non filmico di Matthew Barney . In: Augusto Sainati. Cento anni di idee futuriste nel cinema. vol. 1, p. 187-212, PISA:ETS Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DELLA GIUSTINA M, SPADA I (2012). Ceneda e Serravalle: la prima minaccia del Cholera Morbus. In: Aspetti della Sanità nelle Prealpi Venete. Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ZECCA F (2012). Cinema Reloaded. Dalla convergenza dei media alla narrazione transmediale. In: (a cura di): ZECCA F, Il cinema della convergenza. Industria, racconto, pubblico. p. 9-37, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 978-88-5750-901-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MAGNANI S (2012). Cividale in epoca romana. In: FIGLIUOLO B. Storia di Cividale nel Medioevo. Economia, società, istituzioni. p. 37-59, Cividale del Friuli:Città di Cividale del Friuli, ISBN: 9788897442059 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PERUSINI G (2012). Cleaning controversies im 19. Jahrhundert: Die Pariser Debatte(1851-1860). In: F. Bindernagel e M. Griesser-Stermscheg,. (a cura di): F. Bindernagel e M. Griesser-Stermscheg,, Reflexionen für Manfred Koller. vol. 1, p. 77-81, Klosterneuburg:Velag Stif Klosterneuburg Lingua: DEU, GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE

12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rurale F (2012). Clero regolare e corte estense: il primo Seicento. In: AA.VV. (a cura di): E. Fumagalli e G. Signorotto, La corte estense nel primo Seicento. Diplomazia e mecenatismo artistico. p. 397-416, Roma:Viella, ISBN: 9788883349430 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FIGLIUOLO B (2012). Corrispondenza inedita di Giannozzo Manetti. In: Anna Modigliani. (a cura di): Anna Modigliani, Roma e il papato nel Medioevo. Studi in onore di Massimo Miglio, II, Primi e tardi umanissimi: uomini, immagini, testi. vol. II, p. 89-109, Roma:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788863724394 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LEVI Donata (2012). Cultura e politica della tutela nella storia italiana: l'apporto di due funzionari nella seconda metà dell'Ottocento. In: Ragusa A.. (a cura di): Ragusa A., La Nazione allo specchio. p. 15-23, Manduria Bari Roma:Piero Lacaita Editore, ISBN: 9788865820100 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MAGNANI S (2012). Da Costantinopoli al Danubio. Note sull'approccio di Luigi Ferdinando Marsili al sistema delle fortificazioni balcaniche. In: Museo di Palazzo Poggi. La scienza delle armi. Luigi Ferdinando Marsili 1658-1730. p. 81-91, Bologna:Edizioni Pendragon, ISBN: 9788865981337 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LORENZINI C (2012). Di Paolo Biancone e degli altri. Mercanti, reti commerciali e risorse fra Valcanale e Canale del Ferro tra la fine del Cinque e il principio del Seicento. In: (a cura di): Andrea Bonoldi, Andrea Leonardi, Katia Occhi, Interessi e regole. Operatori e istituzioni nel commercio transalpino in età moderna (secoli XVI-XIX). p. 231-258, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 978-88-15-24066-8 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FURLAN C (2012). Federico Zuccari e Andrea Palladio compagni di viaggio in Friuli. In: F. Cappelletti, A. Cerbone Baiardi, Valter Curzi, Cecilia Prete. Le due muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese. p. p. 262-268, Ancona:Il Lavoro Editoriale, ISBN: 9788876636981 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Diego Sileo (2012). Fenomenologia di Marina Abramovic. In: Marina Abramovic. The Abramovic Method. p. 14-33 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
	Contributo in volume	BORGNA E (2012). From Minoan Crete to Mycenaean Greece and Beyond. The Dissemination of Ritual Practices and their Material Correlates in the Field of Ceremonial Architecture. In: AA.VV.. (a cura di): Maran J., Stockhammer Ph., Materiality and Practice: Transformative Capacity of Intercultural Encounters. p. 137-151, OXFORD:Oxbow Books, ISBN: 9781842174586

19.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GABRIELE M (2012). Furiose imprese e ars memoriae. In: ROUDAT François. Religion et littérature à la Renaissance. p. 411-425, PARIS:Garnier Ed., ISBN: 9782812408076 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	De Vitt F. (2012). I Carnici e le loro chiese nei secoli XIV-XV. In: De Vitt F.. (a cura di): Boscani Leoni S., Ostinelli P., La Chiesa "dal basso". Organizzazioni, interazioni e pratiche nel contesto parrocchiale alpino alla fine del medioevo. vol. 1, p. 53-68 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea Stella (2012). I rinvenimenti monetali. In: J. Bonetto, V. Centola, D. Dobрева, G. Furlan, A.R. Ghiotto, E. Madrigali, G. Pajaro, C. Previato, A. Stella. (a cura di): Jacopo Bonetto, Andrea Raffaele Ghiotto, Aquileia Fondi ex Cossar. Missione Archeologica 2012. p. 137-147 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Scarton E (2012). I secoli centrali: frammenti di un mosaico. In: B. Figliuolo. Storia di Cividale nel Medioevo: economia, società e istituzioni. p. 77-109, CIVIDALE DEL FRIULI (UD):Comune di Cividale del Friuli, ISBN: 9788897442059 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	VENTURINI S (2012). IL MONDO NUOVO. In: BRUNI D, FLORIS A, PITASSIO F. (a cura di): BRUNI D, FLORIS A, PITASSIO F, A SCUOLA DI CINEMA. LA FORMAZIONE NELLE PROFESSIONI DELL'AUDIOVISIVO. p. 203-221, UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese, ISBN: 9788884207685 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SACCOCCI A (2012). Il Tesoro. In: Ciampoltrini, Saccocci. (a cura di): Giulio Ciampoltrini - Andrea Saccocci, Il Tesoro del Lago. Paesaggi ed insediamenti tra Castelfranco di Sotto ed Orentano nel Duecento. p. 65-79, Lucca:I segni dell'ausser, ISBN: 9788890587436 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
	Contributo in volume	Martin S (2012). Il grande cinema italiano . In: (a cura di): Menarini R, Il grande cinema italiano. MONTEVEGLIO:Atlante, ISBN: 978-88-7455-065-4

26.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MAGNANI S, MARABINI S, ZANONI E (2012). Il progetto di Stoppani e Taramelli per una cartografia post-unitaria nelle Alpi orientali. In: M. D'ANDREA. Uomini e ragioni: i 150 anni della geologia unitaria, Sessione F4 - Geoitalia 2011 VIII forum Italiano di Scienze della Terra, Torino, 23 settembre 2011. p. 89-103, Roma:ISPRA, ISBN: 9788844805142 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	RUBINICH M (2012). Immagini di religiosità italiota: le sirene dei pinakes di Locri Epizefiri. In: Giovanni B. LANFRANCHI, Daniele MORANDI BONACOSSÌ, Cinzia PAPPI, Simonetta PONCHIA. (a cura di): Giovanni B. LANFRANCHI, Daniele MORANDI BONACOSSÌ, Cinzia PAPPI, Simonetta PONCHIA, LEGGO! Studies presented to Prof. Frederick Mario Fales on the Occasion of his 65th Birthday (=Leipziger Altorientalische Studien, 2). p. 763-788, Wiesbaden:Harrassowitz Verlag, ISBN: 9783447066594 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MARIANI A (2012). KLASSENKAMPF IM »EURO-WESTERN« Der politische Western in Europa 1966/1975. In: (a cura di): Johannes Roschlau, Europa im Sattel: Western zwischen Sibirien und Atlantik. Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	TREVISAN Gianpaolo (2012). L'architettura. Da un modello di prestigio alla (re)invenzione dell'antico tra Venezia, Padova e Verona. In: Bella T., Bolzonella M., Castellarin M., Cozzi E., Giordano A., Perdon G., Pettenò E., Tretti F., Trevisan G., Tuzzato S., Zanovello P.. La chiesa di Santa Sofia a Padova. p. 45-111, MILANO:Skira, ISBN: 9788857215785 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FRANCESCUTTO M. (2012). L'incastellamento nella pedemontana orientale del Friuli. In: La Motta di Savorgnano tra ricerca archeologica e attività museale. p. 63-78, ISBN: 9788897311188 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Gabriele M (2012). La Grotta Grande di Boboli: problemi interpretativi e nuove ipotesi. In: Risaliti Sergio. Bernardo Buontalenti e la Grotta Grande di Boboli. p. 45-59, Firenze:Maschietto editore, ISBN: 9788863940381 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FURLAN C (2012). La Nobiltà e la Virtù sconfiggono l'Ignoranza. A proposito del soffitto di Giambattista Tiepolo già in palazzo Caiselli a Udine. In: CIOFFI R, SCOGNAMIGLIO O. (a cura di): CIOFFI R, SCOGNAMIGLIO O, Mosaico. Temi e metodi d'arte e critica per Gianni Carlo Sciolla. p. 261-270, NAPOLI:LUCIANOEDITORE, ISBN: 9788860261519 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02

		Provenienza del dato: UGOV UDINE
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FURLAN C (2012). La modernità del Pordenone. In: Barbieri G., Furlan C.,. Pordenone un nuovo sguardo. p. 15-41, Terra Ferma, ISBN: 9788863221558 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SACCOCCI A (2012). La moneta: produzione e circolazione. In: Figliuolo et al.. (a cura di): Bruno Figliuolo, Storia di Cividale nel Medioevo. Economia, società, istituzioni. p. 171-183, Cividale del Friuli:Città di Cividale del Friuli, ISBN: 9788897442059 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	De Vitt F. (2012). La parrocchia di Pagnacco fra Medioevo ed Età Moderna (secoli XIII-XVI). In: Manuela Beltrami e Flavia De Vitt. I catapani di Pagnacco (1318-1589). vol. 1, p. 41-116, Roma:Istituto Storico Italiano per il Medio Evo Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	EDOARDO BARBIERI, ALESSANDRO TEDESCO (2012). La vita di san Romualdo secondo il Leggendario di sancti di Nicolò Malerbi (1475). In: Società Bibliografica Toscana. Le fusa del gatto : libri, librai e molto altro. p. 53-66, [Torrita di Siena]:Società Bibliografica Toscana, ISBN: 9788890699009 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FIGLIUOLO Bruno (2012). La vita economica e le presenze forestiere. In: L. Villotta, F. Vicario, S. Magnani, S. Gasparri, E. Scarton, A. Saccocci, B. Figliuolo. (a cura di): Figliuolo Bruno, Storia di Cividale nel Medioevo: economia, società e istituzioni. p. 111-170, CIVIDALE DEL FRIULI:Comune di Cividale del F., ISBN: 9788897442059 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	BOREAN L (2012). Le Gallerie dell'Accademia di Venezia e i quadri della collezione Manfrin. Il ruolo di Pietro Selvatico. In: ROSANNA CIOFFI, ORNELLA SCOGNAMIGLIO. (a cura di): ROSANNA CIOFFI, ORNELLA SCOGNAMIGLIO, Mosaico. Temi e metodi d'arte e critica per Gianni Carlo Sciolia. p. 397-407, NAPOLI:Luciano, ISBN: 9788860261519 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MARIANI A (2012). Ipotesi, oggi. Ipotesi Cinema da Bassano alla Cineteca di Bologna (1981-2012). In: (a cura di): BRUNI D, FLORIS A, PITASSIO F, A scuola di cinema. La formazione nelle professioni dell'audiovisivo. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
		SCARTON E (2012). L'amministrazione civica nel Trecento. In: B. Figliuolo. Storia di Cividale nel Medioevo: economia, società e istituzioni. p. 307-340, CIVIDALE DEL FRIULI:Comune di Cividale, ISBN: 9788897442059

41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LEVI Donata (2012). Musei e multimedialita': cenni per una frammentaria archeologia. In: Donato M.M. - Ferretti M. (curatori). «Conosco un ottimo storico dell'arte...». Per Enrico Castelnuevo. Scritti di allievi e amici pisani. p. 461-467, PISA:Edizioni della Normale, ISBN: 9788876424359 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FIGLIUOLO B (2012). Nobiltà e aristocrazia cittadina. In: L. Villotta, F. Vicario, S. Magnani, S. Gasparri, E. Scarton, A. Saccocci, B. Figliuolo. (a cura di): Figliuolo B., Storia di Cividale nel Medioevo: economia, società e istituzioni. p. 185-241, CIVIDALE DEL FRIULI:Comune di Cividale, ISBN: 9788897442059 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Neil Harris (2012). Né pesce né carne. Ritratto dell'incunabolo come un libro bifronte. In: Chiara Razzolini, Elisa di Renzo, Irene Zanella. (a cura di): Chiara Razzolini, Elisa di Renzo, Irene Zanella, Gli incunaboli della Biblioteca Provinciale dei Frati Minori di Firenze. p. 11-46, pisa:Ospedaletto : Pacini Editore, ISBN: 9788863153101 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	BORDINA A, VENTURINI S (2012). Operational Practices for Film and Video Preservation and Restoration Protocol. In: Julia Noordegraaf, Cosetta Saba, Barbara Le Maître, and Vinzenz Hediger (eds.). (a cura di): Julia Noordegraaf, Cosetta Saba, Barbara Le Maître, and Vinzenz Hediger (eds.)., Preserving and Exhibiting Media Art. Challenges and Perspectives. p. 255-271, AMSTERDAM:VU University of Amsterdam Press, ISBN: 9789089642912 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LEVI D (2012). Ordine e congegamento di fatti: assonanze fra la storia teatrale di Stefano Arteaga e quella pittorica. In: R. Cioffi, O. Scognamiglio. (a cura di): R. Cioffi, O. Scognamiglio, Mosaico. Temi e metodi d'arte e critica per Gianni Carlo Sciolla. vol. 1, p. 321-327, Napoli:Luciano, ISBN: 9788860261519 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SCARTON E (2012). Ospedali e confraternite nel basso Medioevo . In: B. Figliuolo. Storia di Cividale nel Medioevo: economia, società e istituzioni. p. 243-306, CIVIDALE DEL FRIULI:Comune di Cividale, ISBN: 9788897442059 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
BOREAN L (2012). Paolo Veronese nel collezionismo veneziano del Settecento. In: LINDA BOREAN, WILLIAM L. BARCHAM. (a		

48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	cura di): LINDA BOREAN, WILLIAM L. BARCHAM, I colori della seduzione. Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese. p. 63-81, Udine:Grafiche Filacorda, ISBN: 9788895752136 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Sara Martin (2012). Primavera 2010 - The End. Le serie tv tra fine di unera e critica web. In: (a cura di): Roy Menarini, Le nuove forme della cultura cinematografica. Critica e cinefilia nellepoca del web. ISBN: 9788857509006 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Martin S (2012). Primavera 2010 - The End. Le serie tv tra fine di unera e critica web. In: (a cura di): Menarini R, Le nuove forme della cultura cinematografica. Critica e cinefilia nellepoca del web. p. 107-120, Milano-Udine:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857509006 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MINGUZZI Simonetta BIASIN Laura FRANCESCUTTO Massimiliano VIRGILI Sonia (2012). Pulfero (UD). Località Biacis. Castello di Ahrensperg. Indagini archeologiche 2009. In: Notiziario della soprintendenza per i Beni Archeologici FVG. vol. 4, p. 229-233, Firenze:All'Insegna del Giglio, ISBN: 9788878145580 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MINGUZZI Simonetta BIASIN Laura FRANCESCUTTO Massimiliano VIRGILI Sonia (2012). Pulfero (UD). Località Biacis. Castello di Ahrensperg. Indagini archeologiche 2009. In: Notiziario della soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia. vol. 4, p. 229-233, ISBN: 9788878145580 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Pitassio F (2012). Quale formazione per quale cinema? Alcune considerazioni di metodo. In: AA.VV.. (a cura di): Bruni D, Floris A, Pitassio F, A scuola di cinema. La formazione nelle professioni dell'audiovisivo. p. 13-21, UDINE:FORUM, ISBN: 9788884207685 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PITASSIO Francesco (2012). Rinascita cinematografica, genealogie politiche e risorgimenti. Il caso di 1860 (Alessandro Blasetti, 1933). In: AAVV. (a cura di): Fulvio Salimbeni, 150 anni dall'Unita' d'Italia. Rileggere il Risorgimento tra storia e cultura. p. 135-153, UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese, ISBN: 9788884206893 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
		MORANDI BONACOSSÌ D. (2012). Ritual Offering and Termination Rituals in a Middle Bronze Age Sacred Area in Qatnas Upper Town. In: G.B. Lanfranchi, D. Morandi Bonacossi, C. Pappi, S. Ponchia. Leggo! Studies Presented to Frederick Mario Fales on the Occasion of His 65th Birthday. p. 539-582, WIESBADEN:Harrassowitz, ISBN: 9783447066594

55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PERUSINI G (2012). Simon Horsin-Déon e la vendita della Collezione Turinetti di Cambiano (Torino 1857). In: R.Cioffi e O.Scognamiglio. (a cura di): R.Cioffi e O.Scognamiglio, Mosaico. Temi e metodi d'arte e critica per Gianni Carlo Sciolla. vol. 2, p. 471-482, NAPOLI: Luciano Editore, ISBN: 9788860261519 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Bertolli A (2012). Studiare cinema (e tv) a Milano. La scuole di cinema e televisione, dalle Scuole Civiche a Fondazione Milano. In: (a cura di): Bruni D, Floris A, Pitassio F, A scuola di cinema. La formazione nelle professioni dell'audiovisivo. p. 71-82, UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese, ISBN: 978-88-8420-768-5 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FALES F.M. (2012). Sul ruolo delle sostanze alimentari nei testi medici mesopotamici. In: (a cura di): MILANO L., Mangiare divinamente. Pratiche e simbologie alimentari nell'antico Oriente. EOTHEN, vol. 20, p. 233-254, Firenze:LoGisma editore , ISBN: 9788897530176 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	VENTURINI S (2012). Technological Platform. Introduction. In: Julia Noordegraaf, Cosetta Saba, Barbara Le Maître, and Vinzenz Hediger. (a cura di): Julia Noordegraaf, Cosetta Saba, Barbara Le Maître, and Vinzenz Hediger, Preserving and Exhibiting Media Art. Challenges and Perspectives. p. 203-204, AMSTERDAM:VU University of Amsterdam Press, ISBN: 9789089642912 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FALES F.M. (2012). The Eighth-Century Governors of Kalhu: A Reappraisal in Context. In: (a cura di): H.D. Baker, K. Kaniuth, A. Otto, Stories of long ago. Festschrift für Michael D. Roaf. ALTER ORIENT UND ALTES TESTAMENT, vol. 397, p. 117-139, Münster:Ugarit-Verlag , ISBN: 9783868350715, ISSN: 0931-4296 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	VENTURINI S, SANTI M. (2012). The History and Technological Characteristics of Cinematographic Production and Reception Devices. In: Julia Noordegraaf, Cosetta Saba, Barbara Le Maître, and Vinzenz Hediger (eds.). (a cura di): Julia Noordegraaf, Cosetta Saba, Barbara Le Maître, and Vinzenz Hediger (eds.), Preserving and Exhibiting Media Art. Challenges and Perspectives.. p. 205-218, AMSTERDAM:VU University of Amsterdam Press, ISBN: 9789089642912 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
		COSETTA G. SABA (2012). The Path. "Situation", "Condition", "Production" nell'opera di Matthew Barney. In: Nicola Dusi, Cosetta G. Saba. MATTHEW BARNEY. Polimorfismo, multimodalità, neobarocco. vol. 1, p. 47-87, Cinisello Balsamo:Silvana Editoriale,

62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ISBN: 9788836621835 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	BOREAN L (2012). Tiziano, Tintoretto e Veronese tra originali e copie nel collezionismo veneziano del Seicento. Spunti e prime riflessioni. In: Francesca Cappelletti, Anna Cerboni Baiardi, Valter Curzi, Cecilia Prete. (a cura di): Francesca Cappelletti, Anna Cerboni Baiardi, Valter Curzi, Cecilia Prete, Le due muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese. p. 57-66, Ancona:Il Lavoro Editoriale, ISBN: 9788876636981 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Iamoni M (2012). Toggle pins of the Bronze Age at Qatna: a matter of style, function or fashion?. In: (a cura di): Lanfranchi, G B, Morandi Bonacossi, D, Pappi, C, Ponchia, S, LEGGO! Studies presented to Prof. Frederick Mario Fales on the Occasion of his 65th Birthday . p. 349-363, Wiesbaden:Harrassowitz Verlag Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	VISENTIN M (2012). Udine 1917: note e documenti per la ricomposizione dei danni al patrimonio storico e artistico. In: (a cura di): Venuto Francesca, La pittura del Settecento a Udine e in Friuli secondo Oswald Kutschera Woborsky. p. 73-82, Udine:Associazione Udinese Amici dei Musei e dell'Arte, ISBN: 978-88-97311-13-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MARIANI A (2012). Un diverso genere di Underground. Ritratto di Lance Weiler, story-architect all'alba dell'esperienza transmediale . In: (a cura di): ZECCA F, Il Cinema della Convergenza: Industria, Racconto, Pubblico. MIMESIS. CINEMA/ORIGINI Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CASELLA Laura (2012). Un laboratorio politico di confine. La Patria del Friuli prima dell'Italia (secc. XVIII-XIX). In: AA.VV. (a cura di): De Benedictis A, Fosi I, Mannori L., Nazioni d'Italia. Identita' politiche e appartenenze regionali fra Settecento e Ottocento. p. 151-178, ROMA:Viella, ISBN: 9788883347238 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FERGONZI F (2012). Un paesaggio 'moderno' a Torino: il Torrente in inverno di Giuseppe Bozzalla (1910). In: Donato, M.M.Ferretti, M. (a cura di): Donato, M.M.Ferretti, M., "Conosco un'ottimo storico dell'arte...". Per Enrico Castelnuovo. Scritti di allievi e amici pisani. p. 407-415, Pisa:Edizioni della Normale, ISBN: 9788876424359 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
		ZECCA F (2012). Una questione di famiglia. A Dangerous Method e il canone cronenbergiano. In: David Cronenberg. Un metodo pericoloso. p. 71-84, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 978-88-5750-558-9

69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PACE V (2012). Una rara presenza: I vescovi greci. Liconografia e la devozione come aspetti della maniera greca, . In: Autori diversi. Le Plaisir de l'art du Moyen Age. Commande, production et réception de l'oeuvre d'art. Mélanges en hommage à Xavier Barral i Altet. p. 806-812, PARIS:Picard, ISBN: 9782708409200 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
71.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MAGNANI S (2012). Vers l'Orient. L'empereur et les infrastructures routières entre Italie et provinces danubiennes. In: HOSTEIN A, LALANNE S. Les voyages des empereurs dans l'Orient romain. Époques antonine et sévérienne. p. 53-69, PARIS:Ed. Errance, ISBN: 9782877725156 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SERENI U (2012). Virgilio in Val di Serchio. In: AA.VV.. Giovanni Pascoli. Vita, immagini, ritratti. p. 137-290, PARMA:Step Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Pitassio F (2012). Walzerkrieg. Nazionalità e sovranazionalità nel cinema della Mitteleuropa. In: AAVV. (a cura di): Sergio Tavano e Renate Lunzer, Umanità mitteleuropea.Letteratura-Arti-Musica-Cinema. p. 333-345, GORIZIA:ICM, ISBN: 8888339043 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Valentino Pace (2012). I mosaici della Deisis sul portale d'ingresso dell'Abbazia di San Nilo a Grottaferrata, in Symmeikta. Collection of Papers Dedicated to the 40th Anniversary of the Institute of Art History,..Belgrad, ed. I. Stevovic, Belgrado 2012, pp. 79-84.. In: . (a cura di): Ivan Stevovic, Symmeikta. Collection of Papers Dedicated to the 40th Anniversary of the Institute of Art History,..Belgrad. p. 79-84, Belgrado:Istituto di Storia dell'Arte, Belgrado, ISBN: 9788688803052 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LORENZINI C (2012). «Tra chi e chi vivin sott la gaiada dell'agna femina dalle ballancis di Siest». Vincoli e strutture e economiche fra le comunità soggette e l'abbazia in età moderna, fra pratiche e prassi. In: (a cura di): Andrea Tilatti, L'abbazia di Santa Maria di Sesto nell'epoca moderna (secoli XV-XVIII). p. 173-209, PAVIA:DI PRATO (UD):Lithostampa, ISBN: 978-88-97311-16-4 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02
76.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CRISTOFOLI C (2012). Cinema e comunicazione aziendale: nuove professioni? Nuova formazione?. In: Autori vari. (a cura di): David Bruni, Antiochia Floris e Francesco Pitassio, A scuola di cinema. La formazione nelle professioni dell'audiovisivo. UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese, ISBN: 9788884207685

		Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Pitassio F (2012). For the Peace, for a New Man, for a Better World!" Italian Leftist Culture and Czechoslovak Cinema, 1945-1968. In: AAVV. (a cura di): Anikò Imre, A Companion to Eastern European Cinema. p. 265-288, Hoboken N.J.:Wiley-Blackwell, ISBN: 9781444337259 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Panelli M (2012). Souvenir. In: (a cura di): Villa F, Vite Impersonali. Autoritrattistica e Medialità. COSENZA:Luigi Pellegrini Editore Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
79.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Sara Martin (2012). Wath are the Clouds? Representing the representation. In: (a cura di): Jacopo Miliani, Do you belive in mirages?. Milano:a+mb, ISBN: 9788887071429 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
80.	Prefazione/Postfazione	MARIANI A, BORDINA A, CAMPANINI S (2012). Preface. In: (a cura di): MARIANI A; BORDINA A; CAMPANINI S, THE ARCHIVE/L'ARCHIVIO. Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
81.	Prefazione/Postfazione	BATTILOTTI D (2012). Prefazione. In: M. Franzolin. Sulla Strada Regia di Alemagna. p. 9-10, Vicenza:Terra Ferma, ISBN: 9788863221664 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV UDINE
82.	Prefazione/Postfazione	Ferrari P (2012). Prefazione. In: Bolzon Irene. Repressione antipartigiana in Friuli. La Caserma "Piave" e i processi del dopoguerra. p. 5-13, UDINE:Kappa Vu, ISBN: 9788897705062 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
83.	Prefazione/Postfazione	LEVI DONATA (2012). Prefazione. In: P. Dragoni. Pinacoteca Comunale di Fermo. Storia e documenti. p. 6-7, CINISELLO BALSAMO:Silvana Editoriale, ISBN: 9788836625192 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
		FIGLIUOLO B (2012). Premessa. In: L. Villotta, F. Vicario, S. Magnani, S. Gasparri, E. Scarton, A. Saccocci, B. Figliuolo. Storia di

		Cividale nel Medioevo: economia, società e istituzioni. p. I-IV, CIVIDALE DEL FRIULI:Comune di Cividale, ISBN: 9788897442059
84.	Breve introduzione	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
85.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	FERGONZI F (2012). Morandi, Giorgio. In: (a cura di): Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Dizionario Biografico degli Italiani. vol. 76 (Montauti-Morlaier), p. 735-739, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana , ISBN: 9788812000326 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
86.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	MORANDI BONACOSSÌ D. (2012). Tall(-entstehung). In: STRECK M. P. (ed.). Das Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie [Encyclopedia of Ancient Near Eastern Studies]. vol. 13/5-6, p. 423-424, Berlin:Walter De Gruyter, ISBN: 9783110266023 Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE
87.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Iamoni M (2012). Tar - Archäologisch. In: (a cura di): Streck, M, Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie. vol. 13.5-6, p. 501-503, Berlin; New York:De Gruyter, ISBN: 9783110307153 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE
88.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Morandi Bonacossi D. (2012). Tažannak, Tall. B. Archäologisch. In: M. Streck (ed.). Das Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie [Encyclopedia of Ancient Near Eastern Studies]. vol. XIII, 5/6, p. 387, Berlin:Walter De Gruyter, ISBN: 9783110266023 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE
89.	Traduzione in volume	PIOTROWSKI M., FRANCESCUTO M., BIASIN L. (2012). Cerven un castrum tra Oriente e Occidente. In: (a cura di): J. Baginska, M. Piotrowski, M. Woloszyn, Cerven un castrum tra Oriente e Occidente. Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
90.	Recensione in volume	Zoratto I (2012). Recensioni varie. In: M.E.L. Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (sec. VI-XV). vol. XXXIV, FIRENZE:S.I.S.M.E.L. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
91.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Francescutto M (2012). (UD - Pulfero). Castello di Ahrensberg 2011. In: Archeologia Medievale. ARCHEOMED, vol. XXXIX, p. 303 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

92.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	VIVA D. (2012). Alberto Burri, Abstraction with bronw burlap; Enzo Cucchi, La deriva del vaso; Mario Merz, Objet Cache-Toi; Giuseppe Penone, Albero di 5 metri . In: BREDEKAMP H; FLACKE M. (a cura di): FLACKE M, Verführung Freiheit. Kunst in Europa seit 1945; The Desire for Freedom. Art in Europe since 1945. vol. 1, Dresda:Sandstein Verlag, ISBN: 9783942422987 Lingua: ENG, DEU Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
93.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Beltrame A (2012). Freakbeat. In: (a cura di): Autelitano A, Bertolli A, Fidotta G, Premio Amidei 2012. Catalogo,. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
94.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	M. Lorenzoni (2012). Schede di catalogo. In: V. Gransinigh. Duilio Corompai (Korompay) (1876-1952). p. 106-127, Treviso:Zel Edizioni, ISBN: 9788896600412 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
95.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Martin S (2012). Wath are the Clouds? Representing the representation. In: (a cura di): Miliani J, Do you belive in mirages?. MILANO:a+mbookstore, ISBN: 9788887071429 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	PERUSINI G (2012). -Il manuale di Christian Koester e il restauro in Italia e in Germania dal 1780 al 1830. vol. 1, p. 1-252, FIRENZE:EDIFIR edizioni Firenze, ISBN: 9788879705370 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
2.	Monografia o trattato scientifico	Comand M (2012). I personaggi dei film. p. 01-125, ISBN: 9788831715508 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
3.	Monografia o trattato scientifico	SPADA I, DELLA GIUSTINA M (2012). L'oratorio di San Floriano ai Con Alti. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
	Monografia o	Roberto De Feo (2012). La Visione di Ezechiele Un'indagine su Raffello. vol. 1, p. 13-77, VENEZIA:Marcianum Press, ISBN: 9788865121115

4.	trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
5.	Monografia o trattato scientifico	DEL PUPPO A (2012). Modernità e nazione. Temi di ideologia visiva nel Novecento italiano. p. 1-256, Macerata:Quodlibet, ISBN: 9788874625161 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE N.recensioni: 3
6.	Monografia o trattato scientifico	Marco Iamoni (2012). THE LATE MBA AND LBA POTTERY HORIZONS AT QATNA. INNOVATION AND CONSERVATION IN THE CERAMIC TRADITION OF A REGIONAL CAPITAL AND THE IMPLICATIONS FOR SECOND MILLENNIUM SYRIAN CHRONOLOGY. STUDI ARCHEOLOGICI SU QATNA, UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese srl, ISBN: 9788884207296, doi: 10.978.888420/7296 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE N.recensioni: 2
7.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	FIGLIUOLO Bruno (2012). Corrispondenza di Piero Alamanni e Bartolomeo Ugolini (maggio 1492 aprile 1493). vol. VII, p. I-314, Battipaglia (SA):Laveglia & Carlone, ISBN: 9788886854320 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
8.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	FIGLIUOLO Bruno (2012). Lettere di Giovanni Pontano segretario dei dinasti aragonesi di Napoli (2 novembre 1474- 20 gennaio 1495). p. 1-570, Salerno:Laveglia & Carlone, ISBN: 9788886854863 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
9.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	LORENZINI C (2012). Morbida facta pecus Scritti di antropologia storica della Carnia. vol. 1, p. 1-532, UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese, ISBN: 978-88-8420-721-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 N.recensioni: 1
10.	Traduzione di libro	Alessandro Tedesco (2012). L'autore vuol vedere le bozze! Un percorso da Erasmo a Schopenhauer. ISBN: 9788881326730 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in	FALES F.M. (2012). "ʿanigalbat" in the Early Neo-Assyrian Royal Inscriptions: A Retrospective View. In: (a cura di): Galil G. et al., The Ancient Near East in the 12th-10th Centuries BCE: Culture and History. Proceedings of the International Conference held at the University of Haifa, 2-5 May, 2010. ALTER ORIENT UND ALTES TESTAMENT, vol. 392, p. 99-119, Münster:Ugarit-Verlag, ISBN: 9783868350661, ISSN: 0931-4296, Haifa, 2-5/05/2010

	Atti di convegno	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
2.	Contributo in Atti di convegno	RUBINICH M. (2012). 1. Introduzione: reimpiego e riuso nelle diverse fasi di vita dell'area, in Rubinich M., Zanier K., Braidotti E., Forme di reimpiego dei materiali e di riuso del monumento nell'area delle Grandi Terme di Aquileia. In: Cuscito G. (a cura di). (a cura di): G. Cuscito, Riuso di monumenti e reimpiego di materiali antichi in età postclassica: il caso della Venetia, Atti della XLII Settimana di Studi Aquileiesi (Aquileia 12-13 maggio 2011). ANTICHITA' ALTOADRIATICHE, vol. 74, p. 103-106, Trieste:Editreg di Fabio Prenc, ISSN: 1972-9758, Aquileia, 12-13 maggio 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
3.	Contributo in Atti di convegno	Valentino Pace (2012). 168) La transperiferia bizantina nell'Italia meridionale del XIII secolo. Affreschi in chiese del Salento pugliese, della Basilicata e della Calabria. In: Valentino Pace. (a cura di): J.P.Caillet, F. Joubert, , in Orient & Occident méditerranéens au XIIIe siècle. Les programmes picturaux, sous la direction de J.P.Caillet et F. Joubert, Actes du colloque int. (École française d'Athènes, 2009. p. 215-234, Paris / Parigi:Picard, ISBN: 9782708409224, École française d'Athènes, 2009 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
4.	Contributo in Atti di convegno	Zendri E, Melchiorre Di Crescenzo M, Izzo F C, Balliana E, Biscontin G, Sgobbi M, Falchi L (2012). Aerosol art: a preliminary survey of the spray paints. In: 28th International Conference Scienza e Beni Culturali. p. 313-323, Bressanone, 10-13 July, 2012 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
5.	Contributo in Atti di convegno	DEL PUPPO A (2012). Banfi e la moralità della pittura. In: (a cura di): S. Salvagnini, Banfi e l'arte contemporanea. p. 77-93, NAPOLI:Liguori, ISBN: 8820745666 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
6.	Contributo in Atti di convegno	rurale f (2012). Court and Religion in Early Modern Catholic Europe. In: (a cura di): Fantoni M., The Court in Europe. p. 221-238, Roma:BULZONI , ISBN: 9788878706484, Versailles (Paris), 24-26 settembre 2009 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
7.	Contributo in Atti di convegno	RUBINICH M (2012). Dalle Grandi Terme alla Braidà Murada: storie di una trasformazione. In: (a cura di): Bonetto J., Salvadori M., L'architettura privata ad Aquileia in età romana, Atti del Convegno di studio, a cura di J. Bonetto, M. Salvadori. ANTENOR QUADERNI, vol. Antenor Quaderni 24, p. 619-637, Padova:Padova University Press, ISBN: 9788897385196, ISSN: 2240-8479, Padova, 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
		Neil Harris (2012). Dallesemplare ideale allesemplare reale: il caso del De revolutionibus di Copernico. In: Franco A. Meschini. (a cura di): Franco A. Meschini, con la collaborazione di Francesca Puccini, Le opere dei filosofi e degli scienziati. Filosofia e scienza tra testo, libro e biblioteche. Atti del convegno, Lecce, 7-8 febbraio 2007. p. 29-60, FIRENZE:Olschki, ISBN: 9788822260482, Lecce, 7-8 febbraio 2007

8.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
9.	Contributo in Atti di convegno	RURALE F (2012). Il clero regolare tra Quattro e Cinquecento. Rotture e persistenze. In: (a cura di): A. Rocca, P. Vismara, Prima di Carlo Borromeo. Istituzioni, religione e società agli inizi del Cinquecento. STUDIA BORROMAICA, p. 157-186, Roma: Bulzoni Editore, ISBN: 9788878707269, ISSN: 1128-7039, Milano, 24-25 novembre 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
10.	Contributo in Atti di convegno	TREVISAN Gianpaolo (2012). Il rinnovamento architettonico degli edifici religiosi a Torcello, Aquileia e Venezia nella prima metà del secolo XI. In: Calzona A., Cantarella G.M. et al.. (a cura di): Calzona A., Cantarella G.M., La reliquia del Sangue di Cristo: Mantova, l'Italia e l'Europa al tempo di Leone IX. p. 479-504, Verona: Scripta, ISBN: 9788896162569, Mantova, 23-26 novembre 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
11.	Contributo in Atti di convegno	RUBINICH M. (2012). Intonaci dipinti dall'area delle Grandi Terme di Aquileia: rapporto preliminare. In: Oriolo F., Verzàr M.. (a cura di): Oriolo F., Verzàr M., La pittura romana nell'Italia settentrionale e nelle regioni limitrofe, Atti della XLI Settimana di Studi Aquileiesi . ANTICHITA' ALTOADRIATICHE, vol. 73, p. 233-240, Trieste: Editreg di Fabio Prenc, ISSN: 1972-9758, Aquileia, 6-8 maggio 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
12.	Contributo in Atti di convegno	Francescutto M (2012). L'incastellamento nella pedemontana orientale del Friuli. In: La Motta di Savorgnano tra ricerca archeologica e attività museale. Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08
13.	Contributo in Atti di convegno	SACCOCCI A (2012). La collezione reale e gli studi sulla monetazione medievale italiana. In: La collezione di Vittorio Emanuele III di Savoia e gli studi di storia monetaria.. vol. edizione speciale, p. ?, ROMA: Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, Roma, Museo Nazionale Romano, 21-22 ottobre 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
14.	Contributo in Atti di convegno	RURALE F (2012). La politica cortigiana della Compagnia di Gesù. In: AA.VV. (a cura di): J. Martínez Millán, H. Pizarro LLorente, E. Jiménez Pablo, Los jesuitas. Religión, política y educación (siglos XVI-XVIII), 3 vv.. vol. 1, p. 103-121, Madrid: Universidad Pontificia Comillas Madrid, ISBN: 9788484684305, Madrid, 20-2 giugno 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
15.	Contributo in	PACE V. (2012). La transperiferia bizantina nell'Italia meridionale del XIII secolo. Affreschi in chiese del Salento pugliese, della Basilicata e della Calabria. In: Autori diversi. (a cura di): J.P.Caillet, F. Joubert, Orient & Occident méditerranéens au XIIIe siècle. Les programmes picturaux . p. 215-234, PARIGI: Picard, ISBN: 9782708409224, Atene, 2009

	Atti di convegno	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
16.	Contributo in Atti di convegno	REBAUDO L. (2012). La villa delle Marignane ad Aquileia. La documentazione fotografica di scavo (1914-1970). In: (a cura di): Jacopo Bonetto, Monica Salvadori, Larchitettura privata ad Aquileia in età romana. Atti del Convegno di Studio (Padova, 21-22 febbraio 2011). vol. 24, p. 443-474, Padova:Padova University Press, ISBN: 9788897385196, Padova, 21-22 febbraio 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV UDINE
17.	Contributo in Atti di convegno	FERGONZI F (2012). Les sculpteurs italiens et la leçon de Rodin. In: (a cura di): Barbillon, C., Chevillot C., Martin, F.-R., XXles Rencontres de l'Ecole du Louvre. Histoire de l'Art du XIXe Siècle (1848-1914). Bilans et Perspectives. p. 377-387, PARIS:Ecole du Louvre, ISBN: 9782904187353, Paris, 13-15 settembre 2007 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
18.	Contributo in Atti di convegno	Neil Harris (2012). Livorno e Italia: due paesi a confronto. In: Biblioteca Labronica. Editori, tipografi e Lumi. La stampa a Livorno dal 1644 al 1830. p. 27-42, LIVORNO:Biblioteca Labronica, Livorno, 1 dicembre 2006 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
19.	Contributo in Atti di convegno	Francescutto M (2012). Luoghi di culto e castra. Il territorio friulano tra Tardo Antico e Altomedioevo.. In: (a cura di): Maurina B Postinger C A, Prima dei Castelli medioevali:materiali e luoghi nellArco Alpino orientale.. p. 151-188 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08
20.	Contributo in Atti di convegno	FRANCESCUTTO Massimiliano (2012). Luoghi di culto e castra. Il territorio friulano tra Tardo Antico e Altomedioevo.. In: (a cura di): Maurina B, Postinger C.A., Prima dei Castelli medioevali:materiali e luoghi nellArco Alpino orientale.. p. 151-188, ISBN: 9788874981830, Rovereto, Novembre 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
21.	Contributo in Atti di convegno	LEVI Donata (2012). Note per una fortuna/sfortuna dell'arte eugubina nella seconda meta' dell'Ottocento. In: (a cura di): Castelli P. - Geruzzi S., Il Museo di Gubbio. Memoria e identità civica, 1909-2009. p. 191-204, Pisa-Roma:F. Serra Editore, ISBN: 9788862274500, Gubbio, 26-28 novembre 2009 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
22.	Contributo in Atti di convegno	RURALE Flavio (2012). Ordini religiosi e politica nelle corti italiane del XVII secolo: le teorie, le pratiche. In: (a cura di): J. Martínez Millán-M. Rivero Rodríguez-G. Versteegen, La corte en Europa: Política y religión (siglos XVI-XVIII), 3 voll.. vol. 1, p. 9-34, MADRID:Editorial Polifemo, ISBN: 9788496813663, Madrid, 13-16 dicembre 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
23.	Contributo in Atti di convegno	Fiorentino G., Caracuta V., Quarta G., Calcagnile L., Morandi Bonacossi D. (2012). Palaeoprecipitation Trends and Cultural Change in Syrian Protohistoric Communities: The Contribution of d13C in Ancient and Modern Vegetation. In: (a cura di): J. Kneisel, W. Kirleis, M. Dal Corso, N. Taylor and V. Tiedtke, Collapse or Continuity? Environment and Development of Bronze Age Human Landscapes. Proceedings of the International Workshop Socio-Environmental Dynamics over the Last 12,000 Years: The Creation of Landscapes II (14th-18th March 2011) in Kiel. vol. 1, p. 17-33, Bonn:DR. RUDOLF HABELT GmbH · Verlag, ISBN: 9783774937635, Kiel, 14th-18th March 2011 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE
24.	Contributo in Atti di convegno	MAGNANI S (2012). Persistence and Change in the Landscape between Aquileia and the Lagoon. Some Observations. In: (a cura di): FOZZATI L, ROBERTO V, The New Technologies for Aquileia, Proceedings of the 2nd Workshop on The New Technologies for Aquileia, Aquileia, Italy, June 25, 2012 CEUR WORKSHOP PROCEEDINGS [altro titolo: CENTRAL EUROPE WORKSHOP PROCEEDINGS] [titolo abbrev.: CEUR WORKSHOP PROC.] E211129 - issn: 1613-0073 (attiva dal 1995) Collana . p. 1-11, CEUR, Aquileia, June 25, 2012 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
25.	Contributo in Atti di convegno	BORRNA E (2012). remarks on Female Attire in Minoan and Mycenaean Figures and Figurines. . In: AA.VV.. (a cura di): Laffineur R; Nosch M L, Kosmos. Jewellery, Adornment and Textiles in the Aegean Bronze Age. Proceedings of the 13th International Conference , University of Copenhagen, Danish National research Foundation's Centre for Textile Research. AEGAEUM, p. 335-342, Leuven:Peeters, ISSN: 0776-3808, Copenhagen, 10-23 April 2010 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
26.	Poster	Zendri E, Balliana E, Izzo F C, Melchiorre Di Crescenzo M, Falchi L, Sgobbi M, Biscontin G (2012). The choice of the parameters for the monitoring and the maintenance of architectural stone surfaces. In: Euromed 2012, Progress in Cultural Heritage Preservation. Lemessos-Cyprus, Oct.29th- Nov.3rd 2012 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Altro	Marco Rossitti (2012). "Carnia 1944. Un'estate di libertà". ISBN: 9788884207623 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
2.	Altro	Martignon A (2012). Clementina Goldschmiedt (Trieste 1851 - Preganziol, Treviso, 1943). Scheda biografica. p. 1-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
3.	Altro	COSETTA G. SABA, NICOLA DUSI, OMAR CALABRESE (2012). Conversazione con Omar Calabrese. vol. 1, p. 247-253, ISBN: 9788836621835 Lingua: ITA

		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
4.	Altro	COSETTA G. SABA, NICOLA DUSI, PAOLO FABBRI (2012). Conversazione con Paolo Fabbri: la simbologia massonica nel ciclo CREMASTER. vol. 1, p. 179-193, ISBN: 9788836621835 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
5.	Altro	CUNA A (2012). Luciano Morandini: lo sguardo e la ragione http://www.cataloguing-science.org/public/morandini/index.php [sistema di IR d'immagini di mostra di libri d'artista]. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
6.	Altro	Martignon A (2012). Michelangelo Guggenheim e la Scuola Veneta d'Arte applicata all'Industria. p. 1-2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
7.	Altro	Martignon A (2012). Michelangelo Guggenheim: breve profilo biografico. p. 1-4 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	Bruni D, Floris A, Pitassio F (a cura di) (2012). A scuola di cinema. La formazione nelle professioni dell'audiovisivo. Di AA.VV.. vol. 1, p. 1-278, UDINE:FORUM, ISBN: 9788884207685 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
2.	Curatela	SANGALLI L, ZECCA F (a cura di) (2012). Dalla Cina con furore (e ritorno). Il cinema di arti marziali di Hong Kong. CINERGIE, ISSN: 2280-9481 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
3.	Curatela	VIVA D., VIVA D (a cura di) (2012). Fausto Melotti. Angelico Geometrico. Di VIVA D; BACCI F; FERRARI D; MARZARI G. vol. 1, Milano:Electa, ISBN: 9788837092108 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV UDINE
		Piazza F (a cura di) (2012). Gli angeli della Pietà. Intorno a Giovanni Bellini. Di Bona Castellotti M; Pulini M. Torino:Umberto Allemandi & C.,

4.	Curatela	ISBN: 9788842221708 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
5.	Curatela	BOREAN L, BARCHAM W.L. (a cura di) (2012). I colori della seduzione. Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese.. Di BOREAN L.; BARCHAM W.L.. Udine:Grafiche Filacorda, ISBN: 9788895752136 Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
6.	Curatela	ZECCA F (a cura di) (2012). Il cinema della convergenza. Industria, racconto, pubblico. p. 1-290, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857509013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
7.	Curatela	Ciampoltrini G, SACCOCCI A (a cura di) (2012). Il tesoro del Lago. Paesaggi ed insediamenti tra Castelfranco di Sotto ed Orentano nel Duecento.. Lucca:I segni dell'ausser, ISBN: 9788890587436 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04 Provenienza del dato: UGOV UDINE
8.	Curatela	Bordina A (a cura di) (2012). L'archivio. Convegno internazionale di studi sul cinema. UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese Lingua: ENG, FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06
9.	Curatela	BORDINA A. (a cura di) (2012). L'archivio. Convegno internazionale di studi sul cinema. Udine:Forum editrice universitaria udinese Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
10.	Curatela	Francescutto M (a cura di) (2012). La Motta di Savorgnano tra ricerca archeologica e attività museale. Di Fabio Piuizzi Liliana Cargnelutti Massimiliano Francescutto Angela Bressan Fabio Sartori Elena Braidotti Marta Nardin. vol. 1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08
11.	Curatela	Massimiliano Francescutto, Francescutto M (a cura di) (2012). La Motta di Savorgnano tra ricerca archeologica e attività museale. vol. 1, p. 1-88, ISBN: 9788897311188 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
12.	Curatela	G.B. LANFRANCHI, MORANDI BONACOSSÌ D., C. PAPPI, S. PONCHIA (a cura di) (2012). Leggo! Studies Presented to Frederick Mario Fales on the Occasion of His 65th Birthday. p. 1-438, WIESBADEN:Harrassowitz, ISBN: 9783447066594 Lingua: ENG

		Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE
13.	Curatela	Nicola Dusi, Cosetta G. Saba (a cura di) (2012). MATTHEW BARNEY. Polimorfismo, multimodalità, neobarocco. vol. 1, p. 1-320, Cinisello Balsamo:Silvana Editoriale, ISBN: 9788836621835 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
14.	Curatela	COMAND M (a cura di) (2012). Nuove tendenze della ricerca sul cinema in Italia. p. 1-111, ISBN: 9788843064588 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV UDINE
15.	Curatela	FIGLIUOLO Bruno (a cura di) (2012). Storia di Cividale nel Medioevo: economia, societa' e istituzioni. Di Bruno Figliuolo. CIVIDALE DEL FRIULI:Comune di Cividale del F., ISBN: 9788897442059 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV UDINE
16.	Curatela	Gabriele M (a cura di) (2012). Sui simulacri. Di Porfirio. vol. 1, Milano:Adelphi, ISBN: 9788845926549 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
17.	Curatela	MARIANI A, BORDINA A, CAMPANINI S (a cura di) (2012). THE ARCHIVE / L'ARCHIVIO. Lingua: ITA, FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06

Sezione E - Internazionalizzazione

▶ QUADRO E.1 E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri		
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Traduzione in volume	PIOTROWSKI M., FRANCESCUTTO M., BIASIN L. (2012). Cerven un castrum tra Oriente e Occidente. In: (a cura di): J. Baginska, M. Piotrowski, M. Woloszyn, Cerven un castrum tra Oriente e Occidente. Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV UDINE
N.	Classificazione	Pubblicazione
		BOREAN L, BARCHAM W.L. (a cura di) (2012). I colori della seduzione. Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese.. Di BOREAN L.; BARCHAM W.L.. Udine:Grafiche Filacorda, ISBN: 9788895752136

1.	Curatela	Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV UDINE
2.	Curatela	G.B. LANFRANCHI, MORANDI BONACOSSÌ D., C. PAPPI, S. PONCHIA (a cura di) (2012). Leggo! Studies Presented to Frederick Mario Fales on the Occasion of His 65th Birthday. p. 1-438, WIESBADEN:Harrassowitz, ISBN: 9783447066594 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV UDINE

QUADRO E.2

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

N.	Cognome	Nome	Istituzione	Nazione Istituzione	Periodo (giorni)
1.	FEDERICI	Francesco	Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3	Francia	46
2.	GIORGI	Giulia	Univerza v Ljubljani	Slovenia	77
3.	MIOR	Paola	Friedrich-Meinecke-Institut Historische Geographie des antiken Mittelmeerraumes (Freie Universität Berlin)	Germania	150
4.	PANELLI	Martina	Université Paris 8 Vincennes/Saint-Denis	Francia	60
5.	RINI	David	University of Toronto (Canada)	Canada	47

In entrata:

No record found

Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

QUADRO F.1

F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012)

Informazioni non pubbliche

Sezione G - Bandi competitivi

QUADRO G.1

G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

QUADRO H.1

H.1 Premi scientifici (2012)

No record found

QUADRO H.2

H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	FALES	Frederick Mario	Socio Effettivo	2008	Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti	ITA	http://www.istitutoveneto.it/flex/FixedPages/Common/accaden
2.	MAGNANI	Stefano	Socio corrispondente	2011	Accademia Udinese di Scienze Lettere e Arti	ITA	
3.	MAGNANI	Stefano	Socio corrispondente	2011	Deputazione di Storia Patria per le	ITA	

4.	PITASSIO	Francesco	Socio	2012	Ceska Spolecnost pro Filmova Studia	ITA	http://www.cefs.cz/spolecnost.html
5.	SACCOCCI	Andrea	Corresponding Member	1997	American Numismatic Society	USA	www.numismatics.org

▶	QUADRO H.3	H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2012)
---	------------	--

Informazioni non pubbliche

▶	QUADRO H.4	H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)
---	------------	--

N.	Cognome	Nome	Tipo attività	Ente	Nazione Ente	Data Inizio	Data Fine	Sito Web Riferimento
1.	LEVI	Donata	Direttore/Responsabile Scientifico	Fondazione Memofonte	ITA	10/10/2012	31/12/2017	

▶	QUADRO H.5	H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)
---	------------	---

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	QUARESIMA	Leonardo	Ricercatore all'estero	Université de Lausanne	CHE	23/04/2012	28/04/2012	6 giorni

▶	QUADRO H.6	H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)
---	------------	---

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	MAGNANI	Stefano	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Tra l'Adriatico e le Alpi: forme e sviluppi dell'organizzazione territoriale e dei processi di integrazione nella X regio orientale e nelle regioni contermini, Convegno internazionale organizzato nell'ambito del progetto Prin 2009 e di una cooperazione con l'Alpen-Adria Universität di Klagenfurt e l'Institut za arheologijo ZRC SAZU di Ljubljana, Udine, 3-5 ottobre 2012	2012
2.	QUARESIMA	Leonardo	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Udine International Film Studies Conference	2012