



Anno 2012

Università degli Studi di MILANO >> Sua-Rd di Struttura: "Lingue e letterature straniere"

**Parte II: Risultati della ricerca**

**Sezione D - Produzione scientifica**

► QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
<p>L. Scarabelli (2012). "El Siglo de las Luces" di Alejo Carpentier: alla ricerca di un Mondo Migliore, tra lampi rivoluzionari e frammenti di paradiso. <i>ALTURE MODERNITÀ</i>, vol. 7, p. 159-178, ISSN: 2035-7680, doi: 10.6092/2035-7680/2157</p>		
1.	Articolo in rivista	<p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
<p>D. Manera (2012). "La gota de sangre": una poética detectivesca pardobazaniana. <i>LA TRIBUNA</i>, vol. 2010-2011, p. 169-186, ISSN: 1697-0810</p>		
2.	Articolo in rivista	<p>Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
<p>V. De Santis (2012). "Nourri dans le Séraïl, j'en connais les détours" : specificità strutturali nel teatro di Racine, l'esempio di Bajazet. <i>RIVISTA DI LETTERATURE MODERNE E COMPARATE</i>, vol. 65, p. 257-275, ISSN: 0391-2108</p>		
3.	Articolo in rivista	<p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
<p>G.A. Calabrese (2012). "¿Sigue siendo mía esta ciudad?". Las esferas de acción del ciudadano en la poesía urbana de Luis García Montero. <i>TRANSITIONS</i>, vol. 8, p. 82-99, ISSN: 1557-2277</p>		
4.	Articolo in rivista	<p>Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
<p>N. Brazzelli (2012). 'Entering the Woods': A Midsummer Night's Dream, il 'Green World' e l'Ecocriticism. <i>IL LETTORE DI PROVINCIA</i>, vol. 110, p. 33-44, ISSN: 0024-1350</p>		
5.	Articolo in rivista	<p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
<p>P. Loreto (2012). A. R. Ammons. L'angelo storpio. <i>POESIA</i>, vol. XXV, p. 2-14, ISSN: 1123-4849</p>		

6. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- D. Manera (2012). *Anime di Spagna*. LIMES, p. 83-98, ISSN: 1124-9048
7. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Castellari (2012). *Antico, moderno, futuro. Fondamenti e prospettive del teatro di Hölderlin*. HUMANITAS, vol. LXVII, p. 93-100, ISSN: 0018-7461
8. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- L. Scarabelli (2012). *Carpentier e le identità in relazione. La parola di Ti Noel come fucina del Chaosmos*. RIVISTA ITALIANA DI STUDI NAPOLEONICI, vol. 1/2 2008, p. 229-243, ISSN: 0035-6913
9. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- SULLAM S, SINI S (2012). *Conversazione con Margherita Botto*. ENTHYMEMA, vol. 6, p. 219-225, ISSN: 2037-2426, doi: 10.6092/2037-2426/2222
10. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
- Paraboschi F (2012). *Couleurs des mots, pouvoirs de la parole, emprises des langues chez Raphaël Confiant*. PONTS/PONTI, vol. 12, p. 71-110, ISSN: 1827-9767
11. Articolo in rivista Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03
- E. Landone (2012). *Discourse markers and politeness in a digital forum in Spanish*. JOURNAL OF PRAGMATICS, vol. 44, p. 1799-1820, ISSN: 0378-2166
12. Articolo in rivista Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- D. Manera (2012). *Dossier IBEROAFRICA: Guinea Ecuatorial - Introduzione alla parte ispanofona*. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 2, p. 41-43, ISSN: 2240-5437
13. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

- E. Landone (2012). El alcance interpersonal de los marcadores del discurso en la dinámica conversacional : el ejemplo de la cortesía verbal. VERBA, vol. 39, p. 301-313, ISSN: 0210-377X
14. Articolo in rivista Lingua: SPA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- G.A. Calabrese (2012). Esportazione di un modello poetico orientale : l'esempio dello haiku nella letteratura spagnola ultima. ALTRE MODERNITÀ, vol. 8, p. 32-51, ISSN: 2035-7680, doi: 10.6092/2035-7680/2535
15. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- V. Russo (2012). Filologie della speranza postcoloniale. LA SOCIETÀ DEGLI INDIVIDUI, vol. XV, p. 71-82, ISSN: 1590-7031
16. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- R. Vassena (2012). I ricordi d'infanzia nel Dnevnik pisatelja di F. M. Dostoevskij : interazioni tra memoria individuale e memoria collettiva. AVTOBIOGRAFIJA, vol. 1, p. 211-222, ISSN: 2281-6992
17. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- A. Costazza (2012). Il "Lenz" di Büchner: patografia letteraria del genio stürmeriano. CULTURA TEDESCA, vol. 42/43, p. 13-31, ISSN: 1720-514X
18. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- F. Haas (2012). Ingeborg Bachmann: la fama, la fame e le scoperte postume. BELFAGOR, vol. LXVII, p. 209-214, ISSN: 0005-8351
19. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- N. Brazzelli (2012). Introduzione. Scienza, esplorazione ed eroismo: Robert Falcon Scott al Polo Sud. ACME, vol. LXV, p. 5-15, ISSN: 0001-494X
20. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Modenesi (2012). L'allégorie dans le roman et le conte fin-de-siècle. REVUE D'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE, vol. 112, p. 409-419, ISSN: 0035-2411
21. Articolo in Lingua: FRE

	<b>rivista</b>	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: AIR UNIMI
22.	<b>Articolo in rivista</b>	L. Bernardini (2012). L'ermeneutica dello stupore nella poesia di Wislawa Szymborska. <i>PHILOSOPHICAL NEWS</i> , vol. 2012, p. 51-63, ISSN: 2039-7194
23.	<b>Articolo in rivista</b>	A. Preda (2012). La Tragédie du Roy Franc-Arbitre ou le paysage en ruine de l'Eglise romaine. <i>MORUS</i> , vol. 8, p. 17-25, ISSN: 1808-561X
24.	<b>Articolo in rivista</b>	N. Brazzelli (2012). La foresta tropicale come paradiso perduto: Green Mansions di W.H. Hudson. <i>ALTRE MODERNITÀ</i> , vol. 7, p. 97-111, ISSN: 2035-7680
25.	<b>Articolo in rivista</b>	L. Scarabelli (2012). La narrativa de Diamela Eltit y los límites del testimonio hispanoamericano. <i>CONFLUENZE</i> , vol. 4, p. 297-312, ISSN: 2036-0967, doi: 10.6092/issn.2036-0967/3445
26.	<b>Articolo in rivista</b>	V. Russo (2012). La poesia come antologia: il Novecento portoghese nella tradizione traduttiva italiana. <i>ESTUDOS ITALIANOS EM PORTUGAL</i> , vol. N° 7, 2012, p. 89-102, ISSN: 0870-8584
27.	<b>Articolo in rivista</b>	M.B. Collini (2012). Le cri, le silence, la parole : la trilogie africaine de Léonora Miano. <i>PONTS/PONTI</i> , vol. 12, p. 29-49, ISSN: 1827-9767
28.	<b>Articolo in rivista</b>	S. Sullam (2012). Le traduzioni di letteratura inglese in Italia dal 1943 ai primi anni sessanta : Una ricognizione preliminare. <i>ENTHYMEMA</i> , vol. 7, p. 116-130, ISSN: 2037-2426, doi: 10.13130/2037-2426/2723

- M.C. Brancaglion (2012). Les dénominations de la femme dans la lexicographie francophone du XIXe siècle (Suisse et Belgique). DOCUMENTS POUR L'HISTOIRE DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE OU SECONDE, vol. N. 47-48, p. 319-336, ISSN: 0992-7654
29. Articolo in rivista Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Colombo, G. Iamartino (2012). Liber iste vocatur femina... Le français et les dames dans l'Angleterre du XVe siècle. DOCUMENTS POUR L'HISTOIRE DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE OU SECONDE, vol. Décembre 2011 - Juin 2012, p. 101-117, ISSN: 0992-7654
30. Articolo in rivista Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04, L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- F. Haas (2012). Mehr Leben als Tod in Rom. Josef Winklers römische Novelle "Natura morta". STUDIA AUSTRIACA, vol. XX (2012), p. 159-165, ISSN: 1593-2508
31. Articolo in rivista Lingua: GER  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- E. Perassi (2012). Migrazione e violenza politica: letteratura femminile e dittature nel Cono Sur. OLTREOCEANO, vol. 6, p. 201-208, ISSN: 1972-4527
32. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- C. Storskog (2012). Myth as an Interpretive Paradigm of Reality: Strindbergs and Göransons Inferno. ANNALI - ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE. SEZIONE GERMANICA, vol. XXII, p. 147-172, ISSN: 1124-3724
33. Articolo in rivista Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- V. Russo, A. Milani (2012). O 1º de julho de 1970 : O encontro entre Paulo VI e os rebeldes das colónias portuguesas de África: a receção da imprensa italiana. POLIFONIA, vol. 19, p. 218-234, ISSN: 0104-687X
34. Articolo in rivista Lingua: POR  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- C. Storskog (2012). Paris from a Window : Impressionism in Helena Westermarck's Short Story 'Aftonstämning' (1890). SCANDINAVICA, vol. 51, p. 6-33, ISSN: 0036-5653
35. Articolo in rivista Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- A.M. Goggio (2012). Ricordi di un paese scomparso. Il Wenderoman fra genere letterario e testimonianza culturale.. ACME, ISSN: 0001-494X

36. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- E. Perassi (2012). Scrittrici italiane ed emigrazione argentina. *OLTREOCEANO*, vol. 6, p. 97-108, ISSN: 1972-4527
37. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- G.A. Calabrese (2012). Tradizione e fratture attraverso le antologie di poesia spagnola contemporanea : l'esempio della poesia dell'esperienza. *TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE*, vol. 2, p. 173-197, ISSN: 2240-5437, doi: 10.6092/2240-5437/2732
38. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- V. Russo (2012). Um Império de Papel: Geografias metropolitanas da África na retórica colonial portuguesa. *POLIFONIA*, vol. 19, p. 176-189, ISSN: 0104-687X
39. Articolo in rivista Lingua: POR  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Colombo Timelli, D. Coq (2012). Une Vie de saint Jean-Baptiste en vers entre XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle. *BULLETIN DU BIBLIOPHILE*, p. 349-366, ISSN: 0399-9742
40. Articolo in rivista Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Colombo (2012). Une nouvelle édition du 'Mors de la pomme'. *ROMANIA*, vol. 130, p. 40-73, ISSN: 0035-8029
41. Articolo in rivista Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- C.M. Buglioni (2012). Uno spazio tutto per sé. La poetica degli Ingolstädter Stücke dal punto di vista di Marieluise Fleißer. *STUDIA THEODISCA*, vol. 19, p. 131-166, ISSN: 1593-2478, doi: 10.13130/1593-2478/2551
42. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- D. Rebecchini (2012). V.A. Zhukovskij, Alessandro II e la 'storia universale'. *RUSSICA ROMANA*, vol. XIX, p. 77-102, ISSN: 1128-6377
43. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21

P. Loreto (2012). da A.R. Ammons. LETTERATURA E LETTERATURE, vol. 6, p. 29-31, ISSN: 1971-906X

44. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

V. Russo (2012). «Imaginatio locorum. Para uma geopoética de Eugénio de Andrade». ABRIL, vol. vol. 5, n.9, p. 55-66, ISSN: 1984-2090

45. Articolo in rivista Lingua: POR  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

D. Manera (2012). Álvaro Cunqueiro. Sei poesie. HERMENEUS, vol. 14, p. 335-342, ISSN: 1139-7489

46. Articolo in rivista Lingua: SPA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

P. Loreto (2012). So I Said Im Ezra di A. R. Ammons. LETTERATURA E LETTERATURE, vol. 6, p. 29-31, ISSN: 1971-906X

47. Articolo in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

A. Achilli (2012). A. olkovskij, Poetika Pasternaka : invarianty, struktury, interteksty, Novoe literaturnoe obozrenie, Moskva 2011 (= Naucnoe priloenie, XCVI), pp. 608. STUDI SLAVISTICI, vol. 9, p. 310-312, ISSN: 1824-761X

48. Recensione in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

S. Cattaneo (2012). Daniel H. Cabrera, "Comunicación y cultura como ensoñación social". TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 2, p. 307-309, ISSN: 2240-5437

49. Recensione in rivista Lingua: SPA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

S. Cattaneo (2012). Enrique Vila-Matas: el trovador de la levedad. INSULA, vol. 792, p. 20-24, ISSN: 0020-4536

50. Recensione in rivista Lingua: SPA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

M. Castellari (2012). Ester Saletta, "Ein kleines Juwel". Die italienische Rezeption Marlen Haushofers. Mit besonderer Berücksichtigung ihres Kinderbuchs 'Brav sein ist schwer'. OSSERVATORIO CRITICO DELLA GERMANISTICA, vol. XIV, p. 34-37, ISSN: 1127-6908

51. Recensione in Lingua: ITA

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		L. Rossi (2012). Guido Carpi, Storia della letteratura russa. Da Pietro il Grande alla rivoluzione d'Ottobre, Roma, Carocci, 2010, 738 pp.. RUSSICA ROMANA, vol. XVIII - 2011, p. 107-110, ISSN: 1128-6377
52.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		E. Di Venosa (2012). Gustav Adolf Beckmann, Die Karlagnús-Saga I und ihre altfranzösische Vorlage, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 2008, pp. 260 (Beihefte zur Zeitschrift für Romanische Philologie, 344). STUDI MEDIEVALI, vol. LIII, p. 426-428, ISSN: 0391-8467
53.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		De santis V (2012). Hanny De Guerville, La Liberté conquise, édition critique par Paola Perazzolo, Verona: Fiorini, "Varia et Curiosa", 2012, 264 p.. STUDI FRANCESI, vol. 170, p. 454-455, ISSN: 0039-2944
54.	Recensione in rivista	Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03
		M. Castellari (2012). Hubertus Fischer, Domenico Mugnolo (a cura di), "Fontane in Italien". OSSERVATORIO CRITICO DELLA GERMANISTICA, vol. 15, p. 8-12, ISSN: 1127-6908
55.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		A. Achilli (2012). K. Azadovskij, Ril'ke i Rossija : stat'i i publikacii, Novoe Literaturnoe Obozrenie, Moskva 2011 (= Naucnoe prilozhenie, XCV), pp. 419. STUDI SLAVISTICI, vol. 9, p. 308-310, ISSN: 1824-761X
56.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		F. Cabras (2012). K. Meller (a cura di), Humanizm polski. Klasyczny, Estetyka, Doktryna literacka, Antropologia, Wydawnictwo Neriton, Warszawa 2009, pp. 648. STUDI SLAVISTICI, vol. 9, p. 297-299, ISSN: 1824-7601
57.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI
		M. Castellari (2012). Nadia Centorbi, "L'Androginia nella letteratura tedesca da Winckelmann a Kleist". OSSERVATORIO CRITICO DELLA GERMANISTICA, vol. XIV, p. 11-14, ISSN: 1127-6908
58.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 Provenienza del dato: AIR UNIMI

V. Russo (2012). Recensão de Antologia da Memória da Guerra Colonial. COLOQUIO, vol. Numero 181 settembre-dicembre 2012, p. 293-295, ISSN: 0010-1451

59. Recensione in rivista Lingua: POR  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- G. Brogi (2012). T. Tairova-Jakovlena, Ivan Mazepa i Rossijskaja imperija. Istorija 'predatel'stva', S.Peterburg 2011. RUSSICA ROMANA, vol. XVIII (2011), p. 116-119, ISSN: 1128-6377
60. Recensione in rivista Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- S. Cattaneo (2012). Vicente Luis Mora, "El lectoespectador". TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 2, p. 332-334, ISSN: 2240-5437
61. Recensione in rivista Lingua: SPA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- B. Ferrari (2012). Yolande de Pontfarcy, Lau-delà au Moyen Âge. «Les visions du chevalier Tondal» de David Aubert et sa source la «Visio Tnugdali» de Marcus. Édition, traduction et commentaires, Berne, Peter Lang, 2010. STUDI FRANCESI, vol. 56, p. 301, ISSN: 0039-2944
62. Recensione in rivista Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Rossi (2012). "Iosif". Fonvizinskij perevod poemy P.-. Bitobe (P.-J. Bitaubé) : problemy anra i recepcii. In: V. Romodanovskaja;E. Romodanovskaja;S. Fomicev;A. Voznesenskij;A. Savel'ev;N. Savel'eva;M. C. Bragone;E. Malek;M. Fedotova;N. Alekseeva;L. Rossi;M. Levitt;N. Kocetkova;V. Rak;A. Warda;A. Kostin;M. Di Salvo;A. Demin;A. Solov'ev;A. Veselova;A. Bagno;A. Belousov;P. Zaborov;E. Kukukina;K. Lappo-Danilevskij;N. Nikolaev. (a cura di): N. Alekseeva;N. Kocetkova, Litterarum Fructus. Sbornik statej v cest' Sergeja Ivanovica Nikolaeva. p. 123-141, Sankt-Peterburg:Al'jans-Archeo, ISBN: 978-5-98874-072-3</p> <p>Lingua: RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Nava (2012). 'SLA in action': raising teachers' awareness of English lexicogrammar and its acquisition. In: (a cura di): L. Pedrazzini;A. Nava, Learning and Teaching English: Insights from Research. p. 91-115, Monza:Polimetrica International Scientific Publisher, ISBN: 9788876992315</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Bernardini (2012). 16) Barezzo Baretti czy Antonio Possevino? Uwagi dotyczące autorstwa Relatione della segnalata e come miracolosa conquista del Paterno Imperio conseguita dal Serenissimo Giovine Demetrio Gran Duca di Moscovia, in questo anno 1605 (Venezia 1605). In: (a cura di): Quirini Poplawska;Danuta, Antonio Possevino SJ (1533-1611). Zycie i dzieło na tle epoki. p. 443-464, Krakow:WAM, ISBN: 978-83-7767-841-1</p> <p>Lingua: POL</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Orestano (2012). 1800 - 1810 : the Democracy of the Picturesque. In: A. Corbin;O. Parsis-Barubé;P. Guérin;C. Coutel;S. Linares;C. Maure;C. Stefani;C-E. Corvisy;F. Guillet;C. Lemaitre;G. Franconie;P. Karile-Cohen;V. Petit;S. Perréon;R. Salerno;F. Quellier;P. Meyzie;S-A. Leterrier;J-C. Van Thienen;S. Baudoin;F. Orestano;M. Robic;E. Timoshenkova;F. Raviez;G. Barthélémy;C. Gendrault;K. Stavakis;F. Robichon;N. Nercam;O. Belon;M. Arouimi;P. Nys;J-F. Lethuillier. (a cura di): J-P. Lethuillier;O. Parsis-Barubé, Le Pittoresque. Métamorphoses d'une quête dans l'Europe moderne et contemporaine. p. 341-358, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 9782812405723</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SPICCI M. (2012). 21. After an Unwonted Manner: Anatomy and Poetical Organization in Early Modern England. In: (a cura di): M. S. Landers , Anatomy and the Organization of Knowledge, 1500-1850. London:Pickering &amp; Chatto</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Paraboschi (2012). A l'ombre de Salomé; à l'ombre de Jésus-Christ : diminutions de Jean-Baptiste entre 19ème et 20ème siècle. In: (a cura di): L. Nissim;A. Preda, La figure de Jean-Baptiste dans les lettres françaises : Gargnano del Garda, 8-11 giugno 2011. vol. 130, p. 233-248, Milano:Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1039-8</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Vescovi (2012). A negative reading of the Carol: Italian Dickensians meet Dino Buzzati and Mirando Haz. In: (a cura di): F.R. Paci;C. Pomaré;M. Pustianaz, Essays in victorian literature and culture : in honour of Toni Cerutti. p. 319-329, Torino:TRAUBEN, ISBN: 9788887013085</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Rosso (2012). Apostillas a algunas variantes garcilañas. In: (a cura di): P. Botta;M.L. Cerrón Puga, Rumbos del hispanismo en el umbral del Cincuentenario de la AIH. p. 103-112, Roma:Bagatto Libri, ISBN: 9788878061958</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Cavecchi (2012). Arte e politica nel calligramma disfatto di This is a Chair. In: (a cura di): M. Cavecchi;M. Rose, Caryl Churchill. Un teatro necessario. p. 66-76, Firenze:ed.it, ISBN: 978-88-89726-98-3</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
		<p>R. Vassena (2012). Arte russa sulla scena milanese degli anni Venti: parabola di un gusto. In: (a cura di): R. Vassena, Arte e cultura russa a Milano nel Novecento. p. 9-27, Cinisello Balsamo:Silvana Editoriale, ISBN: 9788836622948</p>

10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: AIR UNIMI
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Orestano (2012). Ascesa e declino del connoisseur. L'élite del gusto, tra distinzione e ridicolo. In: V. Bosna;G. Brescia;A. Cagnolati;D. Defilippis;M. Ferrai;A. Gatti;A. Giallongo;E. Guerra;J. M. Hernandez Diaz;S. Negruzzo;F. Orestano;F. Piseri;M. Piseri;A. Romano. (a cura di): A. Cagnolati;P. Carile, La formazione delle élites in Europa dal Rinascimento alla Restaurazione. p. 205-224, Roma:Aracne Editrice, ISBN: 9788854843820
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Brogi Bercoff (2012). Baronio storico e il mondo slavo. In: (a cura di): G.A. Guazzelli;R. Michetti;F. Sforza Barcellona, Cesare Baronio tra santità e scrittura. p. 309-323, Roma:Viella, ISBN: 978-88-8334-468-8
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Costazza (2012). Benjamin Steins "Die Leinwand" oder über die (Un-)Möglichkeit (auto)biographischen Schreibens. In: (a cura di): A. Arndt; C. Deupmann; L. Korten, Logik der Prosa. Zur Poetizität ungebundener Rede.. p. 301-333, Göttingen:V&R unipress, ISBN: 978-3-89971-961-1
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. Perassi (2012). Carlo Emilio Gadda in Argentina: dissolvenze. In: D.R.Battaglia;A.Bonaccorsi;J.Concha;S.Costanzo;D.A.Cusato;A.Fabiani;F.Frangapane;R.M. Grillo;E.Gutierrez Prada;H.Loyola;L.Luche;A.Melis;L.Nangano;E.Perassi;C.Ruiz Barrionuevo;L.Scarabelli;F.Schopf;V.Torrisi;A.Viola. (a cura di): S.Costanzo;D.A.Cusato, El ingenio es como el fuego....Studi di Iberistica offerti a Cecilia Galzio. p. 209-226, Messina:Andrea Lippolis Editore
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: AIR UNIMI
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Orestano (2012). Charles Dickens and Italy: The 'New Picturesque'. In: (a cura di): J.O. Jordan;N. Perera, Global Dickens. p. 248-268, Farnham:Ashgate Publishing, ISBN: 9781409436119
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Orestano (2012). Charles Dickens's Magic Italian Tour. In: (a cura di): C.A. Minici Zotti, Dickens in Italy. p. 24-28, Padova:Grafiche Turato, ISBN: 9788889524633
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: AIR UNIMI
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Brogi (2012). Chy isnuje kanon ukrajinskoho baroku?. In: Ukrainskyj Humanitarnyj Ohljad. vol. 16-17, p. 9-54, Krytyka, ISBN:

		966-7679-42-X
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Lingua: UKR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Colombo (2012). Cloches, horloges et mesures du temps dans les proverbes et locutions en moyen français. In: (a cura di): F. Pomel, <i>Cloches et horloges dans les textes médiévaux</i>. p. 163-184, Rennes:Presses Universitaires de Rennes, ISBN: 9782753520080</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Colombo (2012). Comment le 18. siècle (n'a (pas) lu le Conte du Graal. In: (a cura di): M. Colombo Timelli;M. Lacassagne;J.-L. Haquette, <i>Moyen Age, Livres &amp; Patrimoines : liber amicorum Danielle Quéruel</i>. p. 199-211, Reims:Editions et Presses universitaires de Reims, ISBN: 9782915271591</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M.D.R. Uribe Mallarino (2012). Competencias y enfoque reflexivo : una propuesta de formación docente. In: (a cura di): E. Landone, <i>Enlaces : studi dedicati a Mariarosa Scaramuzza</i>. p. 45-62, Milano:LED, ISBN: 9788879165969</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Cassol (2012). Consideraciones en torno a las comedias en colaboración de la época áurea. In: (a cura di): Debora Vaccari, <i>Rumbos del Hispanismo en el umbral del Cincuentenario de la AIH. IV: Teatro</i>. vol. 4, p. 52-61, Roma:Bagatto Libri, ISBN: 9788878061972</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p>
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Patey C (2012). Croisset-London and back, or Flaubert's Anglo-Saxon Ghosts. In: Jennifer Higgins, Richard Hibbitt, Julian Barnes, Hermione Lee, Emily Eells, David Roe, Patrick Pollard, David Steel, Victoria Reid, Caroline Patey, Laura Colombino, Andrew Radford . (a cura di): Andrew Radford, Victoria Reid, <i>Channel Packets. Franco-British Cultural Exchanges, 1880-1940</i>. vol. 1, p. 151-167, Basingstoke:Palgrave Macmillan, ISBN: 978-0-230-28394-7</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Orestano (2012). Dickens's vocal quartet in 'Holiday Romance' and E. Nesbit's Treasure Seeker: notes on Post-Victorian children's literature. In: (a cura di): F. Orestano ; N. Lennartz, <i>Dickens's signs, reader's designs : new bearings in Dickens criticism</i>. p. 363-387, Roma:Aracne Editrice, ISBN: 9788854847675</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
		D. Mauri (2012). Douceur et violence chez les personnages féminins des romans de Béroalde de Verville. In: (a cura di): H. Baby;J.

		Rieu, La Douceur en littérature de l'Antiquité au XVIIe siècle. p. 309-322, Parigi:Classiques Garnier, ISBN: 978-2-8124-0608-9
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Perassi (2012). El Informe. San Martín y el otro cruce de los Andes: el políclimático Libertador de Martín Kohan. In: M. Caballero Wanguemert;L. Gallinari;F. Rocco;E. Scarzanella;I. Bajini;A. Boccutti;E. Balletta;G. De Marchis;S. Tedeschi;C. Vangelista;C. Iglesia;M. Imbrogno;I. Magnani;C. Borri;C. Cattarulla;M.G. Dionisi;R.M. Grillo;E. Perassi. (a cura di): C. Cattarulla;I. Magnani, Escrituras y reescrituras de la Independencia. p. 315-333, Buenos Aires:Corregidor, ISBN: 978-950-05-1998-4</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Maletta (2012). FAUST / FREUD. APPUNTI PER UNA KULTURARBEIT. In: (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, STUDIA FAUSTIANA. Dal volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani. p. 67-83, Milano:Mimesis, ISBN: 978-88-5751-343-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P. Bozzi (2012). Faust o del persiflage. Viktor Halbnarr di Thomas Bernhard. In: (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, Studia faustiana. Dal Volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani. p. 151-164, Milano:Mimesis, ISBN: 978-88-5751-343-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. COLOMBO TIMELLI (2012). Fictions de vérité dans les réflections en prose d'Erec et de Cligés (XVe siècle). In: (a cura di): A. Combès, Fictions de vérité dans les réécritures européennes des romans de Chrétien de Troyes. p. 59-70, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 9782812406126</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>S. Sullam (2012). Figures of Contradiction : Virginia Woolf's Rhetoric of Genres. In: (a cura di): D. Ryan; S. Bolaki, Contradictory Woolf. p. 271-278, Clemson University Press, ISBN: 978-0-9835339-5-5</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Vassena (2012). Giovanni Papini e Lev Tolstoj. In: (a cura di): D. Rebecchini;L. Rossi, Sincerità di Tolstoj. Saggi sull'opera e la fortuna a 100 anni dalla morte. p. 187-203, Milano:Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1043-5</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>

31. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
BOZZI P (2012). Herta Müller: Sehen schreiben und Schreiben sehen. Zur Poetik der erfundenen Wahrnehmung. In: (a cura di): Alo Allkemper, Norbert Otto Eke, Hartmut Steinecke, Poetologisch-poetische Interventionen: Gegenwartsliteratur schreiben. p. 107-123, MUENCHEN:Wilhelm Fink, ISBN: 978-3-7705-5406-5  
Lingua: GER  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13
32. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
V. Russo (2012). História e poesia: para um cânone da poesia da Guerra Colonial. In: V. Russo. (a cura di): P. Petrov;P. Q. de Sousa; R. López-Iglésias Samartim;E.J. Torres Feijó., 2, Avanços em literatura e cultura portuguesas : século 20.. p. 93-106, Santiago de Compostela- Faro:Associação Internacional de Lusitanistas Através Editora, ISBN: 978-84-87305-58-0  
Lingua: POR  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
33. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
D. Mauri (2012). Humanitas e divinitas nell'"Idée de la République" di Béralde de Verville. In: (a cura di): L. Secchi Tarugi, Feritas, Humanitas e Divinitas come aspetti del vivere nel Rinascimento. p. 585-596, Firenze:Franco Cesati, ISBN: 978-88-7667-431-0  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
34. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
G.A. Calabrese (2012). Il "Taller de traducción literaria" : un'alternativa per la didattica della traduzione poetica. In: (a cura di): E. Landone, Enlaces : studi dedicati a Mariarosa Scaramuzza. p. 63-72, Milano:LED, ISBN: 9788879165969  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
35. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
G. Brogi (2012). Il Poslanije di Taras Shevchenko tra slavismo, nazione e profetismo. In: (a cura di): G. Carpi;L. Fleishman;B. Sulpasso, Venok. Studia slavica Stefano Garzonio oblata. p. 155-175, STANFORD:Stanford University, ISBN: 1-57201-089-4  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
36. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. Orestano (2012). Il cigno e la bambina: note su Shakespeare, gender e children's literature. In: G. Brunetti;M. Bignami;S. Trevisan;M. Santipolo;L. Di Michele;M. Meli;M.G. Busà;C.T. Torsello;J. Farrell;B. Tarozzi;F. Marenco;S. Cattaneo;A. Petrina;F. Orestano;L. Tosi;A. Scacchi;L. De Michelis;C. Criveller;C.M. Gnappi;A. Pajalich;A. Oboe;G. D'Agostini;M.A. Calderaro;I. Vivian;S. Bassi. (a cura di): A. Oboe;A. Scacchi, A Garland of True Plain Words. Saggi in onore di Paola Bottalla. p. 249-270, PADOVA:unipress, ISBN: 9788880983064  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
37. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
A. Meregalli (2012). Il destino in un nome. "Ett Faustspel" di Gunnar Beskow. In: (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, Studia Faustiana. Dal "Volksbuch" al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani. p. 85-98, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857513430  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

- E. Di Venosa (2012). Il discorso paremiografico di Mephstophiles nella Historia von D. Johann Fausten. In: M. Cometta;E. Di Venosa;P. Spazzali;R. Maletta;A. Meregalli;M.L. Roli;M. Castellari;P. Bozzi;A. Costazza. (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, STUDIA FAUSTIANA. Dal Volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani.. p. 27-44, Milano:Mimesis, ISBN: 978-88-5751-343-0
38. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- F. Orestano (2012). Il magico viaggio di Charles Dickens in Italia. In: (a cura di): C.A. Minici Zotti, Dickens in Italy. p. 19-23, Padova:Grafiche Turato, ISBN: 9788889524633
39. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- R. Vassena (2012). Il mondo della fiaba russa secondo Vsevolod Nikulin. In: (a cura di): R. Vassena, Arte e cultura russa a Milano nel Novecento. p. 29-37, Cinisello Balsamo:Silvana Editoriale, ISBN: 9788836622948
40. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- L. Pedrazzini, A. Nava (2012). Individual Differences in Dictionary Strategy Use. In: (a cura di): M. Pawlak, New Perspectives on Individual Differences in Language Learning and Teaching. p. 319-334, Heidelberg:Springer, ISBN: 978-3-642-20849-2, doi: 10.1007/978-3-642-20850-8\_20
41. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Cometta (2012). Intrecci e rimandi nella "Historia von D. Johann Fausten". In: M. Cometta;E. Di Venosa;P. Spazzali;R. Maletta;A. Meregalli;M. L. Roli;M. Castellari;P. Bozzi;A. Costazza. (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, STUDIA FAUSTIANA. Dal Volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani.. p. 7-189, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857513430
42. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- A. Nava, L. Pedrazzini (2012). Investigating L2 spoken English through the role play learner corpus. In: (a cura di): L. Pedrazzini;A. Nava, Learning and teaching English: insights from research. p. 229-250, Monza:Polimetrica, ISBN: 978-88-7699-231-5
43. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- N. Brazzelli (2012). Isole del tesoro e visioni dell'impero: da Stevenson a Conrad. In: G. Scaramellini;G. Rocca;F. Conca;C. Pagetti;N. Brazzelli;M. Maffi;W. Spaggiari. (a cura di): N. Brazzelli, Isole. Coordinate geografiche e immaginazione letteraria. p. 89-102, Milano:Mimesis, ISBN: 978-88-575-1004-0
44. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

- G. Iannaccaro (2012). J. M. Coetzee e l'elogio della complessità. In: (a cura di): L. De Michelis;C. Gualtieri;R. Pedretti;I. Vivan, Prisma Sudafrica. La nazione arcobaleno a vent'anni dalla liberazione (1990-2010). p. 199-214, Firenze:Le lettere, ISBN: 9788860875839
45. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- D. Mauri (2012). Jean-Baptiste en 1600: "L'Histoire d'Herodias" de Béroalde de Verville. In: (a cura di): L. Nissim;A. Preda, La figure de Jean-Baptiste dans les lettres françaises. p. 119-136, Milano:Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1039-8
46. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- F. Orestano (2012). John Neal, the Rise of the Critick, and the Rise of American Art. In: (a cura di): E. Watts;D.J. Carlson, John Neal and nineteenth-century American literature and culture. p. 123-144, Lewisburg:Bucknell University Press, ISBN: 9781611484205
47. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M.G. Bartolini (2012). L'intertesto biblico nel dialogo skovorodiano Beseda 1-ja narecennaja Observatorium (Sion). Analisi strutturale e semantica. In: (a cura di): A. Danylenko;S. Vakulenko, Studien zu Sprache, Literatur und Kultur bei den Slaven. Gedenkschrift für George Y. Shevelov aus Anlass seines 100. Geburtstages und 10. Todestages. p. 408-443, München - Berlin:Verlag Otto Sagner, ISBN: 978-3-86688-205-8
48. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- P. E. C. Spazzali (2012). La Paarform nella "Historia von D. Johann Fausten" del 1587. In: (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, Studia Faustiana. Dal Volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani. p. 45-66, MILANO:MIMESIS EDIZIONI, ISBN: 978-88-5751-343-0
49. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- L. Nissim, M. Modenesi (2012). La città africana nel romanzo contemporaneo. Dakar secondo Boubacar Boris Diop; Bamako secondo Moussa Konaté. In: (a cura di): V. Bini;M. Vitale Ney, Incontri a margine. Culture urbane nell'Africa contemporanea. p. 65-92, Milano:Franco Angeli, ISBN: 978-88-204-0820-6
50. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- D. Manera (2012). La ricezione in Italia della narrativa spagnola contemporanea. In: AA.VV.. (a cura di): A. Bognolo;S. Cappellari, Letteratura spagnola in lingua castigliana. p. 122-124, Verona:Edizioni QuiEdit, ISBN: 9788864641843
51. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No

- L. Scarabelli (2012). La rêverie come fenomeno di soglia. La dialettica morte-vita in "La signorina Else" di Arthur Schnitzler e in "La amortajada" di María Luisa Bombal. In: A. Passerini;M. Talamoni;M.A. Zanetti;A.R. Calabro;G. Mattiazzì;R. Boccali;M.B. Biaggi. (a cura di): A. Passerini;M. Talamoni, Migranti. Transculturalità ed esperienza immaginativa. p. 77-90, ROMA:Alpes, ISBN: 9788865311080
52. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- F. Orestano (2012). Lava into crystal: Ruskin's dark materials. In: (a cura di): F. R. Paci;C. Pomarè;M. Pustianaz, Essays in victorian literature and culture : in honour of Toni Cerutti. p. 159-174, TORINO:Trauben
53. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Colombo (2012). Le cor magique dans le Perceval en prose de 1530. In: (a cura di): L. Bellone;G. Cura Curà;M. Cursiotti;M. Milani, Filologia e linguistica. Studi in onore di Anna Cornagliotti. p. 137-148, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 978-88-6274-397-6
54. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
  
Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- L. Pinnavaia (2012). Learning idioms with corpora: the case of food and drink. In: L. Pedrazzini;A. Nava. Learning and teaching English : insights from research. p. 147-161, Monza:Polimetrica International Scientific Publisher, ISBN: 9788876992315
55. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- A. Meregalli (2012). Lingua e nazione in Islanda. In: (a cura di): I. Putzu;G. Mazzon, Lingue, letterature, nazioni. Centri e periferie tra Europa e Mediterraneo. p. 255-278, Milano:FrancoAngeli, ISBN: 9788820408992
56. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/15  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- G. Brogi (2012). L'Eretico, ovvero di Jan Hus. Storia e idee nella poesia di Taras evcenko. In: (a cura di): M. R. Drozdowski;W. Walczak;K. Wiszowatej-Walczak, Z Kijowa do Rzymu. Z dziejów stosunków Rzeczypospolitej z Ukrainą i Stolicą Apostolską. p. 967-982, Białystok, Polonia:Instytut Badan nad Dziedzictwem Kulturowym Europy, ISBN: 978-83-925705-2-3
57. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- A. Cassol (2012). Milán y el teatro áureo español: ¿historia o mito?. In: (a cura di): F.B. Pedraza Jiménez;R. González Cañal;E.E. Marcello, Europa (historia y mito) en la comedia española. XXIII Jornadas de teatro clásico. p. 53-65, Cuenca:Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, ISBN: 978-84-8427-853-5
58. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
  
Lingua: SPA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Scarabelli (2012). Morir para empezar a vivir. Espacios de figuración del yo en "La señorita Else" de Arthur Schnitzler y "La amortajada" de María Luisa Bombal. In: D. Battaglia;A. Bonaccorsi;D.A. Cusato;J. Concha;S. Costanzo;R.M. Grillo;E. Gutiérrez;H. Loyola;L. Luche;A. Melis;C.R. Barrionuevo;E. Perassi. (a cura di): S. Costanzo;D.A. Cusato, El ingenio es como el fuego... : Studi di Iberistica offerti a Cecilia Galzio. p. 241-258, MESSINA:Lippolis, ISBN: 978886897624</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Perassi (2012). Paesaggi della memoria : l'Italia di Antonio Dal Masetto e Mempo Giardinelli. In: D. Abbate Badin;S. Grey;D. Newbold;T. Scocci;P. Quazzo;C. Conciliò;R. Cimarosti;M.C. Gnocchi;I. Vitali;D. Tuan;F. Tumia;S. Regazzoni;R. Luque;I. Magnani;I. Bajini;S. Serafin;M. Cannavacciulo;E. Perassi;C. Mann;S. Gray;M. Alexander;D. Dunn;A. Phelps;A. ostanti i;A. Ferrari;G. Cutri. (a cura di): C. Conciliò;M. Fazzini, L'Italia vista da altrove. p. 135-145, Venezia:Studio LT2, ISBN: 9788897928188</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M.A. Barsi (2012). Pierre Belon, chroniqueur de la première guerre de Religion. In: (a cura di): J. Foa;P.-A. Mellet, Le bruit des armes. Mises en formes et désinformations en Europe pendant les guerres de Religion (1560-1610). p. 59-75, Paris:Honoré Champion, ISBN: 9782745324344</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Vassena (2012). Pis'ma F. G. Goziasona (1920-1970). In: (a cura di): E. Garetto;A. D'Amelia;K. Kumpan;D. Rizzi, Ol'ga Resnevic Signorelli i russkaja emigracija: perepiska. p. 151-162, Salerno:Vereja Edizioni, ISBN: 978-88-6235-040-2</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Vassena (2012). Pis'ma Vladimira Strizevskogo(1958-1970). In: (a cura di): E. Garetto;A. d'Amelia;K. Kumpan;D. Rizzi, Ol'ga Resnevic Sin'orelli i russkaja emigracija: perepiska. p. 301-312, Salerno:Vereja Edizioni, ISBN: 978-88-6235-040-2</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Brogi (2012). Poltava 1709. The Battle and the Myth. In: (a cura di): S. Plokhy, Poltava 1709. The Battle and the Myth. p. 205-226, Cambridge Mass:Harvard University Press, ISBN: 978-1-932650-09-9</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: AIR UNIMI</p>
		<p>S. Riva (2012). Pour une « topologie différentielle ». Le diagnostic du présent dans la pensée de Fabien Eboussi Boulaga. In: V.Y. Mudimbe;C. Monga;L. Procesi;T. Attaway;Ka Mana;F. Lopes;S. E. Ngoenha;K. Kawahirehi;G.D. Yamb;S. Riva;D.M. Cicura;B.</p>

65. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Hallen;W. van Binsbergen;L. Karsten;L. Praeg;M. Mbonimpa. (a cura di): L. Procesi;Kasereka Kavvahirehi, Beyond the Lines: Fabien Eboussi Boulaga, A Philosophical Practice / Au-delà des lignes: Fabien Eboussi Boulaga, une pratique philosophique. p. 209-227, Munchen (Germany):Lincom Academic Publisher, ISBN: 9783862882830  
Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
66. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) E. Lonati, K. Grego (2012). Reasoning, rhetoric and dialogue in Galileo's Mathematical Discourses. In: (a cura di): G. Mazzon;L. Fodde, Historical perspectives on forms of English dialogue. p. 181-207, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788820413842  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
67. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) S. Riva (2012). Respecter le "Bla(n)k space", ou la profanation du corps de l'Afrique dans l'œuvre de Désiré Bolya Baenga. In: F. Naudillon;E. Mbokolo;J. Mukendi;L. Dessout;J. Métellus;H. Bouraouni;J.P. Magnes;J. Tombeur;T. Spear;Y. Chemla;B. Mongo-Mboussa;O. Cazenave;L.B. Amougou;S. Riva. (a cura di): F. Naudillon, Bolya. Nomade cosmopolite mais sédentaire de l'éthique. p. 105-121, Montréal (Canada):Mémoire d'encrier, ISBN: 9782923713885  
Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
68. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) E. Lonati (2012). Riches; money, or precious goods : the Lexis of Wealth in Modern English. In: (a cura di): R. Facchinetto, English dictionaries as cultural mines. p. 7-34, Newcastle upon Tyne:Cambridge Scholars, ISBN: 9781443836470  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
69. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) C. Patey (2012). Ritratti. Su tela e di parole. In: Enrico Menduni, Elio Franzini, Andrea Pinotti, Nicola del Corno, Caroline Patey, Elisabetta Mauroni, Edoardo Esposito, Giuliana Nuvoli, Elena Dagrada, Raffaele De Berti, Edoardo Buroni, Tommaso Subini, Mariagabriella Cambiaghi, Marco Vecchia, Ilaria Bonomi, Marco Volpati, Mario Piotti, Giuseppe Sergio. (a cura di): Ilaria Bonomi; Luca Clerici, Parole e immagini tra arte e comunicazione. vol. 1, p. 75-95, Torino:Accademia University Press, ISBN: 978-8897523-23-9  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
70. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) M. Colombo Timelli (2012). Ruptures ou continuité? La grammaire de matrice donatienne au siècle de la Renaissance. In: (a cura di): B. Colombat;J.-M. Fournier;V. Raby, Vers une histoire générale de la grammaire française. Matériaux et perspectives. p. 97-114, Paris:Honoré Champion, ISBN: 9782745324306  
Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
71. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) L. Pedrazzini (2012). SLA principles from practice: the input hypothesis. In: (a cura di): L. Pedrazzini;A. Nava, Learning and teaching English: insights from research. p. 117-144, Monza:Polimetrica, ISBN: 978-88-7699-231-5  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

- B. Ferrari (2012). Saintetés de Jean-Baptiste: le témoignage des vies françaises médiévales (XIIe-XIVe siècles). In: (a cura di): L. Nissim;A. Preda, *La figure de Jean-Baptiste dans les lettres françaises*. p. 47-62, Milano:Cisalpino. Istituto Editoriale Universitario, ISBN: 9788820510398
72. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M.G. Bartolini (2012). Sant'Ambrogio nella letteratura religiosa slava orientale del Sei e Settecento. Per uno studio preliminare delle citazioni ambrosiane nell'omiletica rutena barocca. In: (a cura di): R. Marti;G. Ziffer, *Mediolanum: 'Terra di mezzo' anche tra Est e Ovest. La terra ambrosiana come luogo di passaggio e d'incontro con il mondo slavo*. p. 163-203, Roma:Bulzoni, ISBN: 978-88-7870-642-2
73. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- ROSE M (2012). Serious Money e il Big Bang nella City. In: (a cura di): M. Cavecchi;M. Rose, *Caryl Churchill : un teatro necessario*. vol. 1, p. 49-64, FIRENZE:ED.IT, ISBN: 978-88-89726-98-3
74. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
- L. Rossi (2012). Sincerità e bugie infantili in Fonvizin e Tolstoj. In: L. Rossi;T. Newlin;R. Faggionato;C. Cadamagnani;G. Carpi;R. De Giorgi;D. Rebecchini;R. Giuliani;F. Malcovati;S. Garzonio;R. Casari;R. Vassena;C.G. De Michelis;E. Garetto;A. Cavazza. (a cura di): D. Rebecchini;L. Rossi, *Sincerità di Tolstoj. Saggi sull'opera e la fortuna a 100 anni dalla morte*. p. 17-32, Milano:Cisalpino. Istituto Editoriale Universitario, ISBN: 978-88-205-1043-5
75. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- Patey C (2012). Sulla costa. Modernismo inglese e paesaggio marino. In: Paolo Quazzolo, Roberto Nepoti, Laura Scuriatti, Roberta Gefter-Wondrich, Massimo De Grassi, Cristina Benussi, Andreina Maahsen-Milan, Sergio Zilli, Cristina Baldazzi, Cinzia Ferrini, Marino Vocci, Raoul Kirchmayr, Bertrand Westphal, Pier Aldo Rovatti. (a cura di): Cinzia Ferrini, Roberta Gefter Wondrich, Paolo Quazzolo, A. Zoppellari, *Civiltà del mare e navigazioni interculturali: Sponde d'Europa e l' "isola"* Trieste. vol. 1, p. 78-89, Trieste:EUT Edizioni Università Trieste, ISBN: 978-88-8303-458-9
76. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
- E. Landone (2012). Tecnologie e consapevolezza nella didattica dello spagnolo come lingua straniera. In: (a cura di): E. Landone, *Enlaces. Studi dedicati a Mariarosa Scaramuzza*. p. 9-26, Milano:LED, ISBN: 978-8879165969
77. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- A. Nava, L. Pedrazzini (2012). The General Service List: vocabulary selection beyond frequency. In: (a cura di): R. Facchinetti, *A Cultural Journey through the English Lexicon*. p. 265-283, Cambridge:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 978-1-4438-3509-1
78. Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12

- M. Cavecchi (2012). The New Art Galleries on the Contemporary British Stage. In: (a cura di): S. Coelsch-Foisner;D. Brown, *The Museal Turn*. p. 299-313, HEIDELBERG:Winter, ISBN: 9783825360979
79. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- L.Pinnavaia, B. Berti (2012). Towards a Corpus-Driven Bilingual Italian-English Dictionary of Collocations. In: (a cura di): R. Facchinetti, *English Dictionaries as Cultural Mines*. p. 201-222, Newcastle-upon-Tyne:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 978-1-4438-3647-0
80. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- Rose M (2012). Un caffè con Caryl Churchill. In: (a cura di): M.Cavecchi e M.Rose, *Caryl Churchill: un teatro necessario*. vol. 1, p. 11-14, FIRENZE:ED. IT
81. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
- D. Rebecchini (2012). Un diavolo dagli occhiali azzurri tra Tolstoj e Cechov. Forme di sincerità nel racconto popolare russo di fine Ottocento. In: (a cura di): D. Rebecchini;L. Rossi, *Sincerità di Tolstoj. Saggi sull'opera e la fortuna a 100 anni dalla morte*. QUADERNI DI ACME, p. 105-127, Noceto (Parma):Monduzzi Editore, ISBN: 978-88-205-1043-5, ISSN: 0393-3288
82. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- A. Costazza (2012). Un povero diavolo nella Germania riunificata, ovvero la funzione di Mefistofele nel romanzo "Neue Leben" di Ingo Schulze. In: (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, *Studia faustiana. Dal Volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani*. p. 165-177, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857513430
83. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- L. Scarabelli (2012). Villaverde e i suoi silenzi. Traduzione e tradimento in "La loma del Ángel" di Reinaldo Arenas. In: (a cura di): A. Cassol;A. Guarino;G. Mapelli;F. Matte Bon;P. Taravacci, *Metalinguaggi e metatesti. Lingua, letteratura e traduzione. Atti del XXIV Congresso AISPI* (Padova, Università degli Studi, 23-26 maggio 2007). p. 747-756, Roma:AISPI Edizioni, ISBN: 978-88-907897-0-0
84. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- P. Bozzi (2012). Vom diskreten Charme der Bourgeoisie und anderen obskuren Objekten der Begierde. Zu einigen Parallelen zwischen Thomas Bernhard und Luis Buñuel. In: (a cura di): J.G. Lughofer, Thomas Bernhard. *Gesellschaftliche und politische Bedeutung der Literatur*. p. 321-337, Wien Köln Weimar:Böhlau, ISBN: 978-3-205-78811-9
85. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: GER  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13

- A. Vescovi (2012). What Dickens (and his readers) knew: an experiment in knowledge criticism. In: (a cura di): N. Lennartz;F. Orestano, Dickens Signs, Readers Designs New Bearings in Dickens Criticism. p. 53-74, ROMA:Aracne, ISBN: 978-88-548-4767-5, doi: 10.4399/97888548476752
86. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- L. Pinnavaia (2012). Yesterdays idioms today : a corpus linguistic analysis of Bible idioms. In: (a cura di): R.V. Fjeld;J.M. Torjusen, Proceedings of the 15th Euralex International Congress. p. 701-714, Oslo:Department of Linguistics and Scandinavian Studies, University of Oslo, ISBN: 978-82-303-2095-2
87. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Castellari (2012). «Eine schlaue Scharade mit mehreren Lösungen». Percorsi faustiani nel teatro di Bertolt Brecht. In: (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, STUDIA FAUSTIANA. Dal Volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani. p. 129-149, Milano:MiMesis
88. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M.D.R. Uribe Mallarino (2012). Competencias y enfoque reflexivo: una propuesta de formación docente,. In: G. Calabrese;R. Díaz Rosales;E. Landone;D. Rigamonti;M.R. Uribe Mallarino. (a cura di): E. Landone, Enlaces Studi dedicati a Mariarosa Scaramuzza. p. 45-62, Milano:LED
89. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: SPA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- SPICCI M, RIVA MA (2012). Dombey and Son and the Representation of Childrens Impairments. In: (a cura di): ORESTANO, F., Charles Dickens: New Historical and Critical Perspectives. PISA:ETS
90. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
- S. Riva (2012). Gli scandali di Empedocle. Note a margine della traduzione di Tout arrive di Dominique Fourcade. In: D. Fourcade. (a cura di): S. Riva, Tutto accade. p. 49-101, MILANO:La Vita Felice, ISBN: 9788877994370
91. Prefazione/Postfazione Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
- M. Castellari, M. Cometta (2012). Premessa. In: (a cura di): M. Castellari;M. Cometta, STUDIA FAUSTIANA. Dal Volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani. p. 7-10, Milano:MiMesis, ISBN: 978-88-5751-343-0
92. Prefazione/Postfazione Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13, L-FIL-LET/15

S. Riva (2012). Deux chantres d'ici et d'ailleurs: Maria Gabriella Romani Kouakou et Cheikh Tidiane Gay, poètes de l'étreinte. In: C. Tidiane Gaye;M.G. Romani Kouacou. L'Etreinte des rimes, Rime abbracciate. p. 13-19, Paris:L'Harmattan, ISBN: 9782296559103

93. Breve introduzione Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

L. Pedrazzini, A. Nava (2012). Introduction. Taking stock of research in applied linguistics: implications for second language pedagogy. In: (a cura di): L. Pedrazzini;A. Nava, Learning and teaching English: insights from research. p. 11-35, Monza:Polimetrica, ISBN: 978-88-7699-231-5

94. Breve introduzione Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

D. Rebecchini, L. Rossi (2012). Introduzione. In: L. Rossi;T. Newlin;R. Faggionato;C. Cadamagnani;G. Carpi;R. De Giorgi;D. Rebecchini;R. Giuliani;F. Malcovati;S. Garzonio;R. Casari;R. Vassena;C. G. De Michelis;E. Garetto;A. Cavazza. (a cura di): D. Rebecchini;L. Rossi, Sincerità di Tolstoj. Saggi sull'opera e la fortuna a 100 anni dalla morte. p. 7-14, Milano:Cisalpino. Istituto Editoriale Universitario, ISBN: 978-88-205-1043-5

95. Breve introduzione Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

Patey C (2012). Nota introduttiva. In: Mariacristica Cavecchi. Cerchi e cicli. Sulle forme della memoria in Ulysses. vol. 1, p. 11-14, Roma:Bulzoni Editore, ISBN: 978-88-7870-723-8

96. Breve introduzione Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

Brazzelli N (2012). Premessa. In: (a cura di): Brazzelli N, Isole. Coordinate geografiche e immaginazione letteraria. p. 7-11, MILANO:Mimesis, ISBN: 9788857510040

97. Breve introduzione Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

Landone E (2012). Presentazione. In: (a cura di): Landone E (ed.), Enlaces. Studi dedicati a Mariarosa Scaramuzza. p. 7-10, MILANO:LED Edizioni Universitarie, ISBN: 978-88-7916-596-9

98. Breve introduzione Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07

A. Cassol (2012). Calderón de la Barca. In: (a cura di): U. Eco, Letà moderna e contemporanea. Vol. 6: Il Seicento. Letà del Barocco. Filosofia, Letteratura, Musica. p. 668-675, MILANO:EM Publishers

99. Voce (in dizionario o encyclopédia) Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

M.G. Bartolini (2012). "Nello stretto triangolo della notte..." Jurij Tarnav's'kyj, il Gruppo di New York e la poesia della Diaspora ucraina negli USA. Roma:Lithos, ISBN: 9788897414292

1. Monografia o trattato scientifico Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

M. Cavecchi (2012). Cerchi e cicli : sulle forme della memoria in "Ulisse". Roma:Bulzoni Editore, ISBN: 978-88-7870-723-8

2. Monografia o trattato scientifico Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

S. Cattaneo (2012). La 'cultura X'. Mercato, pop e tradizione. Juan Bonilla, Ray Loriga e Juan Manuel de Prada. Milano:Ledizioni, ISBN: 978-88-6705-051-2

3. Monografia o trattato scientifico Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

N. Brazzelli (2012). Lands of desire and loss. British colonial and postcolonial spaces. Bern:Peter Lang, ISBN: 9783034310512

4. Monografia o trattato scientifico Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

M. Cavecchi, S. Soncini (2012). Percorsi nel teatro inglese dell'Ottocento e del primo Novecento. PISA:ETS, ISBN: 9788846733412

5. Monografia o trattato scientifico Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

6. Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo SPICCI M. (2012). UNA NUOVA ANATOMIA. Aprilia (LT):Novalogos, ISBN: 978-88-97339-01-4  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

SULLAM S, GERLA F (2012). Dossier Freud. L'invenzione della leggenda psicoanalitica. TORINO:Bollati Boringhieri, ISBN: 8833923622

7. Traduzione di libro Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

S. Riva (2012). Tutto accade. MILANO:La Vita Felice, ISBN: 9788877994370

8. Traduzione di libro Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

M. Modenesi (2012). Cet idîome [...] qu'un contemporain doit connaître. A travers Les Mots anglais de Stéphane Mallarmé. In: La Littérature symboliste et la langue. p. 111-119, Parigi:Garnier, ISBN: 978-2-8124-0810-6, Aosta, 2009

1. Contributo in Atti di convegno Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
2. Contributo in Atti di convegno Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
3. Contributo in Atti di convegno Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03
4. Contributo in Atti di convegno Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
5. Contributo in Atti di convegno Lingua: FRE  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
6. Contributo in Atti di convegno Lingua: GER  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: AIR UNIMI
7. Contributo in Atti di convegno Lingua: SPA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07
- M. Colombo (2012). Jean-Baptiste dans les 'Mystères de la procession de Lille' et ailleurs (XVe siècle). In: La figure de Jean-Baptiste dans les lettres françaises. Gargnano (Brescia), 2011, p. 63-77, Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510398
- M. Paleari (2012). Kulturraum Italien. Jacob Burckhardt und Rainer Maria Rilke. In: Literarische Räume. Architekturen Ordnungen Medien. Freiburg im Breisgau, 2010, p. 129-141, Berlin:Akademie Verlag, ISBN: 9783050056524
- Landone E (2012). La clasificación de los marcadores del discurso y su valor operativo. In: (a cura di): A. Cassol et al. (eds.) , Atti del XXIV Congresso AISPI (Padova, Università degli Studi, 23-26 maggio 2007). p. 431-440, Roma:AISPI Edizioni, ISBN: 978-88-907897-0-0, Padova, Università degli Studi, 23-26 maggio 2007
- M. Colombo (2012). La réception du Chevalier au Lion de Chrétien de Troyes à la fin du 18. siècle : la curne de Sainte-Palaye et la bibliothèque universelle des romans. In: L'accès aux textes médiévaux du Moyen Âge au 18. siècle : actes de colloque. Rouen, 2008, p. 455-469, Paris:Honoré Champion, ISBN: 9782745322708

8.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: AIR UNIMI
<hr/>		
9.	Contributo in Atti di convegno	A.Preda (2012). La voix ou les vertus: la figure de Jean-Baptiste à la renaissance. In: <i>La figure de Jean-Baptiste dans les lettres françaises</i> . Gargnano, 2011, p. 79-94, Milano:Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1039-8
<hr/>		
10.	Contributo in Atti di convegno	M. Colombo (2012). Mémoire littéraire / mémoire linguistique dans le 'Perceval en prose' de 1530: le 'Livre de Carados'. In: <i>Mémoires arthuriniennes</i> . Troyes, 2011, p. 185-205, Troyes:Médiathèque du Grand Troyes, ISBN: 9782915829303
<hr/>		
11.	Contributo in Atti di convegno	F. Haas (2012). Robert Musil, die Politik und «Der Mann ohne Eigenschaften». In: <i>Das Österreich der dreißiger Jahre und seine Stellung in Europa</i> . Napoli, 2007, p. 203-210, Frankfurt:Lang, ISBN: 978-3-631-62025-0
<hr/>		
12.	Contributo in Atti di convegno	Preda A (2012). les traités de savoir-vivre et la douceur : le paradigme italien. In: Baby H, Roudaut F, Bellenger Y, Petey-Girard B, Léon P, Fragonard M.-M, Gros G, Rieu J, Gethner P, Marthy Ph, Huchon M, . (a cura di): Baby H. Rieu J., <i>La douceur en littérature de l'Antiquité au XVIIe siècle</i> . p. 65-73, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 978-2-8124-0608-9
<hr/>		
13.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03
<hr/>		
M. Paleari (2012). Ästhetischer Gehalt und religiöse Erfahrung bei Ernst Barlach und Wassily Kandinsky. In: <i>Kunstreligion. Ein ästhetisches Konzept der Moderne in seiner historischen Entfaltung</i> . p. 137-154, Berlin, New York:de Gruyter, ISBN: 978-3-11-029957-1, 2010		
<hr/>		
N.	Classificazione	Pubblicazione
<hr/>		
1.	Curatela	Brancaglion Cristina (a cura di) (2012). "Etudes linguistiques". PONTS/PONTI, vol. 12, p. 161-191, MILANO:LED Edizioni Universitarie, ISSN: 1827-9767
<hr/>		
2.	Curatela	R. Vassena (a cura di) (2012). Arte e cultura russa a Milano nel Novecento. Cinisello Balsamo:Silvana Editoriale, ISBN: 978-88-366-2294-8
<hr/>		

M. Cavecchi, M. Rose (a cura di) (2012). Caryl Churchill : un teatro necessario. Firenze:ed.it, ISBN: 978-88-89726-98-3

3. Curatela

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

Provenienza del dato: AIR UNIMI

F. Orestano, N. Lennartz (a cura di) (2012). Dickens's signs, readers' designs: new bearings in Dickens criticism. Di M. Hollington;F. Orestano;N. Lennartz;M.T. Chialant;A. Vescovi;G. Letissier;N. Lennartz;A. Ciugureanu;R. Brosch;A. Zirker;C. Cremonesi;N. Vanfasse;W.G. Mueller;I. Vila Cabanes;M. Spicci;M.A. Riva;G. Olson;S. Tomaiuolo;A. Kedzierska;H. Field;F.Orestano. Roma:Aracne Editrice, ISBN: 9788854847675

4. Curatela

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

Provenienza del dato: AIR UNIMI

E. Landone (a cura di) (2012). Enlaces. Studi dedicati a Mariarosa Scaramuzza. Di E. Landone;R. Díaz Rosales;G. Calabrese;D. Rigamonti;R. Uribe Mallarino. Milano:LED, ISBN: 9788879165969

5. Curatela

Lingua: SPA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07

Provenienza del dato: AIR UNIMI

A. Cassol, F. Gherardi, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon, P. Taravacci (a cura di) (2012). Il dialogo. Lingue, letterature, linguaggi, culture. Roma:Edizioni AISPI, ISBN: 9788890789717

6. Curatela

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05

Provenienza del dato: AIR UNIMI

N. Brazzelli (a cura di) (2012). Isole. Coordinate geografiche e immaginazione letteraria. Di G. Scaramellini;G. Rocca;F. Conca;C. Pagetti;N. Brazzelli;M. Maffi;W. Spaggiari. Milano:Mimesis, ISBN: 978-88-575-1004-0

7. Curatela

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

Provenienza del dato: AIR UNIMI

A. Meier, A. Costazza, G. Laudin (a cura di) (2012). Kunstreligion. Band 2: Die Radikalisierung des Konzepts nach 1850. Di C. Stockinger;B. Auerochs;F. Lampart;L. Korten;D. Di Maio;C. Fossaluzzo;C. Deupmann;M. Paleari;L. Gauthier;L. Lehnen;G. Lacchin;S. Sbarra;L. Mefre;G. Stieg;M. Ophälders;A. L. Siani;M. Silhouette;A. Chalard-Fillaudeau. BERLIN:Walter de Gruyter, ISBN: 978-3-11-029930-4

8. Curatela

Lingua: GER

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13

Provenienza del dato: AIR UNIMI

L. Nissim, A. Preda (a cura di) (2012). La figure de Jean-Baptiste dans les lettres françaises. Cisalpino, ISBN: 978-88-205-1039-8

9. Curatela

Lingua: FRE

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03

L. Pedrazzini, A. Nava (a cura di) (2012). Learning and teaching English: insights from research. Monza:Polimetrica, ISBN: 978-88-7699-231-5

10. Curatela Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

A. Cassol, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon, P. Taravacci (a cura di) (2012). Metalinguaggi e metatesti. Lingua, letteratura e traduzione. Roma:Edizioni AISPI, ISBN: 9788890789700

11. Curatela Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

REBECCCHINI D., ROSSI L (a cura di) (2012). Per Rossana Platone. Contributi sulla letteratura russa tra Ottocento e Novecento. Atti della giornata di studio svoltasi il 14 novembre 2001 presso l'Universita' degli studi di Milano. Di A.A. V.V.. p. 1-127, MILANO:MG, ISBN: 888817611X

12. Curatela Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21

M. Castellari, M. Cometta (a cura di) (2012). STUDIA FAUSTIANA. Dal Volksbuch al romanzo contemporaneo. Saggi in onore di Fausto Cercignani.. Milano:Milmesis, ISBN: 978-88-5751-343-0

13. Curatela Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13, L-FIL-LET/15  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

D. Rebecchini, L. Rossi (a cura di) (2012). Sincerità di Tolstoj. Saggi sullopera e la fortuna a 100 anni dalla morte. Di L. Rossi;T. Newlin;R. Faggionato;C. Cadamagnani;G. Carpi;R. De Giorgi;D. Rebecchini;R. Giuliani;F. Malcovati;S. Garzonio;R. Casari;R. Vassena;C. G. De Michelis;E. Garetto;A. Cavazza. Milano:Cisalpino. Istituto Editoriale Universitario, ISBN: 978-88-205-1043-5

14. Curatela Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: AIR UNIMI

## Sezione E - Internazionalizzazione

QUADRO E.1		E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
N.	Classificazione	Pubblicazione
M. Colombo Timelli, D. Coq (2012). Une Vie de saint Jean-Baptiste en vers entre XVe et XVIe siècle. BULLETIN DU BIBLIOPHILE, p. 349-366, ISSN: 0399-9742		
1.	Articolo in rivista	Lingua: FRE Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: AIR UNIMI
N. Classificazione Pubblicazione		

F. Orestano, N. Lennartz (a cura di) (2012). Dickens's signs, readers' designs: new bearings in Dickens criticism. Di M. Hollington; F. Orestano; N. Lennartz; M.T. Chialant; A. Vescovi; G. Lettissier; N. Lennartz; A. Ciugureanu; R. Brosch; A. Zirker; C. Cremonesi; N. Vanfasse; W.G. Mueller; I. Vila Cabanes; M. Spicci; M.A. Riva; G. Olson; S. Tomaiuolo; A. Kedzierska; H. Field; F. Orestano. Roma: Aracne Editrice, ISBN: 9788854847675

#### 1. Curatela

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

Provenienza del dato: AIR UNIMI

A. Meier, A. Costazza, G. Laudin (a cura di) (2012). Kunstreligion. Band 2: Die Radikalisierung des Konzepts nach 1850. Di C. Stockinger; B. Auerochs; F. Lampart; L. Korten; D. Di Maio; C. Fossaluzza; C. Deupmann; M. Paleari; L. Gauthier; L. Lehnen; G. Lacchin; S. Sbarra; L. Mefre; G. Stieg; M. Ophälders; A. L. Siani; M. Silhouette; A. Chalard-Fillaudeau. BERLIN: Walter de Gruyter, ISBN: 978-3-11-029930-4

#### 2. Curatela

Lingua: GER

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13

Provenienza del dato: AIR UNIMI

### ► QUADRO E.2

#### E.2 Mobilità Internazionale

##### In uscita:

N.	Cognome	Nome	Istituzione	Nazione Istituzione	Periodo (giorni)
1.	ACHILLI	Alessandro	NATIONAL UNIVERSITY OF KYIR-MOHYLA ACADEMY, KIEV UCRAINA, UKRAINISCHE FREIE UNIVERSITAT, MONACO (GER)	Germania	40
2.	ACHILLI	Alessandro	National University of Kyiv-Mohyla Academy, Kiev	Ucraina	37
3.	BOZZI	Paola Letizia	Freie Universität Berlin; Staatsbibliothek zu Berlin	Germania	90
4.	BUGLIONI	Chiara Maria	FREIE UNIVERSITAT, BERLIN (GERMANIA)	Germania	35
5.	CATTANEO	Simone	Barcelona, Universitat Pompeu Fabra	Spagna	44
6.	DE SANTIS	Vincenzo	Ecole Doctorale III (Paris-Sorbonne)	Francia	300
7.	GOGGIO	Alessandra Maria	WURTTEMBERGISCHE LANDESBIBLIOTHEK, STUTTGART	Germania	87

##### In entrata:

No record found

### Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

### ► QUADRO F.1

#### F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012)

Informazioni non pubbliche

### Sezione G - Bandi competitivi

### ► QUADRO G.1

#### G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

### Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

### ► QUADRO H.1

#### H.1 Premi scientifici (2012)

No record found

QUADRO H.2			H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)				
N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	HAAS	Franz	Membro del consiglio scientifico CISUECO	2009	CISUECO (Centro Interuniversitario di Studi Ungheresi e sull'Europa Centro-Orientale)	ITA	<a href="http://host.uniroma3.it/associazioni/cisueco/">http://host.uniroma3.it/associazioni/cisueco/</a>
2.	IAMARTINO	Giovanni	Socio corrispondente residente	2009	Istituto Lombardo - Accademia di Scienze e Lettere	ITA	<a href="http://www.istitutolombardo.it">www.istitutolombardo.it</a>
3.	IAMARTINO	Giovanni	Corresponding Fellow	2003	The English Association	GBR	<a href="http://www2.le.ac.uk/offices/english-association">http://www2.le.ac.uk/offices/english-association</a>
4.	IAMARTINO	Giovanni	Fellow	2009	The Samuel Johnson Society of North America	USA	
5.	IAMARTINO	Giovanni	Member	2010	IAUPE - International Association of University Professors of English	GBR	<a href="http://www.iaupe.net">www.iaupe.net</a>
6.	MAFALE	Letizia	Membro e Collaboratore	2012	Gruppo di Studio Sul Cinquecento francese	ITA	<a href="http://www.cinquecentofrancese.it/">http://www.cinquecentofrancese.it/</a>
7.	ORESTANO	Francesca	Trustee della Dickens Society	2010	Dickens Society	GBR	
8.	PATEY	Caroline	Committee member	2007	Ford Madox Ford International Society	GBR	<a href="http://www.fordmadoxfordociety.org/">http://www.fordmadoxfordociety.org/</a>
9.	PERASSI	Emilia	Presidente	2011	Associazione Italiana Studi Iberoamericani	ITA	<a href="http://www.associazioneaisi.it">http://www.associazioneaisi.it</a>
10.	RIVA	Silvia	Comité de Direction	2010	Association Européenne d'Etudes Francophones	BEL	<a href="https://etudesfrancophones.wordpress.com/about/">https://etudesfrancophones.wordpress.com/about/</a>
11.	RIVA	Silvia	Chercheur associé Centre Ecritures	2012	Centre de Recherches Ecritures - Université de Lorraine	FRA	<a href="http://ecritures.univ-lorraine.fr/">http://ecritures.univ-lorraine.fr/</a>
12.	RIVA	Silvia	Membre du Réseau Mukanda Ressources documentaires sur l'Afrique Centrale	2012	Réseau Mukanda Ressources documentaires sur l'Afrique Centrale	FRA	<a href="http://mukanda.univ-metz.fr/?pg=membres">http://mukanda.univ-metz.fr/?pg=membres</a>
13.	RIVA	Silvia	Membre de la Société	2009	International Society of Phenomenology and Literature	USA	<a href="http://www.phenomenology.org/index.html">http://www.phenomenology.org/index.html</a>
14.	RIVA	Silvia	Membro dell'Associazione	2011	African Studies Association (ASA)	USA	<a href="http://www.africanstudies.org/">http://www.africanstudies.org/</a>

QUADRO H.3

### H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, encyclopedie e trattati scientifici (2012)

Informazioni non pubbliche

QUADRO H.4

#### **H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)**

No record found

QUADRO H.5

## H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	RIVA	Silvia	Visiting Researcher	Université de Lorraine	FRA	01/03/2012	01/04/2012	1 mese

► QUADRO H.6

H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	ORESTANO	Francesca	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Dickens Lives in Fiction ... and Afterlives	2012
2.	PERASSI	Emilia	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Immaginari e migrazioni	2012
3.	PERASSI	Emilia	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Apocalipsis 2012	2012
4.	VESCOVI	Alessandro	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Dickens. Lives in Fiction... and afterlives	2012