



Anno 2012

Università degli Studi di MACERATA >> Sua-Rd di Struttura: "Studi umanistici - lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	<p>M. F. Ferrini (2012). "Animi a corporis motibus non sunt impassibiles" I Physiognomonica del Corpus Aristotelicum nel De Humana Physiognomonica di Giovan Battista Della Porta. RIVISTA DI CULTURA CLASSICA E MEDIOEVALE, vol. 54, 2, p. 333-361, ISSN: 0035-6085</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84874874215</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
2.	Articolo in rivista	<p>BOMBACI N (2012). "Eros" e "distanza" nella relazione tra maestro e discepolo: la riflessione di María Zambrano e di Martin Buber. GIORNALE DI FILOSOFIA DELLA RELIGIONE, ISSN: 1826-6150</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03</p>
3.	Articolo in rivista	<p>M.Barchiesi (2012). "Estéticas y poéticas del jardín en la literatura fantástica argentina (J. L. Borges, J. Cortázar, A. Bioy Casares y S. Ocampo)". LEJANA, vol. Número 4. Enero 2012. Monográfico Literatura fantástica, p. 1-12, ISSN: 2061-6678</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
4.	Articolo in rivista	<p>G. Paci (2012). A Matelica si parlava umbro. PICUS, vol. XXXII, p. 37-50, ISSN: 0394-3968</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
5.	Articolo in rivista	<p>S. Fiaschi (2012). Aggregare le parti: note, letture e documenti nella miscellanea umanistica, I. Dall'antologia al dibattito filologico. FILOLOGIA MEDIOLATINA, vol. 19, p. 193-220, ISSN: 1124-0008</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
		<p>G. Nori (2012). Ai confini della terra: Melville, la storia dei vinti e la democrazia in America. ACOMA, vol. 2 - nuova serie, p. 49-63, ISSN: 1122-6218</p>

6.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
7.	Articolo in rivista	A.G. MANCINO (2012). Albert, Gillo, Luchino: i fantasmi di un "padre ragazzo" (su Amelio, Visconti, Pontecorvo e camus ne "Il primo uomo"). CINEFORUM, vol. 514, p. 13-17, ISSN: 0009-7039  Scopus: 2-s2.0-84864452521 Web of Science: WOS:000306633300004 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
8.	Articolo in rivista	M. Camboni (2012). Alicia Suskin Ostriker and the Politics of Poetry. RSA JOURNAL, vol. 20/2009, p. 145-147, ISSN: 1592-4467  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
9.	Articolo in rivista	V.S. Tomelleri (2012). Aspetto e Aktionsart. Alcune considerazioni su diacronia e sincronia. MEDIAZIONI, vol. 13, p. 1-22, ISSN: 1974-4382  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
10.	Articolo in rivista	Arianna Fermani (2012). At the origin of the Art of Money-Making. Conversation with Aristotle about Wealth and the Good Life. CHINESE BUSINESS REVIEW, vol. 11, p. 1242-1250, ISSN: 1537-1506  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
11.	Articolo in rivista	G. Carotenuto (2012). Benedetto XVI e l'America latina. LATINOAMERICA E TUTTI I SUD DEL MONDO, vol. 118-119, p. 110-115, ISSN: 1591-3104  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
12.	Articolo in rivista	A.G. MANCINO (2012). Buongiorno, morte (su Marco Bellocchio, "Bella addormentata", il caso Moro ed Englaro). CINEFORUM, vol. 518, p. 4-9, ISSN: 0009-7039  Scopus: 2-s2.0-84870043669 Web of Science: WOS:000311470200003 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		A.G. MANCINO (2012). Chi li ha visti morire? (su Clint Eastwood e "J. Edgar"). CINEFORUM, vol. 511, p. 17-19, ISSN: 0009-7039

13.	Articolo in rivista	<p>Scopus: 2-s2.0-84859192662</p> <p>Web of Science: WOS:000302110400007</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
14.	Articolo in rivista	<p>V.S. Tomelleri, E.V. Uryson, E. A. Miina. T.A. Archangelskij (2012). Chronika Medunarodnoj naucnoj konferencii Glagolnyj vid: grammaticeskoe znacenie i kontekst. RUSSKIJ ŽYK V NAUČNOM OSVEŠENII, vol. 1 (23), p. 267-274, ISSN: 1681-1062</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
15.	Articolo in rivista	<p>L. Gentili (2012). Como el predicador ha de reprimir en el pulpito los pecados publicos de los Reyes. IMPOSSIBILIA, vol. 03, p. 54-66, ISSN: 2174-2464</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
16.	Articolo in rivista	<p>U. SAVARDI, I. BIANCHI (2012). Coupling Epsteins and Bozzis percept-percept coupling.. GESTALT THEORY, vol. 34 (2), p. 191-200, ISSN: 0170-057X</p> <p>Lingua: ENG, GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
17.	Articolo in rivista	<p>D. Maggi (2012). Da Montepulciano a Mylapore. ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU, vol. LXXXI, fasc. 161, p. 352-363, ISSN: 0037-8887</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
18.	Articolo in rivista	<p>D.Pagliacci (2012). Dal personalismo comunitario una lezione per il bene comune. EGERIA, vol. 2, p. 9-26, ISSN: 2279-7653</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
19.	Articolo in rivista	<p>Carlo Pongetti (2012). Dalla SSIS al TFA. Criticità e prospettive per la didattica della Geografia. SILVAE DI LATINA DIDAXIS, vol. 35, p. 65-76, ISSN: 2239-5415</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
20.	Articolo in rivista	<p>silvana colella (2012). Descriptions and Evaluations: The Victorian Man of Business reconsidered. TESTI E LINGUAGGI, vol. 6, p. 113-127, ISSN: 1974-2886</p> <p>Lingua: ENG</p>

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
21.	Articolo in rivista	A.G. MANCINO (2012). Detenuti in cerca d'autore. CINECRITICA, vol. 66/67, p. 24-35, ISSN: 2035-567X  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
22.	Articolo in rivista	ALICI L. (2012). Differenze senza Differenza.Lidolatria nellepoca postsecolare. HERMENEUTICA, vol. 1, p. 9-36, ISSN: 1590-6833  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
23.	Articolo in rivista	S.M. Marengo (2012). Due frammenti iscritti da Ascoli Piceno. PICUS, vol. 32, p. 189-193, ISSN: 0394-3968  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
24.	Articolo in rivista	F. Orilia (2012). Dynamic Events and Presentism. PHILOSOPHICAL STUDIES, vol. 160, p. 407-414, ISSN: 0031-8116, doi: 10.1007/s11098-011-9726-1  Scopus: 2-s2.0-84865976290 Web of Science: WOS:000308392900005 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
25.	Articolo in rivista	A. G. Mancino (2012). Edipo recluso (su Bernardo Bertolucci, la psicanalisi e l'ultimo film "Io e te"). CINEFORUM, vol. 520, p. 22-27, ISSN: 0009-7039  Scopus: 2-s2.0-84874771455 Web of Science: WOS:000315250600007 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
26.	Articolo in rivista	L. Gentili (2012). El Padre Jeronimo Lopez, 'maestro y caudillo de misioneros'. LECTURA Y SIGNO, vol. 7, p. 91-106, ISSN: 1885-8597  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
27.	Articolo in rivista	C. Carotenuto (2012). Fede e storia in La città murata di Igino Giordani. OTTO-NOVECENTO, vol. Anno XXXVI, n. 3 - settembre-dicembre 2012, p. 79-96, ISSN: 0391-2639  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

28.	Articolo in rivista	M. Buzzoni (2012). Filosofia della Scienza. NUOVA SECONDARIA, vol. XXIX, n. 7, p. 36-38, ISSN: 1828-4582  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
29.	Articolo in rivista	Roberto Lambertini (2012). Filosofia e teologia negli Ordini Mendicanti (XIII-XV sec.). Introduzione. MEMORIE DOMENICANE, vol. 42, p. 17-20, ISSN: 1121-9343  Lingua: ENG, ITA, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
30.	Articolo in rivista	A.G. MANCINO (2012). Forever Godard (su Jean-Luc Godard). CINEFORUM, vol. 516, p. 86-88, ISSN: 0009-7039  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
31.	Articolo in rivista	G. Alliney (2012). Francis of Marchias Theory of the Will . RECHERCHES DE THÉOLOGIE ET PHILOSOPHIE MÉDIÉVALES, vol. 79 (2), p. 1-28, ISSN: 1370-7493  Scopus: 2-s2.0-84876936046 Web of Science: WOS:000316513600005 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
32.	Articolo in rivista	A.G. Mancino (2012). Fuga in Francia. QUADERNI DEL CSCI, vol. 8, p. 199-200, ISSN: 1885-1975  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
33.	Articolo in rivista	Costanza Geddes da Filicaia (2012). Giani Stuparich a cinquant'anni dalla morte. Un grande narratore e patriota triestino tra l'Italia e la Mitteleuropa. SATURA, vol. 18, p. 50-56  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
34.	Articolo in rivista	R. PERNA, C. CAPPONI, S. CINGOLANI, V. TUBALDI (2012). Hadrianopolis e la valle del Drino (Albania) tra letà tardoantica e quella proto bizantina. Le evidenze ceramiche dagli scavi 2007-2009. REI CRETARIAE ROMANAE FAUTORUM ACTA, vol. 42, Late Roman and Early Byzantine Pottery: the end or continuity of the Roman production?, p. 133-146, ISSN: 0484-3401  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

35.	Articolo in rivista	<p>A. VILARO, A. DUCHOWSKI, P. ORERO, T. GRINDINGER, S. TETREULT, E. DI GIOVANNI (2012). How sound is the pear tree story? Testing the effect of varying audio stimuli on visual attention distribution. PERSPECTIVES: STUDIES IN TRANSLATOLOGY, vol. Towards common European audio description guidelines: results of the Pear Tree Project, p. 55-65, ISSN: 0907-676X, doi: 10.1080/0907676X.2011.632682</p> <p>Web of Science: WOS:000302410300005</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
36.	Articolo in rivista	<p>A.G. MANCINO (2012). I Taviani brava gente (sui fratelli Taviani e su "Cesare deve morire"). CINEFORUM, vol. 512, p. 18-19, ISSN: 0009-7039</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84861805281</p> <p>Web of Science: WOS:000304510100006</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
37.	Articolo in rivista	<p>M. Camboni (2012). Identities in critical times: Obamas patchwork and the melting pot. RSA JOURNAL, vol. 20/2009, p. 5-28, ISSN: 1592-4467</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
38.	Articolo in rivista	<p>Costanza S (2012). Il "sigillo intatto" dell'atleta in Eronda 1, 55. Grillo a confronto con Alessidamo (Bacch. ep. 11) e Delfi (Theocr. id. 2).. MAIA, vol. 64, p. 220-238, ISSN: 0025-0538</p> <p>Lingua: ITA, GRC</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p>
39.	Articolo in rivista	<p>Conte S (2012). Il 'chantar' della rana e la topica dell'esordio. STUDJ ROMANZI, vol. 8, p. 7-59, ISSN: 0391-1691</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p>
40.	Articolo in rivista	<p>M. Severini (2012). Il Pio IX di Giacomo Martina. STORIA DELLE MARCHE IN ETÀ CONTEMPORANEA, vol. 1, p. 103-109, ISSN: 2279-9850</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
41.	Articolo in rivista	<p>G. Borri (2012). Il liber contractuum del comune di Fermo. STUDIA PICENA, vol. 77, p. 7-34, ISSN: 0392-1719</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>

42.	Articolo in rivista	<p>BOMBACI N (2012). Il personalismo vitale di Julián Marías. <i>STUDIUM</i>, vol. 108, p. 893-906, ISSN: 0039-4130</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03</p>
43.	Articolo in rivista	<p>C. Cucina (2012). Immagini classiche nel Seafarer e nelle culture del Nord. <i>CLASSICONORROENA</i>, vol. 30, p. 25-77, ISSN: 1123-4717</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
44.	Articolo in rivista	<p>ALICI L. (2012). In ascolto del maestro interiore. <i>PEDAGOGIA E VITA</i>, vol. 70(2012), p. 156-180, ISSN: 0031-3777</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
45.	Articolo in rivista	<p>G. Alliney, M. Fedeli, A. Pertosa (2012). In vista di un'edizione critica. Osservazioni preliminari sulla tradizione manoscritta e a stampa delle <i>Collationes oxonienses</i> attribuite a Giovanni Duns Scoto. <i>DOCUMENTI E STUDI SULLA TRADIZIONE FILOSOFICA MEDIEVALE</i>, vol. 23, p. 357-385, ISSN: 1122-5750</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p>
46.	Articolo in rivista	<p>P. Nicolini (2012). Intervista a Jerome Seymour Bruner. <i>FOR</i>, vol. 91, p. 88-92, ISSN: 1828-1966</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
47.	Articolo in rivista	<p>D.Fabiani (2012). Irène Némirovsky , entre Russie et France. <i>INTERVOIX</i>, vol. 27, p. 9-11, ISSN: 1763-5500</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
48.	Articolo in rivista	<p>Marcelli N (2012). Jacopo da Diacceto traduttore di se stesso: unelegia latina e un inedito capitolo ternario. <i>STUDI E PROBLEMI DI CRITICA TESTUALE</i>, vol. 84, p. 171-206, ISSN: 0049-2361</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p>
49.	Articolo in rivista	<p>Daniela Fabiani (2012). Jean-René Huguenin, La cote sauvage. <i>LA CORNE DE BRUME</i>, vol. n°9, p. 59-68, ISSN: 1634-4723</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>

50.	Articolo in rivista	<p>A.G. MANCINO (2012). L'altra faccia del "pasticciaccio brutto" di piazza Fontana (sul cinema di Marco Tullio Giordana e "Romanzo di una strage"): CINEFORUM, vol. 513, p. 4-9, ISSN: 0009-7039</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
51.	Articolo in rivista	<p>A.G. MANCINO (2012). L'angelo cinematografico della storia (su Spielberg, Benjamin e "War Horse"). CINEFORUM, vol. 512, p. 25-27, ISSN: 0009-7039</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84861795240</p> <p>Web of Science: WOS:000304510100009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
52.	Articolo in rivista	<p>PERTOSA A (2012). L'apocatastasi "necessaria" alla luce del Nuovo Testamento. FIDES QUAERENS, vol. III, p. 75-116, ISSN: 2035-6986</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p>
53.	Articolo in rivista	<p>P. Nicolini (2012). L'apprendimento e le relazioni tra pari ai tempi del web. CONFLITTI, vol. 1, p. 14-16</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
54.	Articolo in rivista	<p>M.Bonafin (2012). L'etnofilologia ci salverà?. ECDOTICA, vol. 8, p. 213-224, ISSN: 1825-5361</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
55.	Articolo in rivista	<p>BOMBACI N (2012). L'irruzione creatrice in Rilke, da Duino alla Spagna: un saggio di Juan Rof Carballo. DIALEGESTHAI, ISSN: 1128-5478</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03</p>
56.	Articolo in rivista	<p>A.G. MANCINO (2012). L'ombra del Trovatore, Guernica e l'Angelo Sterminatore (sul cinema di Citto Maselli, dal Neorealismo, a Verdi e a Visconti). CINECRITICA, vol. 65, p. 30-45, ISSN: 2035-567X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
57.	Articolo in rivista	<p>R. Cresti (2012). La leggerezza del Cavaliere Azzurro. STORIA DELLE MARCHE IN ETÀ CONTEMPORANEA, vol. 1, p. 190-198, ISSN: 2279-9850</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

58.	Articolo in rivista	C. Canullo (2012). La metafora della traduzione : un percorso dellopera di Paul Ricoeur. IL PROTAGORA, vol. 17, p. 119-132, ISSN: 0552-3702 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
59.	Articolo in rivista	C. Canullo (2012). La saturazione è veramente banale? Osservazioni a margine di Jean-Luc Marion. SPAZIO FILOSOFICO, vol. 3, p. 421-429, ISSN: 2038-6788 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
60.	Articolo in rivista	A.G. MANCINO (2012). La scena teatrale in quadro, l'autore cinematografico in campo. IL LETTORE DI PROVINCIA, vol. 139, p. 117-125, ISSN: 0024-1350 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
61.	Articolo in rivista	A.G. Mancino (2012). La terra trema. QUADERNI DEL CSCI, vol. 8, p. 199, ISSN: 1885-1975 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
62.	Articolo in rivista	S.M. Marengo (2012). La tribù dei Senogallenses in una iscrizione tunisina. PICUS, vol. 32, p. 133-137, ISSN: 0394-3968 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
63.	Articolo in rivista	Maria Ciotti (2012). Le suppliche dell'Archivio Storico Comunale di Ripatransone. Alcune note. STUDIA PICENA, vol. 77, p. 165-188, ISSN: 0392-1719 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
64.	Articolo in rivista	Patrizia Oppici (2012). Les Vortex et le tourbillon de l'histoire. PHOENIX, vol. 6, p. 45-50, ISSN: 2115-8282 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		C. Schiavone (2012). Les francophonies et francographies africaines face à la référence culturelle française. REPÈRES-DORIF, vol. 2, p. 1-12, ISSN: 2281-3020

65.	Articolo in rivista	Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
66.	Articolo in rivista	Silvia Fiaschi (2012). Lacqua, il vino e la podagra: consigli di temperanza alimentare nellUmanesimo, fra etica patristica e medicina. ARCHIVUM MENTIS, vol. 1, p. 49-66, ISSN: 2281-3667 Lingua: ITA, GRC, LAT Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
67.	Articolo in rivista	CAPORALETTI V (2012). Limprovvisazione musicale nella scuola Primaria e Secondaria. Prospettive teoriche e orientamenti di metodo. KONSEQUENZ, ISSN: 1722-0270 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08
68.	Articolo in rivista	M. Buzzoni (2012). Lintenzionalità rovesciata. Dalle forme della cultura alloriginario. STUDIUM, vol. 108, p. 317-323, ISSN: 1722-6910 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
69.	Articolo in rivista	R. PERNA (2012). Luso delle immagini aeree per la Carta Archeologica della provincia di Macerata. ARCHEOLOGIA AEREA, vol. 4'10-5'11, p. 91-96, ISSN: 2035-7540 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
70.	Articolo in rivista	A.G. Mancino (2012). Mare. QUADERNI DEL CSCI, vol. 8, p. 167-169, ISSN: 1885-1975 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
71.	Articolo in rivista	Costanza S (2012). Melampo in Bacchilide, Pae. 4 Sn.-M. (= P. Oxy III 426, 50-53. ZEITSCHRIFT FÜR PAPYROLOGIE UND EPIGRAPHIK, vol. 181, p. 8-22, ISSN: 0084-5388 Lingua: ITA, GRC Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08
72.	Articolo in rivista	A.G. Mancino (2012). Mestieri. QUADERNI DEL CSCI, vol. 8, p. 169-171, ISSN: 1885-1975 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA

E. DI GIOVANNI, P. ORERO, R. AGOST (2012). Multidisciplinary in audiovisual translation. MONOGRAFÍAS DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN, vol. 4, p. 9-22, ISSN: 1889-4178, doi: 10.6035/MonTI.2012.4.1

73.	Articolo in rivista	Lingua: ENG, SPA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
74.	Articolo in rivista	A.G. MANCINO (2012). New Horror Economy. CINEFORUM, vol. 516, p. 4-13, ISSN: 0009-7039  Web of Science: WOS:000308776500002 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
75.	Articolo in rivista	C. Canullo (2012). Penser à l'envers: la genèse du renversement de la philosophie chez Emmanuel Levinas. CAHIERS DE PHILOSOPHIE DE L'UNIVERSITÉ DE CAEN, vol. 49, p. 255-281, ISSN: 1282-6545  Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
76.	Articolo in rivista	C. Canestrari, I. Bianchi (2012). Perception of contrariety in jokes. DISCOURSE PROCESSES, vol. 49, p. 539-564, ISSN: 0163-853X, doi: 10.1080/0163853X.2012.710524  Scopus: 2-s2.0-84867327400 Web of Science: WOS:000309707500002 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
77.	Articolo in rivista	Roberto Lambertini (2012). Povertà volontaria ed "economia mendicante" nel basso medioevo. Osservazioni sui risultati di recenti indagini. CRISTIANESIMO NELLA STORIA, vol. 33/2, p. 519-540, ISSN: 0393-3598  Scopus: 2-s2.0-84881134345 Lingua: FRA, GER, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
78.	Articolo in rivista	Anton Giulio Mancino (2012). Prove tecniche di leadership ("Le idi di marzo"). CINEFORUM, vol. 511, p. 36-38, ISSN: 0009-7039  Scopus: 2-s2.0-84859175455 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
79.	Articolo in rivista	M.Buzzoni (2012). Scienza, tecnica e civiltà occidentale. STUDIUM, vol. 108, n. 4, p. 611-621, ISSN: 1722-6910  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA

S. Antolini, S.M. Marengo (2012). Scrivere i pesi da telaio. La documentazione dell'Italia romana. SYLLOGE EPIGRAPHICA BARCINONENSIS, vol. 10, p. 149-168, ISSN: 2013-4118

80. Articolo in rivista

Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

A.G. MANCINO (2012). Sergio Leone redux. CINEFORUM, vol. 519, p. 32-36, ISSN: 0009-7039

81. Articolo in rivista

Scopus: 2-s2.0-84872324018  
Web of Science: WOS:000313233700015  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

M. SEVERINI (2012). Sulla storia dei borghi in Italia. STORIA E PROBLEMI CONTEMPORANEI, vol. 61, p. 125-134, ISSN: 1120-4206

82. Articolo in rivista

Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

G. Baratta (2012). Sulle pubbliche misure di Tuficum. PICUS, vol. 32, p. 67-78, ISSN: 0394-3968

83. Articolo in rivista

Lingua: ITA, LAT  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

A.G. Mancino (2012). Televisione. QUADERNI DEL CSCI, vol. 8, p. 179-180, ISSN: 1885-1975

84. Articolo in rivista

Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

Silvana Colella (2012). The Ticklish Topic: Finance and Ideology in Little Dorrit. VICTORIANS, vol. 122, p. 7-23, ISSN: 2166-0107

85. Articolo in rivista

Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

F. Orilia (2012). Tradition and Innovation in Ontology: The Case of Propositions and States of Affairs. PHILOSOPHICAL NEWS, vol. n. 5, Novembre 2012, p. 103-113, ISSN: 2039-7194

86. Articolo in rivista

Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

Costanza S (2012). Un trattato bizantino di omoplatoscopia (Atheniensis, Bibliotheca Nationalis 1493, ff. 155v-159r). BYZANTION, p. 57-78, ISSN: 0378-2506

87. Articolo in rivista

Lingua: ITA, GRE

		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08
88.	Articolo in rivista	P. Godani (2012). Variazioni sul sorvolo. Ruyer, Merleau-Ponty, Deleuze e lo statuto della forma. CHIASMI INTERNATIONAL, vol. 13, p. 349-359, ISSN: 1637-6757  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04
89.	Articolo in rivista	Tommaso Pellin (2012). Vertical grammar. Linguistic linearity in the earliest Chinese grammatical descriptions. BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER SPRACHWISSENSCHAFT, vol. 22, p. 113-130, ISSN: 0939-2815  Scopus: 2-s2.0-84863439239 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
90.	Articolo in rivista	I. Bianchi, U. Savardi (2012). What fits in into a mirror: naïve beliefs on the field of view of mirrors.. JOURNAL OF EXPERIMENTAL PSYCHOLOGY-HUMAN PERCEPTION AND PERFORMANCE, vol. 38 (2), p. 1144-1158, ISSN: 0096-1523, doi: 10.1037/a0027035  Scopus: 2-s2.0-84874407854 Web of Science: WOS:000309371300010 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
91.	Articolo in rivista	C. Canullo (2012). «Patire l'immanenza» ne "L'essence de la manifestation" di Michel Henry: possibilità di un ossimoro. DIALEGESTHAI, vol. 2012, p. 1-12, ISSN: 1128-5478  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
92.	Articolo in rivista	M. Bonafin (2012). Éléments pour une comparaison du trickster Renart avec le renard dans la tradition littéraire chinoise. REINARDUS, vol. 24, p. 21-28, ISSN: 0925-4757, doi: 10.1075/rein.24.02bon  Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
93.	Articolo in rivista	N. Leonardi (2012). Ontology and Terminological Frameworks: an Overview of Issues and Term(s). HERMES, vol. 48, p. 19-33, ISSN: 0904-1699  Scopus: 2-s2.0-84862063284 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
94.	Recensione in rivista	Paolini Paoletti M (2012). Alessandro Poli - In Mente Dei. Ragion sufficiente e platonismo nella formazione della metafisica di Leibniz. FILOSOFIA E TEOLOGIA, vol. 26, ISSN: 1824-4963  Lingua: ITA

		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05
95.	Recensione in rivista	Paolini Paoletti M (2012). Alvin Plantinga - Where the Conflict Really Lies: Science, Religion and Naturalism. PHILOSOPHICAL NEWS, vol. 4, p. 226-230, ISSN: 2037-6707  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05
96.	Recensione in rivista	L. Moscati Castelnuovo (2012). C. Calame, Mythe et histoire dans l'Antiquité grecque. L'ANTIQUITE CLASSIQUE, vol. 82, p. 571-573, ISSN: 0770-2817  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
97.	Recensione in rivista	BOMBACI N (2012). Considerazioni in margine a BERNHARD CASPER, Il pensiero dialogico. Franz Rosenzweig, Ferdinand Ebner e Martin Buber, Morcelliana, Brescia 2008. GIORNALE DI FILOSOFIA DELLA RELIGIONE, ISSN: 1826-6150  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03
98.	Recensione in rivista	C. Danani (2012). D. Pezzoli-Oligati, C. Rowland, Approaches to the Visual in Religion. FILOSOFIA E TEOLOGIA, vol. 1/2012, p. 231-233, ISSN: 1824-4963  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
99.	Recensione in rivista	FANCIULLO D (2012). G. Mitrinov, Junorodopskite balgarski govori v Ksantijsko i Gjumjurdinsko (po danni ot pomako-gracki recnik na Petros Teoharidis Solun 1996). STUDI SLAVISTICI, vol. IX, p. 330-331, ISSN: 1824-7601  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21
100.	Recensione in rivista	Diego Poli (2012). Genialità e attualità di P. Matteo Ricci - Macerata venerdì 20 aprile 2012, tavola rotonda in occasione della pubblicazione degli Atti del Convegno di Roma e Macerata del marzo 2010. . ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU, vol. 81, p. 431-434, ISSN: 0037-8887  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
101.	Recensione in rivista	Paolini Paoletti M (2012). Giovanni Ventimiglia - To be o esse? La questione dell'essere nel tomismo analitico. DIVUS THOMAS, vol. 115, p. 278-283, ISSN: 0012-4257  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05
102.	Recensione in rivista	Imbriano G (2012). Hans Joas, Peter Vogt (a cura di), Begriffene Geschichte. Beiträge zum Werk Reinhart Kosellecks, Suhrkamp, Berlin 2011; in «Dianoia», XVII, 2012, pp. 279-282.. DIANOIA, vol. XVII, p. 279-282, ISSN: 1125-1514  Lingua: ITA

		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06
103.	Recensione in rivista	Ceteroni A (2012). Miroslav Penkov, A est dellOccidente. ALLEGORIA, vol. 65-66, ISSN: 1122-1887  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12
104.	Recensione in rivista	BOMBACI N (2012). PIERO VIOTTO Il pensiero moderno secondo Jacques Maritain. PERSONA, vol. 1/2012, p. 202-209, ISSN: 2239-6667  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03
105.	Recensione in rivista	G. Paci (2012). Rec. di A. Chiavari, Petriolo dalle origini al XVIII secolo, Fermo 2010. PICUS, vol. XXXII, p. 213-216, ISSN: 0394-3968  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
106.	Recensione in rivista	M. Buzzoni (2012). Rec. di G. di Bernardo, La conoscenza umana. Dalla fisica alla sociologia alla religione. EPISTEMOLOGIA, vol. 35, p. 163-165, ISSN: 0392-9760  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
107.	Recensione in rivista	M. BUZZONI (2012). Rec. di Jean Petitot, Per un nuovo illuminismo, Bompiani, Milano 2009.. EPISTEMOLOGIA, vol. 35, p. 165-167, ISSN: 0392-9760  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
108.	Recensione in rivista	Sciancalepore A (2012). Recensione a "Lire les textes médiévaux aujourd'hui", a cura di Patricia Victorin. REVUE CRITIQUE DE PHILOLOGIE ROMANE, vol. 12-13, ISSN: 1592-419X  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09
109.	Recensione in rivista	Sciancalepore A (2012). Recensione a "L'artista medievale", a cura di Maria Monica Donato. REVUE CRITIQUE DE PHILOLOGIE ROMANE, vol. 12-13, ISSN: 1592-419X  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09
110.	Recensione in rivista	G. Borri (2012). Recensione a Benedetto Passionei da Urbino (1560-1625) a cura di G. AVARUCCI, Istituto storico dei cappuccini, Roma 2012 (Bibliotheca seraphico-cappucina, 95), pp. 336. STUDIA PICENA, vol. 77, p. 371-376, ISSN: 0392-1719  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

111.	Recensione in rivista	<p>G. Borri (2012). Recensione a Bona episcopatus Senogaliensis. Proprietà e diritti dellepiscopato di Senigallia (secoli XIV-XV), a cura di M. CARLETTI, CISAM, Spoleto 2012 (Fonti documentarie della Marca medievale, 5), pp. I-XXXV+ 1-228. STUDIA PICENA, vol. 77, p. 369-371, ISSN: 0392-1719</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
112.	Recensione in rivista	<p>Gennaro Imbriano (2012). Recensione a Hans Joas, Peter Vogt (a cura di), Begriffene Geschichte. Beiträge zum Werk Reinhart Kosellecks, Suhrkamp, Berlin 2011. DIANOA, vol. XVII, p. 279-282, ISSN: 1125-1514</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06</p>
113.	Recensione in rivista	<p>G. Borri (2012). Recensione a Le carte dell'Archivio di San Silvestro in Montefano, III/1. Cumulo comune; III/2. Parrocchia di S. Benedetto di Fabriano a cura di G. AVARUCCI e U. PAOLI, Fabriano 2011 (Bibliotheca Montisfani, 16), pp. LXVI+986., STUDIA PICENA, vol. 77, p. 360-362, ISSN: 0392-1719</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
114.	Recensione in rivista	<p>G. Borri (2012). Recensione a Marcellino da Capradosso. Un frate cappuccino tra Ottocento e Novecento, a cura di G. AVARUCCI, Istituto storico dei cappuccini, Roma 2011 (Bibliotheca seraphico-cappuccina, 94), pp. 230. STUDIA PICENA, vol. 77, p. 362-369, ISSN: 0392-1719</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
115.	Recensione in rivista	<p>Gennaro Imbriano (2012). Recensione a Reinhart Koselleck, Crisi. Per un lessico della modernità. CITTÀ FUTURE, vol. 8, p. 1-10, ISSN: 2284-2888</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06</p>
116.	Recensione in rivista	<p>R. M. Borraccini (2012). Recensione a: Ada Gigli Marchetti, Libri buoni a buon prezzo. Le edizioni Salani (1862-1986), Milano, FrancoAngeli, 2011 . PARATESTO, vol. 9, p. 233-235, ISSN: 1824-6249</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
117.	Recensione in rivista	<p>R. M. Borraccini (2012). Recensione a: Collezionismo librario e biblioteche dautore. Viaggio negli archivi culturali, a cura di Lodovica Braidà e Alberto Cadioli, Milano, Skira, 2011 . PARATESTO, vol. 9, p. 235-237, ISSN: 1824-6249</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
		<p>Marco Buzzoni (2012). Recensione di Fabio Minazzi, Ludovico Geymonat epistemologo, Mimesis, Milano-Udine, 2011.. EPISTEMOLOGIA,</p>

vol. 35, p. 339-342, ISSN: 0392-9760

118.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
119.	Recensione in rivista	Arianna Fermari (2012). Review to the volume by Anne Merker, Une morale pour les mortels. Léthique de Platon et Aristote, Paris: Les Belles Lettres, 2011. BRYN MAWR CLASSICAL REVIEW, vol. on line, p. on line, ISSN: 1063-2948 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
120.	Recensione in rivista	C.Danani (2012). S.Natoli, P.Sequeri, Non ti farai idolo né immagine. FILOSOFIA E TEOLOGIA, vol. 3, p. 640-643, ISSN: 1824-4963 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
121.	Scheda bibliografica	PIETRUCCHI C (2012). COSTANZA GEDDES, CON ATTI E CON PAROLE. SAGGI SUL PENSIERO LINGUISTICO DI LEOPARDI. LA RASSEGNA DELLA LETTURATURA ITALIANA, p. 296-297, ISSN: 0033-9423 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
122.	Scheda bibliografica	PIETRUCCHI C (2012). SHADES OF FUTURISM. FUTURISMO IN OMBRA, ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE. LA RASSEGNA DELLA LETTURATURA ITALIANA, p. 340-343, ISSN: 0033-9423 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
123.	Traduzione in rivista	BOMBACI N (2012). Il ritorno di Miguel de Molinos. HUMANITAS, vol. 67/3, p. 503-515, ISSN: 0018-7461 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03
124.	Traduzione in rivista	C. Canullo (2012). J.-L. Marion, Dalla "morte di Dio" ai nomi divini. L'itinerario teologico della metafisica. HERMENEUTICA, vol. Nuova serie 2012, p. 353-376, ISSN: 1590-6833 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	BOMBACI N (2012). "Discesa all'Ade" di Günther Anders. In: AUTORI VARI. (a cura di): EMILIA D'ANTUONO, IRENE KAJON, PAOLA RICCI SINDONI, Giacobbe e l'angelo. Figure ebraiche alle radici della modernità. p. 369-384, ROMA: Lithos, ISBN: 978-88-7610-947-8 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03

2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Poli (2012). "La storia delle lingue è la storia della mente umana: la filosofia di Leopardi come atto di inventio della lingua. In: A. Bianchi. Pensieri sulletimo. Riflessioni linguistiche nello Zibaldone di Giacomo Leopardi. p. 9-22, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843065615</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M.P. SCIALDONE (2012). "Per un pelo non mi sento auf dem Strich". Zum Einsatz der gesprochenen Sprache im Unterricht Deutsch als Fremdsprache am Beispiel des Code-Switchings-Phaenomen. In: P. Gallo, S. Moraldo, U. Reeg (Hrsg.). Gesprochene Sprache im DaF Unterricht. Zur Theorie und Praxis eines Lerngegenstandes. p. 199-214, Muenster:Waxmann Verlag, ISBN: 9783830927976</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Marco Fantuzzi (2012). 'Achilles at Scyros and One of his Fans: The Epithalamium of Achilles and Deidamia (Buc. Gr. 157f. Gow). In: M. Baumbach and S. Bär. Brills Companion to Greek and Latin Epyllion and its Reception. p. 283-306, LEIDEN:Brill, ISBN: 9789004214323</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Moscati Castelnuovo (2012). ... e i Focidesi? Un aspetto della riflessione tucididea sull'etnogenesi elima. In: F. Berlinzani. Convivenze etniche, scontri e contatti di culture in Sicilia e Magna Grecia. p. 133-153, Trento :Tangram Edizioni Scientifiche, ISBN: 9788864580555, doi: 10.6092/2037-4488/2617</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. Pongetti (2012). 12. Dal panorama al paesaggio. In: C. Pongetti, E. Balelli, D. Donati (a cura di). E figurato è il mondo in breve carta. Paesaggi delle Marche nella fotografia dei Balelli., p. 29-49, AIIG - Centro Studi "Balelli" - SIMPLE , ISBN: 9788862595643</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna (2012). 14. Çin. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 99-100, Edipuglia, ISBN: 9788872286838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna (2012). 16. Dervişan. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 96-97, BARI:EDIPUGLIA, ISBN: 9788872286838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
		<p>R. Perna (2012). 21. Terihat. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 72-73, BARI:EDIPUGLIA, ISBN: 9788872286838</p>

9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna (2012). 25. Frashtan. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 110-111, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna (2012). 26. Frashtan. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 67-70, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna (2012). 29. Jerguçat. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 100-101, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna (2012). 3. Shtepcz. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 91-92, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Orilia (2012). A Theory of Fictional Objects based on Denoting Concepts. In: M. Meyer. Revue Internationale de Philosophie. REVUE INTERNATIONALE DE PHILOSOPHIE, vol. 66, p. 577-592, BRUXELLES:Assoc. R.I.P., ISBN: 9782930560137, ISSN: 0048-8143 Scopus: 2-s2.0-84876191996 Web of Science: WOS:000313473200007 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Cresti (2012). A lume di pennello. Gualtiero Baynes e la quotidiana rivoluzione del mondo borghese. In: F. Coltrinari. Violetta, Carmen, Mimi. Percorsi al femminile dallo Sferisterio ai Musei civici di Macerata. p. 71-94, MACERATA:Quodlibet, ISBN: 9788874624829 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
16.	Contributo in volume	D. Poli (2012). A proposito della Didone di Ovidio: il mito fra storia e letteratura. In: S. Cardone. Heroides ed orei. Tra finzione e realismo.. vol. 1, p. 53-61, Sulmona:Liceo classico Ovidiio, ISBN: 8890825510 Lingua: ITA

	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Migliori (2012). A vis ão da nature za em Platão. In: A. Veríssimo Serrão. Filosofia e arquitectura da paisagem. p. 15-37, Lisboa :Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, ISBN: 9789898553126  Lingua: POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Orilia (2012). Analytic Philosophy of Fiction: Editors Introduction. In: M. Meyer. Revue Internationale de Philosophie. REVUE INTERNATIONALE DE PHILOSOPHIE, vol. 66, p. 481-482, BRUXELLES:Assoc. R.I.P., ISBN: 9782930560137, ISSN: 0048-8143  Scopus: 2-s2.0-84876190425 Web of Science: WOS:000313473200007 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PAOLINI PAOLETTI M (2012). Apologia dell'ultimo uomo. Routley, lo «sciovinismo umano» e l'etica ambientale. In: (a cura di): Alessandro Poli, La Persona nelle Filosofie dell'Ambiente. p. 151-170, VILLASANTA:Casa Editrice Limina Mentis, ISBN: 9788895881591  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Arianna Fermani (2012). Aristóteles e a felicidade. Flexibilidade metodológica e versatilidade existencial. In: Arianna Fermani Maurizio Migliori. Platão e Aristóteles. Dialética e lógica. p. 125-171, Edições Loyola, ISBN: 9788515039142  Lingua: POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Baratta (2012). Ars plumbaria Sardiniae? II. Gli specchietti del Cagliariitano. In: M.B. Cocco, A. Gavini, A. Ibba (eds.). L'Africa Romana. Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico. vol. XIX, p. 1985-1992, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843062874  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	V.Caporaletti (2012). BLUES E FUNK. In: U. Eco (a cura di). L'Età Moderna e Contemporanea - Il Novecento - Musica. vol. 21, p. 326-336, ROMA:Gruppo Editoriale L'Espresso  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
	Contributo in volume	Letizia Pellegrini (2012). Bernardino da Siena, il minoritismo e l'Osservanza: ambiguità e ambivalenze a partire da Monteripido. In: AAVV. San Giacomo della Marca tra Montepandone e Perugia, Lo studium del convento del Monte e la cultura dell'Osservanza francescana. . p. 21-35, FIRENZE - PERUGIA:SISMEL - EDIZIONI DEL GALLUZZO - BIBLIOTECA DEL MONTE, ISBN: 9788884504715

23.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Baratta (2012). Bottega epigrafica o atelier pittorico? La scrittura negli affreschi romani. In: AA.VV.. L'officina epigrafica romana. In ricordo di Giancarlo Susini (Epigrafia e Antichità 30). p. 109-138, FAENZA:Fratelli Lega Editori, ISBN: 9788875941048  Lingua: ITA, LAT Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MARCELLI N (2012). Capitoli. In: NICCOLO' MACHIARELLI. (a cura di): A. CORSARO, P. COSENTINO, E. CUTINELLI-RÈNDINA, F. GRAZZINI, N. MARCELLI, SCRITTI IN POESIA E IN PROSA. p. 67-127, ROMA:Salerno Editrice, ISBN: 978-88-8402-770-2  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08
26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A.G. Mancino (2012). Cinema è storia: Il caso "Segreti di Stato". In: R. Cavalluzzi, M. Penzi. Cinema e Storia / Cinéma et Histoire. p. 51-54, Lecce:Pensa Multimedia, ISBN: 9788882329464  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna, C. Capponi (2012). Città e campagna nella valle del Chienti in età repubblicana ed imperiale. La carta archeologica della provincia di Macerata. In: G. de Marinis, G.M. Fabrini, G. Paci, R. Perna, M. Silvestrini. I processi formativi ed evolutivi della città in area adriatica. p. 149-164, Oxford:Archeopress, ISBN: 9781407310183  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna (2012). Conclusioni. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 235-256, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PAOLINI PAOLETTI M (2012). Conoscere l'essere. Fabro, Gilson e la conoscenza dell'actus essendi. In: (a cura di): Ariberto Acerbi, Crisi e destino della filosofia. Studi su Cornelio Fabro. p. 157-172, ROMA:EDUSC, ISBN: 9788883332630  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M.E. Paniconi (2012). Costruire la nazione, immaginare la gioventù.. In: M.E. Paniconi, L. Casini, L. Sorbera.. Modernità arabe. Nazione, narrazione e nuovi soggetti nel romanzo egiziano.. p. 47-76, Messina:Mesogea , ISBN: 9788846921222  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA

31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M.E. Paniconi (2012). Crescere nella nazione: la "bildung" del giovane Muhsin in "Awdat al-ruh". In: M.E. Paniconi, L. Casini, L. Sorbera.. Modernità arabe. Nazione, narrazione e nuovi soggetti nel romanzo egiziano.. p. 103-117, Messina:Mesogea, ISBN: 9788846921222</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A.G. MANCINO (2012). Cucciolla/Pesenti: la maschera "suicidabile". In: V. attolini, A. Marrese. Riccardo Cucciolla. Ritratto di attore. p. 13-23, Bari:Edizioni dal Sud, ISBN: 9788875531522</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Severini (2012). Da outsider a protagonisti: Mussolini e Nenni di fronte all'impresa libica. In: M. Severini. L'Italia e la guerra di Libia. p. 103-113, FERMO:Capodarco Fermano edizioni, ISBN: 9788895757223</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Palla (2012). Dall'alpha all'omega: pillole di saggezza. Un carne abecedario di Gregorio Nazianzeno. In: S. Monda (a cura di). Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola. p. 163-168, PISA:ETS, ISBN: 9788846733535</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Nardi (2012). Das Bordbuch eine universitäre Schreibübung zur Dokumentation und Reflexion des Übersetzungsprozesses. In: D. Knorr, A. Verhein-Jarren. Schreiben unter Bedingungen von Mehrsprachigkeit. p. 117-138, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 9783631621967</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Baratta (2012). De brevissimis oculis patrimonium grande profetur (Tert. cult. fem. 1, 91, 19): i salvadanai. In: G. Baratta ed.. Instrumenta inscripta IV. Nulla dies sine littera. La scrittura quotidiana en la casa romana. p. 169-193, Barcelona:Universitat de Barcelona , ISBN: 9788496786462</p> <p>Lingua: ITA, LAT</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Barchiesi (2012). De la traducción a la narración . Aporias del sentido de lo exótico en la narrativa fantastica argentina.. In: F. Lafarga, L. Pegenaute. Lengua, cultura y política en la historia de la traducción en Hispanoamérica. p. 15-22, VIGO:Editorial Academia del Hispanismo, ISBN: 9788415175438</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>

38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>BOMBACI N (2012). Der Prolog des Johannesevangeliums als Epiphanie des Logos. In: (a cura di): E.BIDESE, R.HÖRMANN, S. ZUCAL, Pneumatologie als Grammatik der Subjektivität: Ferdinand Ebner. p. 173-186, Muenster-Berlin-LHamburg-London:LIT-VERLAG, ISBN: 9783643503916</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03</p>
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Cognigni, F. Vitrone (2012). Edith Cognigni e Francesca Vitrone rispondono a Cristina Cervini (Nuove tecnologie, nuovi spazi culturali e didattici, apprendimento linguistico: subalternità o complementarietà? Conflitti o trasformazioni?). In: D. Lévy, M. Anquetil (a cura di). Costruire la ricerca tra lavori in corso e opere di riferimento. I dottorandi incontrano gli autori del Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme. p. 121-140, MACERATA:CENTRO EDIZIONI UNIVERSITA' DI MACERATA - EUM, ISBN: 9788860562975, doi: 10.978.886056/2975</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Cognigni (2012). Edith Cognigni risponde a Nicoletta Gazzana (Trasformazione identitaria e professionale nellesperienza dinsegnamento della lingua e della cultura dorigine allestero). In: D. Lévy, M. Anquetil (a cura di). Costruire la ricerca tra lavori in corso e opere di riferimento: I dottorandi incontrano gli autori del Précis du Plurilinguisme et du Pluriculturalisme (Zarate, Lévy, Kramsch). p. 169-177, MACERATA:CENTRO EDIZIONI UNIVERSITA' DI MACERATA - EUM, ISBN: 9788860562975</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>B. Giovanola, A. Fermari (2012). Ethics, Economic Organisations, and Human Flourishing: Lessons From Plato and Aristotle. In: G.P. Prastacos, F. WangK.E. Soderquist. Leadership through the Classics. Learning Management and Leadership from Ancient East and West Philosophy. p. 273-287, Heidelberg, New York, Dordrecht, London:Springer, ISBN: 9783642324444</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Bonafin (2012). Fra Oriente e Occidente: astuzie di volpi e di fate. In: S.M. Barillari. Fate: madri, amanti, streghe (Atti del XVII Convegno internazionale, Rocca Grimalda, 16-18 settembre 2011). p. 261-272, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862744294</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Cognigni (2012). From L2 immersion to subjectivity emersion: self-narration in teaching migrant women Italian. In: G. Alao, M. Derivry, E. Suzuki, &amp; S. Yun-Roger. Didactique plurilingue et pluriculturelle : l'acteur en contexte mondialisé. p. 99-108, PARIS:Editions des archives contemporaines, ISBN: 9782813001092</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. PICCIONI (2012). GREGORIO XVI E LE LEGAZIONI. In: R. UGOLINI (A CURA DI). GREGORIO XVI TRA OSCURANTISMO E INNOVAZIONE. p. 313-324, PISA:FABRIZIO SERRA EDITORE, ISBN: 9788862275170</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Severini (2012). Giolitti e la politica estera italiana in recenti carteggi. In: M. Severini, D. Fiorentino, M. Sanfilippo, altri. Stati Uniti e Italia nel nuovo scenario internazionale 1898-1918. p. 123-134, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849223408</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M.E. Paniconi (2012). Giovani, Nazione, Giovani forme di narrazione. In: M.E. Paniconi, L. Casini, L. Sorbera.. Modernità arabe. Nazione, narrazione e nuovi soggetti nel romanzo egiziano.. p. 33-46, MESSINA:Mesogea, ISBN: 9788846921222</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Diego Poli (2012). Giuseppe Ungaretti e Moamed Sceab. In: P. Bascioni. Custodire la natura per l'accoglienza. p. 77-80, FERMO:Livi, ISBN: 8879693069</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>T. Petrovich Njegosh (2012). Gli italiani sono bianchi? Per una storia della linea del colore in Italia. In: T. Petrovich Njegosh, A. Scacchi. Parlare di razza. La lingua del colore tra Italia e Stati Uniti. p. 13-45, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 9788897522256</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>S. Fiaschi (2012). Grammatica e nobiltà: l'Orthographia del Barzizza nella biblioteca della famiglia milanese dei Pietrasanta. In: D. Mantovani. Alum Studium Papiense. Storia dell'Università di Pavia, I. Dalle origini all'età spagnola, 1. Origini e fondazione dello Studium generale, a cura di Dario Mantovani. p. 571-572, Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510275</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Daniela Fabiani (2012). Guerra e società in 'Suite Française' di Irène Nèmirovsky. In: L.Pierdominici. Ravy en pensee plaisante et lie. p. 167-184, FANO:Aras, ISBN: 9788896378694</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>S. Fiaschi (2012). Humanae litterae e precarietà: Pietro Lazzaroni. In: D. Mantovani. Alum Studium Papiense. Storia dell'Università di Pavia, I. Dalle origini all'età spagnola, 1. Origini e fondazione dello Studium generale, a cura di Dario Mantovani. p. 575-578, Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510275</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Severini (2012). I liberali «di periferia» alla ribalta. I governi provvisori del 1859-60. In: M. Severini, R. Balzani, A. Varni, et alii. La Romagna nel Risorgimento. Politica, società e cultura al tempo dell'Unità. vol. 1, p. 181-225, ROMA-BARI:Laterza, ISBN: 9788842096900</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p>
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Paci (2012). I materiali epigrafici. In: R. Perna, D. Condi (a cura di). Hadrianopolis II. Risultati delle indagini archeologiche 2005-2010. vol. 978-88-7228-683-8, p. 222-224, Bari:Edipuglia</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P. Magnarelli (2012). I notabili tra impegno pubblico e vita privata: uno sguardo lungo un secolo. In: G. Sabbatucci et al.. Risorgimento maceratese: nuovi orizzonti - Giornata di studi, 6 maggio 2011. p. 33-59, Macerata:Centro Studi Storici Maceratesi - Tipografia S. Giuseppe, ISBN: 9788890550843</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). I resti della facciata di Santa Maria di Brera a Milano. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 413-415, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). I rilievi di Porta Romana a Milano. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Gallerie e Musei di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 195-198, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Baratta (2012). I soldati interpreti nell'esercito romano. In: C. Wolff (cur.). Le métier de soldat dans le monde romain (CEROR 42). p. 479-495, Paris:Difusion Libraire De Boccard, ISBN: 9782904974441</p> <p>Lingua: ITA, LAT</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>V. Caporaletti (2012). IL JAZZ CONTEMPORANEO. In: U. Eco (a cura di). L'Età Moderna e Contemporanea-II Novecento-Musica. vol. 21, p. 395-407, ROMA:Gruppo Editoriale L'Espresso</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08</p>

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>V. Caporaletti (2012). IL JAZZ-ROCK EUROPEO. In: U. Eco (a cura di). L'età Moderna e Contemporanea- Il Novecento. Il secolo breve-Musica. vol. 21, p. 386-394, ROMA:Gruppo Editoriale L'Espresso</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>MARCELLI N (2012). INTRODUZIONE (RIME VARIE IX-X). In: NICCOLO' MACHIAVELLI. (a cura di): A. CORSARO, P. COSENTINO, E. CUTINELLI-RÉNDINA, F. GRAZZINI, N. MARCELLI, SCRITTI IN POESIA E IN PROSA. p. 202-219, ISBN: 978-88-8402-770-2</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p>
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Migliori (2012). Il Filebo ed il Timeo come esempio del progetto educativo di Platone, scrittore di filosofia. In: U. Bruchmueller. Platons Hermeneutik und Prinzipiendenken im Licht der dialoge und der antiken tradition. p. 121-181, Hildesheim-Zuerich-New York:Georg Olms Verlag, ISBN: 9783487148946</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Mancini R. (2012). Il bene comune e la giustizia dell'amore. Una prospettiva filosofica. In: P. Guenzi (ed.). Carità e giustizia per il bene comune. p. 65-79, Roma:CVS, ISBN: 9788884071569</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna, D. Condi (2012). Il caso di Hadrianopolis (Sofratikè Albania). In: G. de Marinis, G.M. Fabrini, G. Paci, R. Perna, M. Silvestrini. I processi formativi ed evolutivi della città in area adriatica. p. 491-504, Oxford:Archeopress, ISBN: 9781407310183</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Diego Poli (2012). Il contatto: un problema antropologico e linguistico. Il caso Argentina. In: A. Patat. Gli italianismi in Argentina. p. 13-29, Macerata:Editore Quodlibet , ISBN: 9788874625031</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. Pongetti (2012). Il geografo e il fotografo. In: C. Pongetti, E. Balelli, D. Donati (a cura di). E figurato è il mondo in breve carta. Paesaggi delle Marche nella fotografia dei Balelli. p. 22-23, AIIG - Centro Studi "Balelli" - SIMPLE , ISBN: 9788862595643</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>

66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Poli (2012). Il labirinto agnitivo in Leopardi fra lingue e costruzione letteraria. In: F. Cacciapuoti. Giacomo dei libri. La Biblioteca Leopardi come spazio delle idee. p. 93-103, Milano:Mondadori Electa, ISBN: 9788837092597</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Chiusaroli (2012). Il lessico della classicità nel poema Beowulf. In: M. Negri (coordinatore), A. Aloni, F. Bertini, P. L. Crovetto, P. Fornaro, P. Proietti, G. Puglisi (a cura di). Il lessico della classicità nella letteratura europea moderna, Volume II, Tomo I. vol. Volume 2 tomo 1, p. 579-624, ROMA:Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, ISBN: 9788812000883</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>
68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna (2012). Il periodo protobizantino. I dati dallo scavo della città di Hadrianopolis-Iustinianopolis. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 126-136, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Baratta (2012). Il piombo e la magia: il rapporto tra l'oggetto e il materiale a proposito degli specchi plumbei. In: M. Piranomonte; F. Marco Simón. Contesti magici / contextos mágicos. p. 23-27, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865570999</p> <p>Lingua: ITA, GRC</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Alici (2012). Il ritorno degli idoli nell'epoca dell'indifferenza. In: M. Zani, G. Canobbio, A. Cozzi, A. Magris, F. Tomasoni, I. Bertoletti, A. Cavadi, A. Maffeis. Dio, lanima, la morte.. p. 11-37, BRESCIA:La Scuola, ISBN: 9788835028703</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
71.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Orilia (2012). Il ruolo del contesto nella comunicazione. In: D. Verducci. La comunicazione come questione antropologica. p. 333-343, Macerata:Eum, ISBN: 9788860563132</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PANDOLFI S (2012). Il ruolo delle teorie ingenue nella costruzione dei concetti scientifici e la conoscenza dell'ambiente ipogeo: un'esperienza nella scuola primaria. In: (a cura di): NICOLINI P, PANDOLFI S, Comprendere l'ambiente: riflessioni teoriche e buone pratiche in ecosistemi ipogei. p. 131-167, Parma:Edizioni Junior - Spiaggiari</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04</p>
		<p>Roberto Lambertini (2012). Il sistema formativo degli studia degli Ordini Mendicanti: osservazioni a partire dai risultati di recenti indagini. In: Cristina Andenna - Klaus Herbers - Gert Melville. Die Ordnung der Kommunikation und die Kommunikation der Ordnungen, I, Netzwerke: Klöster und Orden im Europa des 12. und 13. Jahrhunderts. vol. unico, p. 135-146, STUTTGART:Franz Steiner Verlag, ISBN: 9783515099295</p>

73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG, ITA, GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Antonella Nardi (2012). Il sottotitolaggio come forma di traduzione audiovisiva. Esempi di trasposizione linguistica dal tedesco all'italiano.. In: Claudia Buffagni, Beatrice Garzelli (eds.). Film translation from East to West. Dubbing, subtitling and didactic practice.. p. 321-339, Bern:Peter Lang, ISBN: 9783034312608 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Chiusaroli, F. M. Zanzotto (2012). Informatività e scritture brevi del web. In: F. Chiusaroli, F. M. Zanzotto (a cura di). (a cura di): Chiusaroli F, Zanzotto F M, Scritture brevi nelle lingue moderne. vol. Quaderni di Linguistica Zero, numero 2, p. 3-20, NAPOLI:Università degli studi di Napoli L'Orientale, ISBN: 9788867190324 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
76.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ALICI L. (2012). Interrogatio mea, intentio mea: le mouvement de la pensée augustinienne. In: I. Bochet (édités par). Augustin philosophe et prédicateur. Hommage à Goulven Madec. vol. 1, p. 371-387, Paris:Institut d'Études augustinienes, ISBN: 9782851212566 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Severini (2012). Introduzione. In: M. Severini, altri. Memoria, memorie. 150 anni di storia nelle Marche. p. 7-13, ANCONA:Il Lavoro Editoriale, ISBN: 9788876636677 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Alici (2012). Invito alla lettura. In: L. Alici. Prossimità difficile. La cura tra compassione e competenza. p. 9-14, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854852471 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
79.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. Di Giovanni (2012). Italians and television: a comparative study on the reception of subtitles and voice over. In: S. Bruti, E. Di Giovanni. Audiovisual translation across Europe: an ever-changing landscape. p. 171-190, Oxford:Peter Lang , ISBN: 9783034309530 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		Roberto Lambertini (2012). Iustitia generalis nel secolo XIII. Apporti alla tradizione etica medievale. In: G. D'Onofrio (ed.). The Medieval Paradigm. Religious Thought and Philosophy. vol. secondo, p. 559-576, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503525495

80.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG, ITA, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
81.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D.Fabiani (2012). J.Green voyageur, entre identité américaine et conscience européenne. In: D.Fabiani,D.Vicca. Julien Green et l'Europe. p. 163-181, PARIS:Le Manuscrit, ISBN: 9782304039566 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
82.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carla Canullo (2012). L'ESTRANEO CHE IO SONO. In: M. Meccarelli, P. Palchetti, C. Sotis. Ius peregrinandi. Il fenomeno migratorio tra diritti fondamentali, esercizio della sovranità e dinamiche di esclusione. p. 297-312, MACERATA:Eum, ISBN: 9788860563460 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
83.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	T. Petrovich Njegosh (2012). L'Italia di Henry James: lezioni d'ombra . In: D. Fiorentino, M. Sanfilippo. Stati Uniti e Italia nel nuovo scenario internazionale: 1898-1918. p. 85-98, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849223408 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
84.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Geddes da Filicaia (2012). L'Italia e gli Italiani nelle riflessioni linguistiche di Leopardi. In: C. Allasia, M. Masoero, L. Nay. La letteratura degli Italiani 3. Gli Italiani della letteratura. p. 1105-1110, Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862743839 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
85.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Alliney (2012). L'acrasia secondo Enrico di Gand. In: A. Musco. Universality of Reason. Plurality of Philosophies in the Middle Ages. vol. II,2, p. 401-409, Palermo:Officina di Studi Medievali, ISBN: 9788864850252 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
86.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Cresti (2012). L'arte di 'fare memoria' due casi marchigiani: Anselmo Bucci e Mario Giacomelli. In: V. Solazzi, M. Severini, P. Dragoni, L. Febo, E. Marsili, G. Piccinini, L. Frontini, S. Bartolini, S. Bolotti, M. Papini, E. Sansoni, M. Soldini, C. Colletta, R. Cresti, F. Brunella. Memoria, memorie. 150 anni di storia nelle Marche. p. 227-243, ANCONA:Il Lavoro Editoriale, ISBN: 9788876636677 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
	Contributo in volume	B. Pojaghi, P. Nicolini, S. Porcu (2012). L'interazione tra pari nel processo di orientamento. Il progetto Sud-Est. In: A. Iannaccone, F. Rocchetti, E. Calamari, D. Coppola, M. Pino, M.F. Vacirca, E. Rabaglietti, M. Giletta, S. Ciairano, M. Lei, W. Fornasa, F. Soli, G. Vadalà, P. Perrucchini, L. Acciaroli, M.G. CCatalano, M. Muzi, A. Ballerini, D. Pajardi, A. Zechini, M. Vagni, D. Musso, P. Ortolani, S. Cacciamani, A. Fermani, S. Polenta, E. Crocetti, V. Mander, A. Quagliata, F. Petrelli, P. Ascione, B. Pojaghi, P. Nicolini, S. Porcu, C.A. Bentivolgio, P. Magnoler, T. Lapucci. Le dimensioni sociali nell'apprendimento e nella formazione. Il ruolo dell'interazione tra pari. p. 368-378, Parma:Junior-Spaggiari, ISBN: 9788884346643

87.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
88.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Palla (2012). L'ultima tentazione di Cristo. In: M. Marin, V. Lomiento (a cura di). Cristianesimo e Cinema. p. 353-364, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286586, doi: 10.4475/658 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
89.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. PICCIONI (2012). LA LIBERTA' RELIGIOSA E IL RAPPORTO STATO-CHIESA. In: D.M. BRUNI (A CURA DI). LIBERTA' E MODERNIZZAZIONE. LA CULTURA POLITICA DEL LIBERALISMO RISORGIMENTALE. vol. -, p. 175-201, MILANO:Guerini e Associati, ISBN: 9788862504416 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
90.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Alliney (2012). LA MEMORIA DEL SINGOLARE IN GIOVANNI DUNS SCOTO E IN GUGLIELMO DI OCKHAM. In: A. Pieretti. Memoria e Senso della vita. A partire da Agostino. p. 257-272, Roma:Città Nuova, ISBN: 9788831134231 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
91.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Marco Sabbatini (2012). La "Nouvelle vision" de Viktor Krivouline. Metaphysique de l'undeground a la fin de l'era sovietique. In: Françoise Lesourd (a cura di). La clandestinité. Etudes sur la pensée russe. p. 186-196, Lyon:ILPHI Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
92.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Salvatore (2012). La Vestale 'incesta'. In: M. Passalacqua, M. De Nonno, A. M. Morelli eds.. Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale. p. 548-612, HILDESHEIM - ZURICH - NEW YORK:Georg Olms Verlag, ISBN: 9783487148687 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
93.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Graziano Alfredo Vergani (2012). La basilica di Santa Tecla a Milano: frammenti scultorei e architettonici dagli scavi del 1943. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 395-397, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		S. Fiaschi (2012). La cattedra, la corte e l'archivio. Umanesimo e produzione storiografica tra Milano e Pavia nel 400. In: D. Mantovani. Almu Studium Papiense. Storia dell'Università di Pavia, I. Dalle origini all'età spagnola, 1. Origini e fondazione dello Studium generale, a cura di Dario Mantovani. p. 743-760, Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510275

94.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
95.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D.Pagliacci (2012). La compassione tra prossimità e distanza. In: L. Alici. Prossimità difficile La cura tra compassione e competenza . p. 17-40, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854852471 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
96.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D.Pagliacci (2012). La comunicazione interpersonale tra illusione e utopia. Possibilità e fragilità dell'empatia in E. Stein e M. Nussbaum. In: D.Verducci. La comunicazione come questione antropologica. p. 119-132, MACERATA:Eum, ISBN: 9788860563132 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
97.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Canullo (2012). La comunicazione invisibile del corpo visibile. In: D. Verducci. La comunicazione come questione antropologica. p. 93-104, MACERATA:Eum, ISBN: 9788860563132 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
98.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mancini R. (2012). La conversione alla relazione. In: A. colonna romano (ed). Io-tu. In principio la relazione. p. 13-25, Trapani:Il pozzo di Giacobbe, ISBN: 8861242898 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
99.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Graziano Alfredo Vergani (2012). La decorazione architettonica della chiesa di San Celso a Milano. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 186-187, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
100.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A.G. Mancino (2012). La malinconia del dottor John Carpenter, in arte Elvis Presley. In: R. Venturelli (a cura di). Cinema & Generi 2012. p. 91-111, Recco (Genova):Le Mani, ISBN: 9788880126294 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
101.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Costanza Geddes da Filicaia (2012). La maratona di Pinocchio, eroe dell'Italia postunitaria. In: Alberto Beniscelli, Quinto Marini, Luigi Surdich. La letteratura degli Italiani 2 Rotte, confini, passaggi. p. 1-8, ADI, ISBN: 9788890660115 Lingua: ITA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
102.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>S.M. Marengo (2012). La nascita dei municipi nell'agro gallico e piceno: la documentazione epigrafica. In: G. de Marinis, G. Fabrini, G. Paci, R. Perna, M. Silvestrini, a cura di. I processi formativi ed evolutivi della città in ambito adriatico. vol. unico, p. 363-371, Oxford:BAR, Intern. ser., ISBN: 9781407310183</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
103.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Diego Poli (2012). La passeggiata di Heidegger e Celan: un sentiero transitato o interrotto?. In: C. Catà. La passeggiata impossibile. Martin Heidegger e Paul Celan tra il niente e la poesia.. p. 11-21, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854850019</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
104.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Poli (2012). La pastorale comunicativa della Compagnia di Gesù nella linea strategica di Alessandro Valignano, Matteo Ricci e José de Acosta. In: R. Librandi. Lingue e testi delle riforme cattoliche in Europa e nelle Americhe. vol. 1, p. 493-522, FIRENZE:Cesati, ISBN: 9788876674389</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
105.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Lambertini (2012). La povertà volontaria. Il tema della volontà nella controversia pauperistica ai tempi di Giovanni XXII. In: G. Alliney, M. Fedeli, A. Pertosa. Contingenza e libertà. Teorie francescane del primo Trecento. p. 203-218, MACERATA:Edizioni Università di Macerata, ISBN: 9788860563231</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
106.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Diego Poli (2012). La ricezione dell'epica classica nell'Irlanda medievale. In: AA.VV.. Lessico della Classicità nella letteratura europea. p. 557-578, ROMA:Istituto Enciclopedico Italiano, ISBN: 9788812000883</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
107.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. Canullo (2012). La traduzione, esperienza di dialogo tra culture: traduzione, esperienza e invenzione. In: G. Gasperoni, B. Zorzi. Linculturazione della prassi sacramentaria: una traduzione?. p. 61-86, ASSISI:Cittadella Editrice, ISBN: 9788830812130</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
108.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. Canullo (2012). La verità della salvezza. In: G. Marengo, F. Pesce. Creazione dell'uomo, generazione della vita. In dialogo con il pensiero di M. Henry. p. 13-24, Cantagalli:Siena, ISBN: 9788882727987</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
109.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Alliney (2012). Le 'Collationes oxonienses' sulla volontà. Analisi degli influssi dottrinali in un apocrifo scotiano.. In: G. Alliney, M. Fedeli, A. Pertosa. Contingenza e libertà. Teorie francescane del primo Trecento.. p. 19-44, Macerata:CENTRO EDIZIONI UNIVERSITA' DI MACERATA - EUM, ISBN: 9788860563231</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
110.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Silvia Ferretti (2012). Le figure femminili nei romanzi di Thomas Mann. In: Elizabeth Galvan curatrice. Heinrich e Thomas Mann. Un confronto col romanzo moderno. p. 313-328, Roma:Istituto Italiano di Studi Germanici, ISBN: 9788895868066</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
111.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna (2012). Le indagini archeologiche ad Hadrianopolis (Sofratiké) e nel territorio della valle del Drino (campagne 2008-2010). per una prima sintesi storica dei risultati. In: S. De Maria. Le missioni archeologiche in Albania, in occasione dei dieci anni di ricerche a Phoinike. p. 111-129, BOLOGNA:Ante Quem, ISBN: 9788878490673</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
112.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Frenguelli (2012). Le proposizioni causali. In: M. Dardano. Sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del tRECENTO. p. 308-337, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843065943</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
113.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Frenguelli (2012). Le proposizioni consecutive. In: M. Dardano. Sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento. p. 338-359, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843065943</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
114.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Frenguelli, M. D'Arienzo (2012). Le proposizioni finali. In: M. Dardano. Sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento. p. 360-380, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843065943</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
115.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M.G. Granino, S.M. Marengo (2012). Le tegulae sacrae dell'Italia romana. In: G. Baratta, S.M. Marengo, a cura di. Instrumenta inscripta III. Manufatti iscritti e vita dei santuari in età romana. vol. unico, p. 159-184, Macerata:EUM - Macerata, ISBN: 9788860562838</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
116.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P. Magnarelli (2012). Leopardi mito nazionale e locale. In: E. Montali (a cura). Leopardi, gli italiani, l'Italia. p. 63-82, Roma:Ediesse, ISBN: 9788823016842</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
117.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>S. Fiaschi (2012). Letteratura, phantasia ed erudizione negli Emblemata di Andrea Alciato. In: D. Mantovani. Almus Studium Papiense. Storia dell'Università di Pavia, I. Dalle origini all'età spagnola, 1. Origini e fondazione dello Studium generale, a cura di Dario Mantovani. p. 509-514, Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510275</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
118.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Mignini (2012). Liberté et nécessité: Spinoza avec Hobbes. In: Sous la direction de Yves Charles Zarka. Liberté et Nécessité chez Hobbes et ses contemporains. Descartes, Cudworth, Spinoza, Leibniz. vol. 1, p. 81-101, PARIS:Vrin, ISBN: 9782711624638</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
119.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R.M. Borraccini (2012). Libri di medicina nei chiostrì e nei casali (dall'Inchiesta della Congregazione dell'Indice dei libri proibiti, 1597-1603). In: R. Sani, F. Zurlini. La formazione del medico in età moderna (secc. XVII-XVIII), a cura di Roberto Sani e Fabiola Zurlini. p. 159-182, Macerata:eum-edizioni dell'Università di Macerata, ISBN: 9788860563248</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
120.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R.M. Borraccini (2012). Libri e censura. L'applicazione dell'Indice clementino nelle biblioteche del TOR della Marca Anconitana (dal cod. Vat. lat. 11279). In: Centro Internazionale di Studi Gentiliani. Alberico Gentili (San Ginesio 1552-Londra 1608). Atti dei convegni nel quarto centenario della morte, Vol. III: Inaugurazione del Centenario Gentiliano, San Ginesio, 13-14 gennaio 2008; Le Marche al tempo di Alberico Gentili: religione, politica, cultura, San Ginesio, 13-14 giugno 2009. p. 169-204, MILANO:Giuffrè, ISBN: 8814172412</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
121.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna (2012). Letà ellenistica. I dati dallo scavo dell'insediamento presso Sofratikè. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 101-102, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
		<p>Roberto Lambertini (2012). Marsilius and the Poverty Controversy in Dictio II. In: G. Moreno - Riano, C. J. Nederman. A companion to Marsilius of Padua. vol. unico, p. 229-263, Leiden Boston:Brill, ISBN: 9789004183483</p>

122.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Web of Science: WOS:000300735300008 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
123.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Alliney (2012). Memoria e speranza in Bernardo di Chiaravalle. In: A. Pieretti. Memoria e Senso della vita. A partire da Agostino. p. 163-179, Roma:Città Nuova, ISBN: 9788831134231 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
124.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Graziano Alfredo Vergani (2012). Mensole figurate dal chiostro dell'abbazia di Chiaravalle Milanese. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 266-267, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
125.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P. Nicolini (2012). Mi aspetto, desidero, voglio, posso, devo... Il racconto di sé in adolescenza e l'esplorazione di mondi possibili. In: A. Chionna, G. Elia. Un itinerario di ricerca della pedagogia. Studi in onore di Luisa Santelli Beccegato. p. 413-425, LECCE-BRESCIA:Pensa Multimedia, ISBN: 9788867600113 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
126.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	V. Caporaletti (2012). Milhaud, "Le buf sur le toit" e o paradigma audiotátil. In: M. A. Corrêa do Lago (a cura di),. O boi no telhado Darius Milhaud e a música brasileira no modernismo francês. p. 229-288, São Paulo:Instituto Moreira Salles, ISBN: 9788586707872 Lingua: POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
127.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. SEVERINI (2012). Monti Guarnieri, Stanislao, . In: Autori vari. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 316-317, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
128.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. SEVERINI (2012). Monti, Domenico, . In: Autori vari. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 244-246, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		M. SEVERINI (2012). Monti, Giuseppe, . In: Autori vari. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 270-272, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326

129.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
130.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. SEVERINI (2012). Mosca Barzi, Francesco Maria, . In: Autori vari. Dizionario biografico degli italiani. vol. 77, p. 285-288, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
131.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. SEVERINI (2012). Mugnoz, Arturo,. In: Autori vari. Dizionario biografico degli italiani. vol. 77, p. 398, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
132.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna (2012). Mura di città romane tra Repubblica ed età imperiale nelle Regioni V e VI adriatica. In: P. Cartechini. Territorio, città e spazi pubblici dal mondo antico all'età contemporanea. Il Paesaggio costruito: trasformazioni territoriali e rinnovo urbano come insieme a rete. vol. 46, p. 73-105, Macerata:S. Giuseppe, ISBN: 9788890550829  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
133.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MARCELLI N (2012). NOTA AL TESTO (CAPITOLI). In: NICCOLO' MACHIAVELLI. (a cura di): A. CORSARO, P. COSENTINO, E. CUTINELLI-RÈNDINA, F. GRAZZINI, N. MARCELLI, SCRITTI IN POESIA E IN PROSA. p. 495-518, ISBN: 978-88-8402-770-2  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08
134.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MARCELLI N (2012). NOTA AL TESTO (RIME VARIE, IX-X). In: NICCOLO' MACHIAVELLI. (a cura di): A. CORSARO, P. COSENTINO, E. CUTINELLI-RÈNDINA, F. GRAZZINI, N. MARCELLI, SCRITTI IN POESIA E IN PROSA. p. 570-576, ISBN: 978-88-8402-770-2  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08
135.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M.E. Paniconi (2012). Narrazioni del soggetto in crisi: il "romanzo dialogato" Adib e il "romanzo-parabola" Qindil Umm Hashim. In: M.E. Paniconi, L. Casini, L. Sorbera.. Modernità arabe. Nazione, narrazione e nuovi soggetti nel romanzo egiziano.. p. 119-146, Messina:Mesogea, ISBN: 9788846921222  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
136.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna (2012). Nascita di Un insediamento romano nella valle del Drino, I dati dallo scavo dell'insediamento presso Sofratikë. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 104-108, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA

137.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna (2012). Nascita e sviluppo della città da Adriano al VI sec. d.C. I dati dallo scavo della città di Hadrianopolis. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 111-122, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
138.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna, D. Çondi (2012). Nascita e sviluppo della città da Adriano al VI sec. d.C. Lo scavo della Necropoli. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 122-124, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
139.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Perna (2012). Nascita e sviluppo della forma urbana in età romana: alcuni casi nelle città delle Regiones V e VI. In: G. de Marinis, G.M. Fabrini, G. Paci, R. Perna, M. Silvestrini. I processi formativi ed evolutivi della città in area adriatica. p. 375-412, Oxford:Archaeopress, ISBN: 9781407310183</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
140.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P. Magnarelli (2012). Nazionale/locale: città e potere urbano nella formazione dell'Italia unita.. In: F. Bartolini, S. Betti (a cura). Città e regione: questioni di metodo e percorsi di ricerca. p. 11-31, macerata:EUM, ISBN: 9788860563422</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
141.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Baratta (2012). Note su un singolare instrumentum inscriptum: gli specchietti votivi in piombo. In: G. Baratta, S.M. Marengo. Instrumenta Inscripta III. Manufatti iscritti e vita dei santuari in età romana. p. 265-287, MACERATA:EUM Edizioni Università di Macerata, ISBN: 9788860562838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
142.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Migliori (2012). Onipresença e complexidade da dialética de Platão. In: M. Migliori A. Fermani. Platão e Aristóteles, Dialética e lógica. p. 213-272, São Paulo:Edições Loyola, ISBN: 9788515039142</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
143.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Chiusaroli (2012). Pars e partio nel lessico anglosassone della scienza. In: V. Orioles (a cura di). (a cura di): Orioles V, Per Roberto Gusmani. Linguistica storica e teorica. Studi in ricordo. p. 69-83, UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese, ISBN: 9788884207272</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>
		<p>Diego Poli (2012). Pensiero elaborato e modalità esperienziali: una convergenza per una nuova gestione del sapere linguistico</p>

144.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	collettivo in Italia. In: V. Orioles. Per Roberto Gusmani. <i>Linguistica storica e teorica. Studi in ricordo</i> . vol. II/2, p. 337-367, UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese, ISBN: 9788884207272  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
145.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Costanza Geddes da Filicaia (2012). Per una lettura di "Moscardino". In: G. Tuccini. Enrico Pea. <i>Bibliografia completa (1910-2010) e nuovi saggi critici</i> . p. 71-79, Bibliografia e informazione, ISBN: 9788890725005  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
146.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Mancini (2012). Perdono, rinascita e giustizia. In: C. Torcivia (ed.). <i>Il perdono che genera la vita. Oltre il predominio della giustizia retributiva</i> . p. 27-42, TRAPANI:Il Pozzo di Giacobbe, ISBN: 9788861242920  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
147.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Canullo (2012). Peut-on penser la protologie? Paralipomènes d'une tâche à venir. In: G. Jean, Y. Mayzaud. <i>Derrière le commencement. Phénoménologie, métaphysique et théologie</i> . vol. 1, p. 97-109, Berlin:éditions universitaires européennes, ISBN: 9783841793607  Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
148.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Lambertini (2012). Political theory in the making: theology, philosophy and politics at the court of Lewis the Bavarian. In: K. Emery Jr, W. J. Courtenay, S. M. Metzger. <i>Philosophy and theology in the studia of the religious orders and at papal and royal courts</i> . vol. unico, p. 701-724, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503543260  Lingua: ENG, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
149.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Frenguelli (2012). Pragmatica della consecuzione in italiano antico. In: B. Wehr, F. Nicolosi. <i>Pragmatique historique et syntaxe</i> . p. 69-91, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 9783631601921  Lingua: ENG, FRA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
150.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Pandolfi, P. Nicolini (2012). Progettare e fare in contesti di apprendimento: una visione sistemica dell'educazione ambientale in ecosistemi ipogei. In: P. Nicolini, S. Pandolfi. <i>Comprendere l'ambiente: riflessioni teoriche e buone pratiche</i> . p. 29-40, Azzano San Paolo - Bergamo:Junior, ISBN: 9788884345431  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA

151.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Anton Giulio Mancino (2012). Puglia Experience(s). In: David Bruni, Antioco Floris, Francesco Pitassio. A scuola di cinema. La formazione nelle professioni dell'audiovisivo. p. 241-256, UDINE:FORUM, ISBN: 9788884207685  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
152.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	V. Caporaletti (2012). REGGAE E HIP-HOP IN EUROPA. In: U. Eco (a cura di). L'Età Moderna e Contemporanea-II Novecento-Musica. vol. 21, p. 408-417, ROMA:Gruppo Editoriale L'Espresso  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
153.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MARCELLI N (2012). RIME VARIE (IX-X). In: NICCOLO' MACHIAVELLI. (a cura di): A. CORSARO, P. COSENTINO, E. CUTINELLI-RÈNDINA, F. GRAZZINI, N. MARCELLI, SCRITTI IN POESIA E IN PROSA. p. 261-275, ISBN: 978-88-8402-770-2  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08
154.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M.E. Paniconi (2012). Religious Discourse and Literary Innovation. Reading Awlad ʿarātina by Najib Maʿfuʿ as an Imitative Allegory. In: G. Contu. Centre and periphery within the borders of Islam. Proceedings of the 23rd congress of l'Union Eurpéenne des Arabisants et Islamisants. p. 257-270, Leuven:Peeters, ISBN: 9789042924963  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
155.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S.M. Marengo, S. Antolini, F. Branchesi (2012). Riflessi epigrafici della crisi (III-IV sec. d. C.) nelle regioni dell'Italia medio adriatica. In: M. Cebeillac Gervasoni , a cura di. Gérer les territoires, les patrimoines, les crises. vol. unico, p. 279-293, Clermont Ferrand:Presses universitaires Blaise Pascal, ISBN: 9782845166141  Lingua: ITA, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
156.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mancini R. (2012). Riflessioni sui confini dell'esistenza. Un confronto con Mario Ruggenini. In: R. Dreon - G. Paltrinieri (ed.). Nelle parole del mondo. Scritti in onore di Mario Ruggenini. p. 773-782, MILANO:MIMESIS EDIZIONI, ISBN: 9788857504469  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
157.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Chiusaroli (2012). Scritture brevi oggi. Tra convenzione e sistema. In: F. Chiusaroli, F. M. Zanzotto (a cura di). (a cura di): Chiusaroli F, Zanzotto F M, Scritture brevi di oggi. vol. Quaderni di Linguistica Zero, numero 1, p. 4-44, Napoli:Università Orientale di Napoli, ISBN: 9788867190171  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
158.	Contributo in volume	F. Chiusaroli (2012). Scritture brevi: economia per l'ambiente. In: A. Manco (a cura di). (a cura di): Manco A, Comunicazione e Ambiente. Orientare le risorse, Aiutare a capire, Stimolare ad agire, Ispirare il cambiamento. vol. 1, p. 65-76, Napoli:IL TORCOLIERE - OFFICINE GRAFICHE EDITORIALI DATENEO Università degli studi di Napoli LOrientale, ISBN: 9788895044989

	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
159.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. M. Borraccini (2012). Segni sui libri: rilevamento e ricomposizione. In: R. Rusconi. Il libro antico tra catalogo storico e catalogazione elettronica. Atti del Convegno internazionale, Roma, Accademia nazionale dei Lincei, 29-30 ottobre 2010, a cura di Roberto Rusconi. p. 155-166, ROMA:Accademia Nazionale dei Lincei, ISBN: 9788821810527  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
160.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Severini (2012). Senigallia divisa: Pio IX versus Girolamo Simoncelli. In: M. Severini, altri. Memoria, memorie. 150 anni di storia nelle Marche. p. 15-37, ANCONA:Il Lavoro Editoriale, ISBN: 9788876636677  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
161.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Marco Sabbatini (2012). Sergej Stratanovskij: Stichi napisannye v Italii. In: A cura di C. Scandura. Da Puskin a Brodskij. E ora? / Russkaja poezija ot Puskina do Brodskogo. Chto dal'she?. p. 107-120, Roma:Nuova Cultura, ISBN: 9788861348233  Lingua: RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
162.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Melosi (2012). Socrate, Momo, Tristano. Considerazioni sulla civiltà nelle "Operette morali". In: E. Montali. Leopardi, gli italiani, l'Italia. p. 25-37, Roma:Ediesse (Editrice Sindacale Italiana )Roma :Via Dei Frentani 4A, 00185 Rome Italy:011 39 06 44870286, 44870288, EMAIL: ediesse@cgil.it, Fax: 011 39 06 44870335, ISBN: 9788823016842  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
163.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Melosi (2012). Strategie leopardiane del comico tra "prosette" e "operette". In: F. Nardi. Comico, riso e modernità nella letteratura italiana tra Cinque e Ottocento. p. 151-164, Roma:Edicampus Edizioni, ISBN: 9788897591030  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
164.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Cingolani I, Hamel C (2012). Students' awareness of the importance of reading and writing in a knowledge building community.. In: (a cura di): C. Gelati, B. Arfé, & L. Mason, Issues in Writing Research. In honour of Piero Boscolo.. p. 195-199, PADOVA:CLEUP, ISBN: 9788861298262  Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04
165.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. SEVERINI (2012). Sul 150° anniversario dell'Unità d'Italia nelle Marche: un primo bilancio. In: G. SABBATUCCI, M. SEVERINI e altri. Risorgimento maceratese: nuovi orizzonti. vol. V, p. 15-31, Macerata:Quaderni del Centro Studi Storici Maceratesi, ISBN: 9788890550843  Lingua: ITA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
166.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. DE MARINIS, G. PACI (2012). Sul bollo vascolare iscritto dal santuario di Monterinaldo. In: G. Baratta, S.M. Marengo (a cura di). <i>Instrumenta inscripta III. Manufatti iscritti e vita dei santuari in età romana</i>. p. 93-104, MACERATA:Eum, ISBN: 9788860562838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
167.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M.E. Paniconi (2012). Sulla via del romanzo arabo. "Zaynab" e la figura del giovane Hamid: tensioni del giovane in divenire. . In: M.E. Paniconi, L. Casini, L. Sorbera.. <i>Modernità arabe. Nazione, narrazione e nuovi soggetti nel romanzo egiziano..</i> p. 77-102, Messina:Mesogea, ISBN: 9788846921222</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
168.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M.BONAFIN (2012). Tempi brevi, tempi lunghi. In: (a cura di): F. Benozzo, G. Brunetti, P. Caraffi, A. Fassò, L. Formisano, G. Giannini, M. Mancini, <i>Culture, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo occidentale</i>. p. 1091-1100, ARACNE EDITRICE, ISBN: 9788854849310, doi: 10.4399/978885484931052</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p>
169.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>SAVARDI U, KUBOVY M, I. BIANCHI (2012). The Genesis of the Awareness of Illusions. In: C. Calabi (eds). <i>Perceptual illusions. Philosophical and Psychological Essays</i>. p. 75-85, Basingstoke, Hampshire:Palgrave MacMillan, ISBN: 9780230347908</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
170.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Bianca Sulpasso (2012). The Satire of the Old Believers in the Cycle of Ivan Danilovich. From Chronicle to Text. In: Autori Vari. <i>Venok. Studia slavica Stefano Garzonio sexagenario oblata</i>. vol. Part I, p. 25-46, Stanford:Stanford, Dept. of Slavic Languages and Literatures, Stanford University; Oakland, Calif.; Berkeley Slavic Specialties; Series Stanford Slavic Studies, vol. 40, ISBN: 1572010894</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
171.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>I. BIANCHI, U. SAVARDI (2012). The cognitive dimensions of contrariety. In: J-Y. Bezieau &amp; G. Payette (Eds). <i>The Square of Opposition. A general framework for cognition..</i> p. 443-470, NEW YORK:Peter Lang Publishing Group, ISBN: 9783034305372</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
172.	Contributo in volume	<p>Maria Ciotti (2012). Torri, rocche, castella, fortificazioni, difese costiere nella Marca meridionale in età moderna. In: Autori vari. <i>Territorio, città e spazi pubblici dal mondo antico all'età contemporanea, I, Il paesaggio costruito. Trasformazioni territoriali e rinnovo urbano</i>. STUDI MACERATESI, vol. 46, p. 181-203, MACERATA:Centro di Studi Storici maceratesi, ISBN: 9788890550829, ISSN: 2239-3749</p>

	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
173.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Alliney (2012). Un itinerario nelletica di Tommaso d'Aquino. Dalla proairesis aristotelica alla voluntas agostiniana. In: G. D'Onofrio. The Medieval Paradigm. Religious Thought and Philosophy. p. 509-527, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503525495  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
174.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	BOMBACI N (2012). Una fraternità signora del tempo:la via cristiana nella "Stella". In: AUTORI VARI. (a cura di): MASSIMO GIULIANI, Franz Rosenzweig. Ritornare alle fonti, ripensare la vita. p. 111-127, TRAPANI:Il Pozzo di Giacobbe, ISBN: 978-88-6124-350-7  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03
175.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Fiaschi (2012). Università e propaganda politica: il panegirico di Baldassarre Rasini per Francesco Sforza, nel Laurenziano Plut. 13.14. In: D. Mantovani. Almu Studiu Papiense. Storia dell'Università di Pavia, I. Dalle origini alletà spagnola, 1. Origini e fondazione dello Studiu generale, a cura di Dario Mantovani. p. 657-660, Milano:Cisalpino, ISBN: 9788820510275  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
176.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Baratta (2012). Unapplique di bronzo di un soldato. In: AA.VV.. Visions de l'Occident romain. vol. I, p. 375-379, Paris:Editions Ceror, ISBN: 9782904974427  Lingua: ITA, LAT Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
177.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. PACI (2012). Virgilio, Cesare e i Fasti cuprensi. In: S. Demougin, J. Scheid (a cura di). Colons et colonies dans le monde romain. p. 347-358, Roma:Ecole Française de Rome, ISBN: 9782728309122  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
178.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. Di Giovanni (2012). Why not ask the audience: an attempt to evaluate users' reception of subtitled films at festivals. In: S. GESUATO, M. T. MUSACCHIO. A lifetime of English studies. Essays in honour of Carol Taylor Torsello. p. 471-486, PADOVA:Il Poligrafo, ISBN: 9788871157672  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
	Contributo in volume	Tommaso Pellin (2012). Zhongguoren xuexi Yidaliyu de zhuangkuang - The Chinese and the Challenge of Learning Italian. In: L. Zhang, S. Beretta. Yidaliren yanzhong de Zhongguo - Contemporary China through the eyes of Italian Experts. p. 90-100, Beijing:China University of Political Science and Law Press, ISBN: 9787562045243

179.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: CHI Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
180.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Nardi (2012). Zur Übertragung kulturspezifischer Referenzausdrücke im Übersetzungsunterricht Deutsch-Italienisch. Ergebnisse einer Fallstudie.. In: Zybatow, Lew N.; Petrova, Alena; Ustaszewski, Michael. Translationswissenschaft interdisziplinär: Fragen der Theorie und Didaktik. p. 253-260, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 9783631635087  Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
181.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	V. Tomelleri (2012). Überlegungen zum Novgoroder Humanismus. In: I. Podgertera. Schnittpunkt Slavistik. Ost und West im wissenschaftlichen Dialog. Festgabe für Helmut Keipert zum 70. Geburtstag. vol. Teil 2: Einflussforschung, p. 383-404, Bonn:V&R Unipress, ISBN: 9783899719727  Lingua: GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
182.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Pongetti (2012). Adriatico amaro e pescoso, . In: C. Pongetti, E. Balelli, D. Donati (a cura di). E figurato è il mondo in breve carta. Paesaggi delle Marche nella fotografia dei Balelli, . p. 64-73, AIIIG - Centro Studi "Balelli" - SIMPLE , ISBN: 9788862595643  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
183.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Barchiesi (2012). Independencia de las literaturas coloniales. Bases para un manifiesto de la literatura fantástica argentina en El ídolo de Adolfo Bioy Casares.. In: Rovira, J.C.; Sanchis Amat , V. (ed.). Literatura de la independencia e independencia de la literatura en el mundo latinoamericano. Actas del IX congreso de la A.E.E.L.H. p. 429-447, LLeida:A.E.E.L.H, ISBN: 9788469544174  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
184.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	N. PÉREZ VICENTE (2012). La persuasión política y su traducción: el discurso parlamentario en la Unión Europea. In: A. Cassol, F. Gherardi, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon, P. Taravacci (cur.). Il dialogo. Lingue, letterature, linguaggi, culture. p. 367-377, Roma:AISPI Edizioni, ISBN: 9788890789717  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
185.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	N. PÉREZ VICENTE (2012). La traducción de los culturemas en el lenguaje del turismo y su aplicación a la didáctica del español. In: A. Cassol, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon, P. Taravacci (cur.). Metalinguaggi e metatesti. Lengua, letteratura, traduzione. p. 629-639, Roma:AISPI Edizioni, ISBN: 9788890789700  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		M. BARCHIESI (2012). La traducción: paradigma de ficción narrativa en un cuento de Jorge Luis Borges. In: A. Cassol, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon, P. Taravacci. Metalinguaggi e metatesti. Lingua, letteratura e traduzione, Atti del XXIV Congresso AISPI

(Padova, Università degli Studi, 23-26 maggio 2007). p. 93-102, Roma:AISI edizioni, ISBN: 9788890789700

186.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
187.	Prefazione/Postfazione	BOMBACI N (2012). "Pensare con tutta l'anima": l'itinerario intellettuale di Joaquín Xirau". In: JOAQUÍN XIRAU. (a cura di): BOMBACI N, L'amore e la percezione dei valori. p. 5-51, BRESCIA:Morcelliana, ISBN: 8837226772 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03
188.	Prefazione/Postfazione	C. Canullo (2012). Nota del curatore: La saturazione dell'idolo. In: AA.VV. Nuovi ateismo e antiche idolatrie. vol. 2012, p. 377-382, BRESCIA:Morcelliana, ISBN: 9788837226251 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
189.	Prefazione/Postfazione	Paolini Paoletti M (2012). Nota del traduttore. In: Etienne Gilson. (a cura di): Paolini Paoletti M; Borghesi M, Realismo tomista e critica della conoscenza. p. 31-34, ROMA:Studium, ISBN: 9788838240690 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05
190.	Prefazione/Postfazione	Carlo Pongetti (2012). Prefazione. In: D. Frapiccini, I. Palmucci, G. Trivellini. Tra le carte di Luigi Lanzi: testamento, inventari e diplomi. p. 9-10, Edizioni SIMPLE, ISBN: 9788862593458 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
191.	Prefazione/Postfazione	C. pongetti (2012). Prefazione. In: C. Pongetti, E. Balelli, D. Donati (a cura di). E figurato è il mondo in breve carta. Paesaggi delle Marche nella fotografia dei Balelli., p. 8-9, AIGG - Centro Studi "Balelli" - SIMPLE , ISBN: 9788862595643 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
192.	Prefazione/Postfazione	D. Maggi (2012). Premessa. In: A. Biondi, M. Pucciarelli. Il dialetto di San Severino Marche. p. XIII-XIV, San Severino Marche:Hexagon Group Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
193.	Prefazione/Postfazione	R. M. Borraccini (2012). Presentazione. In: M. Mondello, M. C. Valenti. La biblioteca dimenticata: I fondo librario antico a stampa Di Stefano. p. 15-16, Palermo:Centro regionale per l'inventario, la catalogazione e la documentazione grafica, fotografica, aerofotografica, audiovisiva e Filmoteca regionale siciliana (CRicd), ISBN: 9788890494963 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

194. Prefazione/Postfazione  
R. M. Borraccini (2012). Presentazione. In: Giancarlo Petrella. L'oro di Dongo ovvero per una storia del patrimonio librario del convento dei frati minori di Santa Maria del Fiume (con il catalogo degli incunaboli). p. 5-7, Firenze:Leo S. Olschki, ISBN: 9788822261991  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

195. Prefazione/Postfazione  
A.G. MANCINO (2012). Retroduzione. In: Lucia Chianura. Viaggio con i Rubini. Tra strade ferrate, cinema e sogni. p. 7-11, Nardo:Piero Manni, ISBN: 9788862663571  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

196. Breve introduzione  
R. Perna, D. Condi, C. Capponi, E. Ciccarelli, S. Cingolani, V. Tubaldi (2012). I materiali. Premessa. In: R. Perna, D. Condi. Hadrianopolis II. p. 147, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

197. Breve introduzione  
D. Condi, S. Gjongecaj, G. Paci, R. Perna (2012). Introduzione. In: D. Condi, R. Perna. Hadrianopolis II. p. 8-9, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03, L-ANT/07  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

198. Breve introduzione  
G. Alliney (2012). Introduzione. In: G. Alliney, M. Fedeli, A. Pertosa. Contingenza e libertà. Teorie francescane del primo Trecento.. p. 7-15, MACERATA:CENTRO EDIZIONI UNIVERSITA' DI MACERATA - EUM, ISBN: 9788860563231  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

199. Breve introduzione  
M. SEVERINI (2012). Introduzione. In: G. FABIANI. Ascoli nell'Ottocento. p. 13-20, ASCOLI PICENO:Librati, ISBN: 9788866450122  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04  
Provenienza del dato: UGOV MACERATA

200. Breve introduzione  
Gennaro Imbriano (2012). Introduzione (§ 3-5). In: (a cura di): Gennaro Imbriano, Silvia Rodeschini, Crisi. Per un lessico della modernità. CARTOGRAFIE, p. 18-29, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 9788897522126  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06

201.	Breve introduzione	<p>Imbrano G (2012). Introduzione (§ 3-5). In: (a cura di): Koselleck R, Crisi. Per un lessico della modernità. p. 18-29, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 978-88-97522-12-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06</p>
202.	Breve introduzione	<p>S.M. Marengo, G. Baratta (2012). Presentazione. In: G. Baratta, S.M. Marengo eds.. Instrumenta inscripta III. Manufatti iscritti e vita dei santuari in età romana. p. 11-12, Macerata:EUM Edizioni dell'Università di Macerata, ISBN: 9788860562388</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03, L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
203.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>Roberto Lambertini (2012). Giusnaturalismo. In: Vera Zamagni, Pier Luigi Porta. Il contributo italiano alla storia del pensiero Economia. vol. II, p. 31-37, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000890</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
204.	Traduzione in volume	<p>T. Petrovich Njegosh (2012). "Speak of me as I am. Fred Wilson e la presenza nera nell'arte rinascimentale italiana". In: T. Petrovich Njegosh, A. Scacchi. Parlare di razza. La lingua del colore tra Italia e Stati Uniti. p. 165-185, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 9788897522256</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
205.	Recensione in volume	<p>G. Baratta (2012). Javier Andreu Pintado (ed.), Las cupae hispanas: origen, difusión, uso, tipología, Tudela, UNED Fundación Uncastillo, 2012, 564 pp., ill. b/n, ISBN: 978-84-615-6200-8. In: G. Baratta ed.. Instrumenta inscripta IV. Nulla dies sine littera. La escritura cotidiana en la casa romana. p. 449-455, BARCELONA:Universitat de Barcelona, ISBN: 9788496786462</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
206.	Recensione in volume	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 256 - Maestranze lombarde (primi decenni del XIII secolo), Fornice esterno della Posterla dei Fabbri (Arco dei Fabbri). In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 233-236, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
207.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). N. 63-65 - Domenico e Lanfranco da Ligurno (fine del XII - inizio del XIII secolo), Due santi cavalieri e un santo in vesti ecclesiastiche. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 84-85, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
		<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n, 438 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Basamento con tre frammenti di colonne. In:</p>

208.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, 11l. vol. I, p. 416, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
209.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 101 - Scultore lombardo (primo quarto del XII secolo), Vasca (o parte di grondaia). In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 113-115, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
210.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 106 - Scultore lombardo (ultimo quarto del XII secolo), Capitello istoriato con "Storie di san Bartolomeo". In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 119-121, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
211.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 113 - Scultore milanese (fine dell'XI secolo), Lastra con Cristo benedicente. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 128-130, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
212.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 114 - Scultore milanese (fine dell'XI - inizio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro composito con figure zoomorfe. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 130-131, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
213.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 123 - Scultore milanese (prima metà del XII secolo), Mensola con protome leonina. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 136-138, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
214.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 127 - Scultore milanese (primi decenni del XII secolo), Concio d'arco con leone. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 141-143, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

215.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 128 - Scultore milanese (primo quarto del XII secolo), Capitello di pilastro composito con figura di centauro e intrecci fogliacei. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 143, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
216.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 131 - Scultore milanese (primo quarto del XII secolo), Capitello di semicolonna di un pilastro composito con ornato a foglie e protome umana. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 148-149, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
217.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 132 - Scultore milanese (primo quarto del XII secolo), Capitello di semicolonna con intreccio fogliaceo. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 149-150, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
218.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 134 - Scultore milanese (ultimo quarto del XII secolo), Edicola votiva con Sant'Ambrogio benedificante. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 152-154, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
219.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 191 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello di semicolonna con mostri serpentiformi attergati. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 188, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
220.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 192 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello di semicolonna con fiere attergate. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 188, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
	Schede di catalogo,	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 193 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Frammento di capitello di semicolonna con ornato a foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 188-189, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p>

221.	repertorio o corpus	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
222.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 194 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello di semicolonna con ornato neocorinzio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 189, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
223.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 195 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro composito con ornato neocorinzio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 189-190, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
224.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 196 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro composito con un'aquila e ornato a intreccio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 190, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
225.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 197 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro composito con ornato a intreccio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 190, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
226.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 198 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro composito con ornato a foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 190-191, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
227.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 199 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo)), Frammento di capitello angolare di pilastro composito con ornato a intreccio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 191, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 200 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro

228.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>composito con ornato a intreccio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 191-192, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
229.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 201 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro composito con ornato a intreccio e foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 192, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
230.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 202 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro composito con ornato a intreccio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 192-193, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
231.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 203 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Frammento di capitello angolare di pilastro composito con ornato a intreccio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 193-194, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
232.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 204 - Officina milanese (secondo decennio del XII secolo), Capitello angolare di pilastro composito con ornato a intreccio, foglie e fiori. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 194, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
233.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 205 - Anselmo (1171 circa), Frate Iacopo guida le truppe della Lega Lombarda verso Milano. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 198-202, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
234.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 206 - Girardo (1171 circa), Il rientro dei milanesi in città. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 202-204, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

235.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 207 - Anselmo (?), Sant'Ambrogio scaccia gli Ariani da Milano. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 204-205, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
236.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 208 - Girardo (?), Lastra con una figura maschile e un mostro (Lastra del Barbarossa). In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 205-206, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
237.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 258 - Scultore dell'Italia settentrionale (?) (seconda metà del XIII secolo), Frammento di mensola con protome maschile. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 240, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
238.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 259 - Scultore dell'Italia settentrionale (?) (seconda metà del XIII secolo), Frammento di mensola con protome umana. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 240-241, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
239.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 260 - Scultore lombardo (primi decenni del XIII secolo), Mensola con protome umana. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 241-242, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
240.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 261 - Scultore lombardo (prima metà del XIII secolo), Frammento di protome femminile. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 242, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
	Schede di catalogo,	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 267 - Scultore lombardo (terzo quarto del XIII secolo), Frammento di lastra con l'insegna dei Torriani. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 246-247, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p>

241.	repertorio o corpus	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
242.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 268 - Scultore lombardo (ultimo quarto del XIII secolo), Capitello a crochet e animali. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. MMuseo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 247-248, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
243.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 290 - Officina di Chiaravalle (secondo-terzo quarto del XIII secolo), Mensola con protome cinocefala. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 267, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
244.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 291 - Officina di Chiaravalle (secondo-terzo quarto del XIII secolo), Mensola con protome femminile. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 267-268, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
245.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 292 - Officina di Chiaravalle (secondo-terzo quarto del XIII secolo), Mensola con protome maschile. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 268, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
246.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 293 - Officina di Chiaravalle (secondo-terzo quarto del XIII secolo), Mensola con protome maschile. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 268-269, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
247.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 294 - Officina di Chiaravalle (secondo-terzo quarto del XIII secolo), Frammento di mensola con protome maschile. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 269, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 297 - Bonino da Campione e collaboratori, Arca di Bernabò Visconti. In: Maria Teresa

248.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 277-291, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
249.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 298 - Bonino da Campione e collaboratori, Monumento funebre detto di Regina della Scala. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 291-295, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
250.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 299 - Bonino da Campione (collaboratore di), Frontale di sarcofago con una "Commendatio Animae". In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 295-297, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
251.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 300 - Bonino da Campione (ambito di), Sarcofago di Giovanni da Fagnano. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 297-300, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
252.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 301 - Bonino da Campione (ambito di), Capitello con protomi femminili e leonine. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 300-301, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
253.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 304 - Giovanni di Balduccio (Pisda, notizie dal 1318 al 1349), Madonna in trono con il Bambino e due angeli. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 304-306, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
254.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 322 - Giovanni di Balduccio (collaboratore di), Madonna con il Bambino. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 324-325, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

255.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 324 - Maestro della Loggia degli Osii (collaboratore di), San Giovanni Evangelista. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 327-328, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
256.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 337 - Matteo da Campione (ambito di), Elemento ornamentale con una pigna trattenuta da foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 339-340, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
257.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 338 - Scultore campionesa (1310 circa), Frontale del sarcofago di Mirano di Bechaloe. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 340-343, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
258.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 339 - Scultore campionesa (primo quarto del XIV secolo), Capitello con protomi umane. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 343-344, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
259.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 343 - Scultore campionesa (1355-1360 circa), Basamento di statua. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 347-348, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
260.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 351 - Scultore campionesa (terzo quarto del XIV secolo), Capitello con protomi e stemma della famiglia Alemanni. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 355-356, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
	Schede di catalogo,	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 354 - Scultore campionesa (fine del XIV secolo), Frammento di cuspidi di guglia. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 359, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p>

261.	repertorio o corpus	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
262.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 355 - Scultore lombardo (XIV secolo), Frammento architettonico. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 359-360, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
263.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 356 - Scultore lombardo (XIV secolo), Frammento di arco lobato. In: Maria Teresa Fiorio. Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 360, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
264.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 359 - Scultore lombardo (inizio del XIV secolo), Frammento di capitello a crochet. In: Maria Teresa Fiorio. Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 362, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
265.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 370 - Scultore lombardo (metà del XIV secolo), Capitello a crochet. In: Maria Teresa Fiorio. Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 369-370, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
266.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 371 - Scultore lombardo (metà del XIV secolo), Frammento di cuspid. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 370-372, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
267.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 373 - Scultore lombardo (seconda metà del XIV secolo), Capitello a crochet. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 372-373, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 374 - Scultore lombardo (seconda metà del XIV secolo), Chiave di volta con l'agnello

268.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>mistico. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 373, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
269.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 375 - Scultore lombardo (seconda metà del XIV secolo), Frammento di guglia. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 373-374, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
270.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 390 - Giovanni di Balduccio e collaboratori, Frammento di colonna tortile con insegna viscontea. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 397-398, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
271.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 391 - Giovanni di Balduccio e collaboratori, Frammento di arcata con girali di foglie e figura allegorica. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 398, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
272.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 392 - Giovanni di Balduccio e collaboratori, Frammento di pinnacolo con figura acefala. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 398, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
273.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 393 - Giovanni di Balduccio e collaboratori, Frammento di pinnacolo con figura acefala reggente un mazzo di fiori (La Speranza ?). In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 398-400, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
274.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 394 - Giovanni di Balduccio (collaboratore di), Tobiolo e l'arcangelo Raffaele. In: Maria Teresa Fiorio. Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 400-401, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

275.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 395 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Leone accucciato. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 401, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
276.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 396 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Frammento di arcata con decorazione fogliacea. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 401-402, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
277.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 397 - Giovanni di Balduccio (?) (bottega di), Frammento di un'arcata lobata. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 402, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
278.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 398 - Scultore campionesa (?) (metà del XIV secolo), Frammento di semicolonna con insegne dei Visconti. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 402-403, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
279.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 441 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Frammento di stipite di portale. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 417, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
280.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 442 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Porzione di capitellatura a foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 417-419, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
	Schede di catalogo,	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 443 - Giovanni di Balduccio (collaboratore di), Frammento di capitellatura con cinque protomi umane e foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 419-420, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p>

281.	repertorio o corpus	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
282.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 444 - Giovanni di Balduccio (collaboratori di), Frammento di capitellatura con due protomi umane, una di caprone e foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 420-421, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
283.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 447 - Giovanni di Balduccio (collaboratore di), Capitello pseudo corinzio con protomi umane e animali. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 421-423, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
284.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 448 - Giovanni di Balduccio (collaboratori di), Lastra a tre scomparti con sant'Agostino. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 423-424, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
285.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 449 - Giovanni di Balduccio (collaboratori di), Lastra a tre scomparti con san Gregorio. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 424-425, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
286.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 450 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Frammento di arcata con ornato floreale. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 425, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
287.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 451 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Frammento di arcata con ornati a foglie e a scacchi. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 425-426, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 452 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Frammento di archivolto. In: Maria Teresa

288.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 426-427, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
289.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 453 - Maestro della tomba Settala (attribuito a), Lastra con Cristo in piet� e due angeli reggicortina. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 427-429, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
290.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 457 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Frammento dell'armilla del rosone. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 430, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
291.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 458 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Oculo quadrilobato. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 430-431, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
292.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 459 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Oculo quadrilobato. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 431, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
293.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 460 - Giovanni di Balduccio (collaboratore di), Angelo annunciante. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 431-432, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
294.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 461 - Giovanni di Balduccio (collaboratore di), Vergine annunciata. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 432-433, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

295.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 462 - Giovanni di Balduccio (collaboratore di), San Giovanni Battista. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 433-435, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
296.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 463 - Giovanni di Balduccio (collaboratore di), Frammento di bifora con un angelo a mezza figura entro un oculo quadrilobato. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco di Milano. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 435-436, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
297.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 464 - Maestro della tomba Settala (?) (attribuito a), Frammento di bifora con un angelo a mezza figura entro un oculo quadrilobato. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 436-438, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
298.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 465 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Capitello a sezione ottagonale con ornato a foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 438, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
299.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 66 - Maestro dei draghi (ambito di) (primo quarto del XII secolo), Frammento di lastra con la lotta tra due quadrupedi e un mostro serpentiforme. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 85-87, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
300.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 68 - Scultore antelamico (fine del XII inizio del XIII secolo), Donna che si rade il pube. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 88-89, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
	Schede di catalogo,	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 75 - Scultore dell'Italia settentrionale (inizio del XII secolo), Capitello a fogliami. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 96-97, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p>

301.	repertorio o corpus	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
302.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 76 - Scultore dell'Italia settentrionale (inizio del XII secolo), Frammento di capitello con decorazione neo-corinzia. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 97-99, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
303.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 81 - Scultore lombardo (fine dell'XI secolo), Lastra con un lettore seduto. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 101-102, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
304.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 82 - Scultore lombardo (fine dell'XI secolo), Lastra con un bue (simbolo dell'evangelista Luca). In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 102-104, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
305.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda n. 83 - Scultore lombardo (fine dell'XI secolo), Capitello con ornati "a conchiglia". In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 105, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
306.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 129-130 - Scultori milanesi (primo quarto del XII secolo), Capitelli angolari di un pilastro composito con aquile. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 146-148, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
307.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 276-278 - Scultori milanesi (1228-1233 circa), Colonna di una trifora del Palazzo della Ragione di Milano. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 252-253, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
		Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 279-281 - Scultori milanesi (1228-1233 circa), Tre mensole a protome animale. In:

308.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 253-254, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
309.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 325-328 - Maestro della Loggia degli Osii (ambito di), Quattro busti di santi entro mandorle. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 328-331, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
310.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 334-336 - Matteo da Campione (bottega di), Frammenti di due foglie del coronamento della facciata del Dumo di Monza. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 338-339, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
311.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 377-378 - Scultori lombardi (1372 circa), Coppia di capitelli dal chiostro di San Francesco Grande a Milano. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 374-377, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
312.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 439-440 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Due frammenti di colonna. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 417, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
313.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 445-446 - Giovanni di Balduccio (collaboratori di), Due frammenti di capitellatura con quattro protomi umane e foglie. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 421, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
314.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 454-456 - Giovanni di Balduccio (bottega di), Tre frammenti di rosone traforato. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 429-430, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

315. Schede di catalogo, repertorio o corpus

Graziano Alfredo Vergani (2012). Scheda nn. 79-80 - Scultori lombardi (ultimo quarto dell'XI secolo), Coppia di capitelli pseudo-corinzi. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 100-101, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

316. Schede di catalogo, repertorio o corpus

Graziano Alfredo Vergani (2012). Wiligelmo (cerchia di) (inizio del XII secolo), Capitello con motivi fogliati e protome umana. In: Maria Teresa Fiorio (a cura di). Musei e Gallerie di Milano. Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, I. vol. I, p. 87, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837090074

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1.	Monografia o trattato scientifico	C. Pongetti, E. Balelli, D. Donati ( a cura di) (2012). "E figurato è il mondo in breve carta. Paesaggi delle marche nella fotografia dei Balelli. p. 1-120, Roma - Macerata:AIIG - Centro Studi "Balelli" - SIMPLE , ISBN: 9788862595643
----	-----------------------------------	---

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

2.	Monografia o trattato scientifico	Marco Fantuzzi (2012). Achilles in Love. p. 1-317, OXFORD:Oxford University Press, doi: 10.1093/acprof:oso/9780199603626.001.0001
----	-----------------------------------	---

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

3.	Monografia o trattato scientifico	C. Ferranti (2012). Angela's ashes e l'inglese d'Irlanda. Ambiguità trasparente di uno stile, autenticità di una lingua. p. 1-156, Milano:SBF Narcissus, ISBN: 9788867552290
----	-----------------------------------	--

Lingua: ENG, ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

4.	Monografia o trattato scientifico	R. Cresti (2012). Antico futuro, metamorfosi di un'avanguardia. p. 5-64, Filottrano (AN):Le Ossa. Anatomie dell'ingegno, ISBN: 9788890605628
----	-----------------------------------	--

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

5.	Monografia o trattato scientifico	R. PERNA (2012). Archeologia romana nella Riserva Naturale Abbadia di Fiastra. p. 1-64, MACERATA:SIMPLE EDIZIONI, ISBN: 9788862596251
----	-----------------------------------	---

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

6.	Monografia o trattato scientifico	<p>M. Carletti (2012). Bona episcopatus Senogaliensis. Proprietà e diritti dell'episcopato di Senigallia (secoli XIV-XV). p. 1-268, Spoleto:Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 9788879885683</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
7.	Monografia o trattato scientifico	<p>R. Mancini (2012). Dalla disperazione alla misericordia. Uscire insieme dalla crisi globale. p. 1-112, Bologna:EDB, ISBN: 9788810411407</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
8.	Monografia o trattato scientifico	<p>M. Severini (2012). Dieci donne. Storia delle prime elettrici italiane. p. 13-201, MACERATA:Liberilibri, ISBN: 9788898094004</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p> <p>N.recensioni: <a href="#">13</a></p>
9.	Monografia o trattato scientifico	<p>M. Severini (2012). Dizionario biografico del movimento repubblicano e democratico delle Marche 1849-1948. p. 1-329, MILANO:Codex, ISBN: 9788890545849</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p> <p>N.recensioni: <a href="#">2</a></p>
10.	Monografia o trattato scientifico	<p>Maria Ciotti (2012). Economie del mare. Costruzioni navali, commercio, navigazione e pesca nella Marca meridionale in età moderna. vol. 32, p. 1-210, TERNI:CRACE, ISBN: 9788863790375</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
11.	Monografia o trattato scientifico	<p>M. BARCHIESI (2012). En busca del signo. Narraciones e imaginarios hispanoamericanos. p. 1-150, ISBN: 9788862596275</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
12.	Monografia o trattato scientifico	<p>G. Borri (2012). Fermo città egemone. Il dominio vescovile su Ripatransone nel Duecento. p. 1-268, Spoleto:CISAM Centri Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 9788879889896</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>

13.	Monografia o trattato scientifico	<p>F. Orilia (2012). Filosofia del Tempo. Il Dibattito contemporaneo. p. 1-150, ISBN: 9788843066353</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
14.	Monografia o trattato scientifico	<p>G. ALLINEY (2012). Giovanni Duns Scoto. Introduzione al pensiero filosofico.. p. 1-222, BARI:Edizioni di Pagina, ISBN: 9788874701599</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
15.	Monografia o trattato scientifico	<p>G. Carotenuto (2012). Hijos. La storia orale dei figli di desaparecidos in Argentina, Cile, Uruguay. p. 1-272, Parigi:BoD GmbH, ISBN: 9782810625505</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
16.	Monografia o trattato scientifico	<p>C. Carotenuto (2012). Identità femminile e conflittualità nella relazione madre-figlia. Sondaggi nella letteratura italiana contemporanea: Duranti, Sanvitale, Sereni. p. 9-218, PESARO:Metauro, ISBN: 9788861560567</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
17.	Monografia o trattato scientifico	<p>R. Perna (2012). L'Acropoli di Gortina. p. 1-223, Macerata:Simple (Ichnia, Collana del Dipartimento di Studi Umanistici. Università di Macerata), ISBN: 9788862596060</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
18.	Monografia o trattato scientifico	<p>Arianna Fermari (2012). L'etica di Aristotele. Il mondo della vita umana. p. 5-398, Brescia:Brescia Italy: Edizioni Morcelliana Spa INTERNET: <a href="http://www.morcelliana.it">http://www.morcelliana.it</a>, Fax: 011 39 030 2400605, ISBN: 9788837225506</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
19.	Monografia o trattato scientifico	<p>M. BARCHIESI (2012). La metafora disobbediente. Le retoriche postmoderne dell'EZLN. p. 1-118, ISBN: 9788862596046</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
20.	Monografia o trattato scientifico	<p>Mancini R. (2012). Le logiche del male. Teoria critica e rinascita della società. p. 1-208, TORINO:Rosenberg &amp; Sellier, ISBN: 8878851582</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

21.	Monografia o trattato scientifico	<p>R. AGOST, E. DI GIOVANNI, P. ORERO (2012). Multidisciplinarity in audiovisual translation.. vol. 4, p. 1-436, Valencia:Universitat d'Alacant, Universitat Jaume I de Castelló i Universitat de València, doi: 10.6035/MonTI.2012.4</p> <p>Lingua: ENG, CAT, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
22.	Monografia o trattato scientifico	<p>F. MIGNINI (2012). Per aver troppo amato il mondo. vol. 1, p. 3-117, MACERATA:Quodlibet, ISBN: 9788874624584</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
23.	Monografia o trattato scientifico	<p>C. Ferranti (2012). Rapporto funzionale di causa-effetto: un modello d'analisi unitario del plurilinguismo. p. 1-68, Milano:SBF Narcissus, ISBN: 9788863697513</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
24.	Monografia o trattato scientifico	<p>A.G. MANCINO (2012). Schermi d'inchiesta. Gli autori del film politico-indiziario italiano. p. 1-206, TORINO:Kaplan, ISBN: 9788889908730</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
25.	Monografia o trattato scientifico	<p>Maria Fernanda Ferrini (2012). [Aristotele] Le Piante. p. 7-733, MILANO:Bompiani, ISBN: 9788845271540</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
26.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	<p>BOMBACI N (2012). JOAQUÍN XIRAU L'amore e la percezione dei valori. p. 1-224, BRESCIA:Morcelliana, ISBN: 8837226772</p> <p>Lingua: ITA, CAT</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03</p>
27.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	<p>M. Bonafin (2012). Vita e morte avventurose di Renart la volpe. p. 1-286, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862743907</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
28.	Traduzione di libro	<p>BOMBACI N (2012). L'amore e la percezione dei valori. p. 1-224, ISBN: 8837226772</p> <p>Lingua: CAT</p>

		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03
29.	Traduzione di libro	BOMBACI N (2012). Pensare con le mani. Le radici culturali della crisi europea.. p. 1-250, MASSA:Transeuropa, ISBN: 978-88-7580-115-1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03
30.	Traduzione di libro	Imbriano G, Rodeschini S (2012). R. Koselleck, Crisi. Per un lessico della modernità, Ombre Corte, Verona 2012. p. 31-93, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 978-88-97522-12-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06
31.	Traduzione di libro	PAOLINI PAOLETTI M (2012). Realismo tomista e critica della conoscenza. Roma:Studium Edizioni, ISBN: 9788838240690 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05
32.	Traduzione di libro	Gennaro Imbriano, Silvia Rodeschini (2012). Reinhart Koselleck, Crisi. Per un lessico della modernità. CARTOGRAFIE, p. 31-93, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 9788897522126 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	Filippo Mignini (2012). Alberico Gentili e Matteo Ricci: da un centenario all'altro. In: Alberico Gentili. Atti dei Convegni nel quarto centenario della morte. vol. III, p. 365-387, Milano:Giuffrè Editore, ISBN: 8814172412, San Ginesio, 13-14 giugno 2009 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
2.	Contributo in Atti di convegno	NICOLINI P, PANDOLFI S (2012). COMPRENDERE L'AMBIENTE: RIFLESSIONI TEORICHE E BUONE PRATICHE IN ECOSISTEMI IPOGEI. In: Libro degli Atti - Speleus, 1° convegno regionale di speleologia - Urbino, 7,8,9,Dicembre 2012. p. 113-129, F.S.M. (Federazione Speleologica Marchigiana), Urbino, 7,8,9, Dicembre 2012 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04
3.	Contributo in Atti di convegno	PIETRUCCHI C (2012). Leopardismi patriottici nella poesia di Caterina Franceschi Ferrucci. In: (a cura di): Clara Allasia, Mariarosa Masoero, Laura Nay, LA LETTERATURA DEGLI ITALIANI 3. GLI ITALIANI DELLA LETTERATURA.. p. 1173-1179, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 978-88-6274-383-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
4.	Contributo in Atti di convegno	Costanza S (2012). Libri, cultori e pratica della mantica. Per un bilancio della circolazione di idee e testi della divinazione in età comnena e paleologa.. In: Rigo A.; Babuin A.; Trizio M.. Vie per Bisanzio. VIII Congresso AISB (Venezia, 25-28 novembre 2009).. p. 771-784, Bari:Edipuglia Lingua: ITA, GRE

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/08</p>
5.	Contributo in Atti di convegno	<p>LACANALE M (2012). Note su segni diacritici ed abbreviazioni nel ms. di Oxford della Chanson de Roland. In: Carlos Alvar, Constance Carta. (a cura di): Carlos Alvar, Constance Carta, In limine Romaniae. Chanson de geste et épopée européenne.. p. 297-306, Berna:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1065-9, Ginevra, 20-24/07/2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p>
6.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. SALVADORE (2012). Ricostruzioni improbabili. Gli 'Antiquitatum rerum humanarum libri' varroniani. In: Le strade della filologia. Per Scevola Mariotti. p. 89-138, ROMA:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788863724486, Roma - Università "La Sapienza", 11-12 gennaio 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
7.	Contributo in Atti di convegno	<p>CINGOLANI I (2012). Teoria dell'intelligenza e orientamento motivazionale: studio longitudinale sulle differenze di genere nella scuola primaria.. In: (a cura di): M. Grieco, L. Tommasi, B.M. Mazzara , AIP CONGRESSO NAZIONALE DELLE SEZIONI - 1992-2012 PSICOLOGIA, SCIENZA, SOCIETA'. p. 256-257, Torino:Express Edizioni srl, ISBN: 9788897412663, Chieti, 20-23 settembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04</p>
8.	Contributo in Atti di convegno	<p>M.Camboni (2012). Notarikon e tradizione biblica nelle ri-Scritture di Anne Blonstein. In: Il testo al centro. Atti del convegno in onore di Gigliola Sacerdoti Mariani, a cura di F. Ditifeci. p. 39-56, Firenze: Consiglio regionale della Toscana, ISBN: 9788889365137, Firenze, 15-16 aprile 2010,</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
9.	Abstract in Atti di convegno	<p>F. Lubian (2012). Ut littera monstret / Quod manus explicuit: per una mappatura delle strategie retoriche dei titoli iconologici tardoantichi. In: Convegno Internazionale AI di là dei limiti della rappresentazione. Letteratura e cultura visuale di Palermo, 24-26 settembre 2012, Book of abstracts. p. 32-35, Palermo</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
10.	Poster	<p>Pandolfi S, Nicolini P (2012). La rappresentazione dell'ambiente: un'indagine esplorativa in bambini di 8 e 9 anni. In: Congresso Nazionale delle sezioni. Chieti, 20-23 settembre 2012. 1992-2012, Psicologia, Scienza, Società. Chieti, 20-23 Settembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04</p>
11.	Poster	<p>F. Lubian (2012). Reading Pictures in Late Antiquity. In: Booklet of abstracts of the Classical Association Annual Conference. Exeter</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Mostra	F. Chiusaroli, M. Maggioli, L. Carbone (2012). Il Lazio delle culture migranti. La lingua italiana "integra". Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
2.	Altro	M. Sabbatini (2012). Archivio di Evgenij Anan'in.Roma, Centro Studi Vjaceslav Ivanov.. Lingua: ITA, RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
3.	Altro	E. Cognigni (2012). Forms of Language and Culture Mediation in Plurilingual and Pluricultural Environments: Towards a (Self)Narrative Methodology in the Teaching of a Second Language. p. 94-101 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
4.	Altro	F. Chiusaroli (2012). Grammatica, classificazioni delle lingue, tipologia e interferenze. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
5.	Altro	F. Chiusaroli (2012). Microlingue e linguaggi disciplinari, tra pragmatica della comunicazione e forme della testualità. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
6.	Altro	C. Ferranti (2012). Temi linguistici. La radice semantica della lingua. p. 3-75 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	L. Pierdominici (a cura di) (2012). "Ravy en pensee plaisante et lie." Omaggio a Gabriella Almanza Ciotti.. Di L. Pierdominici (cura e prefazione di), M. Jeay, J. Dufournet, R. Dubuis, C. Clavel, F. Giacone et al.. vol. 1, p. 1-478, FANO:Aras Edizioni, ISBN: 9788896378694 Lingua: ITA, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
2.	Curatela	S. Bruti, E. Di Giovanni (a cura di) (2012). Audiovisual translation across Europe. An ever-changing landscape. Di S. Bruti, E. Di Giovanni. p. 1-283, OXFORD:Peter Lang, ISBN: 9783034309530 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

3.	Curatela	<p>P. Nicolini, S. Pandolfi (a cura di) (2012). <i>Comprendere l'ambiente: riflessioni teoriche e buone pratiche in ecosistemi ipogei</i>. Di P. Nicolini, S. Pandolfi, D. Antonini, G. Calvigioni, C. Foderà, C. Meschini, E. Ripa, E. Tombolini, R. Bambini, M. Bani, D. Campagnoli, V. Paoltroni, A. Ardiccioni, A. Paoletti, A. Fiorillo, M. Simonelli, M.C. Calvagna, G. Gentili, E. Mazza, M. Meconi, P. Poggi, M. Campagnoli. p. 3-288, Azzano San Paolo - Bergamo:Junior, ISBN: 9788884345431</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
4.	Curatela	<p>G. Alliney, M. Fedeli, A. Pertosa (a cura di) (2012). <i>Contingenza e libertà. Teorie francescane del primo trecento..</i> Di G. Alliney, T. Hoffmann, C. Schabel, T. Noone, L. Parisoli, T. Suarez-Nani, W. Duba, R. Lambertini, A. Emili, F. Amerini, F. Fiorentino. p. 1-302, MACERATA:Eum, ISBN: 9788860563231</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p>
5.	Curatela	<p>R. Perna, D. Condi (a cura di) (2012). <i>Hadrianopolis II .</i> Di Dh. Çondi , S. Gjiongecaj, G. Paci, R. Perna C. Bisci, G. Cantalamessa, M. Gentilucci A. Marziali M. Melfi, J. Piccinini, V. Qirjaqi, M. Tadolti, S. Cingolani, Dh. Çondi, C. Capponi, R. Perna, V. Tubaldi, E. Ciccarelli, B. Lahi, B. Shkodra, D. Sforzini S. Severini, C. Martinelli, E. Paris, D. Marziali, D. Sforzini, S. Severini, F. Squadroni. p. 1-286, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
6.	Curatela	<p>G. DE MARINIS, G.M. FABRINI, G. PACI, R. PERNA, M. SILVESTRINI (a cura di) (2012). <i>I processi formativi ed evolutivi della città in area adriatica .</i> Di M.R. Ciuccarelli, K. Buric-Matijaic, C. Capponi, L. Caliò, E. Lippolis, L. Lepone, A. Staffa, G.M. Fabrini, E. Percossi, F. Vermeulen, E. Giorgi, G. Lepore, M. Luni, O. Mei, E. Catani, Matijaic, M. Buora, G. Rosada, S. rinaldi Tufi, Dh. Çondi, R. Perna, G. Paci, S.M. Marengo, A. Massi Secondari, E. Biocco, S. Santoro Bianchi, M. Melfi, J.L. Lambolej, P. Cabanes, O. Ceka, N. Ceka, M.G. Maioli, L. Mainati, M. Miari, M. Silvestrini, V. Antongirolami, F.A. Melia, A. Di Miceli. p. 1-514, Oxford:BAR, Intern. ser., ISBN: 9781407310183</p> <p>Lingua: ITA, FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03, L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
7.	Curatela	<p>M. Migliori, L.Napolitano, A. Fermani (a cura di) (2012). <i>Inner Life and Soul. Psyche in Plato.</i> Di M. Migliori, L.Napolitano, A. Fermani. p. 5-359, Academia Verlag, ISBN: 9783896655615</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
8.	Curatela	<p>G. Baratta, S.M. Marengo (a cura di) (2012). <i>Instrumenta Inscripta III. Manufatti iscritti e vita dei santuari in età romana.</i> p. 1-434</p> <p>Lingua: ITA, GER, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07, L-ANT/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV MACERATA</p>
9.	Curatela	<p>G. Baratta (a cura di) (2012). <i>Instrumenta inscripta IV. Nulla dies sine littera. La scrittura quotidiana en la casa romana.</i> p. 1-482</p> <p>Lingua: ENG, CAT, GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

10.	Curatela	D. Fabiani, D. Vicca (a cura di) (2012). Julien Green et l'Europe. Introduction. Di D. Fabiani, D. Vicca. p. 7-17, PARIS:Le Manuscrit, ISBN: 9782304039566 Lingua: FRA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
11.	Curatela	M. Severini (a cura di) (2012). L'Italia e la guerra di Libia. Di M. SEVERINI, altri. p. 5-175, FERMO:Capodarco Fermano edizioni, ISBN: 9788895757223 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
12.	Curatela	M. Severini (a cura di) (2012). Memoria, memorie. 150 anni di storia nelle Marche. Di M. Severini, altri. p. 5-270, Ancona:Ancona : Il lavoro editoriale., ISBN: 9788876636677 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
13.	Curatela	T. Petrovich Njegosh, A. Scacchi (a cura di) (2012). Parlare di razza. La lingua del colore tra Italia e Stati Uniti. . Di T. Petrovich Njegosh, A. Scacchi. p. 1-318, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 9788897522256 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
14.	Curatela	Arianna Fermani, Maurizio Migliori (a cura di) (2012). Platão e Aristóteles, Dialética e lógica. Di M. Migliori A. Fermani. p. 11-450, São Paulo :Edições Loyola, ISBN: 9788515039142 Lingua: POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07
15.	Curatela	L. Alici (a cura di) (2012). Prossimità difficile. La cura tra compassione e competenza. Di L. Alici, D. Pagliacci, G. Samek Lodovici, S. Labate, I. Lizzola, F. Santeusanio, M.T. Russo. p. 1-162, Roma:Aracne Editrice, ISBN: 9788854852471 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
16.	Curatela	F. Chiusaroli, F. M. Zanzotto (a cura di) (2012). Scritture brevi di oggi. Di F. Chiusaroli, F. M. Zanzotto (a cura di). LINGUISTICA ZERO, vol. Quaderno di Linguistica zero, numero 1, p. 1-232, NAPOLI:Università Orientale Napoli, ISBN: 9788867190171, ISSN: 2038-8675 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01

F. Chiusaroli, F. M. Zanzotto (a cura di) (2012). Scritture brevi nelle lingue moderne. Di F. Chiusaroli, F. M. Zanzotto (a cura di).

17.	Curatela	LINGUISTICA ZERO, vol. Quaderni di Linguistica Zero, numero 2, p. 1-188, NAPOLI:Università degli studi di Napoli L'Orientale, ISBN: 978-88-6719-032-4, ISSN: 2038-8675
		Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01
18.	Curatela	L. Fleishman, G. Carpi, B. Sulpasso (a cura di) (2012). Venok. Studia slavica Stefano Garzonio sexagenario oblata. Di Autori Vari. vol. Part II, p. 1-396, Stanford:Stanford, Dept. of Slavic Languages and Literatures, Stanford University; Oakland, Calif.; Berkeley Slavic Specialties; Series Stanford Slavic Studies, vol. 40, ISBN: 1572010908
		Lingua: ENG, ITA, RUS Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
19.	Curatela	L. Fleishman, G. Carpi, B. Sulpasso (a cura di) (2012). Venok. Studia slavica Stefano Garzonio sexagenario oblata. Di Autori Vari. vol. Part I, p. 1-352, Stanford:Stanford, Dept. of Slavic Languages and Literatures, Stanford University; Oakland, Calif.; Berkeley Slavic Specialties; Series Stanford Slavic Studies, vol. 40, ISBN: 1572010894
		Lingua: ENG, ITA, RUS Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA

## Sezione E - Internazionalizzazione

QUADRO E.1		E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	V.S. Tomelleri, E.V. Uryson, E. A. Miina. T.A. Archangelskij (2012). Chronika Medunarodnoj naucnoj konferencii Glagolnyj vid: grammaticeskoe znacenie i kontekst. RUSSKIJ ĀZYK V NAUĀNOM OSVEŠENII, vol. 1 (23), p. 267-274, ISSN: 1681-1062
		Lingua: RUS Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
2.	Articolo in rivista	A. VILARO, A. DUCHOWSKI, P. ORERO, T. GRINDINGER, S. TETREAUULT, E. DI GIOVANNI (2012). How sound is the pear tree story? Testing the effect of varying audio stimuli on visual attention distribution. PERSPECTIVES: STUDIES IN TRANSLATOLOGY, vol. Towards common European audio description guidelines: results of the Pear Tree Project, p. 55-65, ISSN: 0907-676X, doi: 10.1080/0907676X.2011.632682
		Web of Science: WOS:000302410300005 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
3.	Articolo in rivista	E. DI GIOVANNI, P. ORERO, R. AGOST (2012). Multidisciplinary in audiovisual translation. MONOGRAFÍAS DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN, vol. 4, p. 9-22, ISSN: 1889-4178, doi: 10.6035/MonTI.2012.4.1
		Lingua: ENG, SPA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
N.	Classificazione	Pubblicazione

1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna, D. Condi (2012). Il caso di Hadrianopolis (Sofratikë Albania). In: G. de Marinis, G.M. Fabrini, G. Paci, R. Perna, M. Silvestrini. I processi formativi ed evolutivi della città in area adriatica. p. 491-504, Oxford:Archeopress, ISBN: 9781407310183 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Perna, D. Çondi (2012). Nascita e sviluppo della città da Adriano al VI sec. d.C. Lo scavo della Necropoli. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 122-124, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Cingolani I, Hamel C (2012). Students' awareness of the importance of reading and writing in a knowledge building community.. In: (a cura di): C. Gelati, B. Arfé, & L. Mason, Issues in Writing Research. In honour of Piero Boscolo.. p. 195-199, PADOVA:CLEUP, ISBN: 9788861298262 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/04
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	SAVARDI U, KUBOVY M, I. BIANCHI (2012). The Genesis of the Awareness of Illusions. In: C. Calabi (eds). Perceptual illusions. Philosophical and Psychological Essays. p. 75-85, Basingstoke, Hampshire:Palgrave McMillan, ISBN: 9780230347908 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
5.	Breve introduzione	R. Perna, D. Condi, C. Capponi, E. Ciccarelli, S. Cingolani, V. Tubaldi (2012). I materiali. Premessa. In: R. Perna, D. Çondi. Hadrianopolis II. p. 147, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
6.	Breve introduzione	D. Çondi, S. Gjonecaj, G. Paci, R. Perna (2012). Introduzione. In: D. Çondi, R. Perna. Hadrianopolis II. p. 8-9, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03, L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	R. AGOST, E. DI GIOVANNI, P. ORERO (2012). Multidisciplinary in audiovisual translation.. vol. 4, p. 1-436, Valencia:Universitat d'Alacant, Universitat Jaume I de Castelló i Universitat de València, doi: 10.6035/MonTI.2012.4 Lingua: ENG, CAT, SPA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 Provenienza del dato: UGOV MACERATA
N.	Classificazione	Pubblicazione

R. Perna, D. Condi (a cura di) (2012). Hadrianopolis II . Di Dh. Çondi , S. Gjiongecaj, G. Paci, R. Perna C. Bisci, G. Cantalamessa, M. Gentilucci A. Marziali M. Melfi, J. Piccinini, V. Qirjaqi, M. Tadolti, S. Cingolani, Dh. Çondi, C. Capponi, R. Perna, V. Tubaldi, E. Ciccarelli, B. Lahi, B. Shkodra, D. Sforzini S. Severini, C. Martinelli, E. Paris, D. Marziali, D. Sforzini, S. Severini, F. Squadroni. p. 1-286, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286838

1. Curatela

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

D. Fabiani, D.Vicca (a cura di) (2012). Julien Green et l'Europe. Introduction. Di D,Fabiani,D,Vicca. p. 7-17, PARIS:Le Manuscrit, ISBN: 9782304039566

2. Curatela

Lingua: FRA

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

L. Fleishman, G. Carpi, B. Sulpasso (a cura di) (2012). Venok. Studia slavica Stefano Garzonio sexagenario oblata. Di Autori Vari. vol. Part II, p. 1-396, Stanford:Stanford, Dept. of Slavic Languages and Literatures, Stanford University; Oakland, Calif.; Berkeley Slavic Specialties; Series Stanford Slavic Studies, vol. 40, ISBN: 1572010908

3. Curatela

Lingua: ENG, ITA, RUS

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

L. Fleishman, G. Carpi, B. Sulpasso (a cura di) (2012). Venok. Studia slavica Stefano Garzonio sexagenario oblata. Di Autori Vari. vol. Part I, p. 1-352, Stanford:Stanford, Dept. of Slavic Languages and Literatures, Stanford University; Oakland, Calif.; Berkeley Slavic Specialties; Series Stanford Slavic Studies, vol. 40, ISBN: 1572010894

4. Curatela

Lingua: ENG, ITA, RUS

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21

Provenienza del dato: UGOV MACERATA

## QUADRO E.2

## E.2 Mobilità Internazionale

### In uscita:

N.	Cognome	Nome	Istituzione	Nazione Istituzione	Periodo (giorni)
1.	ALI ZADEH KASHANI	Neda	Biblioteca dell'Institut Français de Recherche en Iran, Iranian Academy of Arts, Alzahra University (Teheran)	Iran	58
2.	BERNARDINI	Caterina	University of Nebraska-Lincoln (UNL)	Stati Uniti d'America	57
3.	BERNARDINI	Caterina	University of Nebraska-Lincoln (UNL)	Stati Uniti d'America	42
4.	CAROTENUTO	Gennaro	Sorbonne - Paris3	Francia	158
5.	CATTANEO	Antonella Sabina	Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE) - Parigi	Francia	45
6.	CONSONNI	Antonietta	British Library / India Office / King's College / Birkbeck University	Regno Unito	139
7.	COSTA	Gabriele	Queens College (New York)	Stati Uniti d'America	93
8.	DONNINELLI	Nicoletta	Ludwig-Maximilians-Universität MONACO DI BAVIERA	Germania	52
9.	FANCIULLO	Davide	Università di Sofia	Bulgaria	121
				Stati Uniti	

10.	FANTUZZI	Marco	Columbia University	d'America	58
11.	FANTUZZI	Marco	Columbia University	Stati Uniti d'America	42
12.	FANTUZZI	Marco	Institute for Advanced Study di Princeton	Stati Uniti d'America	112
13.	IMBRIANO	Gennaro	Ruhr-Universität Bochum	Germania	274
14.	LELLI	Duccio	Leiden University - AMSTERDAM	Paesi Bassi	55
15.	LELLI	Duccio	Leiden University - AMSTERDAM	Paesi Bassi	33
16.	LUBIAN	Francesco	Università di Vienna (Institut für Klassische Philologie) - VIENNA	Austria	112
17.	MORINI	Maurizio	Centro archivistico Johann Christian Senckenberg - Goethe Universität di Francoforte	Germania	61
18.	PAOLINI PAOLETTI	Michele	Durham University	Regno Unito	64
19.	PATERA	Teodoro	Centre d'études supérieures de Civilisation Médiévale - POITIERS	Francia	46
20.	PATERA	Teodoro	Centre de recherche sur l'	Francia	76
21.	ROMANINI	Emanuele	Université Paris IV - Sorbonne	Francia	49
22.	SABBATINI	Marco	Forschungsstelle Osteuropa (FSO) Universität Bremen / Centro studi per l'Europa Orientale presso l'Un	Germania	93
23.	STANGO	Marco	Pennsylvania State University	Stati Uniti d'America	278

In entrata:

No record found

#### Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

 <b>QUADRO F.1</b>	<b>F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012)</b>
---	--

Informazioni non pubbliche

#### Sezione G - Bandi competitivi

 <b>QUADRO G.1</b>	<b>G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi</b>
---	--

Informazioni non pubbliche

#### Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

 <b>QUADRO H.1</b>	<b>H.1 Premi scientifici (2012)</b>
---	-------------------------------------

N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento	Pubblicazione Premiata
1.	CAROTENUTO	Gennaro	Premio alla Persona	Giovani ricercatori - Università di Macerata	graduatoria vincitore	2012	Università di Macerata	ITA	www.unimc.it	
2.	LUBIAN	Francesco	Premio alla Persona	Premio di laurea biennale "Hoc Opus" (Accademia Olimpica di Vicenza) - menzione speciale		2012	Accademia Olimpica di Vicenza	ITA		

 <b>QUADRO H.2</b>	<b>H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)</b>
---	---

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	BONAFIN	Massimo	socio	1991	Società Italiana di Filologia Romanza	ITA	www.sifr.it
					Associazione per gli Studi di Teoria e		

2.	BONAFIN	Massimo	socio	2000	Storia Comparata della letteratura	ITA	www.compalit.net
3.	BONAFIN	Massimo	socio	1995	International Reynard Society	GBR	http://www.sir-irs.com/
4.	BONAFIN	Massimo	socio	1991	Centro Pio Rajna	ITA	http://www.centropiorajna.it/index.asp
5.	BONAFIN	Massimo	socio	2004	Société Rencesvals pour l'étude des épopées romanes	BEL	http://www.rencesvals.net/
6.	BONAFIN	Massimo	socio	2004	Società Italiana di Glottologia	ITA	http://www.glottologia.org/
7.	BONAFIN	Massimo	socio	2005	"La Rete" - Associazione per l'Integrazione dei Saperi Antropologici, Letterari, Filosofici, Psicologici	ITA	http://www.larete-associazione.it/index.php
8.	BUZZONI	Marco	ordinary member	2005	«Membre correspondant» dell'Académie Internationale de Philosophie des Sciences.	BEL	http://www.lesacademies.org/fr/
9.	BUZZONI	Marco	collaborazione scientifica e membro ordinario	1998	Internationale Franz-Brentano Gesellschaft	DEU	http://www.franz-brentano.de/websites/deutsch/frame-01.h
10.	CAROTENUTO	Gennaro	Membro	2004	Encuentro Mundial de intelectuales e artistas en defensa de la Humanidad	ARG	
11.	FANTUZZI	Marco	fellowship residenziale	2012	fellowship semestrale (da Agosto a Dicembre 2012) presso lo Institute of Advanced Study, Princeton, NY	USA	www.ias.edu
12.	MARCELLI	Nicoletta	Andrew W. Mellon Fellow, Harvard University Centre for Italian Renaissance Studies, Villa I Tatti, Firenze	2012	The Harvard University	USA	http://itatti.harvard.edu/appointees-2012-2013
13.	MIGNINI	Filippo	Membro	1979	Vereniging het Spinozahuis	NLD	http://www.spinozahuis.nl/
14.	PANICONI	Maria Elena	visiting scholar	2012	IMES (Center for Middle Eastern Studies) Edinburgh	GBR	http://www.ed.ac.uk/schools-departments/literatures-langua
15.	POLI	Diego	Socio corrispondente - Nomina ottenuta attraverso un processo selettivo, sancita con decreto del Ministro dei Beni Culturali	2012	Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti	ITA	www.istitutoveneto.it
16.	POLI	Diego	Membre d'honneur - Nomina avvenuta attraverso processo selettivo	1995	Société Belge d'Etudes Celtiques	BEL	www.sbec.be
17.	POLI	Diego	Socio honorario - Nomina ottenuta attraverso un processo selettivo.	2012	Asociacion de docentes e investigadores de lengua y literatura italiana	ARG	

**QUADRO H.4****H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)**

No record found

**QUADRO H.5****H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)**

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	BONAFIN	Massimo	Attività didattica	Universitas Masarykiana Brunensis	CZE	23/06/2012	26/06/2012	4 giorni
2.	CAMBONI	Marina	Attività didattica	Uniwersytet Szczecinski	POL	28/05/2012	01/06/2012	5 giorni
3.	CANULLO	Carla	Attività di insegnamento	Institut Catholique de Paris	FRA	22/05/2012	30/05/2012	9 giorni
4.	CAPORALETTI	Vincenzo	Professore a contratto	CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA	ITA	01/11/2011	31/10/2012	12 mesi
5.	CAROTENUTO	Gennaro	Visiting Researcher	Université Sorbonne Nouvelle Paris 3	FRA	20/07/2012	05/02/2013	7 mesi
6.	FANTUZZI	Marco	Attività didattica	Columbia University	USA	10/01/2012	10/05/2012	4 mesi
7.	SABBATINI	Marco	Attività didattica	University of Wien	AUT	30/04/2012	10/05/2012	11 giorni
8.	SABBATINI	Marco	Ricercatore all'estero	Universität Bremen	DEU	27/06/2012	27/09/2012	3 mesi

**QUADRO H.6****H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)**

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	BARATTA	Giulia	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Nuove tecnologie applicate all'archeologia	2012
2.	SEVERINI	Marco	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Viaggi e viaggiatori nell'Ottocento	2012