



Anno 2012

Università degli Studi di BOLOGNA >> Sua-Rd di Struttura: "Lingue, Letterature e Culture moderne"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

| QUADRO D.1 |                     | D.1 Produzione scientifica  |
|------------|---------------------|---|
| N.         | Classificazione     | Pubblicazione   |
| 1.         | Articolo in rivista | LAMBERTI E. (2012). "Del qué al cómo, del medio al contexto.Orígenes literarios de los estudios mediáticos de McLuhan". INFOAMÉRICA, vol. 7-8 2012, p. 43-59, ISSN: 1889-6251<br><br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO             |
| 2.         | Articolo in rivista | C. Saccone (2012). "Egli è l'eminente in questo mondo e nell'altro" (III, 45). Il mistero di Gesù nel Corano. RIVISTA DI STUDI INDO-MEDITERRANEI, vol. II (2012), p. 1-12, ISSN: 2279-7025<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/15<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 3.         | Articolo in rivista | S. Baiesi (2012). "Poetry of Taste and Refinements": Consumer Literature in Nineteenth-Century Annuals. THE FEMALE SPECTATOR, vol. 1, Winter 2012, p. 9-11, ISSN: 1746-8604<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO               |
| 4.         | Articolo in rivista | R. Vecchi (2012). América(s) Latina(s) e americanismos: repensar as modernidades do sul em tempos de crise. RASSEGNA IBERISTICA, vol. 95, p. 69-80, ISSN: 0392-4777<br><br>Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                       |
| 5.         | Articolo in rivista | Pano Alaman, A. (2012). Aproximación al discurso sobre la prima de riesgo en los titulares de economía de la prensa española. DISCURSO & SOCIEDAD, vol. 6, p. 759-781, ISSN: 1887-4606<br><br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO    |
|            |                     | R. Vecchi (2012). Bolonha em Bologna (um ponto de vista disciplinar). ROMÂNICA, vol. 21, p. 81-90, ISSN: 0872-5675  |

|     |                     |  |
|-----|---------------------|--|
| 6.  | Articolo in rivista | Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 7.  | Articolo in rivista | P. Scrolavezza (2012). Cartografie della post-apocalissi: rappresentazioni della metropoli post-atomica nel cinema animazione giapponese contemporaneo. CINERGIE, vol. 2, p. 140-147, ISSN: 2280-9481<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/22<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 8.  | Articolo in rivista | Balletta E. (2012). Cómo hacer la revolución con palabras - Movilización y cultura de masas en la Argentina de los '70. NAVEG@MÉRICA, vol. 9, p. s.p., ISSN: 1989-211X<br><br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                               |
| 9.  | Articolo in rivista | C.Comellini (2012). D.H. Lawrence and Sicily. EGE INGILIZ VE AMERIKAN INCELEMELERI DERGISI, vol. 21. 1-2, p. 25-33, ISSN: 1300-574X<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 10. | Articolo in rivista | Gallingani D. (2012). Dibattiti sul romanzo nell'Italia e nella Francia del Settecento. NUOVA ANTOLOGIA, vol. 609, p. 271-278, ISSN: 0029-6147<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03   |
| 11. | Articolo in rivista | Barbara Ivancic (2012). Die Zusammenarbeit zwischen Autoren und Übersetzern: Dialog oder Machtkampf?. ODER ÜBERSETZEN, vol. 3, p. 118-136, ISSN: 2081-7835<br><br>Lingua: DEU<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 12. | Articolo in rivista | A. Soncini Fratta (2012). Dire la guerre: les lettres belges pendant la première guerre mondiale. CONFLUÊNCIAS, vol. 21, p. 363-377, ISSN: 0872-5624<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 13. | Articolo in rivista | S.Baiesi (2012). Editoriale. LA QUESTIONE ROMANTICA, vol. Vol. 2, n. 1 (Aprile 2010), p. 9-11, ISSN: 1125-0364<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10   |

|     |                     |   |
|-----|---------------------|---|
|     |                     | Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 14. | Articolo in rivista | <p>R. Vecchi (2012). El exceso de la muerte, la excepción de la violencia y la escrita como soberanía: Feliz ano novo de Rubem Fonseca. VERBUM, vol. XIII, 1, p. 158-167, ISSN: 1585-079X</p> <p>Lingua: SPA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br/> Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 15. | Articolo in rivista | <p>E. Maggi (2012). El teatro de Lope como fuente hagiográfica: "Juan de Dios y Antón Martín" y la biografía juandediana de Dionisio Celi .. RASSEGNA IBERISTICA, vol. 96, p. 3-21, ISSN: 0392-4777</p> <p>Lingua: SPA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05<br/> Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 16. | Articolo in rivista | <p>A. Alberti (2012). I trattati tra la Rus e l'Impero romano d'Oriente a confronto con il trattato romano-persiano del 562. SCRITTURE DI STORIA, vol. 6, p. 417-426, ISSN: 1590-7945</p> <p>Lingua: ITA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br/> Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 17. | Articolo in rivista | <p>I. Marchesini (2012). Il personaggio scontornato in "kola dlja Durakov". Dal romanzo di Saa Sokolov agli adattamenti teatrali. BETWEEN, vol. 2, p. 1-20, ISSN: 2039-6597</p> <p>Lingua: ITA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br/> Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 18. | Articolo in rivista | <p>M. Rieger (2012). Il sapore dell'Italia: i nomi delle marche alimentari pseudoitaliane in Germania. L'ANALISI LINGUISTICA E LETTERARIA, vol. XX, p. 249-258, ISSN: 1122-1917</p> <p>Lingua: ITA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14<br/> Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 19. | Articolo in rivista | <p>M. Ascari, Stephen Knight (2012). Introduction. LA QUESTIONE ROMANTICA, vol. nuova serie, Vol. 2, n. 2, p. 7-14, ISSN: 1125-0364</p> <p>Lingua: ENG<br/> Co-autori stranieri: Si<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br/> Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 20. | Articolo in rivista | <p>Sergio Scalise, Francesca Masini (2012). Introduction to the volume (Special Issue on Romance Compounds). PROBUS, vol. 24, p. 1-3, ISSN: 0921-4771, doi: 10.1515/probus-2012-0001</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84867927870<br/> Web of Science: WOS:000305062100001<br/> Lingua: ENG<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01<br/> Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |

|     |                     |  |
|-----|---------------------|--|
| 21. | Articolo in rivista | <p>Francesca Masini, Sergio Scalise (2012). Italian compounds. <i>PROBUS</i>, vol. 24, p. 61-91, ISSN: 0921-4771, doi: 10.1515/probus-2012-0004</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84867931045</p> <p>Web of Science: WOS:000305062100004</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 22. | Articolo in rivista | <p>Fassò A. (2012). La "Parodia della Lex Salica". <i>Etica della dismisura e spirito della barbarie. QUADERNI DI SEMANTICA</i>, vol. 33, p. 107-153, ISSN: 0393-1226</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 23. | Articolo in rivista | <p>R. Vecchi (2012). Letterature postcoloniali e politiche di restituzione: la narrativa di João Paulo Borges Coelho. <i>TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE</i>, vol. 3, p. 19-24, ISSN: 2240-5437</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>    |
| 24. | Articolo in rivista | <p>B. Conconi (2012). Letture galeotte. Libri, lettori e biblioteche nelle galere del Re Sole. <i>RIVISTA DI STORIA E LETTERATURA RELIGIOSA</i>, vol. 2, p. 323-354, ISSN: 0035-6573</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 25. | Articolo in rivista | <p>VITALI I (2012). L'ailleurs, le chez-soi et le monde: la Weltliteratur de Milan Kundera. <i>PUBLIF@RUM</i>, ISSN: 1824-7482</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>   |
| 26. | Articolo in rivista | <p>P. M. Filippi (2012). Marie von Ebner-Eschenbach. L'inquietante messaggera. <i>IN FORMA DI PAROLE</i>, vol. IV serie, p. 267-270</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 27. | Articolo in rivista | <p>RODRIGO MORA M. J., PANO ALAMAN (2012). Mecanismos discursivos de promoción de eventos en la Web. Los titulares de las Expos. <i>ALTRE MODERNITÀ</i>, vol. 1, p. 264-278, ISSN: 2035-7680</p> <p>Lingua: ENG, ITA, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>                       |
|     |                     | <p>Carlotta Farese (2012). Novelistic Illusion: Female Readers from the Nineteenth-Century to Global Postmodernity.. <i>PAROL</i>, vol. 2012, p. 1-7, ISSN: 2035-2808</p>  |

|     |                     |  |
|-----|---------------------|--|
| 28. | Articolo in rivista | Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 29. | Articolo in rivista | A. Ceccherelli (2012). O tym, jak Zamoyski stal sie Bourdellem. O Witkacym przetlumaczonym przez Dacie Maraini. ROCZNIKI HUMANISTYCZNE, vol. 1, p. 31-52, ISSN: 0035-7707<br><br>Lingua: POL<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 30. | Articolo in rivista | Sofia Graziani (2012). Organizzazioni giovanili e costruzione del consenso. SULLA VIA DEL CATAI, vol. 8, p. 43-61, ISSN: 1970-3449<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 31. | Articolo in rivista | Presotto Marco (2012). Ovillejos cervantini nella tradizione teatrale de La ilustre fregona. RASSEGNA IBERISTICA, vol. 97, p. 83-90, ISSN: 0392-4777<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 32. | Articolo in rivista | E. Balletta (2012). Paraísos barrocos: el éxtasis como foco central de la poética de néstor perlongher.. ALTRE MODERNITÀ, vol. 7, p. 139-158, ISSN: 2035-7680, doi: 10.13130/2035-7680/2142<br><br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 33. | Articolo in rivista | Irina Marchesini (2012). Per un recupero della "izjaczna slovesnost": osservazioni sul linguaggio "proetico" di Saa Sokolov. SLAVICA TERGESTINA, vol. 14, p. 38-77, ISSN: 1592-0291<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 34. | Articolo in rivista | Francesca Masini, Valentina Benigni (2012). Phrasal lexemes and shortening strategies in Russian: the case for constructions. MORPHOLOGY, vol. 22, p. 417-451, ISSN: 1871-5621, doi: 10.1007/s11525-011-9200-y<br><br>Scopus: 2-s2.0-84865825313<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 35. | Articolo in rivista | MARI L (2012). Plural Ghetto. Phaswane Mpes Welcome to Our Hillbrow (2001), Neill Bloemkamps District 9 (2009) and the Crisis in the Representation of Spaces in Post-apartheid South Africa. PROSPERO (ONLINE), ISSN: 2283-6438<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No   |

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10

|     |                     |  |
|-----|---------------------|--|
| 36. | Articolo in rivista | Andrea Ceccherelli (2012). Poeta zaswiatu przedstawionego: Dante u Milosza. SWIAT TEKSTOW ROCZNIK SLUPSKI, vol. 10, p. 165-178, ISSN: 2083-4721<br>Lingua: POL<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 37. | Articolo in rivista | Lilla Maria Crisafulli (2012). Poetry as Thought and Action: Mazzini's Reflections on Byron. HISTORY OF EUROPEAN IDEAS, vol. 38, p. 387-398, ISSN: 0191-6599<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10   |
| 38. | Articolo in rivista | M. Gnocchi (2012). Quelle Italie? à propos de Rue des Italiens de Girolamo Santocono. IL TOLOMEO, vol. XV, p. 62-69, ISSN: 1594-1930<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03   |
| 39. | Articolo in rivista | G. Cantarutti (2012). Raccomando ancora una volta i sogni. Le riflessioni di uno scienziato nella Gottinga settecentesca. INTERSEZIONI, vol. 1-2012, p. 49-70, ISSN: 0393-2451<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                             |
| 40. | Articolo in rivista | Carlo Saccone (2012). Scrittori migranti o migrazione di scritture? Poesia persiana in Italia: Ayené. SCRITTURE MIGRANTI, vol. 6 , p. 39-50, ISSN: 2037-5042<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/15<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 41. | Articolo in rivista | R. Vecchi, L. Apa (2012). Subversão de Sentidos: O Político e o Poético das Novas Cartas Portuguesas. CADERNOS DE LITERATURA COMPARADA, vol. 26/27, p. 111-126, ISSN: 1645-1112<br>Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                            |
| 42. | Articolo in rivista | A.Ceccagno (2012). The Hidden Crisis: the Prato Industrial District and the Once Thriving Chinese Garment Industry. REVUE EUROPÉENNE DES MIGRATIONS INTERNATIONALES, vol. 28 n°4, p. 43-65, ISSN: 0765-0752<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
|     |                     | C.Comellini (2012). The Italian Language and the Consequent Cultural Contamination in D.H Lawrence's Works. ENGLISHES, vol. 46/16, p. 5-19, ISSN: 1593-2494  |

|     |                     |  |
|-----|---------------------|--|
| 43. | Articolo in rivista | Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 44. | Articolo in rivista | PARTINGTON A. (2012). The changing discourses on antisemitism in the UK press from 1993 to 2009: A modern-diachronic corpus-assisted discourse study. JOURNAL OF LANGUAGE AND POLITICS, vol. 11:1, p. 51-76, ISSN: 1569-2159<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 45. | Articolo in rivista | R. MULINACCI (2012). Translation Revisited. Ritorno alle traduzioni italiane della poesia di Pessoa.. ESTUDOS ITALIANOS EM PORTUGAL, vol. 7, p. 103-126, ISSN: 0870-8584<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 46. | Articolo in rivista | Alessandro Niero (2012). Una lettera inedita di Iosif Brodskij all'Unione degli Scrittori. COMUNICARE LETTERATURA, vol. 5, p. 131-138, ISSN: 2035-1232<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 47. | Articolo in rivista | Vitali I. (2012). Une traduction «puissance trois» : Rachid Djaïdani et la langue des cités. Problématiques et stratégies de traduction dans le contexte italien. TRADUIRE, vol. 226, p. 108-119, ISSN: 0395-773X<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO            |
| 48. | Articolo in rivista | P. Puccini (2012). Variations et diversités francophones dans l'enseignement de la langue française : le cas du Québec. REPÈRES-DORIF, vol. 1, p. e1-e8, ISSN: 2281-3020<br><br>Lingua: FRA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 49. | Articolo in rivista | R. Vecchi, M. Calafate Ribeiro (2012). Versos e gritos: memória poética da guerra colonial. ABRIL, vol. vol 5 n.9, p. 25-39, ISSN: 1984-2090<br><br>Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 50. | Articolo in rivista | M. Perotto (2012). Vitalità della lingua russa nell'immigrazione russofona in Italia: una proposta di analisi integrata. MEDIAZIONI, vol. 13, p. 1-26, ISSN: 1974-4382<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No   |

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

|     |                       |  |
|-----|-----------------------|--|
| 51. | Articolo in rivista   | VITALI I (2012). «Telepatia sentimentale»: Italia di Milan Kundera., IL TOLOMEO, p. 69-77, ISSN: 1594-1930<br>Lingua: ITA, FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  |
| 52. | Articolo in rivista   | M. C. Gnocchi (2012). À lécole de Marcel Martinet. [FLORILÈGE], vol. 148, p. 48-50, ISSN: 0184-0444<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 53. | Articolo in rivista   | G. Imposti (2012). A bad person not without certain principles: Russian Detective Fiction and B. Akunin., LA QUESTIONE ROMANTICA, vol. vol. 2, n. 2, 2010, p. 127-136, ISSN: 1125-0364<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 54. | Articolo in rivista   | M. Ascari (2012). In Pursuit of the Sublime: De Quincey and the Romantics Metaphysical Conception of Crime. LA QUESTIONE ROMANTICA, vol. nuova serie vol. 2, n. 2, p. 27-41, ISSN: 1125-0364<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 55. | Articolo in rivista   | E. Lamberti (2012). Memory between old and new media. Rethinking storytelling as a performative practice to process, assess and create awareness of change in the world of secondary orality. ESSACHESS, vol. Vol 5no. 2(10) / 2012, p. 227-244, ISSN: 2066-5083<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 56. | Articolo in rivista   | M. Ascari (2012). Ghosts in the looking-glass of our minds: i detective dellocculto. LINGUAE &, vol. 1-2, 2012, p. 49-60, ISSN: 1724-8698<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 57. | Recensione in rivista | E. Maggi (2012). Comedias de Lope de Vega. Parte X. RASSEGNA IBERISTICA, vol. 95, p. 91-94, ISSN: 0392-4777<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
|     |                       | L. Contadini (2012). El enredo de la bolsa y la vida, di Eduardo Mendoza (Barcelona, Seix Barral, 2012), 272 pp.. TINTAS. QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE, vol. 2, p. 329-331, ISSN: 2240-5437   |

|     |                       |  |
|-----|-----------------------|--|
| 58. | Recensione in rivista | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 59. | Recensione in rivista | FELICE M (2012). Eriqie Forgues et Rodrigue Landry (dir.), La langue française en Amérique : dynamiques spatiales et identitaires, Francophonies d'Amérique, n. 26, automne 2008.. PONTS/PONTI, p. 279-280, ISSN: 1827-9767<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  |
| 60. | Recensione in rivista | MARCHESINI I (2012). Guglielmi, Marina, Pala, Mauro (2011) Frontiere Confini Limiti. . SEMICERCHIO, ISSN: 1123-4075<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  |
| 61. | Recensione in rivista | G. Cantarutti (2012). Jean Mondot, Georg Christoph Lichtenberg ou les Lumières continuées, Paris, Éditions Belin, coll. «Voix allemandes», 2008, 240 p.. DIX-HUITIÈME SIÈCLE, vol. 44, p. 720-721, ISSN: 0070-6760<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 62. | Recensione in rivista | Alessandro Niero (2012). Kochanowski vicino e lontano (a un tempo). EUROPA ORIENTALIS, vol. XXXI, p. 311-316, ISSN: 0392-4580<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 63. | Recensione in rivista | Rachele Branchini (2012). Lucille Desblache, La plume des bêtes. Les animaux dans le roman, Paris, LHarmattan, 2011.. BETWEEN, vol. 2, p. 1-4, ISSN: 2039-6597, doi: 10.13125/2039-6597/855<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                    |
| 64. | Recensione in rivista | FELICE M (2012). Marie-Christine Pioffet, Nouvelle-France : fictions et rêves compensateurs, Tangence, n. 90, été 2009, . PONTS/PONTI, p. 281-283, ISSN: 1827-9767<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03   |
| 65. | Recensione in rivista | Ana Pano Alaman (2012). Recensione a Ruiz Gurillo, L., La lingüística del humor en español (2012). REVISTA INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA IBEROAMERICANA, vol. X, p. 247-250, ISSN: 1579-9425<br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                        |
|     |                       | S.Baiesi (2012). Review-Essay: "Paesaggi e Misteri: riscoprire Ann Radcliffe", by B.Battaglia (Napoli: Liguori 2008) and "Petrarch in Romantic England", by E.Zuccato (Basingstoke: Palgrave Macmillan 2008). EUROPEAN ROMANTIC REVIEW, vol. 23:4, p. 492-496,   |

|     |                       |  |
|-----|-----------------------|--|
| 66. | Recensione in rivista | ISSN: 1050-9585<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 67. | Recensione in rivista | B. Ivancic (2012). Schwitalla, Johannes - Lisa Tiittula: Mündlichkeit in literarischen Erzählungen. Sprach- und Dialoggestaltungen in modernen deutschen und finnischen Romanen und deren Übersetzungen.. GERMANOSLAVICA, vol. 23/1, p. 109-114, ISSN: 1210-9029<br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 68. | Recensione in rivista | Federica Zullo (2012). Scritture dell'eccentrico nella letteratura postcoloniale. TRANSPSTCROSS, vol. 01, p. <a href="http://www.transpostcross.it/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=68:scritture-delleccentric">http://www.transpostcross.it/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=68:scritture-delleccentric</a> , ISSN: 2281-1966<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 69. | Recensione in rivista | FELICE M (2012). Sylvain Schryburt, De l'acteur vedette au théâtre de festival. Histoire des pratiques scéniques montréalaises 1940-1980, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, (Collection Socius), 2011, 361pp.. PONTS/PONTI, p. 299-301, ISSN: 1827-9767<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03   |
| 70. | Recensione in rivista | V. Zotti (2012). VATVEDT FJELD R., TORJUSEN J. M. (eds.), Proceedings of the 15th Euralex International Congress, Sprakradet, Oslo, pp. 1047.. PUBLIF@RUM, vol. 17, p. 1-4, ISSN: 1824-7482<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 71. | Recensione in rivista | Alessandro Niero (2012). [Recensione a]: Krzysztof Karasek, Fuochi di Bengala e altre poesie, prefazione di Jaroslaw Mikolajewski, traduzione, cura e postfazione di Leonardo Masi, Il Ponte del Sale, Rovigo 2011. POESIA, vol. 274, p. 59-60, ISSN: 1123-4849<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 72. | Recensione in rivista | Federica Zullo (2012). Études postcoloniales, sous la direction d'Ives Clavaron.. STUDI FRANCESI, vol. 167/2012, p. 375-376, ISSN: 0039-2944<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 73. | Traduzione in rivista | FELICE M (2012). Antonio D'Alfonso Et moi parmi vous Traduzione di Maura Felice. IL TOLOMEO, p. 174-177, ISSN: 1594-1930<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No   |

|     |                       |  |
|-----|-----------------------|--|
| 74. | Traduzione in rivista | <p>Paola Maria Filippi (2012). Ervino Pocar. Dalla vita di un traduttore. COMUNICARE LETTERATURA, vol. 5, p. 43-57, ISSN: 2035-1232</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>                    |
| 75. | Traduzione in rivista | <p>A. Niero (2012). Graffiti. NUOVI ARGOMENTI, vol. 60, p. 165-170, ISSN: 0029-6295</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 76. | Traduzione in rivista | <p>P. M. Filippi (2012). Marie von Ebner-Eschenbach. La bastardina, Il fringuello, Aforismi e aneddoti. IN FORMA DI PAROLE, vol. IV serie , p. 243-265</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |

| N. | Classificazione                          | Pubblicazione  |
|----|--|--|
| 1. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>R. Vecchi (2012). "How to do things with concepts": articulações entre significantes políticos e begriffsgeschichte no pós-colonialismo situado. In: (a cura di): ELENA BRUGIONI, JOANA PASSOS, ANDREIA SARABANDO, MARIA-MANUELLE SILVA, Itinerâncias. Percursos e representações da pós-colonialidade. p. 75-85, V.N. FAMALICÃO:Humus, ISBN: 9789898549105</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 2. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>C. NANNONI (2012). "Il progetto di disseccamento del lago Trasimeno nei manoscritti di Pietro Ferrari". In: (a cura di): C. COLETTI, C. GALASSI, "Umbria napoleonica. Storia, arte e cultura nel dipartimento del Trasimeno (1809-1814). p. 205-246, PASSIGNANO SUL TRASIMENO:Aguaplano, ISBN: 9788897738145</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 3. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>NANNONI C. (2012). "Le traduzioni dal francese come veicolo di gallicismi: il caso di una novella di Maupassant". In: (a cura di): E. FALIVENE, S. OBAD, C. SAGGIOMO, P. VIVIANI, "ITINERARI DI CULTURA 2". p. 21-38, NAPOLI:Loffredo, ISBN: 9788875645793</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 4. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>S. Albertazzi (2012). "Pip is my story".perché osiamo ancora amare Dickens. In: (a cura di): VITO CAVONE, LUISA PONTRANDOLFO, La scrittura romanzesca nella letteratura inglese. QUADERNI DEL S.A.G.E.O., p. 93-100, Ravenna:Longo, ISBN: 9788880637059</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
|     |   | Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 5.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>R. Vecchi (2012). 'Only the differences Look Alike': Portugal and European Identity by Default. In: (a cura di): VITA FORTUNATI, FRANCESCO CATTANI, Questioning the European Identity/ies. Deconstructing Old Stereotypes and Envisioning New Models of Representation. p. 101-112, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 9788815147189</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>              |
| 6.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Monticelli R. (2012). (Counter)Theories and Gender Studies in a Transnational Perspective.. In: FORTUNATI V. CATTANI F.. (a cura di): FORTUNATI V., CATTANI F., Questioning the European Identity/ies. Deconstructing Old Stereotypes and Envisioning New Models of Representation.. p. 133-151, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 9788815147189</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 7.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>R. Vecchi (2012). (Re)citando o extremo: o olhar da Medusa, o finito e o infinito do horror. In: (a cura di): MÁRCIO SELIGMANN-SILVA, JAIME GINZBURG, FRANCISCO FOOT HARDMAN, Escritas da violência. O testemunho. p. 239-253, RIO DE JANEIRO:7 Letras, ISBN: 9788575777503</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 8.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>BACCHINI L. (2012). A dialética do mal-entendido. História e glória de João Gilberto na Itália. In: (a cura di): Walter Garcia, João Gilberto. p. 282-313, SÃO PAULO:Cosac &amp; Naify, ISBN: 9788575037379</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p>   |
| 9.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>R. Vecchi, M. Calafate Ribeiro (2012). A memória poética da guerra colonial de Portugal na África. Os vestígios como material de uma construção possível. In: (a cura di): SABRINA SEDLMAYER; JAIME GINZBURG, Walter Benjamin: rastro, aura e história. p. 87-105, BELO HORIZONTE:Editora da UFMG, ISBN: 9788570419736</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>                  |
| 10. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Francesco Cattani (2012). A New Gaze on Europe: Alternative Cultural Maps. In: (a cura di): Vita Fortunati - Francesco Cattani, Questioning the European Identity/ies: Deconstructing Old Stereotypes and Envisioning New Models of Representation. p. 113-132, Bologna: Il Mulino</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 11. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Federica Zullo (2012). Amitav Ghosh's "Imagined Communities": The Hungry Tide as a Possible "Other" World. In: (a cura di): Chitra Sankaran, History, Narrative, and Testimony in Amitav Ghosh's Fiction. p. 95-108, NEW YORK:SUNY Press, ISBN: 9781438441818</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>   |

Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 12. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>S. Fusari (2012). Anglicisms in the discourse of Alitalia's bailout in the Italian press. In: (a cura di): C. Furiassi; V. Pulcini; F. Rodriguez Gonzalez, The Anglicization of European Lexis. p. 325-342, Amsterdam; Philadelphia:John Benjamins, ISBN: 9789027211958</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 13. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>C. Saccone (2012). Ansâri: la via spiritualis di un sufi del XI secolo. In: ANSARI DI HERAT. (a cura di): C. SACCONI, Le cento pianure dello Spirito. p. 7-58, PADOVA:Edizioni Messaggero Padova, ISBN: 9788825025651</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/15</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 14. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>I. Marchesini (2012). Architetture alchemiche. Chimica e costruzione del personaggio nella letteratura sovietica non ufficiale. In: (a cura di): Donatella Gavrilovich, Gabriella Elina Imposti, Sentieri Interrotti/Holzwege. p. 205-232, ROMA:Universitalia, ISBN: 9788865073445</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 15. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>G. Cantarutti (2012). Ars translationis nell'Italia arcadica con un inedito discorso intorno al tradurre (1770). In: (a cura di): G. BENELLI, M. RACCANELLO, Tradurre la letteratura. p. 37-56, FIRENZE:Le Lettere, ISBN: 9788860875358</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 16. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>E.Thune (2012). Auf der Suche nach der anderen Sprache. Die Dichterinnen der Compagnia delle poete. In: (a cura di): BRIGITTE E. JIRKU/MARION SCHULZ, Performativität statt Tradition - Autobiografische Diskurse von Frauen. p. 117-140, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 9783631606100</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 17. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Gilberta Golinelli (2012). Blurring boundaries and the idea of Europe in the age of great discoveries. In: (a cura di): Vita Fortunati and francesco cattani, Questioning the European Identity/ies. Deconstructing old Stereotypes and envisioning new modes of representation. p. 23-41, Bologna: Il Mulino, ISBN: 9788815147189</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 18. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Vecchi R. (2012). Casa Grande Sertão: Exception and Literature in Guimarães Rosa (In the Light of a Novel by Cornélio Penna). In: (a cura di): LIGIA CHIAPPINI, DAVID TREECE, MARCEL VEJMEJKA, Studies in the Literary Achievement of João Guimarães Rosa, the Foremost Brazilian Writer of the Twentieth Century. p. 209-225, LEWISTON, NEW YORK:Edwin Mellen Press, ISBN: 9780773439535</p> <p>Lingua: ENG</p>   |

|     |  |   |
|-----|--|---|
|     |  | <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 19. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>Vecchi R. (2012). Collective Traumas and Common Memories: the Colonial War of Portugal in Africa and European violence of the Twentieth Century. In: (a cura di): TOM BURNS, ELCIO CORNELSEN, VOLKER JAECKEL, LUIZ GUSTAVO VIEIRA, Revisiting 20th Century Wars. New readings of modern armed conflicts in literature and image media. p. 119-131, STUTTGART: Ibidem, ISBN: 9783838203775</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 20. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>D.Gallingani (2012). Constantinople(s): variation d'une ville et variation des identités.. In: (a cura di): CLAUDE LEROY, LILIANE PICCIOLA, Figures de l'autre. p. 1-18, PARIS: Paris/Méditerranée</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 21. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>Francesca Masini (2012). Costruzioni verbo-pronominali intensive in italiano. In: (a cura di): Pier Marco Bertinetto, Valentina Bambini, Irene Ricci e Collaboratori, Linguaggio e cervello - Semantica / Language and the brain - Semantics - Atti del XLII Congresso Internazionale di Studi della Società di Linguistica Italiana (Pisa, SNS, 2008) (SLI53). SOCIETÀ DI LINGUISTICA ITALIANA, p. 1-22, Roma: Bulzoni, ISBN: 9788878706521</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 22. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>M. Ascari (2012). Crossing the Green Line: World Literature and Intercultural Understanding. In: (a cura di): VITA FORTUNATI AND FRANCESCO CATTANI, Questioning the European Identity/ies: Deconstructing Old Stereotypes and Envisioning New Models of Representation. p. 153-169, BOLOGNA: Il Mulino, ISBN: 9788815147189</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 23. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>Benozzo F., Alinei M. (2012). Dalla linguistica romanza alla linguistica neolittale. In: (a cura di): BENOZZO F. ET AL., Cultura, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo Occidentale. p. 165-203, ROMA: Aracne, ISBN: 978-88-548-4931-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 24. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | <p>M. Ascari (2012). Deception and detection: the domestic setting in William Wilkie Collins's sensation fiction. In: (a cura di): FRANCESCA SAGGINI AND ANNA ENRICHETTA SOCCIO, The House of Fiction as the House of Life: Representations of the House from Richardson to Woolf. p. 128-137, NEWCASTLE UPON TYNE: Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 1443839760</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
|     |  | <p>M. Manfredi (2012). Description vs prescription in translation teaching: a bridgeable gulf?. In: (a cura di): F. DALZIEL, S. GESUATO, M.T. MUSACCHIO, A Lifetime of English Studies. Essays in Honour of Carol Taylor Torsello. p. 545-553, PADOVA: Il Poligrafo,</p>  |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 25. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | ISBN: 9788871157672<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 26. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | A. Pano Alaman (2012). Diálogo e información conversacional en la prensa digital española. In: (a cura di): A. Cassol, F. Gherardi, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon, P. Taravacci, Il Dialogo. Lingue, letterature, linguaggi, culture. p. 351-358, ROMA:AISPI, ISBN: 9788890789717<br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                                  |
| 27. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Marchi A., Partington A. (2012). Does "Europe" have a common historical identity. In: (a cura di): P. BAYLEY, G. WILLIAMS, European Identity: What the Media say. p. 118-149, OXFORD:Oxford University Press, ISBN: 9780199602308<br>Lingua: ENG, ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 28. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | P. Scrolavezza (2012). Donne senza fissa dimora: scrittura e libertà secondo Hayashi Fumiko (1903-1951). In: (a cura di): MARIE-CHRISTINE JULLION, CLARA BULFONI, VIRGINIA SICA, Al di là del cliché. Rappresentazioni multiculturali e transgeografiche del femminile. p. 71-80, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820403317<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/22<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 29. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Ma J. Rodrigo Mora, A. Pano Alamán (2012). En la persuasiva Red del eslogan turístico. In: (a cura di): PATRIZIA BOTTA, SARA PASTOR, Rumbos del hispanismo en el umbral del Cincuentenario de la AIH. Vol. 8 - Lengua. p. 469-477, ROMA:Bagatto Libri, ISBN: 9788878062030<br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 30. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | COSTANTINO L (2012). Esiste una scuola polacca di teoria della traduzione?, pp. 178-183. In: (a cura di): SERKOWSKA h, Ita-lia-ni-stica ieri e oggi: tren-te-simo an-ni-ver-sario del Di-par-ti-mento di Ita-lia-ni-stica all'Università di Varsavia. ISBN: 9788375071085<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  |
| 31. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Benozzo F. (2012). Etnofilologia del cuore: una piccola storia, dal Paleolitico a oggi. In: (a cura di): Caraffi P., Corpo e cuore. p. 127-146, BOLOGNA:I libri di Emil, ISBN: 9788866800170<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
|     |   | A. Pano Alaman (2012). Funciones metalingüísticas y dobles lecturas del código: un estudio introductorio a través de los dardos en la palabra de F. Lázaro Carreter. In: (a cura di): A. Cassol, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon, P. Taravacci, Metalinguaggi e metatesti. Lingua, letteratura, traduzione. p. 1-14, ROMA:AISPI - Istituto Cervantes di Roma, ISBN: 9788890789700  |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 32. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 33. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | G. Cantarutti (2012). Gessner vs Kant im Italien des Neoclassicismo: Streifzuege durch eine versunkene Landschaft. In: (a cura di): M. PIRRO, Salomon Gessner als europaeisches Phaenomen. p. 115-201, HEIDELBERG:Universitaetsverlag Winter, ISBN: 9783825359454<br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 34. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | M. J. RODRIGO MORA (2012). Grammatichetta y Gramática: reflexión metalingüística en Alberti y en Nebrija. In: (a cura di): A. CASSOL, F. GHERARDI, A. GUARINO, G. MAPELLI, F. MATTE BON, P. TARAVACCI, Metalinguaggi e metatesti. Lingua, letteratura e traduzione. p. 697-707, Roma:AISPI Edizioni, ISBN: 9788890789700<br>Lingua: ITA, SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 35. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Benozzo F. (2012). I nomi della fata nei dialetti d'Europa. In: (a cura di): Barillari S., Fate: made, amanti, streghe. p. 43-55, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862744294<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 36. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | M. Prandoni (2012). Il Parnaso dei Paesi Bassi. La poesia rinascimentale "moderna". In: (a cura di): J. KOCH, F. PARIS, M. PRANDONI, F. TERRENATO, Harba lori fa! Percorsi di letteratura fiamminga e olandese. p. 163-179, Napoli:Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", ISBN: 9788867190058<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/16<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                        |
| 37. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Imposti G. (2012). Il Saggio sulla poesia russa di Aleksandr Christoforovic Vostokov. In: (a cura di): FLORINA CRET CIURE, VIVIANA NOSILIA, ADRIANO PAVAN, Multa et varia. p. 553-577, MILANO:Biblion, ISBN: 9788896177426<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 38. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Carlo Saccone (2012). Il cuore nel poema mistico persiano Mantiq al-Tayr (Il verbo degli uccelli) di Farid al-din 'Attar. In: (a cura di): Patrizia Caraffi, Corpo e cuore. p. 177-197, BOLOGNA:I libri di Emil, ISBN: 9788866800170<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/15<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
|     |   | G. Cantarutti, S. Ruzzenenti (2012). Il «Magazin» (1780-1782) spagnolo di Friedrich Justin Bertuch e il suo contesto. In: (a cura di): J. CHECA BELTRAN, Lecturas del legado español en la Europa ilustrada. p. 185-216, MADRID:Iberoamericana Vervuert, ISBN: 9788484897002  |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 39. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 40. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | BALLETTA, E. (2012). <i>Imaginar la comunidad: Soledad de Bartolomé Mitre como proyecto identitario pos-independentista</i> . In: (a cura di): C. CATTARULLAI, MAGNANI, <i>Escrituras y Reescrituras de la Independencia</i> . p. 121-138, BUENOS AIRES:Corregidor, ISBN: 9789500519984<br><br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 41. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Alessandro Niero (2012). <i>Incontro con la poesia di Afanasij Fet</i> . In: (a cura di): Alessandro Niero, «Arduo è restituire la bellezza viva...». <i>Liriche</i> . p. 11-39, MILANO:Edizioni Ariele, ISBN: 9788897476078<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 42. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | CRISAFULLI L.M. (2012). <i>Italia e Inghilterra nella tragedia di William Godwin Faulkener</i> . In: (a cura di): CRISAFULLI L.M., SPORTELLI A., <i>Teatro romantico europeo e identità nazionale</i> . p. 175-189, Napoli:Liguori editore , ISBN: 9788820755966<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 43. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Presotto M. (2012). <i>L'edizione delle tragedie di Juan de la Cueva</i> . In: (a cura di): GALLO A.; VAIPOULOS, K., <i>Por tal variedad tiene belleza. Omaggio a Maria Grazia Profeti</i> . p. 165-175, Firenze:Alinea, ISBN: 9788860555359<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 44. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | P. M. Filippi (2012). <i>L'eloquenza del silenzio. Due pantomime viennesi</i> . In: (a cura di): P. M. FILIPPI, Richard Beer-Hofmann: Pierrot Mago. Hugo von Hofmannsthal: L'Alchimista. p. 1-17, BOLOGNA:Kolibris, ISBN: 9788896263624<br><br>Lingua: ITA, GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 45. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | G. Cantarutti (2012). <i>L'ultima lettera di Anton Raphael Mengs e il suo retroterra</i> . In: (a cura di): P. DELBIANCO, <i>Atti della nona giornata amaduzziana</i> . p. 15-56, CESENA:Società Editrice "il Ponte Vecchio", ISBN: 9788865411995<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
|     | Contributo in volume                        | BENOZZO F, FASSO' A. (2012). <i>La "Sainte Foy", il paganesimo antico e l'emergere della poesia trobadorica</i> . In: VALERIA BERTOLUCCI, PHILIPPE MÉNARD ET ALII (52 IN TUTTO). (a cura di): FRANCESCO BENOZZO, GIUSEPPINA BRUNETTI, PATRIZIA CARAFFI, ANDREA FASSÓ, LUCIANO FORMISANO, GABRIELE GIANNINI, MARIO MANCINI, <i>Culture, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo occidentale. Atti del IX Convegno della Società Italiana di Filologia Romanza (SIFR)</i> , Bologna 5-8 ottobre 2009. p. 1071-1090, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854849310 |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 46. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09   |
| 47. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Presotto M. (2012). La antología poética de "La ilustre fregona" y una comedia atribuida a Lope. In: (a cura di): FOSSALBA E., PONTÓN G., La escondida senda. Estudios en homenaje a Alberto Blecua. p. 369-383, BARCELONA:Castalia, ISBN: 9788497405287<br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 48. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Gilberta Golinelli (2012). La canonizzazione della diversità nella cultura inglese della prima età moderna. In: (a cura di): Zelda Alice Franceschi, Razza, Razzismo e Antirazzismo: Modelli, Rappresentazioni e Ideologie. STUDI E INCONTRI TRA DISCIPLINE, p. 69-86, BOLOGNA:I Libri di Emil- Odoya, ISBN: 9788896026595<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO     |
| 49. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | A. Bisetto (2012). La categorizzazione dei composti esocentrici. In: (a cura di): V. BAMBINI, I. RICCI, PM. BERTINETTO E COLLABORATORI, Linguaggio e Cervello - Semantica /Language and the Brain - Semantics. p. 1-23, Roma:Buizoni, ISBN: 9788878706521<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 50. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | M. Ascari (2012). La controversa eredità di Cesare Lombroso: unindagine tra scienza, pseudoscienza e letteratura. In: (a cura di): FRANCESCA SAGGINI E MAURIZIO ASCARI, L'investigatore allo specchio: un approccio transdisciplinare al poliziesco. p. 123-150, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 9788873956877<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO         |
| 51. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | P. M. Filippi (2012). La critica della traduzione fra storia e prassi. Salomon Gessner e Andrea Maffei: importanza di due recensioni. In: (a cura di): G. BENELLI E M. RACCANELLO, Tradurre la letteratura. Studi in onore di Ruggero Campagnoli. p. 57-72, FIRENZE:Le Lettere, ISBN: 9788860875358<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                            |
| 52. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | M. J. RODRIGO MORA (2012). La expresión de ideas lingüísticas en el diálogo renacentista: una aproximación contrastiva. In: (a cura di): A. CASSOL, F. GHERARDI, A. GUARINO, G. MAPELLI, F. MATTE BON, P. TARAVACCI, Il dialogo. Lingue, letterature, linguaggi, culture. p. 417-424, Roma:AISPI Edizioni, ISBN: 9788890789717<br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
|     |   | M. Prandoni (2012). La letteratura marocchino-olandese. Nuove scritture della migrazione. In: (a cura di): A CURA DI J. KOCH, F.   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 53. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>PARIS, M. PRANDONI, F. TERRENATO, Harba lori fa! Percorsi di letteratura fiamminga e olandese. p. 677-695, Napoli:Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", ISBN: 9788867190058</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/16</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 54. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>V. Zotti (2012). La légitimité linguistique du français québécois passe-t-elle par la reconnaissance lexicographique d'une langue et d'une culture autres? La contribution d'un dictionnaire différentiel bilingue français québécois / italien. In: (a cura di): P. LIGAS, P. FRASSI, Lexiques Identités Cultures. p. 471-489, VERONA:QuiEdit, ISBN: 9788864641591</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 55. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>G. Imposti (2012). La mite di Dostoevskij un titolo inaffidabile?. In: (a cura di): BONO FRANCESCO, CIMMINO LUIGI, PANGARO GIORGIO, Così bella così dolce. Dalle pagine di Dostoevskij al film di Bresson. CINEMA. PASSAGGI DI CONFINE, p. 83-108, SOVERIA MANNELLI:Rubbettino, ISBN: 9788849833430</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 56. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>G. SCATASTA (2012). La seconda casa di Virginia Woolf a Londra. In: (a cura di): L. RICCA, Sguardi sulla città in trasformazione. p. 127-138, Imola:LaMandragora, ISBN: 9788875863494</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 57. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>C. Saccone (2012). La visione di fotismi colorati e di testimoni dell'invisibile nella mistica di Najm al-din Kubrà, caposcuola del sufismo orientale del XIII sec.. In: (a cura di): FRANCESCO ZAMBON, La visione. p. 13-52, MILANO:Medusa, ISBN: 9788876982453</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/15</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 58. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>B. Conconi (2012). La tragédie de Francesco Spiera, entre théologie et littérature. In: (a cura di): François Roudaut, Religion et littérature à la Renaissance. Mélanges en l'honneur de Franco Giacone. p. 591-620, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 9782812408076</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 59. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>B. Conconi (2012). Le metamorfosi francesi del Vangelo rivisitato da Pietro Aretino. In: (a cura di): Anna Bettoni, Seminari di storia della lettura e della ricezione, tra i Italia e Francia, nel Cinquecento. p. 45-63, PADOVA:CLEUP, ISBN: 9788861298743</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 60. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Benozzo F., Alinei M. (2012). Les Celtes le long des côtes atlantiques: une présence ininterrompue depuis le Paléolithique. In: (a cura di): Le Bris D., Aires linguistiques / Aires culturelles. p. 55-76, Brest:Centre de Recherche Bretonne et Celtique, ISBN: 9782901737964</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>                         |
| 61. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Presotto M. (2012). MÉTRICA E INTERTEXTUALIDAD EN LA TRADICIÓN TEATRAL DE LA ILUSTRE FREGONA (SIGLO XVII). In: (a cura di): NIDER, VALENTINA, IL PRISMA DI PROTEORISCRITTURE, RICODIFICAZIONI, TRADUZIONIFRA ITALIA E SPAGNA (SEC. XVI-XVIII). p. 129-160, TRENTO:Università di Trento, ISBN: 9788884434425</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 62. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Garuti Simone G. (2012). Nederlantsche Antiquiteyten: Between language and religion. In: (a cura di): R. ZACCHI, M. MORINI, Richard Rowlands Verstegan: A Versatile Man in an Age of Turmoil. p. 41-49, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503535753</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 63. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>G. Imposti (2012). Nel mondo fantastico di Vladislav Otrouenko. In: (a cura di): D. GAVRILOVICH; G. IMPOSTI, Sentieri interrotti /Holzwege. ARTI DELLO SPETTACOLO/PERFORMING ARTS, p. 255-274, ROMA:Universitalia, ISBN: 9788865073445</p> <p>Lingua: ENG, ITA, RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 64. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>P. Scrolavezza (2012). Oltre le onde: ipermedia e iperrealità in Mosaico di Taguchi Randy. In: (a cura di): GIORGIO AMITRANO, SILVANA DE MAIO, Nuove prospettive di ricerca sul Giappone. p. 483-495, NAPOLI:Il torcoliere, ISBN: 9788867190065</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/22</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 65. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>V. Zotti (2012). Ordonner le désordre microstructurel provoqué par lanisomorphisme dans un dictionnaire bilingue ? De "vade-mecum lacunaire" à "hyper-dictionnaire performant". In: (a cura di): G. DOTOLI, Ordre et désordre du dictionnaire. p. 227-245, PARIS:Hermann Éditeurs, ISBN: 9782705683481</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>      |
| 66. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>M. Prandoni (2012). P.C. Hooft, G.A. Bredero, Joost van den Vondel. Amsterdam a teatro. In: (a cura di): J. KOCH, F. PARIS, M. PRANDONI, F. TERRENATO, Harba lori fa! Percorsi di letteratura fiamminga e olandese. p. 237-259, Napoli:Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", ISBN: 9788867190058</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/16</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 67. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Bisetto A., Moschin F. (2012). Parole derivate e significato: il caso degli aggettivi in -bile. In: (a cura di): FERRERI S, Lessico e lessicologia. p. 107-120, Roma:Bulzoni, ISBN: 9788878706552</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 68. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>P. M. Filippi (2012). Perché al turista dovrebbe interessare la letteratura?. In: (a cura di): MIRELLA AGORNI, Prospettive linguistiche e traduttologiche negli studi sul turismo. p. 101-113, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788820400354</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 69. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>M. Perotto, G. Imposti (2012). Prepodavanje ruskogo jazyka v bolonskom universitete ital'janskoj i ruskojazyčnoj auditorii. In: (a cura di): SVETLANA M. MINASJAN, Planeta Russkij jazyk v virtual'nom lingvo-kommunikativnom prostranstve (The Planet Russian language in virtual linguistic communicative space). p. 412-418, MOSCOW:Limush, ISBN: 9789939641331</p> <p>Lingua: RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 70. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>M. Manfredi (2012). Preservare/divulgare l'alterità linguistico-culturale: la traduzione postcoloniale come doppio atto etico.. In: (a cura di): S. ARDUINI, I. CARMIGNANI, Giornate della traduzione letteraria 2010-2011. p. 64-70, ROMA:Voland, ISBN: 9788862431316</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 71. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>S. Notini (2012). Richard Rowlands Verstegan's Pyed Piper: Of Fantastical Cotes and Unkept Promises. In: Romana Zacchi, Massimiliano Morini. (a cura di): Romana Zacchi, Richard Rowlands Verstegan. A Versatile Man in an Age of Turmoil. p. 136-150, TURNHOUT:Brepols Publishers, ISBN: 9782503535753</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 72. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Fabio Liberto (2012). Romantic Revision and Coleridges Poetical Dejection. In: (a cura di): Haruhiko Fujita, Art and Aesthetics in the Age of Globalization. p. 29-37, Osaka:Aesthetics Laboratory of the Graduate School of Letters</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 73. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Alessandro Zironi (2012). Searching for the Origins: Teutonic Past and Contemporary England in Verstegans Thought. In: (a cura di): R. ZACCHI - M. MORINI, Richard Rowlands Verstegan. A Versatile Man in an Age of Turmoil. p. 19-39, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503535753</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 74. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Luigi Contadini (2012). Studio Introduttivo. In: Pedro Montengón. (a cura di): Luigi Contadini, La conquista del México por Hernán Cortés. p. 5-85, RIMINI:Panozzo Editore, ISBN: 9788874721924</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 75. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>M. Calafate Ribeiro, A. Sousa Ribeiro, R. Vecchi (2012). The Children of the Colonial War: Post-Memory and Representations. In: (a cura di): ISABEL GIL CAPELOA; ADRIANA MARTINS, Plots of War. Modern Narratives of Conflict. p. 11-23, Berlin-Boston:DE GRUYTER, ISBN: 9783110283037</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 76. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>I. Marchesini (2012). The Narratological Notion of Career Implied Author: its Roots, Development, and Use. In: (a cura di): L. Tataru, S. Bozrikova, Russkij sled v narratologii. Materialy medunarodnoj naucno-prakticeskoj konferencii. Balaov, 26-28 nojabrja 2012 g.. p. 38-50, BALAOV:Nikolaev, ISBN: 9785940354871</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>                                     |
| 77. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>R. Mulinacci (2012). Traductor in fabula. Linguistic Cooperation in the Italian Translations of Guimarães Rosa.. In: (a cura di): LIGIA CHIAPPINI, DAVID TREECE &amp; MARCEL VEJMEJKA, Studies in the Literary Achievement of João Guimarães Rosa, the Foremost Brazilian Writer of the Twentieth Century.. p. 73-86, LEWISTON - NEW YORK:Edwin Mellen Press</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 78. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>A. Soncini (2012). Tradurre l'invisibile: la Belgité in «Le tueur mélancolique» di François Emmanuel. In: (a cura di): G. BENELLI, M. RACCANELLO, Tradurre la letteratura. Studi in onore di Ruggero Campagnoli. p. 165-176, FIRENZE:Le Lettere, ISBN: 9788860875358</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 79. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>G. Imposti (2012). Una scrittrice-pittrice: Nina Gabrieljan in una prospettiva femminista. In: (a cura di): D. GAVRILOVICH; G. IMPOSTI, Sentieri interrotti / Holzwege. ARTI DELLO SPETTACOLO/PERFORMING ARTS, p. 281-294, ROMA:Universitalia, ISBN: 9788865073445</p> <p>Lingua: ENG, ITA, RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 80. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>M. Rieger (2012). Valenz und Wortstellung. In: (a cura di): Klaus Fischer, Fabio Mollica, Valenz, Konstruktion und Deutsch als Fremdsprache. DEUTSCHE SPRACHWISSENSCHAFT INTERNATIONAL, p. 207-234, Frankfurt a.M. et al.:Peter Lang, ISBN: 9783631610718, ISSN: 1862-653X</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p>   |

Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 81. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>C.Comellini (2012). Varianti linguistiche e culturali nell'angolo-canadese, ovvero nel Canadian English.. In: (a cura di): Carla Comellini, I Tanti Inglesei, studio sulle varianti della lingua inglese. p. 63-80, BOLOGNA:Clueb, ISBN: 9788849137408</p> <p>Lingua: ITA<br/>Co-autori stranieri: No<br/>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br/>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 82. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Maria Chiara Gnocchi (2012). Vers une pratique « primaire » de l'écriture. La simplicité, valeur littéraire dans les premières décennies du XXe siècle. In: (a cura di): Patricia Lojkine, Nathalie Prince, La simplicité, une notion complexe ?. PUBLIJE, p. 1-8, LE MANS:Université du Maine, ISSN: 2108-7121</p> <p>Lingua: FRA<br/>Co-autori stranieri: No<br/>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br/>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 83. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>M. Rieger (2012). Von Arrabbiata bis Zabaglione - Italienisches im deutschen Lebensmittelmarkt. In: (a cura di): Paola Cotticelli Kurras, Elke Ronneberger-Sibold, Sabine Wahl, Il linguaggio della pubblicità. Italiano e tedesco: teoria e prassi/Italienische und deutsche Werbesprache: Theorie und Praxis. p. 277-311, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862744270</p> <p>Lingua: GER<br/>Co-autori stranieri: No<br/>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14<br/>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 84. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>M. Rieger (2012). Wie viel Italianità braucht der deutsche Lebensmittelmarkt?. In: (a cura di): Holger Wochele, Julia Kuhn, and Martin Stegu, Onomastics goes Business. Role and Relevance of Brand, Company and Other Names in Economic Contexts. p. 249-262, Berlin:Logos, ISBN: 9783832531539</p> <p>Lingua: GER<br/>Co-autori stranieri: No<br/>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14<br/>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 85. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>P. M. Filippi, L. Bazzanini (2012). Zwischen Lexik und Hermenutik. Die Realien als Orientierungspunkte. In: (a cura di): L. CERCEL, J. STANLEY, Unterwegs zu einer hermeneutischen Übersetzungswissenschaft. p. 169-188, Tübingen:Narr Verlag, ISBN: 9783823366416</p> <p>Lingua: GER<br/>Co-autori stranieri: Si<br/>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br/>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 86. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Imposti G. (2012). «Ja v cistom nerazumii pisal svoj pereverten». Palindromy Chlebnikova: formalnye i perevodceskie problemy ["Ho scritto il mio palindromo in uno stato di completa follia". I palindromi di Chlebnikov: problemi formali e di traduzione]. In: (a cura di): ISAEV G.G, Velimir Chlebnikov i mirovaja chudoestvennom kultura. Materialy XI medunarodnykh Chlebnikovskich Ctenij [Velimir Chlebnikov e la cultura mondiale. Materiali delle XI letture chlebnikoviane internazionali]. p. 51-55, ASTRACHAN':Astrachanskij universitet, ISBN: 9785992606072</p> <p>Lingua: RUS<br/>Co-autori stranieri: No<br/>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br/>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
|     |   | <p>C. NANNONI (2012). Les détours traductifs d« À bout de souffle » de J.-L. Godard entre cinéma et littérature". In: (a cura di): L. TROVATO, Nouvelle Vague, Nouveaux Langages Nouvelle Vague, Nuovi linguaggi". Un approccio interdisciplinare e interculturale.. p. 79-95, Perugia:Guerra Editore, ISBN: 9788855704731</p>   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 87. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: FRA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 88. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | P.Puccini (2012). Lautotraduzione in Marco Micone: incontro con l'autore. In: GRAZIANO BENELLI E MANUELA RACCANELLO. Tradurre la letteratura. p. 133-142, FIRENZE:Casa Editrice Le Lettere, ISBN: 9788860875358<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 89. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Donna Rose Miller (2012). Slotting Jakobson into the social semiotic approach to verbal art: A modest proposal. In: DONNA ROSE MILLER. (a cura di): F. DALZIEL, S. GESUATO, M.T. MUSACCHIO (EDS.), A LIFETIME OF ENGLISH STUDIES: ESSAYS IN HONOUR OF CAROL TAYLOR TORSELLO. p. 215-226, PADOVA:Il Poligrafo, ISBN: 9788871157672<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 90. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | M. Ascari (2012). An interrupted moment. Il cinema e la poetica del transitorio in Katherine Mansfield. In: (a cura di): WADA TADAHIKO E STEFANO COLANGELO, Culture allo specchio: Arte, letteratura, spettacolo e società tra il Giappone e l'Europa. p. 106-115, BOLOGNA:Odoja, ISBN: 9788866800514<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 91. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | B. Ivancic (2012). Lieber Gott, befreie uns von den lebenden Autoren!. Über den Austausch zwischen Autoren und ihren Übersetzern am Beispiel von Claudio Magris. In: (a cura di): JULIAN PREECE, TERUAKI TAKAHASHI, Vielheit und Einheit der Germanistik weltweit. Akten des XII. Internationalen Germanistenkongresses Warschau 2010. Hrsg. von Franciszek Gruzca und Jianhua Zhu. Band 13: Interkulturelles Verstehen und Kontrastives Vergleichen. Formen literarischer und intellektueller Zusammenarbeit. . p. 351-357, Frankfurt am Main:Peter Lang, ISBN: 9783631632130<br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 92. | Prefazione/Postfazione                      | Donna Rose Miller (2012). Functional Grammar Studies for Non-Native Speakers of English (dal 2004) - ISSN 1973-2228 nei Quaderni del CeSLiC: new volume. In: Marina Manfredi. (a cura di): Donna Rose Miller, Translating Text and Context: Translation Studies and Systemic Functional Linguistics. Vol. 2 . QUADERNI DEL CESLIC. FUNCTIONAL GRAMMAR STUDIES FOR NON-NATIVE SPEAKERS OF ENGLISH, p. i-v, Bologna:Quaderni del CeSLiC (AMS Acta), ISSN: 1973-2228<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 93. | Prefazione/Postfazione                      | GALLINGANI D (2012). Il romanzo francese dell'Archiginnasio: vitalità di un genere, meriti di una ricerca. In: CAMURRI DANIELA. Romanzi francesi dei Secoli XVII e XVIII alla biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna. p. 9-11, BOLOGNA:Editrice Compositori, ISBN: 9788877947758<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |

Regattin F. (2012). La tragedia di chi crepa in montagna. In: B. VIAN. (a cura di): F. REGATTIN, Mille modi per crepare in montagna. p. 5-21, SPOLETO:Editoria & Spettacolo, ISBN: 9788897276166

94. Prefazione/Postfazione  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

F. Regattin (2012). Mille modi per crepare - quanti modi per tradurre?. In: VIAN B.. (a cura di): REGATTIN F., Mille modi per crepare in montagna. p. 115-130, SPOLETO:Editoria & Spettacolo, ISBN: 9788897276166

95. Prefazione/Postfazione  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

Balletta E (2012). Multicancha (post-facio). In: Carrasco, Germán. Multicancha. p. 71-78, Punta Arenas:Kiltro Sudaka

96. Prefazione/Postfazione  
Lingua: SPA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/06

Donna Rose Miller (2012). QUADERNI DEL CESLIC (Centro di studi linguistico-culturale: ricerca, prassi, formazione). Occasional Papers. In: Varie. (a cura di): Donna Rose Miller, Occasional papers CeSLiC (AMS Acta). QUADERNI DEL CESLIC. OCCASIONAL PAPERS, p. i-v, Bologna:Donna Rose Miller, ISSN: 1973-221X

97. Prefazione/Postfazione  
Lingua: ENG, ITA, FRA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

B. IVANCIC (2012). «Dentro e fuori sono una cosa sola.» Sterne erben, Sterne färben di Marica Bodrozic;... In: (a cura di): B. IVANCIC, Il mio approdo alle parole. Stelle. colori.. p. 9-37, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854847897

98. Prefazione/Postfazione  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

A. Soncini Fratta (2012). Conversazioni a vignetta. In: (a cura di): A. SEBASTIANI, IL fumetto tra arte, storia e letteratura. p. 7-9, BOLOGNA:Clueb, ISBN: 9788849136821

99. Breve introduzione  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

Alessandro Niero (2012). Nota del traduttore. In: Afanasij Fet. (a cura di): Alessandro Niero, «Arduo è restituire la bellezza viva...». Liriche». p. 46-51, MILANO:Edizioni Ariele, ISBN: 9788897476078

100. Breve introduzione  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

A. Soncini (2012). Per un nuovo sapienziario. In: R. CAMPAGNOLI. (a cura di): A. SONCINI, S. CAPPELLO, Tra finzione e finzioni. p. 7-14, BOLOGNA:Clueb, ISBN: 9788849136623

|      |                                     |   |
|------|-------------------------------------|---|
| 101. | Breve introduzione                  | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 102. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | Partington, A. (2012). Corpus Analysis of Political Language. In: (a cura di): Carol A. Chapelle, The Encyclopedia of Applied Linguistics. p. 1-8, Oxford:Wiley-Blackwell Publishing Ltd., ISBN: 9781405198431<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                                      |
| 103. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | A. Alberti, M.C. Ferro (2012). Epifanio il Saggio . In: M. Garzaniti. (a cura di): F. Romoli, Gli slavi. Storia, culture e lingue dalle origini ai nostri giorni . MANUALI UNIVERSITARI, p. 262, Roma:Carocci, ISBN: 9788843068074, ISSN: 1971-226X<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 104. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | crisafulli l.m. (2012). Historical Drama. In: (a cura di): Burwick F., Encyclopedia of Romantic Literature. p. 582-592, OXFORD:Blackwell, ISBN: 9781405188104<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 105. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | CRISAFULLI L.M. (2012). Shelley, Percy Bysshe, Drama. In: (a cura di): Burwick F., Encyclopedia of Romantic Literature. p. 1222-1232, OXFORD:Blackwell, ISBN: 9781405188104<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 106. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | M. Manfredi (2012). Traducción Jurídica. In: (a cura di): L. Pegoraro, Glosario de Derecho Público Comparado. p. 384-386, México:Editorial Porrúa, ISBN: 9786070911705<br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |

| N. | Classificazione                   | Pubblicazione   |
|----|-----------------------------------|---|
| 1. | Monografia o trattato scientifico | Benozzo F. (2012). Anarchia e quarto umanesimo. p. 1-48, BOLOGNA:Clueb, ISBN: 9788849136906<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 2. | Monografia o trattato             | S. Albertazzi (2012). Belli e perdenti. Anteroi e post-eroi nella narrativa contemporanea di lingua inglese. TRAME, p. 1-191, ROMA:Armando Editore, ISBN: 9788866770350<br>Lingua: ITA  |

|    |                                   |  |
|----|-----------------------------------|--|
|    | scientifico                       | <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 3. | Monografia o trattato scientifico | <p>Benozzo F. (2012). Breviario di etnofilologia. p. 1-270, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329891</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 4. | Monografia o trattato scientifico | <p>Carlotta Farese (2012). Elizabeth Inchbald: scandalo e convenzione. Romanzo e teatro nell'Inghilterra della Reggenza.. p. 1-124, Roma:ARACNE editrice Srl, ISBN: 9788854855748</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 5. | Monografia o trattato scientifico | <p>C. Saccone (2012). Iblis, il Satana del Terzo Testamento. Santità e perdizione nell'Islam. Letture coraniche II. p. 1-218, PADOVA:Centro Essad Bey</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/15</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 6. | Monografia o trattato scientifico | <p>Gilberta Golinelli (2012). Il testo shakespeariano dialoga con i nuovi storicismi, il materialismo culturale e gli studi di genere, Bologna, I libri di Emil, 2012. . STUDI E INCONTRI TRA DISCIPLINE, p. 1-174, BOLOGNA:I Libri di Emil - Odoya, ISBN: 9788866800101</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 7. | Monografia o trattato scientifico | <p>Rachele Branchini (2012). L'io è l'altro. I gemelli nel romanzo contemporaneo. p. 1-168, ROMA: ARACNE editrice Srl, ISBN: 9788854850040</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 8. | Monografia o trattato scientifico | <p>P. Scrolavezza, M. R. Novielli (2012). Lo schermo scritto. Letteratura e cinema in Giappone. p. 9-222, VENEZIA:Libreria Editrice Cafoscarina, ISBN: 9788875433123</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/22</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 9. | Monografia o trattato scientifico | <p>E. Lamberti (2012). Marshall McLuhans Mosaic. Probing the Literary Origins of Media Studies. p. 1-326, TORONTO:University of Toronto Press, ISBN: 9781442609884</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 10. | Monografia o trattato scientifico                   | <p>COSTANTINO L (2012). NECESSITÀ E POETICA. PROFILO DELLA TRADUTTOLOGIA POLACCA CONTEMPORANEA. ISBN: 9788897414377</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>   |
| 11. | Monografia o trattato scientifico                   | <p>MARIA RODRIGO (2012). Nebrija ante Alberti. Arquitecturas romances del arte gramatical. p. 1-280, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 9788873957799</p> <p>Lingua: ITA, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> <p>N.recensioni: <a href="#">1</a></p> |
| 12. | Monografia o trattato scientifico                   | <p>Francesca Masini (2012). Parole sintagmatiche in italiano. p. 1-288, Roma:Caissa Italia, ISBN: 9788888756974</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 13. | Monografia o trattato scientifico                   | <p>S. NOTINI (2012). Re-Cycle. Strategies for Architecture, City and Planet. Milano:Electa, ISBN: 978-8837088965</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 14. | Monografia o trattato scientifico                   | <p>Monticelli R. (2012). The Politics of the Body in Women's Literatures. STUDI E INCONTRI TRA DISCIPLINE, p. 1-176, BOLOGNA:I Libri di Emil - Odoya, ISBN: 9788866800200</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>                              |
| 15. | Monografia o trattato scientifico                   | <p>E. Lamberti (2012). The transatlantic review: Note sulla rivista che traghettò gli Yankees in Europa.. p. 1-137, BOLOGNA:Asterisco, ISBN: 9788896572177</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 16. | Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo | <p>Luigi Contadini (2012). La conquista del México por Hernán Cortés. p. 1-330, RIMINI:Panozzo, ISBN: 9788874721924</p> <p>Lingua: ITA, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 17. | Traduzione di libro                                 | <p>Sylvia Notini (2012). Art Nouveau. Between Modernism and Romantic Nationalism. p. 3-119, MILANO:24 Ore Cultura Srl, ISBN: 9788866481201</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>   |

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

18. Traduzione di libro S. Notini (2012). Edward Weston A Retrospective. p. 10-149, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857216331  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

19. Traduzione di libro S. Notini (2012). Italian liberty style. p. 3-119, MILANO:24 Ore Cultura Srl, ISBN: 9788866481195  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

20. Traduzione di libro S. Notini (2012). Klimt. p. 5-95, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857202723  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

21. Traduzione di libro C. Saccone (2012). Le cento pianure dello Spirito. p. 61-252, PADOVA:Edizioni Messaggero Padova (EMP), ISBN: 9788825025651  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/15  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

22. Traduzione di libro S. Notini (2012). Louise Nevelson. p. 9-375, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857204451  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

23. Traduzione di libro S. Notini (2012). Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea La Collezione Palermo Palazzo Belmonte Riso. p. 6-159, Milano:Electa, ISBN: 9788837091811  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

24. Traduzione di libro P. M. Filippi (2012). Richard Beer-Hofmann: Pierrot Mago. Hugo von Hofmannsthal: L'Alchimista. p. 18-227, BOLOGNA:Kolibris, ISBN: 9788896263624  
Lingua: ITA, GER  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

P. M. Filippi (2012). Robert Musil. Grigia. p. 9-69, SCURELLE (TRENTO):Silvy, ISBN: 9788897634164

| 25. | Traduzione di libro            | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
|-----|--------------------------------|--|
| 26. | Traduzione di libro            | Niero A (2012). «Arduo è restituire la bellezza viva». Liriche. p. I-198, MILANO:Edizioni Ariete, ISBN: 978-88-97476-07-8<br>Lingua: ITA, RUS<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21   |
| N.  | Classificazione                | Pubblicazione  |
| 1.  | Contributo in Atti di convegno | S. Albertazzi (2012). "Il rovescio che non ha medaglia". Canzone d'autore e discorso postcoloniale tra memoria e storia. In: Coloniale e Postcoloniale nella letteratura italiana degli anni 2000. NARRATIVA, vol. 33/34, p. 103-116, Paris:Presses universitaires de Paris Ouest, ISSN: 1166-3243, Paris Ouest Nanterre la Défense, 5-7/5/2011<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 2.  | Contributo in Atti di convegno | FUSARI S (2012). 'The Pearly Gates have opened and shut': Alitalias privatization in the US American press. In: (a cura di): Covi G, Marchi L, Democracy and Difference: The US in Multidisciplinary and Comparative Perspectives. Papers from the 21st AISNA Conference. p. 145-153, Trento:Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici, ISBN: 9788884434487, Trento, 26-29 ottobre 2011<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                |
| 3.  | Contributo in Atti di convegno | Rosa Pugliese, Valeria Villa (2012). Aspetti dell'integrazione linguistica degli immigrati nel contesto urbano: la percezione e l'uso dei dialetti italiani. In: (a cura di): G. Raimondi, L. Revelli, T. Telmon, Coesistenze Linguistiche nell'Italia Pre- e postunitaria, Atti del XLV Congresso Internazionale della Società di Linguistica Italiana. vol. 1, p. 183-204, Roma: Bulzoni, ISBN: 9788878707221, Aosta/Bard/Torino, 26-28 settembre 2011<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 4.  | Contributo in Atti di convegno | Thune Eva Maria (2012). Das Kabinett der Sonnengeflechte. Ein Beispiel von Text- und Bildbedeutung in Unica Zürns "Das Haus der Krankheiten". In: Akten des XII. Internationalen Germanistenkongresses Warschau 2010. Vielheit und Einheit der Germanistik weltweit. p. 133-138, ISBN: 978-3-631-63204-8, Warszawia, 2010<br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 5.  | Contributo in Atti di convegno | E. Magni, A. Valva (2012). Glocalising the Erasmus experience through the E-LOCAL project. In: EDULEARN12 Proceedings CD. p. 1-10, BARCELONA:IATED Publications, ISBN: 9788469534915, Barcelona, Spain, 2nd-4th July 2012<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01  |
|     |                                | P.Puccini, F.Gisbussi (2012). Il Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme e la "letteratura della migrazione": casi, concetti, riflessioni e questioni metodologiche per una didattica interculturale. In: (a cura di): D. Lévy; M.Anquetil, Costruire la ricerca tra lavori in corso e opere di riferimento. vol. 11, p. 181-210, MACERATA:Edizioni Università di Macerata, ISBN: 9788860562975, Macerata, 25-26 marzo 2010   |

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| 6.  | Contributo in<br>Atti di convegno | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 7.  | Contributo in<br>Atti di convegno | Rosa Pugliese, Fernanda Minuz (2012). L' input linguistico nel continuum delle situazioni didattiche rivolte ad immigrati adulti, apprendenti di italiano L2. In: (a cura di): G.Bernini, C.Lavinio, A.Valentini, M.Voghera, Competenze e formazione linguistiche, Atti dell'11° Congresso dell'Associazione Italiana di Linguistica Applicata. p. 339-360, PERUGIA:Guerra Edizioni, ISBN: 9788855704533, Università di Bergamo, 9-11 giugno 2011<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 8.  | Contributo in<br>Atti di convegno | Sofia Graziani (2012). L'Impatto della campagna contro la destra sull'organizzazione dei giovani comunisti: una valutazione preliminare. In: (a cura di): Francesca Congiu, Barbara Onnis, Cristina Pinna, Cina. La centralità ritrovata.. p. 51-64, CAGLIARI:Aipsa Edizioni, ISBN: 9788895692593, Cagliari, 17-18 settembre 2009<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/21<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 9.  | Contributo in<br>Atti di convegno | B. Conconi (2012). Londres, 1694 : Pierre Le Motteux interprète le Quart livre de Rabelais. In: (a cura di): Franco Giaccone, Langue et sens du 'Quart Livre'. p. 27-43, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 9782812403668, Roma, Università "La Sapienza" e Ecole française de Rome, 10-12 novembre<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 10.   | Contributo in<br>Atti di convegno | R. Vecchi (2012). Nessuna São Paulo esiste, forse non esistono nemmeno i paulistani. In: (a cura di): LAURA RICCA, Sguardi sulle città in trasformazione. p. 69-78, Imola:La Mandragora, ISBN: 9788875863494, Bologna, 7 aprile 2011<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 11.   | Contributo in<br>Atti di convegno | Minganti F. (2012). No(n) New York. Le trasformazioni del Lower East Side. In: (a cura di): RICCA L., Sguardi sulle città in trasformazione. p. 171-184, Imola:La Mandragora, ISBN: 9788875863494, Bologna, 07/04/2011<br>Lingua: ENG, ITA, FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 12.   | Contributo in<br>Atti di convegno | Fernanda Minuz, Rosa Pugliese (2012). Quale didattica per l'italiano L2 nelle classi di volontariato? Risultati di una ricerca-azione su lingua e cultura. In: (a cura di): Roberta Grassi, Nuovi contesti di acquisizione e insegnamento: l'italiano nelle realtà plurilingui. p. 37-60, PERUGIA:Guerra Edizioni, ISBN: 9788855704861, Università di Bergamo, 12-14 giugno 2012<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| S. Betti (2012). Reflexiones sobre el contacto lingüístico: el spanglish y el caso de la revista estadounidense Latina. In: (a cura di): P. |                                   |   |

|     |                                   |   |
|-----|-----------------------------------|---|
| 13. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>BOTTA Y S. PASTOR (EDS.) VOL. VIII, LINGUA., Rumbos del hispanismo en el umbral del Cincuentenario de la AIH. vol. vol. VIII, Lengua., p. 538-548, ROMA:Bagatto, ISBN: 9788878062030, Roma, 19-24 luglio 2010</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p>  |
| 14. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>P. Scrolavezza (2012). Sprawling Identities: Digital Ego in Contemporary Japanese Fiction. In: VIII Congresso International de Estudos Japoneses no Brasil / XXI Encontro Nacional de Professores Universitarios de Lingua, Literatura e Cultura Japonesa: Estudos Japoneses - Crises, Desafios, Novos Paradigmas. Anais Proceedings (Universidade de Brasilia, Predio de Finatec, 26-27 agosto 2010). p. 94-102, BRASILIA:sine nomine, ISBN: 9788561700065, Universidade de Brasilia, Predio de Finatec, 26-27 agosto 2010</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/22</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 15. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>A. Ceccagno (2012). Tendenze nella morfologia del cinese: la formazione di parola attraverso la rianalisi. In: (a cura di): FRANCESCA CONGIU, BARBARA ONNIS, CRISTINA PINNA, Cina. La centralità ritrovata. p. 311-324, CAGLIARI:Aipsa Edizioni, ISBN: 9788895692593, Cagliari, 17-18 settembre 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 16. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>Bruna Conconi (2012). Tracce di lettura e di lettori negli esemplari delle traduzioni di Calvino conservati nelle biblioteche italiane. In: (a cura di): Franco Giaccone, Calvin insolite. Actes du colloque de Florence (12-14 mars 2009). p. 523-553, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 9782812408021, Firenze, 12-14 marzo 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 17. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>E. Lamberti (2012). Visibilmente assenti: gli eventi iconici tra oblio e censura.. In: (a cura di): L. GANDINI, D. CECCHIN, M. GENTILINI, Le sponde della memoria: il ruolo dell'oblio nel panorama mediale contemporaneo. p. 62-75, Trento:Fondazione Museo storico del Trentino, ISBN: 9788871971438, Trento, 16 novembre 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 18. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>R. Vecchi (2012). Vozes póstuma, memória poética e guerra colonial. In: (a cura di): PETAR PRETOV, PEDRO QUINTINO DE SOUSA, ROBERTO LÓPEZ-IGLÉSIAS SAMARTIM, ELIAS J. TORRES FEIJÓ, Avanços em Literatura e Cultura Portuguesas. Século XX. vol. 2, p. 81-91, SANTIAGO DE COMPOSTELA:Através, ISBN: 9788487305580, Universidade do Algarve - Faro, 18-23 de Julho de 2011</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 19. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>A. Ceccherelli (2012). Annales Ecclesiastici e Martyrologium Romanum come fonti per la correzione delle Vite di Santi di Piotr Skarga. In: (a cura di): G. A. GUAZZELLI, R. MICHETTI, F. SCORZA BARCELLONA, Cesare Baronio. Tra santità e scrittura storica. p. 325-340, ROMA:Viella, ISBN: 8883344685, Roma, 25-27 giugno 2007</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |

| 20. | Contributo in<br>Atti di convegno | S. Betti (2012). El Spanglish ¿Un puente entre el mundo hispano y el mundo estadounidense?. In: (a cura di): GIOVANNA COVI AND LISA MARCHI, Democracy and Difference: The Us in Multidisciplinary and Comparative Perspectives. vol. vol. 145, p. 49-54, Trento:Editrice Università degli Studi di Trento<br><br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07   |
|-----|-----------------------------------|---|
| 21. | Contributo in<br>Atti di convegno | LAMBERTI E (2012). Toronto & Co: il mosaico nel crogiolo?. In: (a cura di): RICCA L, SGUARDI SULLE CITTA' IN TRASFORMAZIONE. p. 159-170, IMOLA:Editrice La Mandragora, ISBN: 9788875863494, Bologna, 7 aprile 2011<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| N.  | Classificazione                   | Pubblicazione   |
| 1.  | Curatela                          | M. Ascari, Stephen Knight (a cura di) (2012). "Crime and the Sublime". Di M. ASCARI, BEATRICE BATTAGLIA, MICHAEL GREGORIO, MAURICE HINDLE, GABRIELLA IMPOSTI, STEPHEN KNIGHT, YVONNE LEFFLER, GIACOMO MANNIRONI, STRUAN SINCLAIR, MATTHIAS STEPHAN, HEATHER WORTHINGTON. p. 1-176, Napoli:Liguori<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                   |
| 2.  | Curatela                          | A. soncini, R. Campagnoli, E. Lysoe (a cura di) (2012). "Voyage en Grande Garabagne" de Henri Michaux. p. 1-152, BOLOGNA:Clueb, ISBN: 9788849133011<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 3.  | Curatela                          | F. Benozzo, G. Brunetti, P. Caraffi, A. Fassò, L. Formisano, G. Giannini, M. Mancini (a cura di) (2012). Culture, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo occidentale: atti del 9° convegno della società italiana di filologia romanza. Di AA VV. p. 1-1118, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854849310<br><br>Lingua: ITA, FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 4.  | Curatela                          | J. Koch, F. Paris, M. Prandoni, F. Terrenato (a cura di) (2012). Harba lori fa! Percorsi di letteratura fiamminga e olandese. p. 1-801, Napoli:Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", ISBN: 9788867190058<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/16<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 5.  | Curatela                          | C.Comellini (a cura di) (2012). I tanti inglesi: studio sulle varianti della lingua inglese. Di C.COMELLINI. p. 1-162, BOLOGNA:Clueb, ISBN: 9788849137408<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |

|     |          |   |
|-----|----------|---|
| 6.  | Curatela | <p>Presotto M. (a cura di) (2012). L'architettura dei generi nella comedia nueva di Lope de Vega. Di OLEZA, JOAN. p. 1-139, RIMINI:Panozzo, ISBN: 9788874721894</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
| 7.  | Curatela | <p>Luigi Contadini (a cura di) (2012). La conquista del México por Hernán Cortés. Di Pedro Montengón. p. 1-330, RIMINI:Panozzo Editore, ISBN: 9788874721924</p> <p>Lingua: ITA, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 8.  | Curatela | <p>M. Ascari, Francesca Saggini (a cura di) (2012). L'investigatore allo specchio: un approccio transdisciplinare al poliziesco. Di Francesca Saggini, Mirella Billi, Giorgio Cremonini, Maurizio Ascari, Sonia Maria Melchiorre, Alessandra Calanchi, Raffaella Petrilli, Elisabetta Zurru, Cristina Benicchi, Grazia Sommariva, Matteo Sanfilippo, Nicoletta Vallorani. p. 1-287, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 9788873956877</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p> |
| 9.  | Curatela | <p>L. Costantino, R. Giuliani (a cura di) (2012). Nel mondo di Gogol'. V mire Gogolja. p. 1-433</p> <p>Lingua: ENG, RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>  |
| 10. | Curatela | <p>Vita Fortunati - Francesco Cattani (a cura di) (2012). Questioning the European Identity/ies : Deconstructing Old Stereotypes and Envisioning New models of Representation. p. 1-256, Bologna: Il Mulino, ISBN: 9788815147189</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 11. | Curatela | <p>Sergio Scalise, Francesca Masini (a cura di) (2012). Romance compounds. Di E. BERNAL, L. BRUCALE, M. GROSSMANN, E. R. GUEVARA, F. MASINI, S. RIBEIRO, G. RIO-TORTO, S. SCALISE, F. VILLOING. PROBUS, p. 1-195, Berlino:Walter de Gruyter, ISSN: 0921-4771</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>  |
| 12. | Curatela | <p>G.E. Imposti, D. Gavrilovich (a cura di) (2012). Sentieri Interrotti/Holzwege. ARTI DELLO SPETTACOLO/PERFORMING ARTS, p. 1-360, ROMA:Universitalia, ISBN: 9788865073551</p> <p>Lingua: ITA, RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p> <p>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO</p>   |
|     |          | <p>CRISAFULLI L.M., SPORTELLI A. (a cura di) (2012). Teatro Romantico Europeo e Identità Nazionale. p. 1-257, NAPOLI:Liguori Editore,</p>   |

ISBN: 9788820755966

13. Curatela
- Lingua: ITA
- Co-autori stranieri: Si
- SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10
- Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

## Sezione E - Internazionalizzazione

| QUADRO E.1 |  | E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri   |
|------------|--|--|
| N.         | Classificazione                          | Pubblicazione  |
| 1.         | Articolo in rivista                      | M. Ascari, Stephen Knight (2012). Introduction. LA QUESTIONE ROMANTICA, vol. nuova serie, Vol. 2, n. 2, p. 7-14, ISSN: 1125-0364<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 2.         | Articolo in rivista                      | R. Vecchi, M. Calafate Ribeiro (2012). Versos e gritos: memória poética da guerra colonial. ABRIL, vol. vol 5 n.9, p. 25-39, ISSN: 1984-2090<br>Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| N.         | Classificazione                          | Pubblicazione  |
| 1.         | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | R. Vecchi, M. Calafate Ribeiro (2012). A memória poética da guerra colonial de Portugal na África. Os vestígios como material de uma construção possível. In: (a cura di): SABRINA SEDLMAYER; JAIME GINZBURG, Walter Benjamin: rastro, aura e história. p. 87-105, BELO HORIZONTE:Editora da UFMG, ISBN: 9788570419736<br>Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
| 2.         | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Benozzo F., Alinei M. (2012). Dalla linguistica romanza alla linguistica neolitalide. In: (a cura di): BENOZZO F. ET AL., Cultura, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo Occidentale. p. 165-203, ROMA:Aracne, ISBN: 978-88-548-4931-0<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO  |
| 3.         | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Benozzo F., Alinei M. (2012). Les Celtes le long des côtes atlantiques: une présence ininterrompue depuis le Paléolithique. In: (a cura di): Le Bris D., Aires linguistiques / Aires culturelles. p. 55-76, Brest:Centre de Recherche Bretonne et Celtique, ISBN: 9782901737964<br>Lingua: FRA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/09<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO                                    |
|            | Contributo in volume                     | M. Calafate Ribeiro, A. Sousa Ribeiro, R. Vecchi (2012). The Children of the Colonial War: Post-Memory and Representations. In: (a cura di): ISABEL GIL CAPELOA; ADRIANA MARTINS, Plots of War. Modern Narratives of Conflict. p. 11-23, Berlin-Boston:DE GRUYTER, ISBN: 9783110283037   |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 4. | (Capitolo o Saggio)                      | Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO   |
| 5. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | P. M. Filippi, L. Bazzanini (2012). Zwischen Lexik und Hermenutik. Die Realien als Orientierungspunkte. In: (a cura di): L. CERCEL, J. STANLEY, Unterwegs zu einer hermeneutischen Übersetzungswissenschaft. p. 169-188, Tübingen:Narr Verlag, ISBN: 9783823366416<br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |

| N. | Classificazione | Pubblicazione |
|----|-----------------|---------------|
|----|-----------------|---------------|

|    |                                |   |
|----|--------------------------------|---|
| 1. | Contributo in Atti di convegno | Rosa Pugliese, Valeria Villa (2012). Aspetti dell integrazione linguistica degli immigrati nel contesto urbano: la percezione e l'uso dei dialetti italiani . In: (a cura di): G. Raimondi, L. Revelli, T. Telmon, Coesistenze Linguistiche nell'Italia Pre- e postunitaria, Atti del XLV Congresso Internazionale della Società di Linguistica Italiana. vol. 1, p. 183-204, Roma: Bulzoni, ISBN: 9788878707221, Aosta/Bard/Torino, 26-28 settembre 2011<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
|----|--------------------------------|---|

|    |                                |  |
|----|--------------------------------|--|
| 2. | Contributo in Atti di convegno | P.Puccini, F.Gisbussi (2012). Il Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme e la "letteratura della migrazione": casi, concetti, riflessioni e questioni metodologiche per una didattica interculturale. In: (a cura di): D. Lévy; M.Anquetil, Costruire la ricerca tra lavori in corso e opere di riferimento. vol. 11, p. 181-210, MACERATA:Edizioni Università di Macerata, ISBN: 9788860562975, Macerata, 25-26 marzo 2010<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/04<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
|----|--------------------------------|--|

| N. | Classificazione | Pubblicazione |
|----|-----------------|---------------|
|----|-----------------|---------------|

|    |          |   |
|----|----------|---|
| 1. | Curatela | M. Ascari, Stephen Knight (a cura di) (2012). "Crime and the Sublime". Di M. ASCARI, BEATRICE BATTAGLIA, MICHAEL GREGORIO, MAURICE HINDLE, GABRIELLA IMPOSTI, STEPHEN KNIGHT, YVONNE LEFFLER, GIACOMO MANNIRONI, STRUAN SINCLAIR, MATTHIAS STEPHAN, HEATHER WORTHINGTON. p. 1-176, Napoli:Liguori<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
|----|----------|---|

|    |          |   |
|----|----------|---|
| 2. | Curatela | A. soncini, R. Campagnoli, E. Lysoe (a cura di) (2012). "Voyage en Grande Garabagne" de Henri Michaux. p. 1-152, BOLOGNA:Clueb, ISBN: 9788849133011<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03<br>Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO |
|----|----------|---|

|    |          |   |
|----|----------|---|
| 3. | Curatela | M. Ascari, Francesca Saggini (a cura di) (2012). Linvestigatore allo specchio: un approccio transdisciplinare al poliziesco. Di Francesca Saggini, Mirella Billi, Giorgio Cremonini, Maurizio Ascari, Sonia Maria Melchiorre, Alessandra Calanchi, Raffaella Petrilli, Elisabetta Zurru, Cristina Benicchi, Grazia Sommariva, Matteo Sanfilippo, Nicoletta Vallorani. p. 1-287, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 9788873956877<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 |
|----|----------|---|

Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

CRISAFULLI L.M., SPORTELLI A. (a cura di) (2012). Teatro Romantico Europeo e Identità Nazionale. p. 1-257, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820755966

4. Curatela  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  
Provenienza del dato: Anagrafe della ricerca UNIBO

QUADRO E.2

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

| N.  | Cognome   | Nome                | Istituzione   | Nazione Istituzione   | Periodo (giorni) |
|-----|-----------|---------------------|---|-----------------------|------------------|
| 1.  | BRANCHINI | Rachele             | Université of Fribourg  | Svizzera              | 75               |
| 2.  | DE BONIS  | Benedetta           | ASBL BRUXELLES  | Belgio                | 92               |
| 3.  | FILIPPI   | Paola Maria         | Österreichische Gesellschaft für Literatur Wien                                     | Austria               | 107              |
| 4.  | LA VALLE  | Paolo               | Universidade nova de Lisboa   | Portogallo            | 123              |
| 5.  | LAMBERTI  | Elena               | MOBILE MEDIA LAB - CONCORDIA UNIVERSITY MONTREAL                                    | Canada                | 118              |
| 6.  | MARCHETTI | Giovanni Gentile G. | Universidad Nacional Autónoma de México e Museo Nacional de Antropología e Historia | Messico               | 38               |
| 7.  | MARI      | Lorenzo             | Universiteit Utrecht  | Paesi Bassi           | 30               |
| 8.  | MASINI    | Francesca           | Stanford University - Department of Linguistics                                     | Stati Uniti d'America | 110              |
| 9.  | MINGANTI  | Franco              | Università di Uppsala   | Svezia                | 92               |
| 10. | OKOROCHA  | Gloria              | Barry Boys Comprehensive School   | Regno Unito           | 151              |
| 11. | PETRICIC  | Mihaila             | L'Université de Haute-Alsace  | Francia               | 61               |
| 12. | SALVI     | Luca                | MEC Uruguay   | Uruguay               | 60               |
| 13. | ZOTTI     | Valeria             | Università di Paris Est Créteil   | Francia               | 32               |

In entrata:

No record found

Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

QUADRO F.1

F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012)

Informazioni non pubbliche

Sezione G - Bandi competitivi

QUADRO G.1

G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

QUADRO H.1

H.1 Premi scientifici (2012)

| N. | Cognome | Nome   | Tipo Premio | Nome Premio | Motivazione | Anno | Ente Assegnante | Nazione Ente | Sito Web Riferimento   |
|----|---------|--------|-------------|-------------|-------------|------|-----------------|--------------|------------------------|
| 1. | BETTI   | Silvia | Premio alla | Whos Who in |             | 2012 | Marquis Whos    | GBR          | www.marquiswhoswho.com |

|    |             | Persona    | the World           | Who                         |      |   |  |   |   |
|----|-------------|------------|---------------------|-----------------------------|------|---|--|---|---|
| 2. | CECCHERELLI | Andrea     | Premio alla Persona | Medaglia di BENEMERITO      | 2012 | Medaglia di BENEMERITO per l'attività a favore della diffusione e conoscenza della cultura polacca nell'arena internazionale. | Minister Spraw Zagranicznych / Ministero degli Affari Esteri polacco | ITA   |   |
| 3. | NIERO       | Alessandro | Premio al Prodotto  | Citaj Rossiju / Read Russia | 2012 | Insitut perevoda (Istituto per la traduzione letteraria).   | RUS  | <a href="http://institutperevoda.ru/static/225464833/51">http://institutperevoda.ru/static/225464833/51</a> | A<br>C<br>d<br>F<br>E<br>c<br>A<br>t<br>C<br>M<br>(<br>F<br>9 |


**QUADRO H.2**
**H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)**

| N. | Cognome    | Nome                | Denominazione/Tipo Fellow   | Anno del conferimento | Società/Accademia Fellow  | Nazione Ente | Sito Web Riferimento  |
|----|------------|---------------------|---|-----------------------|---|--------------|---|
| 1. | BETTI      | Silvia              | Membro Corrispondente della Academia Norteamericana de la Lengua Española (ANLE -Correspondiente de la RAE, Real Academia Española), <a href="http://www.anle.us/278/Silvia-Betti.html">www.anle.us/278/Silvia-Betti.html</a> | 2011                  | Academia Norteamericana de la Lengua Española (ANLE -Correspondiente de la RAE, Real Academia Española) | USA          | <a href="http://www.anle.us/">http://www.anle.us/</a>   |
| 2. | CRISAFULLI | Lilla Maria         | Presidente Associazione Italiana di Anglistica (A.I.A.)   | 2011                  | Associazione Italiana di Anglistica (A.I.A.)  | ITA          | <a href="http://www.anglisti.it">www.anglisti.it</a>  |
| 3. | CRISAFULLI | Lilla Maria         | Member of the Board of ESSE - The European Society for the Study of English   | 2011                  | ESSE - The European Society for the Study of English  | ITA          | <a href="http://www.essenglish.org/">http://www.essenglish.org/</a>   |
| 4. | GRAZIANI   | Sofia               | Fellowship for Postdoctoral Research - CCK Foundation post-doc fellow   | 2012                  | Chiang Ching-kuo Foundation for International Scholarly Exchange  | TWN          | <a href="http://www.cckf.org">http://www.cckf.org</a>   |
| 5. | MARCHETTI  | Giovanni Gentile G. | Membro del Consiglio Direttivo (Consigliere)  | 2009                  | AISI (Associazione Italiana di Studi Ibero-Americani)   | ITA          | <a href="http://www.associazioneaisi.it/comitato_direttivo.html">http://www.associazioneaisi.it/comitato_direttivo.html</a> |
| 6. | MILLER     | Donna Rose          | nominated to the new Executive Committee of ESFLA, as representative of Italy   | 2012                  | Executive Committee of ESFLA (European Systemic Functional Linguistics Association)                     | ITA          | <a href="http://www.esfla.org/">http://www.esfla.org/</a>   |
| 7. | PRESOTTO   | Marco               | Membro del comitato scientifico progetto di ricerca internazionale  | 2010                  | PROLOPE (Proyecto Lope Edición)   | ESP          | <a href="http://www.prolope.es/">http://www.prolope.es/</a>   |
| 8. | PRESOTTO   | Marco               | Membro del comitato scientifico progetto di ricerca internazionale  | 2008                  | Artelope (Base de datos y argumentos del teatro de Lope de Vega)  | ESP          | <a href="http://artelope.uv.es/">http://artelope.uv.es/</a>   |
| 9. | VECCHI     | Roberto             | Visiting Research Fellow presso il Centre for the Study of Post-Conflict Cultures   | 2010                  | University of Nottingham (UK)   | GBR          | <a href="https://nottingham.ac.uk/clas/research/centreforpo">https://nottingham.ac.uk/clas/research/centreforpo</a>         |
|    |            |                     | Senior Research Fellow  |                       |   |              |   |

|     |        |         |  |      |                               |     |   |
|-----|--------|---------|--|------|-------------------------------|-----|---|
| 10. | VECCHI | Roberto | (Investigador associado) presso l'ELAB, Laboratório de Estudos Literários Avançados da Universidade Nova de Lisboa | 2011 | Universidade Nova de Lisboa   | PRT | <a href="http://elab.fcsh.unl.pt/">http://elab.fcsh.unl.pt/</a>           |
| 11. | VECCHI | Roberto | Senior Research Fellow (investigador associado) Centro de Estudos Sociais (CES) da Universidade de Coimbra         | 2007 | Universidade de Coimbra       | PRT | <a href="http://www.ces.uc.pt/">http://www.ces.uc.pt/</a>                 |
| 12. | VECCHI | Roberto | Honorary Professor of Lusophone Studies presso la School of Cultures, Languages and Area Studies                   | 2012 | University of Nottingham (UK) | GBR | <a href="https://www.nottingham.ac.uk/">https://www.nottingham.ac.uk/</a> |

### ▶ QUADRO H.3

#### H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2012)

Informazioni non pubbliche

### ▶ QUADRO H.4

#### H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)

| N. | Cognome | Nome  | Tipo attività                      | Ente                            | Nazione Ente | Data Inizio | Data Fine  | Sito Web Riferimento  |
|----|---------|-------|------------------------------------|---------------------------------|--------------|-------------|------------|---|
| 1. | CORRADI | Carla | Direttore/Responsabile Scientifico | Università degli Studi ROMA TRE | ITA          | 28/11/2011  | 31/10/2014 | <a href="http://www.uniroma3.it">http://www.uniroma3.it</a> |

### ▶ QUADRO H.5

#### H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

| N.  | Cognome     | Nome       | Tipo Incarico                    | Ateneo/Ente che ha conferito Incarico  | Nazione Ente | Data Conferimento incarico | Data Chiusura Incarico | Periodo attività svolta |
|-----|-------------|------------|----------------------------------|--|--------------|----------------------------|------------------------|-------------------------|
| 1.  | CECCAGNO    | Antonella  | Titolare di contratto di ricerca | Universitaet Wien                      | AUT          | 01/06/2011                 | 30/05/2013             | 24 mesi                 |
| 2.  | LAMBERTI    | Elena      | Attività didattica               | University of Toronto                  | CAN          | 10/09/2012                 | 10/12/2012             | 3 mesi                  |
| 3.  | MASINI      | Francesca  | Visiting Researcher              | Stanford University                    | USA          | 09/03/2012                 | 26/06/2012             | 4 mesi                  |
| 4.  | PANO ALAMAN | Ana        | Attività didattica               | Universidad de Alcalá                  | ESP          | 24/04/2012                 | 28/04/2012             | 5 giorni                |
| 5.  | PARTINGTON  | Alan Scott | Visiting Researcher              | Lancaster University                   | GBR          | 01/01/2012                 | 31/12/2016             | 60 mesi                 |
| 6.  | VECCHI      | Roberto    | Attività didattica               | Universidade Federal de Santa Catarina | BRA          | 30/05/2012                 | 20/06/2012             | 1 mese                  |
| 7.  | VECCHI      | Roberto    | Attività didattica               | Instituto Camões                       | PRT          | 23/10/2012                 | 01/06/2013             | 7 mesi                  |
| 8.  | VECCHI      | Roberto    | Ricercatore all'estero           | Universidade do Porto                  | PRT          | 15/01/2012                 | 15/12/2013             | 23 mesi                 |
| 9.  | VECCHI      | Roberto    | Ricercatore all'estero           | Universidade de Coimbra                | PRT          | 02/04/2012                 | 31/12/2013             | 21 mesi                 |
| 10. | VECCHI      | Roberto    | Ricercatore all'estero           | Universidade de Coimbra                | PRT          | 02/02/2012                 | 30/12/2013             | 23 mesi                 |
| 11. | VECCHI      | Roberto    | Ricercatore all'estero           | Universidade de Lisboa                 | PRT          | 15/01/2011                 | 05/02/2012             | 13 mesi                 |
| 12. | VECCHI      | Roberto    | Ricercatore all'estero           | Universidade de Coimbra                | PRT          | 10/01/2011                 | 15/06/2012             | 17 mesi                 |

### ▶ QUADRO H.6

#### H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)

| N. | Cognome | Nome | Tipo Partecipazione | Titolo Congresso | Anno Congresso |
|----|---------|------|---------------------|------------------|----------------|
|----|---------|------|---------------------|------------------|----------------|

|    |              |             |   |  |      |
|----|--------------|-------------|---|--|------|
| 1. | CORRADI      | Carla       | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Sul cammino delle metamorfosi tra gli Urali e il Mediterraneo. Dal mito alle trasformazioni sociali  | 2012 |
| 2. | MILLER       | Donna Rose  | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Tradurre Figure / Translating figurative language Convegno internazionale / International Conference, Hosted by: Center for Linguistic-Cultural Studies (CeSLiC) Department of Modern Foreign Languages and Literatures, University of Bologna, Italy Bologna, 12-14/12/2012 | 2012 |
| 3. | MILLER       | Donna Rose  | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | 23rd European Systemic Functional Linguistics Conference and Workshop (ESFLCW 2012) Hosted by: Center for Linguistic-Cultural Studies (CeSLiC) Department of Modern Foreign Languages and Literatures, University of Bologna, Italy  | 2012 |
| 4. | PARTINGTON   | Alan Scott  | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Corpus-Assisted Discourse Studies  | 2012 |
| 5. | PRESOTTO     | Marco       | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | La Spagna plurale  | 2012 |
| 6. | PUCCINI      | Paola       | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Enjeux linguistiques dans les bédés et blogues francophones  | 2012 |
| 7. | PUCCINI      | Paola       | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Premiers états généraux des études québécoises en Italie et perspectives européennes,  | 2012 |
| 8. | RODRIGO MORA | Maria Jose' | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | La Spagna Plurale. Giornate Internazionali di Studi  | 2012 |
| 9. | SONCINI      | Anna        | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Corydon d'André Gide, con l'Università di Clermont-Ferrand (F)   | 2012 |