



Anno 2012

Università degli Studi di BARI ALDO MORO >> Sua-Rd di Struttura: "'Lettere Lingue Arti' Italianistica e Culture Comparete"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

| QUADRO D.1 |                     | D.1 Produzione scientifica                                                                                                                                                                                                                                |
|------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| N.         | Classificazione     | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.         | Articolo in rivista | LATTARULO S (2012). "Io abito poeticamente la terra". MARSIA VARIAZIONI POETICHE, vol. II/I Speciale, p. 45-62, ISSN: 2038-2731<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11                 |
| 2.         | Articolo in rivista | LATTARULO S (2012). "L'ultima spiaggia della poesia". MARSIA VARIAZIONI POETICHE, vol. II/I/Speciale, p. 3-13, ISSN: 2038-2731<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11                  |
| 3.         | Articolo in rivista | LATTARULO S (2012). "La parola arrabbiata: poetica della crisi e pre-modernismo in Fabio Pusterla". INCROCI, vol. 25, p. 41-55, ISSN: 2281-1583<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11 |
| 4.         | Articolo in rivista | PETILLO M (2012). "Translating cultural references in tourism discourse: the case of the Apulian region". ALTRE MODERNITÀ, ISSN: 2035-7680<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12          |
| 5.         | Articolo in rivista | Sportelli Lippolis A (2012). A Debatable Land. Representations of Naples on the British Stage. PLURIMONDI, vol. 9, p. 93-105, ISSN: 1129-4469<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10       |
| 6.         | Articolo in rivista | Petrilli S (2012). A Semiotic Profile: Augusto Ponzio. SEMIOTIX, ISSN: 1916-7296<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                    |
|            |                     | RUTIGLIANO S (2012). AL CENTRO DELLA CIRCONFERENZA: LA POESIA DI EMILY DICKINSON. ANNALI DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, vol. 54-55, p. 259-279, ISSN: 0394-0020                                                    |

|                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                                                                                               | Articolo in rivista | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14                                                                                                                                                                                                                                 |
| 8.                                                                                                               | Articolo in rivista | DOTOLI G., LEOPIZZI M (2012). Alain-René Lesage et la traduction au XVIIIe siècle : "Roland l'Amoureux". TTR, vol. XXIII, n. 2, 2010, p. 187-220, ISSN: 0835-8443<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                            |
| 9.                                                                                                               | Articolo in rivista | DEL PIZZO M (2012). Alice nel Paese degli Alberi Morti. Bambini che sognano, bambini che leggono.. ITINERARI, vol. 1, p. 27-32, ISSN: 2036-9484<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                              |
| 10.                                                                                                              | Articolo in rivista | VITELLI F (2012). Bruno Chersicla, la modernità del totem. ART APP, vol. 9, p. 29-31, ISSN: 2037-1233<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                    |
| 11.                                                                                                              | Articolo in rivista | RUGGIERO R (2012). Critica testuale e storia giuridica: una rassegna di esperienze ecdotiche. HISTORIA ET IUS, p. 1-13, ISSN: 2279-7416<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                  |
| 12.                                                                                                              | Articolo in rivista | RUGGIERO R (2012). Esercizi ecdotici sulla Clizia. BELFAGOR, vol. 67, p. 635-646, ISSN: 0005-8351<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                        |
| 13.                                                                                                              | Articolo in rivista | De Bernardis M (2012). Forme e retorica del conflitto nell'"Agata" di Luca Riccio. ANNALI DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, vol. a. LIV - LV, 2011-2012, p. 203-213, ISSN: 0394-0020<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13 |
| 14.                                                                                                              | Articolo in rivista | LEOPIZZI M (2012). Henri Meschonnic et le Dictionnaire : critique et créativité. LES CAHIERS DU DICTIONNAIRE, vol. 4, p. 51-67, ISSN: 2239-0626<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                              |
| 15.                                                                                                              | Articolo in rivista | Bosco Lorella (2012). Hugo Ball. Tre poesie. Tra espressionismo e dadismo. IN FORMA DI PAROLE, vol. 32 (quarta serie), p. 187-216<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13                                                                                                           |
| Carosella M (2012). I cugini baresi di Montalbano. ESPERIENZE LETTERARIE, vol. XXXVII, p. 67-78, ISSN: 0392-3495 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16. | Articolo in rivista | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 17. | Articolo in rivista | Bianco R (2012). I viaggi di San Giacomo. La traslatio e il culto a Gerusalemme. AD LIMINA, vol. 3, p. 15-42, ISSN: 2171-620X<br><br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01                                                                                                                                        |
| 18. | Articolo in rivista | De Bernardis I (2012). Il corpo dimenticato. LEGGENDARIA, p. 10, ISSN: 1825-523X<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                                |
| 19. | Articolo in rivista | BONIFACINO G (2012). L'anima e il candore. Pirandello secondo Bontempelli. LA MODERNITÀ LETTERARIA, vol. 5, p. 103-114, ISSN: 1972-7682<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11                                                                                                                          |
| 20. | Articolo in rivista | CANFORA D (2012). L'immagine umanistica del potere: Poggio, la repubblica, il principato. STUDI (E TESTI) ITALIANI, vol. 29, p. 133-144, ISSN: 1724-3653<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                        |
| 21. | Articolo in rivista | LOZZI GALLO L (2012). La Minne agli albori della letteratura cortese: l'esempio della Kaiserchronik. CRITICA DEL TESTO, vol. XV, p. 41-78, ISSN: 1127-1140<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15                                                                                                       |
| 22. | Articolo in rivista | Rocco A (2012). La adaptación del cuento «Blacamán el bueno, vendedor de milagros» y su relación con la novela El otoño del patriarca en un argumento cinematográfico inédito de Gabriel García Márquez y Giancarlo del Re. REVISTA DIGITAL, vol. 4, ISSN: 2218-0915<br><br>Lingua: SPA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07 |
| 23. | Articolo in rivista | DELL'AQUILA G (2012). La critica tematica. ITALIANISTICA, vol. n. 2, p. 117-136, ISSN: 0391-3368<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                 |
| 24. | Articolo in rivista | Drago Angela Gigliola (2012). La finestra del "Bastione di Monforte". ALLEGORIA, vol. 65-66, p. 112-133, ISSN: 1122-1887<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                         |
| 25. | Articolo in         | Saponari A.B. (2012). La realtà trasfigurata ne "Il giorno della civetta" di Damiano Damiani. TODOMODO, ISSN: 2240-3191                                                                                                                                                                                                                                                        |

|     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 26. | Articolo in rivista | LEOPIZZI M (2012). La voix d'Henri Meschonnic : vivre-sentir poème. STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, 2010-2011, numero monografico "Henri Meschonnic entre langue et poésie", p. 15-23, ISSN: 0585-4768<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03      |
| 27. | Articolo in rivista | RIPA V (2012). La «vella fredeluga». Il Carner di Mario Di Pinto. RIVISTA ITALIANA DI STUDI CATALANI, vol. 2, p. 49-65<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07                                                                                                                     |
| 28. | Articolo in rivista | LEOPIZZI M (2012). Le courant libertin français aux XVIIe et XVIIIe siècles. ANNALI DELLA FACOLTA' DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE DELL'UNIVERSITA' DI BARI, vol. XXI. Terza serie 2010-2012, p. 221-234, ISSN: 1126-9502<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 |
| 29. | Articolo in rivista | Lomagistro B (2012). Le versioni paleoceche del "Secretum secretorum" pseudo-aristotelico: osservazioni preliminari. ORIENTALIA CHRISTIANA PERIODICA, vol. 78, p. 179-201, ISSN: 0030-5375<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21                                  |
| 30. | Articolo in rivista | PIRRO M (2012). Livelli strutturali e ricostruzione dell'intreccio nella Blechtrommel di Volker Schlöndorff. BETWEEN, vol. 4, ISSN: 2039-6597<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13                                                                               |
| 31. | Articolo in rivista | DEVINCENZO G (2012). Marie de Gournay. L'audace d'un choix. LE CHAMP DES LETTRES, vol. 3, p. 22-31, ISSN: 2106-9093<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                         |
| 32. | Articolo in rivista | COPETA C (2012). Medieval Bari: A Multiethnic City. PLURIMONDI, vol. 9, p. 139-164, ISSN: 1129-4469<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01                                                                                                                         |
| 33. | Articolo in rivista | CAVALLINI C (2012). Montaigne e l'Italia: l'esperienza del "Viaggio". ANNALI DELLA FACOLTA' DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE DELL'UNIVERSITA' DI BARI, vol. XXI, p. 105-118, ISSN: 1126-9502<br><br>Lingua: ITA, FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                          |
|     | Articolo in         | CAVALLINI C (2012). Montaigne à Venise. Rencontres et hypothèses. MONTAIGNE STUDIES, vol. XXIV, p. 163-174, ISSN: 1049-2917                                                                                                                                                                                                           |

|     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 34. | rivista             | Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                                                                                                         |
| 35. | Articolo in rivista | LEOPIZZI M (2012). Mouvement et lumière dans "Lobscur travaille". STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, 2010-2011, numero monografico "Henri Meschonnic entre langue et poésie", p. 91-100, ISSN: 0585-4768<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03            |
| 36. | Articolo in rivista | TINELLI E (2012). Note sulla tradizione dei Graeca nelle Noctes Atticae di Aulo Gellio. CLASSICA ET CHRISTIANA, p. 591-595, ISSN: 1842-3043<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                  |
| 37. | Articolo in rivista | LOZZI GALLO L (2012). On the Sources of the Old English Life of St Euphrosyne. ATTI DELLA ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI. RENDICONTI. CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE, vol. 23, p. 257-285, ISSN: 0391-8181<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15 |
| 38. | Articolo in rivista | TINELLI E (2012). Panegirici antichi e tradizione umanistica: il Panegyricus ad Philippum Austriae ducem di Erasmo da Rotterdam. INVIGILATA LUCERNIS, p. 157-166, ISSN: 0392-8357<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                           |
| 39. | Articolo in rivista | TINELLI E (2012). Per un regesto delle citazioni storiografiche nelle Noctes Atticae di Aulo Gellio. BOLLETTINO DI STUDI LATINI, vol. anno XLII, p. 134-145, ISSN: 0006-6583<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                 |
| 40. | Articolo in rivista | PIRRO M (2012). Per una lettura begriffsgeschichtlich della categoria di Gestalt. Le traduzioni di Stefan George dalla «Divina Commedia». STUDIA THEODISCA, vol. 19, p. 93-111, ISSN: 1593-2478<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13                                  |
| 41. | Articolo in rivista | COPETA C, TEDESCO C (2012). Planning practice and urban practice at the city/port interface. PLURIMONDI, vol. 10, p. 119-139, ISSN: 1129-4469<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01                                                                                    |
| 42. | Articolo in rivista | CAROSELLA M (2012). PugliaNoir. Sul ruolo del localismo nella letteratura giallo-noir-pulp pugliese contemporanea. RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA, vol. XXXVI, p. 77-105, ISSN: 1122-6331<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12                            |

|     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 43. | Articolo in rivista | <p>Scianatico G (2012). Riscrittura e formazione. QDS. QUADERNI DI DIDATTICA DELLA SCRITTURA, p. 63-67, ISSN: 1825-8301</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                   |
| 44. | Articolo in rivista | <p>Devincenzo G (2012). Science et poésie chez Saint-John Perse. ANNALI DELLA FACOLTA' DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE DELL'UNIVERSITA' DI BARI, vol. XXI, p. 159-164, ISSN: 1126-9502</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                      |
| 45. | Articolo in rivista | <p>Petrilli S, Ponzio A (2012). Semantics and critique of political economy in Adam Schaff, Mouton De Gruyter, Berlin, New York. SEMIOTICA, vol. 189, p. 133-168, ISSN: 0037-1998, doi: 10.1515/sem-2012-0027</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p> |
| 46. | Articolo in rivista | <p>Petrilli S (2012). Structuralismo and structure in philosophy of language and semiotics. SEGNI E COMPRENSIONE, vol. 78, p. 44-62, ISSN: 1121-6530</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                          |
| 47. | Articolo in rivista | <p>PETILLO M (2012). Subtitling Mio cognato into English: how to reshape the identity of a territory. US-CHINA FOREIGN LANGUAGE, vol. 10, n. 5, p. 1196-1202, ISSN: 1539-8080</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p>                                 |
| 48. | Articolo in rivista | <p>GUARAGNELLA P (2012). Tra confutazioni e apologie. Benedeto Castelli e alcune scritture intorno alla laguna di Venezia. STUDI RINASCIMENTALI, vol. 10, p. 101-118, ISSN: 1724-6164</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                     |
| 49. | Articolo in rivista | <p>Laviosa S (2012). Traduzione culturale e competenza simbolica: Il cacciatore di aquiloni e Il cacciatore di storie. ITALICA, vol. 89, p. 403-409, ISSN: 0021-3020</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p>                                          |
| 50. | Articolo in rivista | <p>LEOPIZZI M (2012). Vanini en France : perspectives de recherche. STUDI FRANCESI, vol. 168, settembre-dicembre, p. 505-512, ISSN: 0039-2944</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                 |
| 51. | Articolo in rivista | <p>GUARAGNELLA P (2012). Volti del poetere nei Vicerè di Federico De Roberto. BELFAGOR, vol. 67, p. 503-514, ISSN: 0005-8351</p> <p>Lingua: ITA</p>                                                                                                                                                                                 |

|     |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                       | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 52. | Articolo in rivista   | TERMITE M (2012). «Le sentiment de la langue» ou les accents de lexil. PUBLIF@RUM, vol. 17, ISSN: 1824-7482<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 53. | Articolo in rivista   | Mongelli M (2012). «Neapoli scripsi». Una miscellanea umanistica di Raphael de Penchenat. RINASCIMENTO MERIDIONALE, vol. 3, p. 39-53, ISSN: 2038-6680<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 54. | Articolo in rivista   | MARINKOVIC M (2012). Interculturalità e dantismi nel Tommaseo dei Canti illirici. INCROCI, vol. 25, p. 61-69, ISSN: 2281-1583<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 55. | Articolo in rivista   | MARINKOVIC M (2012). L'Aspect verbal en serbe et en français . ANNALI DELLA FACOLTA' DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE DELL'UNIVERSITA' DI BARI, vol. XXI, p. 236-241, ISSN: 1126-9502<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 56. | Recensione in rivista | Mongelli M (2012). - rec. a GIANNI ANTONIO PALUMBO, Il Fernandus servatus di Marcellino Verardi, in Sacro e/o profano nel teatro fra Rinascimento ed Età dei lumi. Atti del Convegno di Studi, Bari, 7-10 febbraio 2007, a cura di STELLA CASTELLANETA e FRANCESCO S. MINERVINI, prefazione di GRAZIA DISTASO, Bari, Cacucci, 2009, pp. 603-614 e MARCELLINO VERARDI, Fernandus servatus, edizione critica, traduzione e commento a cura di MARIA DOMENICA MUCI, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2011. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 118-120, ISSN: 2036-2463<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13 |
| 57. | Recensione in rivista | Mongelli M (2012). - rec. a Leon Battista Alberti umanista e scrittore. Filologia, esegesi, tradizione. Atti del Convegno internazionale del Comitato Nazionale VI centenario della nascita di Leon Battista Alberti (Arezzo, 24-25-26 giugno 2004), a cura di ROBERTO CARDINI e MARIANGELA REGOLIOSI, 2 tomi, Firenze, ed. Polistampa, 2007. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 96-102, ISSN: 2036-2463<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                                                                  |
| 58. | Recensione in rivista | Corfiati C (2012). A. Iurilli, Storie di città pugliesi. Edizioni a stampa, secoli XVI-XVIII, Fasano 2011. RINASCIMENTO MERIDIONALE, vol. 3, p. 258-260, ISSN: 2038-6680<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 59. | Recensione in rivista | BONIFACINO G (2012). Angelo R. Pupino, Pirandello o l'arte della dissonanza (Roma, Salerno editrice, 2008) . OBLIO, vol. II, 6-7, p. 282-285, ISSN: 2039-7917<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|     |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60. | Recensione in rivista | <p>Lorusso S (2012). Claire de Duras, "Mémoires de Sophie" suivi de "Amélie et Pauline. Romans d'émigration (1789-1800) (éd de M.-B. Diethelm). STUDI FRANCESI, vol. 167, p. 330-331, ISSN: 0039-2944</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                                                                                        |
| 61. | Recensione in rivista | <p>DEVINCENZO G (2012). DARIO CECCHETTI e MICHELE MASTROIANNI (a cura di), La rappresentazione della madre nella letteratura francese del Novecento, « Studi Francesi », Anno LV, fasc. III, settembre-dicembre 2011, Studi di Letteratura Francese, Firenze, Olschki, 2012 . STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, p. 200-201, ISSN: 0585-4768</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> |
| 62. | Recensione in rivista | <p>PIRRO M (2012). Francesco Rossi, Gesamterkennen. Zur Wissenschaftsgeschichte und Gestalttheorie im George-Kreis, Würzburg, 2011. OSSERVATORIO CRITICO DELLA GERMANISTICA, vol. 35, p. 16-20, ISSN: 1127-6908</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p>                                                                                                                                           |
| 63. | Recensione in rivista | <p>Corfiati C (2012). G. Gimma, Idea della storia dell'Italia letterata, Bari 2012. CRITICA LETTERARIA, p. 607-610, ISSN: 0390-0142</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                                                                                                                                                                                                   |
| 64. | Recensione in rivista | <p>PIRRO M (2012). Gabriele Crusius, Sammelgeist im Geist der Aufklärung. Die Bibliothek des Hannoveraner Beamten Georg Friedrich Brandes in der Landesbibliothek Oldenburg, Heidelberg, 2010. DAS ACHTZEHNTE JAHRHUNDERT, vol. 36, p. 291-292, ISSN: 0722-740X</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p>                                                                                           |
| 65. | Recensione in rivista | <p>Bosco Lorella (2012). Johann Wolfgang Goethe, Ifigenia in Tauride, trad. it. di Cesare Lievi, introduzione e cura di G. Pulvirenti. L'INDICE DEI LIBRI DEL MESE, vol. 6, p. 23, ISSN: 0393-3903</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p>                                                                                                                                                                           |
| 66. | Recensione in rivista | <p>LATTARULO S (2012). Lino Angiuli, 'La panchina dei soprannomi', Gelsorosso, 2011 . ATELIER, vol. 68, ISSN: 1128-2584</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p>                                                                                                                                                                                                                               |
| 67. | Recensione in rivista | <p>Bosco Lorella (2012). Lucia Borghese e Patrizio Collini (a cura di), Pinacoteche di parole. Letteratura e arti figurative da Winckelmann a Rilke, Pisa, ETS, 2011, pp. 222 (Recensione). BELFAGOR, vol. 67, p. 119, ISSN: 0005-8351</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p>                                                                                                                    |
| 68. | Recensione in rivista | <p>DELL'AQUILA G (2012). Rec. a Valeria Dell'Era, E' finito il miele nella coppa, Matera, Antezza, 2012. NUOVA ANTOLOGIA, p. 383-386, ISSN: 0029-6147</p> <p>Lingua: ITA</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



|     |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                       | <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 69. | Recensione in rivista | <p>LEOPIZZI M (2012). recensione a : ALEXANDRE EYRIÈS, Henri Meschonnic. Théorie et éthique de la relation langage, préface de Serge Pey, Paris, Alain Baudry et Cie, 2011. STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, 2010-2011, numero monografico "Henri Meschonnic entre langue et poésie", p. 195-196, ISSN: 0585-4768</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> |
| 70. | Recensione in rivista | <p>LEOPIZZI M (2012). recensione a : Alain Rey, Vocabuliste français, (textes réunis et présentés par FRANÇOIS GAUDIN), Limoges, Lambert-Lucas, 2011. LES CAHIERS DU DICTIONNAIRE, vol. 4, p. 223-226, ISSN: 2239-0626</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                           |
| 71. | Recensione in rivista | <p>LEOPIZZI M (2012). recensione a : EUROPE, Revue littéraire mensuelle, n. 995, Henri Meschonnic, mars 2012. STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, 2010-2011, numero monografico "Henri Meschonnic entre langue et poésie", p. 192-195, ISSN: 0585-4768</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                               |
| 72. | Recensione in rivista | <p>LEOPIZZI M (2012). recensione a : LIONELLO SOZZI, Gli spazi dell'anima. Immagini di interiorità nella cultura occidentale, Torino, Bollati Boringhieri, 2011. STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, 2010-2011, numero monografico "Henri Meschonnic entre langue et poésie", p. 201-203, ISSN: 0585-4768</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>            |
| 73. | Recensione in rivista | <p>LEOPIZZI M (2012). recensione a : LIONELLO SOZZI, Perché amo la musica. Ricordi, riflessioni, emozioni, Firenze, Le Lettere, 2012. STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, 2010-2011, numero monografico "Henri Meschonnic entre langue et poésie", p. 203, ISSN: 0585-4768</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                           |
| 74. | Recensione in rivista | <p>LEOPIZZI M (2012). recensione a : MICHEL MURAT, La langue des dieux modernes, Paris, Classiques Garnier, 2012. STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, 2010-2011, numero monografico "Henri Meschonnic entre langue et poésie", p. 196-197, ISSN: 0585-4768</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                           |
| 75. | Scheda bibliografica  | <p>LATTARULO S (2012). "Una vita per la poesia". MARSIA VARIAZIONI POETICHE, vol. II/I Speciale, p. 81-89, ISSN: 2038-2731</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p>                                                                                                                                                                                                   |
| 76. | Scheda bibliografica  | <p>Corfiati C (2012). F. Muecke, Ante oculos ponere: vision and imagination in Flavio Biondo's Roma Triumphans, «Papers of the British School at Rome», 2011. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 110-111, ISSN: 2036-2463</p> <p>Lingua: ITA</p>                                                                                                                                                                                                            |

|     |                                          | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 77. | Scheda bibliografica                     | Corfiati C (2012). R. Arnold, Die Grenzen des Dar- und Vorstellbaren. Bild und Text in der Hypnerotomachia Poliphili, «Letteratura e Arte», 2010. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 65-66, ISSN: 2036-2463<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                                                                          |
| 78. | Traduzione in rivista                    | Petrilli S (2012). Judaism, Christianity, Islam and Preventive Peace in Emmanuel Levinas. ATHANOR, p. 17-28, ISSN: 1122-6250<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                                                                                                                        |
| N.  | Classificazione                          | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | RUGGIERO R (2012). "A maggior forza e a miglior natura / liberi soggiacete". Libertà e diritto in Purgatorio XVI. In: (a cura di): CAVALLUZZI R, GUARAGNELLA P., RUGGIERO R, Il Diritto e il Rovescio. La gravità della legge e la sostenibile leggerezza delle arti. p. 51-79, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329402<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                     |
| 2.  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | CAVONE V (2012). "A mari usque ad mare. Vocazione espansionistica dell'Inghilterra e area mediterranea". In: (a cura di): CAVONE V, Pontrandolfo L, La scrittura romanzesca nella letteratura inglese. p. 11-26, Ravenna:Longo editore, ISBN: 978-88-8063-705-9<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                    |
| 3.  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | PETILLO M (2012). "Audiovisual products, translanguaging and new teaching methodologies: the case of Tracy e Polpetta". In: M. GONZALEZ DAVIES AND A. TARONNA EDS. New Trends in Early Foreign Language Learning: The Age Factor, CLIL and Languages in Contact; Bridging Research and Good Practices. p. 142-154, Newcastle:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 978-1-4438-3651-7<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 |
| 4.  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | PETILLO M (2012). "Constructing places in tourism discourse: an investigation into an ad hoc corpus of texts about Apulia". In: A CURA DI VITO CAVONE. Aspetti del moderno. p. 235-268, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 978-88-207-5594-2<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12                                                                                                                                             |
| 5.  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | MARTINO P (2012). "Crossing Geographical, Musical and Literary Borders: Nick Caves 'And the Ass Saw the Angel'". In: CAVONE V(ed). Aspetti del Moderno. p. 133-143, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820755942<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                     |
| 6.  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | BONIFACINO G (2012). "Dare spettacolo all'eternità". Massimo Bontempelli 'en futuriste'. In: (a cura di): a cura di G. Barletta, Futurismi. p. 311-328, BARI:B.A.Graphis, ISBN: 978-88-7581-148-8<br><br>Lingua: ITA                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                             | <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>PIRRO M (2012). "Ein Generalpardon für gar alle Fälle". Martin Walser legge Thomas Mann. In: Heinrich e Thomas Mann. Un confronto con il romanzo moderno. A cura di Elisabeth Galvan. p. 395-412, Roma:Edizioni dell'Istituto Italiano di Studi Germanici, ISBN: 978-88-95868-06-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p>                                                                                                                 |
| 8.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Lorusso S (2012). "Heures du soir - Livre des femmes". Le déclin du modèle sentimental. In: (a cura di): Mariette-Clot C., Zanone D. (Textes réunis et présentés par), La Tradition des romans de femmes (XVIIIe - XIXe siècles). p. 357-383, Parigi:Champion , ISBN: 978-2-7453-2287-6</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                            |
| 9.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>DE NICHILLO M (2012). "Hic finis pontificatus fuit". Il Sacco di Roma nel libro XII dell'Historia di Girolamo Borgia. In: AA.VV.. (a cura di): a cura di Amedeo De Vincentiis e Anna Modigliani, Roma e il Papato nel Medioevo. Studi in onore di Massimo Miglio. II. Primi e tardi umanesimi: uomini, immagini, testi. p. 221-231, ROMA:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788863724394</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p> |
| 10. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>DELL'AQUILA G (2012). "I colori nelle poesie di Carlo Levi". In: (a cura di): a cura di Paola Ponti, "Letteratura e oltre. Studi in onore di Giorgio Baroni". Studia Erudita, vol. 1, p. 446-449, PISA - ROMA:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 978-88-6227-428-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                                  |
| 11. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>MARTINO P (2012). "Il Romanzo pop inglese: da Colin MacInnes a Nick Hornby". In: (a cura di): V. Cavone, L. Pontrandolfo (eds), La scrittura romanzesca nella letteratura inglese. vol. 5, p. 113-122, RAVENNA:A. Longo Editore, ISBN: 978-88-8063-705-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>                                                                                                                                           |
| 12. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Farese Sperken Christine (2012). "L'antica Apulia e proprio Foggia fu la terra dove nacqui" . In: (a cura di): C. Farese Sperken, L. Martorelli, F. Picca, La Patria, l'Arte, la Donna: Francesco Saverio Altamura e la pittura dell'Ottocento in Italia. p. 41-46, FOGGIA:Claudio Grenzi, ISBN: 978-88-8431-504-5</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p>                                                                                                    |
| 13. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>DELL'AQUILA G (2012). "Lettere d'amore smarrite". Giorgio Bassani e il Novecento dimenticato. In: (a cura di): Roberta Antognini e Rodica Diaconescu Blumenfeld , POSCRITTO A GIORGIO BASSANI Saggi in memoria del decimo anniversario della morte . vol. 1, p. 457-476, MILANO:LED Edizioni Universitarie, ISBN: 978-88-7916-510-5</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                            |
| 14. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>PETILLO M (2012). "Representing Apulia in English and Italian tourism texts: a linguistic and cultural overview". In: (a cura di): Giuseppe Mininni and Amelia Manuti, Applied Psycholinguistics. Positive effects and ethical perspectives. vol. 1, p. 293-300, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-568-4636-2</p>                                                                                                                                                                                                        |

|     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                             | Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 15. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>ALESSANDRA SQUEO (2012). "Storie di mercanti. Economie di scambio nel Mediterraneo Shakespeariano". In: (a cura di): V.Cavone-L.Pontrandolfo, La scrittura romanzesca nella letteratura Inglese. p. 27-45, RAVENNA:Angelo Longo Editore, ISBN: 978-88-8063-705-9</p> <p>Lingua: ITA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>                                                                                                                            |
| 16. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Mongelli M (2012). - Plinio nel De situ lapygiae di Antonio De Ferrariis. In: (a cura di): Vanna Maraglino, La Naturalis Historia di Plinio nella tradizione medievale e umanistica. BIBLIOTECA DELLA TRADIZIONE CLASSICA, p. 277-290, BARI:CACUCCI, ISBN: 978-8866112136</p> <p>Lingua: ITA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                                                                                               |
| 17. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>SERANI U (2012). 14 aprile 1917: Portugal futurista. Tutto in una notte?. In: (a cura di): Barletta G, Futurismi. p. 221-234, Bari:B.A.GRAPHIS, ISBN: 97888-758-1148-8</p> <p>Lingua: ITA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/08</p>                                                                                                                                                                                                                      |
| 18. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>JANAS MASLANKA J (2012). 23. Dictionnaire syntaxique génératif des verbes polonais: support à l'enseignement et à la traduction. In: AA.VV.. (a cura di): Giovanni Dotoli, Celeste Boccuzzi e Mariadomenica Lo Nostro, Le dictionnaire bilingue tradition et innovation. p. 465-483, Fasano:Schena Editore, ISBN: 978-88-8229-946-0</p> <p>Lingua: FRE<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>                                                         |
| 19. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S, Ponzio A, Bonfantini, M A (2012). A Argumentação e Dialogia. In: (a cura di): A. Ponzio, Dialogando sobre dialogo na perspectiva bakhtiniana. p. 139-150, Sao Carlos:Pedro &amp; Joao editores, ISBN: 9788579930980</p> <p>Lingua: POR<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                                                                                             |
| 20. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Sorianello P (2012). A prosodic account of Italian exclamative sentences: a gating approach. In: (a cura di): Ma Q., Ding H. &amp; D. Hirst (eds.) , Proceedings of the Speech Prosody 2012. vol. vol. 1, p. 298-301, Tongji:Tongji University Press, ISBN: 978-7-5608-4869-3</p> <p>Lingua: ENG<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>                                                                                                               |
| 21. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>DOTOLI G., LEOPIZZI M (2012). Alain-René Lesage lecteur de l'"Orlando Innamorato" de Matteo Maria Boiardo. In: (a cura di): Christelle Bahier-Porte, (Re)lire Lesage. Articles réunis et présentés par Christelle Bahier-Porte. Collection "Lire le dix-huitième siècle", dirigée par Henri Duranton. p. 87-99, Saint-Étienne:Presses de l'Université de Saint-Étienne, ISBN: 9782862726199</p> <p>Lingua: FRE<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> |
|     |                                             | <p>PIRRO M (2012). Antimiti di regressione. Costruzioni narrative sull'infanzia nella letteratura tedesca del Novecento. In: (a cura di): Brugnolo, Stefano, Il ricordo d'infanzia nelle letterature del Novecento. p. 207-223, PISA:PACINI EDITORE SPA, ISBN: 978-88-6315-359-0</p>                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                  |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 23.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | PASCULLI D (2012). Architettura effimea e teatralità tra sacro e profano in Puglia. I Teatri del dolore, ovvero la Castellana. In: (a cura di): LATORRE A, Il Faso e l'Agnello. Fasano nella storia della sua chiesa matrice dal Tardo-Rinascimento all'età Contemporanea. . p. 347-355, FASANO DI PUGLIA:Schena Editore, ISBN: 9788882299583<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02                                              |
| 24.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S, Ponzio A, Bonfantini M A (2012). Argumentação versus retórica. In: (a cura di): A. Ponzio, Dialogando sobre dialogo na perspectiva bakhtiniana. p. 129-137, Sao Carlos:Pedro & Joao editores, ISBN: 9788579930980<br><br>Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                              |
| 25.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S (2012). Bachtin iuxta Bachtin. Una lettura dove la parola è voce che risponde e circola. In: Annali della facoltà di Lingue e letterature Straniere dell'Università di Bari. vol. Terza serie, XXI, p. 249-272, FASANO:Schena Editore, ISBN: 9788882299316<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                      |
| 26.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S (2012). British Cultural Theory, Gramsci Antonio, Ideology Theory, Marxism. In: (a cura di): M. Danesi, Encyclopedia of media and Communication. TORONTO, BUFFALO, LONDON:University of Toronto Press, ISBN: 9781442611696<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                      |
| 27.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | LEONARDI A (2012). CALABRESI FUORI DI CALABRIA TRA XVI E XVII SECOLO. SU ALCUNE PRESENZE A GENOVA E LA COLLEZIONE FERRERI DI SAVONA. In: (a cura di): ANSELMi A, COLLEZIONISMO E POLITICA CULTURALE NELLA CALABRIA VICEREALE, BORBONICA E POSTUNITARIA. p. 247-266, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849225082<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02                                                                                      |
| 28.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | DELL'AQUILA G (2012). Carciopholus ferrigno e stridore di trolley. Da I nuovi Campi Elisi a Letà della luna. In: (a cura di): a cura di Sebastiano Martelli e Franco Vitelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola , Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli. vol. tomo 2, p. 41-74, SALERNO:Edisud Salerno, ISBN: 978-88-95154-90-9<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10            |
| 29.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | GATTO M (2012). Centripetal and Centrifugal forces in Web 2.0 genres. The case of Wikipedia. In: Campagna, Sandra / Garzone, Giuliana / Ilie, Cornelia / Rowley-Jolivet, Elizabeth (eds). (a cura di): Campagna, Sandra / Garzone, Giuliana / Ilie, Cornelia / Rowley-Jolivet, Elizabeth, Evolving Genres in Web-mediated Communication. p. 151-174, BERNA:Peter Lang, ISBN: 9783034310130<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12 |
| Farese Sperken Christine (2012). Centrosei-Arte Contemporane-Nuove Situazioni"; Storia di una galleria ai margini delle capitali |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>d'arte. In: (a cura di): Farese Sperken C. , Centrosei-Storia di una galleria. p. 13-53, Bari:Mario Adda Editore , ISBN: 9788867170449</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p>                                                                                                                                                                                                                  |
| 31. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Saponari A.B. (2012). Cinema Futurista. In: (a cura di): Giuseppe Barletta, Futurismi. Bari:Edizioni B.A. Graphis, ISBN: 9788875811488</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p>                                                                                                                                                                                                                  |
| 32. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>CANFORA D (2012). Classicismo e riforma cattolica. Note preliminari sulle traduzioni latine di Tasso. In: Roma e il papato nel Medio Evo. Studi in onore di Massimo Miglio. Primi e tardi umanesimi: uomini, immagini, testi. vol. 2, p. 249-259, ROMA:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 978-88-6372-439-4</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                 |
| 33. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Vitelli F (2012). Conversazione con Mauro Masi. In: (a cura di): Martelli, Vitelli con collaborazione di Dell'Aquila, Pesola, Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli. p. 391-396, SALERNO-NEW YORK:Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, ISBN: 978-88-95154-90-9</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                          |
| 34. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Sportelli Lippolis A (2012). Corpo politico e moltitudine: Masaniello dal dramma secentesco alla scena romantica. In: Annamaria Sportelli e Lilla Maria Crisafulli, a cura di. Teatro Romantico Europeo e Identità Nazionale. ROMANTICISMO E DINTORNI, p. 173-188, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820755966, ISSN: 1972 1412</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p> |
| 35. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Laviosa S (2012). Corpus linguistics in translation studies. In: (a cura di): Carmen Millan-Varela Francesca Bartrina , The Routledge Handbook of Translation Studies. p. 239-251, LONDON and NEW YORK :Routledge, ISBN: 9780415559676</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p>                                                                                               |
| 36. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>SCIANATICO G (2012). Dall'Adriatico al Tirreno. Uno sconosciuto viaggio a Napoli di Alberto Fortis (con l'appendice di una lettera inedita).. In: (a cura di): Pasquale Sabbatino, Il viaggio a Napoli tra letteratura e arti.. p. 339-348, NAPOLI:Edizioni Scientifiche Italiane, ISBN: 978-88-495-2552-6</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                          |
| 37. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Moliterni P (2012). Dall'Aviatore Dro a Salammbo. Alcune questioni del melodramma 'futurabile' . In: (a cura di): Giuseppe Barletta, Futurismi. vol. 1, p. 473-500, Bari:Edizioni B.A.Graphis, ISBN: 978-88-7581-148-8</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07</p>                                                                                                               |
| 38. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>JACQUET M (2012). Des romans français sans les Français. In: Dominique Viart, Laurent Demanze (eds). Fins de la littérature. Historicité de la littérature contemporaine . vol. Tome II, p. 285-293, PARIS:Armand Colin, ISBN: 9782200280475</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>                                                                                                                                                         |

|                                                          |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 39.                                                      | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>JACQUET M (2012). Des solitudes, ensemble. In: MAJORANO M (ed). Nuove solitudini. Mutamenti delle relazioni nell'ultima narrativa francese. p. 215-225, MACERATA:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-483-6</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                         |
| 40.                                                      | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S, Ponzio A, Krysinski W, Rodriguez I, De Luca A (2012). Dialogo sobre dialogo em Bakhtin. In: (a cura di): Ponzio A, Dialogando sobre dialogo na perspectiva bakhtiniana. p. 49-64, Sao Carlos:Pedro &amp; Joao editores, ISBN: 9788579930980</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                     |
| 41.                                                      | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>PIRRO M (2012). Die Bücher der Hirten- und Preisgedichte der Sagen und Sänge und der Hängenden Gärten. In: Stefan George und sein Kreis. Ein Handbuch. A cura di Achim Aurnhammer, Wolfgang Braungart, Stefan Breuer e Ute Oelmann. vol. 1, p. 122-136, BERLIN / BOSTON:de Gruyter, ISBN: 978-3-11-026834-8</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> |
| 42.                                                      | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Laviosa S (2012). Divergent and Convergent Similarity in Corpus Translation Studies. In: (a cura di): Ahrens Barbara, Hansen-Schirra Silvia, Krein-Kuhle Monika, Schreiber Michael, Wienen Ursula, Translations-wissenscha ftliches Kolloquium II. p. 295-305, FRANKFURT:Peter Lang, ISBN: 9783631631232</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12</p>    |
| 43.                                                      | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Abbatichio R (2012). Educare al diritto, educare alle lettere. Antonio Genovesi e il linguaggio dei diritti dell'uomo. In: (a cura di): Cavalluzzi R, Guaragnella P, Ruggiero R, Il diritto e il rovescio. Atti del convegno di studi. p. 8-19, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-940-2</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p>                                |
| 44.                                                      | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S (2012). Egesi biblica e coscienza critica. In: (a cura di): A. Ponzio, Linguaggi del monoteismo e pace preventiva. Athanor 15. p. 237-246, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857513348</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                                          |
| 45.                                                      | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>TERMITE M (2012). Espèces de monstres au quotidien dans lextême contemporain . In: L. DESBLACHE(ed). Hybrides et monstres. Transgressions et promesses des cultures contemporaines. p. 219-231, Dijon:Editions Universitaires de Dijon, ISBN: 978-2-36441-024-4</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                             |
| 46.                                                      | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>SASSE B (2012). Frauenpreis und Frauenschelte in den dramatischen Dichtungen des Hans Sachs. In: (a cura di): Franciszek Grucza, Vielheit und Einheit der Germanistik weltweit. p. 51-55, FRANKFURT:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-63208-6</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p>                                                                     |

|     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 47. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Derosa L. (2012). Federico dopo Federico. La committenza manfrediana e alcune note sul busto di Barletta. In: (a cura di): P. Cordasco, M. A. Siciliani, Eclisse di un regno. L'ultima età sveva (1251-1268). p. 341-382, Bari:Mario Adda Editore , ISBN: 9788867170203</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>                                                                                 |
| 48. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Vitelli F (2012). Furor graphicus: copertine per i libri di Leonardo. In: (a cura di): Martelli, Vitelli con la collaborazione di Dell'Aquila, Pesola, Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli. p. 405, SALERNO-NEW YORK:Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, ISBN: 978-88-95154-90-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                     |
| 49. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Brunetti B (2012). Giallo come Milano. Quattro generazioni della scrittura poliziesca per la città lombarda. In: (a cura di): M. Pistelli N. Cacciaglia , M. Pistelli N. Cacciaglia (a cura di), Perugia in giallo 2009. Indagine sul poliziesco italiano. p. 29-38, ROMA:, Donzelli, ISBN: 978-88-6036-708-2</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                       |
| 50. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>DELL'AQUILA G (2012). Gli amici dei tempi arcaici: Sinisgalli e Domenico Cantatore. In: (a cura di): a cura di Sebastiano Martelli e Franco Vitelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli. vol. tomo 1, p. 331-337, SALERNO:Edisud Salerno, ISBN: 978-88-95154-90-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> |
| 51. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>BRONZINI S (2012). Guiding without losing. The nineteenth century English short story. In: (a cura di): F.R. Paci, C. Pomarè, M. Pustianaz, Essays in Victorian Literature in Honour of Toni Cerutti. TORINO:Trauben, ISBN: 9788887013085</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>                                                                                                               |
| 52. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>TERMITE M (2012). Géométries solitaires: Pierre Péju et Éric Reinhardt. In: M. MAJORANO (ed). Nuove solitudini. Mutamenti delle relazioni nell'ultima narrativa francese. p. 161-174, Macerata:Quodlibet Studio, ISBN: 9788874624836</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                                    |
| 53. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>CARATTOZZOLO M (2012). I manoscritti di Simonidis alla corte dello zar. In: Luciano Canfora Marco Caratozzolo Maria Rosaria Acquafredda Valentina Cuomo. Costantino Simonidis. Opere greche I. Liste di manoscritti greci (1848-1864). p. 176-284, BARI:Edizioni di Pagina, ISBN: 978-88-7470-217-6</p> <p>Lingua: ITA, RUS</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>                                                |
| 54. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Naglieri L (2012). I ritratti della collezione Jatta. In: (a cura di): Nuccia Barbone Pugliese; Roberta Orsi Landini; Maria Pia Pettinau Vescina , Memorie di seta. Gli abiti di Palazzo Jatta alla Galleria Nazionale della Puglia. ISBN: 9788884314932</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p>                                                                                                                   |



|     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 55. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S, Ponzio A (2012). Iconicity, Otherness and Translation. In: Chinese Semiotic Studies. p. 11-26, Yilin Press, ISBN: 9787544732499</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                                                                                                                                                      |
| 56. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S, Ponzio A (2012). Iconicity, otherness and translation. In: Annali della Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Bari. vol. Terza serie, XXI, p. 273-286, FASANO:Schena Editore, ISBN: 9788882299316</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                                                             |
| 57. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>CORFIATI C (2012). Il "Querulus fletus" della bella Amarillide. In: (a cura di): a cura di Anna Modigliani, Roma e il Papato nel Medioevo. Studi in onore di Massimo Miglio. II. Primi e tardi umanesimi: uomini, immagini, testi. p. 141-146, ROMA:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788863724394</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                                    |
| 58. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Vitelli F (2012). Il "corrucciato Eupalino". Sinisgalli e Persico. In: (a cura di): Franco Vitelli e Sebastiano Martelli con collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli, vol. II. p. 249-278, Salerno e New York:Edisud - Forum Italicum Publishing Stony Brook , ISBN: 978-88-95154-90-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> |
| 59. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>CANFORA D (2012). Il "Vocabolario volgare et latino" di L.A. Bevilacqua: un repertorio pliniano mancato. In: (a cura di): MARAGLINO VANNA, La Naturalis Historia di Plinio nella tradizione medievale e umanistica. p. 105-111, BARI:CACUCCI, ISBN: 978-88-6611-213-6</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                                                                                           |
| 60. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Saponari A.B. (2012). Il cinema della crisi tra politica e storia. Il caso Sciascia. In: (a cura di): Raffaele Cavalluzzi, Marco Penzi, Cinema e Storia. LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329464</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p>                                                                                                                                                                                |
| 61. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Sisto P (2012). Il corpo del porco nel "carnevale" della letteratura. In: Atzori M et al. (a cura di): Sisto P Totaro P, La maschera e il corpo. vol. 1, p. 60-78, BARI:Progedit, ISBN: 978-88-6194-136-6</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                                                                       |
| 62. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S (2012). Il difficile problema della parola sulla parola altrui: senso, significato e significatività tra etica ed estetica. In: (a cura di): Grenissa Stafuzza, Slovo. O Circulo de Bakhtin no Contexto dos Estudos Discursivos. p. 157-172, Curitiba:Editora APPRIS</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                  |
|     | Contributo in volume                        | <p>TRULLI M (2012). Il futurismo nel dibattito anglosassone. In: AA.VV.. (a cura di): G. Barletta, Futurismi. p. 257-290, BARI:B.A.Graphis, ISBN: 978-88-7581-148-8</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 63. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 64. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Ponzo I (2012). Il genere sessuale come testo chimerico. La connessione fra nome proprio e differenza sessuale nel pensiero di J. Derrida. In: Silvestri F, Ponzo I, Petrilli S, Ponzo A. Tempo, corpo, scrittura. MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788867600175<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                             |
| 65. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | PASCULLI D (2012). Il patrimonio figurativo della chiesa matrice di Fasano nel contesto della pittura tra '400 e '800 in Puglia. In: LATORRE A (A CURA DI). Il Faso e l'Agnello. Fasano nella storia della sua chiesa matrice dal Tardo-Rinascimento all'età Contemporanea. Centro Ricerche di Storia religiosa in Puglia.. p. 223-228, FASANO DI PUGLIA:Schena Editore, ISBN: 9788882299583<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 |
| 66. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Porcelli M (2012). Il potere teatrale delle donne.Vergini, avventuriere, principesse, tra Molière e Marivaux.. In: Donne e Teatro. p. 103-114, BARI:Università degli Studi di Bari settore editoriale, ISBN: 978-88-6629-006-3<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                               |
| 67. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Anzuini C (2012). Il simbolismo dei numeri e delle lettere nella mistica arabo-musulmana. In: AA.VV. (a cura di): Matilde de Pasquale e Angelo Iacovella, La «santa» affabulazione I linguaggi della mistica in Oriente e in Occidente. p. 19-48, LAVIS (TRENTO):La Finestra, ISBN: 978-88-95925-31-8<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/12                                                                                         |
| 68. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Mazzotta P (2012). Implicazioni didattiche delle differenze interculturali nella scrittura accademica. In: (a cura di): Bonvino E; Luzi E; Tamponi A R, (Far) apprendere, usare e certificare una lingua straniera. Studi in onore di Serena Ambroso. p. 153-161, ROMA:Bonacci<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02                                                                                                               |
| 69. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | JACQUET M (2012). Incertaines biographies, vrais romans: la suite de J. Echenoz. In: MAGRELLI V. (a cura di ). Il soggetto precario. Saggi sul romanzo francese contemporaneo. p. 13-34, Cassino:Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Dipartimento di Lettere e Filosofia, ISBN: 978-88-904713-2-2<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                     |
| 70. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | GUARAGNELLA P (2012). Inferno e cielo nel Teatro poetico" di Guido Casoni. In: (a cura di): GUARAGNELLA P., PAGLIARA M.B., SABBATINO P., SEBASTIO L., "Del nomar pareano tutti contenti". Studi offerti a Ruggiero Stefanelli. p. 324-342, BARI:Progedit, ISBN: 9788861941151<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                            |
|     |                                             | MAGLIOCCO G (2012). Integrazione / Dis-integrazione. Il poeta meteco e le malattie dell'esilio. In: Le metamorfosi dell'Humanitas nell'Europa della migrazione. FORUM TRANSLATIONSWISSENSCHAFT, p. 165-175, FRANKFURT:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-61907-0, ISSN: 1610-286X                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                  |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 71.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 72.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S, Ponzio A (2012). Integrazione, vicinato, diritti economici: le "parole" della globalizzazione. In: (a cura di): Dammacco G, Sitek B, Uricchio A, Integrazione e politiche del vicinato. Nuovi diritti e nuove economie. p. 273-286, BARI:Cacucci Editore<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                    |
| 73.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | BISIGNANI A (2012). L'ANALISI DEL '48 NELLE "MEMORIE" DI TOCQUEVILLE . In: (a cura di): GABRIELE CARLETTI, STORIA E CRITICA DELLA POLITICA. STUDI UN MEMORIA DI LUCIANO RUSSI. Soveria Mannelli:Rubbettino , ISBN: 978-88-498-3413-0<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02                                                                                                                                      |
| 74.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Mazzotta P (2012). L'apprendimento della traduzione microlinguistica. In: Di Sabato B, Mazzotta P, Di Martino E, Pergola R. Apprendere a tradurre. Tradurre per apprendere. La traduzione come obiettivo e strumento di apprendimento in ambito microlinguistico . p. 255-278, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-956-3<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02                                          |
| 75.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Vitelli F (2012). L'artiglio del disegnatore. Sinisgalli e Luigi Guerricchio. In: (a cura di): Franco Vitelli e Sebastiano Martelli con collaborazione Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, IL guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli, vol. I. p. 377-390, Salerno e New York:Edisud - Forum Italicum Publishing Stony Brook , ISBN: 978-88-95154-90-9<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 |
| 76.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Porcelli M (2012). L'exposition dans les comédies larmoyantes de Nivelles de La Chaussée. In: (a cura di): J. Dagen, C. François-Giappiconi, S. Marchand, La Chaussée, Destouches et la comédie nouvelle au XVIII siècle. p. 155-164, PARIS:Presses de l'université Paris-Sorbonne, ISBN: 978-2-84050-826-7<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                             |
| 77.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | LEONARDI A (2012). LA PARTECIPAZIONE GENOVESE ALLA MOSTRA DEL GIARDINO ITALIANO: NOTE PER UN DIALOGO TRA UGO OJETTI, ORLANDO GROSSO E GIUSEPPE CROSA DI VERGAGNI. In: STUDI DI STORIA DELLE ARTI. N. 11, ANNI 2004-2010. p. 123-133, Genova:Università degli Studi di Genova - De Ferrari, ISBN: 9788864053738<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02                                                          |
| 78.                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | GUARAGNELLA P (2012). La 'lettera della legge'. Su una operetta giovanile di Gaetano Filangieri. In: (a cura di): CAVALLUZZI R., GUARAGNELLA G., RUGGIERO R., Il Diritto e il Rovescio. La gravità della legge e la sostenibile leggerezza delle arti. p. 121-132, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329402<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                      |
| Capozza G (2012). La Bella Addormentata di Pier Rosso di San Secondo. In: A.A.V.V.. (a cura di): Grazia Distaso, Donne a teatro. |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 79. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>p. 334-344, Barli: Settore Editoriale e Redazionale, Università degli Studi di Bari Aldo Moro, ISBN: 978-88-6629-006-3</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                                                                                                  |
| 80. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>TINELLI E (2012). La Naturalis Historia di Plinio nel De natura rerum di Beda il Venerabile. In: (a cura di): MARAGLINO V, La Naturalis Historia di Plinio nella tradizione medievale e umanistica. p. 77-104, BARI: Cacucci Editore, ISBN: 978-88-6611-213-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                                           |
| 81. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>COPETA C, MARZULLI F (2012). La Risemantizzazione della Via Francigena e Valorizzazione dei Beni Culturali afferenti agli Ordini Religiosi-Cavallereschi. In: (a cura di): Trono A, Pellegrini in Puglia. p. 237-250, GALATINA (LE): Mario Congedo Editore, ISBN: 9788880869696</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p>                                             |
| 82. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Mazzotta P (2012). La competenza traduttiva. In: Di Sabato B, Mazzotta P, Di Martino E, Pergola R. Apprendere a tradurre. Tradurre per apprendere. La traduzione come obiettivo e strumento di apprendimento in ambito microlinguistico. p. 193-214, LECCE: Pensa MultiMedia Editore, ISBN: 978-88-8232-956-3</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p>               |
| 83. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Mazzotta P (2012). La dimensione culturale nella traduzione microlinguistica. In: Di Sabato B, Mazzotta P, Di Martino E, Pergola R. Apprendere a tradurre. Tradurre per apprendere. La traduzione come obiettivo e strumento di apprendimento in ambito microlinguistico. p. 141-179, Lecce: Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-956-3</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p>         |
| 84. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Rutigliano S (2012). La legittimità del potere nell'Amleto. Note alla lettura di Carl Schmitt. In: (a cura di): Erina Siciliani Raffaele Ruggiero, Turn pre-ordinance and first decree into the law of children. Sapienza giuridica nel teatro shakespeariano. p. 273-286, LECCE: Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329549</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14</p> |
| 85. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Calefato P (2012). La moda come sistema di segni: il linguaggio dei capelli. In: Antiseri D. La responsabilità del filosofo. Studi in onore di Massimo Baldini. p. 523-534, SOVERIA MANNELLI: Rubbettino, ISBN: 9788849833089</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>                                                                                                                  |
| 86. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Caratozzolo M (2012). Le molte vite del colonnello Biasi. In: Canfora Luciano. Spie, URSS, antifascismo. Gramsci 1926-1937. p. 265-269, ROMA: Salerno Editrice, ISBN: 978-88-8402-785-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21</p>                                                                                                                                     |
|     | Contributo in volume                        | <p>Mazzotta P (2012). Le variabili psico-affettive nell'insegnamento dell'inglese nella scuola primaria. In: (a cura di): Santipolo M, Educare i bambini alla lingua inglese. p. 83-108, ISBN: 978-88-8232-994-5</p>                                                                                                                                                                                                                                 |

|     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 87. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 88. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S, Ponzio A (2012). Letteratura italiana e lingua nazionale. In: (a cura di): C. Allasia, M Masoero, L. Nay, La letteratura degli italiani 3. Gli italiani della letteratura. p. 1739-1748, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862743839<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                      |
| 89. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Corfiati C (2012). Lettori napoletani della Naturalis Historia nel Rinascimento. In: (a cura di): Maraglini V., La Naturalis Historia di Plinio nella tradizione medievale e umanistica. p. 251-276, BARI:Cacucci Editore, ISBN: 978-88-6611-213-6<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                        |
| 90. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Laviosa S (2012). Lexical primings of Anglicisms across English and Italian. In: Cavone Vito (a cura di). (a cura di): Cavone Vito, Aspetti del moderno. p. 223-234, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820755942<br>Lingua: ENG, ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12                                                                                                         |
| 91. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | CAVALLINI C (2012). Lexicographie et dictionnaire dans les dictionnaires bilingues de Robert Estienne. In: (a cura di): Giovanni Dotoli, Celeste Boccuzzi, Mariadomenica Lo Nostro, Le dictionnaire bilingues. Tradition et innovation. p. 83-97, Paris:Alain Baudry, ISBN: 9788882299460<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                     |
| 92. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S (2012). Life, lives: Mikhail Bakhtin, Ivan Kanaev, Hans Driesch, Jacob von Uexkull. In: (a cura di): Tomo Maran, Kati Lindstrom, Riin Magnus & Morten Tonnessen Illustration, Biosemiotics Turning Wild. Essays in Honour of Kalevi Kull on the Occasion of this 60th Birthday. p. 103-116, TARTU:Tartu University<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 |
| 93. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | MAJORANO M (2012). Lo stato delle cose/L'état des choses . In: MAJORANO M (ed). Nuove solitudini. Mutamenti delle relazioni nell'ultima narrativa francese. p. 9-14, MACERATA:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-483-6<br>Lingua: ITA, FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                         |
| 94. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | FILIERI E (2012). Luci del mito nella storia. Francesco Bernardino Cicala fra Arcadia e Rivoluzione. In: Vari, a cura di Francesco De Martino. (a cura di): Francesco De MARTINO, Puglia mitica. vol. 6, p. 777-810, BARI:Levante Editori, ISBN: 9788879496124<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                            |
| 95. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lupis A (2012). Lupis A.: Trent'anni dopo (e vent'anni prima): due nuovi approdi digitali per la barca del LEI. In: (a cura di): Sergio Lubello & Wolfgang Schweickard, Le nuove frontiere del LEI. p. 125-146, WIESBADEN:Ludwig Reichert Verlag<br>Co-autori stranieri: No                                                                                                                                                         |

|      |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 96.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>MAJORANO M (2012). L'Apocalypse perdue . In: Dominique Viart, Laurent Demanze (eds) . Fins de la littérature. Historicité de la littérature contemporaine . vol. Tome II, p. 243-251, PARIGI:ARMAND COLIN, ISBN: 9782200280475</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                        |
| 97.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Bertelli G (2012). L'Arcangelo e i tre monaci in un pannello affrescato nella grotta di San Michele a Olevano sul Tusciano. In: (a cura di): Fiorillo R,Lambert Ch, Medioevo letto, scavato, rivalutato. Studi in onore di Paolo Peduto. p. 181-191, BORGO S. LORENZO:All'Insegna del Giglio, ISBN: 978-88-7814-564-1</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> |
| 98.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Brunetti B (2012). L'occasione futurista di S. A. Luciani.. In: (a cura di): Giuseppe Barletta, Giuseppe Barletta (a cura di), Futurismi. p. 405-424, BARI:B.A.Graphis, ISBN: 978-88-7581-148-8</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                   |
| 99.  | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>BARLETTA G (2012). MODERNITA' RETROGRADA. NOTE IN MARGINE ALLA QUESTIONE ESTETICA NEL FUTURISMO. In: AUTORI VARI. (a cura di): BARLETTA G, FUTURISMI. vol. 1, p. 3-22, BARI:B.A.Graphis</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01</p>                                                                                                                               |
| 100. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S (2012). Migrazione di donne e narrazione. Una doppia sfida: alla 'propria' lingua e a quella straniera. In: (a cura di): C.A. Augieri, Pensiero poetante e figure della lontananza. Giornate di studio per Antonio Prete. p. 257-264, Lecce:Milella, ISBN: 9788870485103</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                   |
| 101. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Calefato P (2012). Moda low cost. In: De Pau D; Pasqui R. Moda, stile e simboli. p. 91-102, New York:Edizioni Farinelli, ISBN: 978-1-937923-02-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>                                                                                                                                                                      |
| 102. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>CAVALLINI C (2012). Montaigne et le thermalisme. Débats de critique littéraire. In: Le Salut par les eaux et par les herbes. Medicina e letteratura tra Italia e Francia nel Cinquecento e nel Seicento, a cura di Rosanna Gorris Camos. p. 373-392, VERONA.:CIERRE GRAFICA EDITORE, ISBN: 978-88-95351-76-6</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>          |
| 103. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Dell'Aquila G (2012). Nel segno dell'ossimoro: I Balcani di Maria Corti. In: (a cura di): a cura di Giuseppe Elia, Il contributo dei saperi nella formazione. vol. 1, p. 390-400, BARI:Progedit, ISBN: 978-88-6194-165-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>                                                                                                                                                              |

|                                                              |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 104.                                                         | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S, Ponzio A, Bonfantini M A (2012). O dialogo entre textualidade e discursividade. In: (a cura di): A. Ponzio, Dialogando sobre dialogo na perspectiva bakhtiniana. p. 151-165, Sao Carlos:Pedro &amp; Joao editores, ISBN: 9788579930980</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                    |
| 105.                                                         | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S (2012). O difficil problema da palavra sobre a palavra des outros: sentido, significado e significatividade entre ética e estética. In: (a cura di): Grenissa Stafuzza, Slovo. O Circulo de Bakhtin no Contexto dos Estudos Discursivos. p. 17-35, Curitiba:Editora APPRIS</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p> |
| 106.                                                         | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>CONSIGLIO C (2012). Oscuri e malvagi enigmi in Macbeth. La lettura di William Hazlitt. In: "Donne e teatro" . p. 115-128, BARI:Università degli Studi di Bari settore editoriale, ISBN: 978-88-6629-006-3</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>                                                                        |
| 107.                                                         | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Abbatechio R (2012). Parole e lettere da un conflitto. Su "La posta" di Federico De Roberto. . In: Vari. Annali della facoltà di Lingue e letterature straniere dell'università di Bari. Fasano:Schena</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02</p>                                                                                                   |
| 108.                                                         | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>COPETA C, BORRI D (2012). Pellegrini in Puglia. In: (a cura di): Trono A, Via Francigena. p. 137-146, Galatina(Lecce):Mario Congedo Editore, ISBN: 9788880869696</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p>                                                                                                                      |
| 109.                                                         | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Saponari A.B. (2012). Pierre Sorlin. La storia nei film. In: (a cura di): Raffaele Cavalluzzi, marco Penzi, Cinema e Storia. LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329464</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p>                                                                                                                                 |
| 110.                                                         | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>VITELLI F (2012). Poscritto. In: (a cura di): Vitelli, Martelli con collaborazione Dell'Aquila, Pesola, Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli. p. 11-12, ISBN: 978-88-95154-90-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                               |
| 111.                                                         | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S (2012). Prologue 10 for Sebeok, 1992: On American and European Semiotics. In: (a cura di): M. Danesi &amp; J. Deely, Semiotic Prologues. p. 292-295, Sbrocchi, ISBN: 9781897493342</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                         |
|                                                              |                                             | <p>Petrilli S (2012). Prologue 2 for Sebeok, 1985: A transitional book. In: (a cura di): M. Danesi, J. Deely, Semiotic Prologues. p. 244-248, Sbrocchi, ISBN: 9781897493342</p>                                                                                                                                                                                                                                |

|      |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 112. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 113. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S (2012). Prologue 7 for Sebeok, 1990: A Launch Pad for New Researches. In: (a cura di): M. Danesi & J. Deely, Semiotic Prologue. p. 272-277, Sbrocchi, ISBN: 9781897493342<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 114. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Sorianello P (2012). Prosodic feature in native and non-native speech segmentation. In: (a cura di): De Meo Anna & Massimo Pettorino , Prosodic and rhythmic aspects of L2 acquisition. The case of Italian. p. 15-35, NEWCASTLE UPON TYNE:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 1-4438-4247-8<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01                                                                                                                                                                |
| 115. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Sorianello P, De Marco A (2012). Prosodic-pragmatic interface in L2 Italian learners repetitions. In: (a cura di): Pettorino M. & A. De Meo (eds.), Prosodic and rhythmic aspects of L2 acquisition. The case of Italian. p. 237-260, NEWCASTLE UPON TYNE:Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 1-4438-4247-8<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01                                                                                                                                                 |
| 116. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | SIMON U (2012). Reden ist Silber, Schweigen ist Gold. Zur Vermittlung von Phrasemen im DaF-Unterricht. In: (a cura di): Ulrike Reeg, Pasquale Gallo, Sandro M. Moraldo, Gesprochene Sprache im DaF-Unterricht. Zur Theorie und Praxis eines Lerngegenstandes. INTERKULTURELLE PERSPEKTIVEN IN DER SPRACHWISSENSCHAFT UND IHRER DIDAKTIK, vol. 3, p. 121-144, Münster / New York / München / Berlin: Waxmann Verlag, ISBN: 978-3-8309-2797-6, ISSN: 1868-1433<br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 |
| 117. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Dellarosa F (2012). Restoring Legacies. In: Dellarosa F ed.. Slavery: Histories, Fictions, Memory 1760-2007. p. 1-15, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820759537<br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 118. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Saponari A.B. (2012). Riccardo Cucciola di Giuliano Montaldo. In: (a cura di): V. Attolini, A. Marrese, Riccardo Cucciola. Ritratto di attore. ISBN: 9788875531522<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 119. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Caratozzolo M (2012). Risolto il mistero Rembelinskij. In: Canfora Luciano. Spie, URSS, antifascismo. Gramsci 1926-1937. p. 260-264, ROMA:Salerno Editrice, ISBN: 978-88-8402-785-6<br>Lingua: ITA, RUS<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|      |                                             | De Bernardis I (2012). Romanzo, natura, diritto. Sul Saggio intorno alla condizione delle donne nello stato civile ed alle leggi coniugali e sulle Osservazioni intorno alla nuova legge abolitiva de delitti di stupro di Galanti. In: (a cura di): R. Cavalluzzi, P. Guaragnella, R. Ruggiero, Il Diritto e il Rovescio. La gravità della legge e la sostenibile leggerezza delle Arti. LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-940-2                                                                                                                          |



|      |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 120. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 121. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | TRULLI M (2012). Ruskin and the Ambivalence of the Grotesque. The Victorian Context. In: AA.VV.. (a cura di): F.R. Paci, C. Pomarè, M. Pustinaz, Essays in Victorian Literature and Culture. p. 299-317, TORINO:Trauben, ISBN: 978-88-87013085<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 122. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Saponari A.B. (2012). Sacco e Vanzetti (1971) di Giuliano Montaldo. In: (a cura di): V. Attolini, A. Marrese, Riccardo Cucciolla. Ritratto di attore. Bari:Edizioni dal Sud, ISBN: 9788875531522<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 123. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | PIRRO M (2012). Salomon Gessner und Johann Georg Sulzer. In: (a cura di): PIRRO M, Salomon Gessner als europäisches Phänomen. Spielarten des Idyllischen. p. 95-113, HEIDELBERG:Winter Verlag, ISBN: 9783825359454<br><br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 124. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Bianco R (2012). Sant'Egidio, i benedettini e i percorsi di pellegrinaggio nella Puglia medievale. In: (a cura di): Fioretti P. , Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale . p. 109-126, SPOLETO:Fondaz. Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 978-88-7988-580-5<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01                                                                                                                                                                                                     |
| 125. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Reeg U., Simon U. (2012). Schöne Hände sind kein Zufall. Metti in mostra le tue mani: Kulturspezifische Aspekte von Werbekommunikation am Fallbeispiel Dove. In: (a cura di): Claudio Di Meola, Antonie Hornung, Lorenza Rega, Perspektiven Vier. Akten der 4. Tagung Deutsche Sprachwissenschaft in Italien. DEUTSCHE SPRACHWISSENSCHAFT INTERNATIONAL, vol. 14, p. 257-269, Berlin Bern Bruxelles Frankfurt am Main New York Oxford Wien:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-61651-2, ISSN: 1862-653X<br><br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 |
| 126. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lomagistro B (2012). Scritture e documenti in Bosnia tra XII e XV secolo. In: (a cura di): Paolo Cherubini, Giovanna Nicolaj, Sit liber gratus, quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno. vol. 1, p. 351-366, CITTÀ DEL VATICANO:Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Arch, ISBN: 978-88-85054-25-7<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21                                                                                                                                  |
| 127. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S, Ponzio A (2012). Semioethics. In: (a cura di): Zhou Jinsong, Signs & Media. vol. 5, p. 181-194, Sichuan University Press:Cheng Du, ISBN: 9787561461556<br><br>Lingua: CHI<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 128. | Contributo in volume                        | Petrilli S, Ponzio A (2012). Semioethics and communication. In: (a cura di): G. Mininni & A. Manuti, Applied Psycholinguistics. Positive effects and ethical perspectives. vol. I, p. 110-121, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788856846362                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|      |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 129. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S, Ponzio A (2012). Semioethics development on Morris's sign theory in Posners's semiotic project, part 2: An approach to pragmatic sensible to semiotics. In: Posner festschrift.<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                                                  |
| 130. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S (2012). Semioindividuality. In: (a cura di): D. Favaerau, P. Cobley, K. Kull, A More Developed Sign. Interpreting the Work of Jesper Hoffmeyer. p. 243-246, TARTU:Tartu University Press, ISBN: 9789949199457<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                                     |
| 131. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S, Ponzio A (2012). Semiotics of Pollution and Semioethics. 68 paragraphs for Roland Posner. In: (a cura di): Ellen Frocke & Marten Voss , 68 Aichen fur Roland Posner. Ein Semiotische MosaiK/68 Digns for Roland Posner. A Semiotic Mosaic. TUBINGEN:STAUFFENBURG VERLAG, ISBN: 9783860576687<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                     |
| 132. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Vitelli F (2012). Sinisgalli e le Celebrazioni dell'Unità d'Italia. In: (a cura di): Paolo Albano, Basilicata i luoghi della narrazione. p. 86-96, Tipografia Editrice Zaccara-Regione Basilicata, ISBN: 9788895508412<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                   |
| 133. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | MAJORANO M (2012). Solitudes au virage. In: MAJORANO M (ed). Nuove solitudini. Mutamenti delle relazioni nell'ultima narrativa francese . p. 15-22, MACERATA:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-483-6<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                                              |
| 134. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Reeg U. (2012). Sprechen rezipieren, reflektieren und trainieren: Zum Erkenntnis- und Lernwert zeitgenössischer Theater Texte für Gesprochene Sprache.. In: (a cura di): Ulrike Reeg, Pasquale Gallo, Sandro M. Moraldo, Gesprochene Sprache im DaF-Unterricht. Zur Theorie und Praxis eines Lerngegenstandes.. vol. 3, p. 185-198, MUNSTER:waxmann, ISBN: 978-3-8309-2797-6<br><br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 |
| 135. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Ferrandes C, Annese A (2012). Stendhal, la musica, la scienza. In: (a cura di): S.Messina e P. Trivero, Le belle lettere e le scienze. p. 248-262, Torino:aAccademia University Press, ISBN: 978-889752309-3<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                                                |
| 136. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | DEROSA L (2012). Storia di un edificio della Puglia storica. La chiesa di Santa Maria la Nova a Matera. In: (a cura di): F. Panarelli, Da Accon a Matera Le monache di S. Maria la Nova (XIII-XVI secolo). p. 207-254, Münster:LIT Verlag, ISBN: 978-3-643-11830-1<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01                                                                                                           |

|      |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 137. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>FIORENTINO F (2012). Sulla difficoltà di raccontare una battaglia. Balzac, Stendhal, de Maistre. In: I Pensieri dell'istante. Scritti per Jacqueline Risset. p. 197-206, ROMA:Editori Riuniti, ISBN: 978-88-359-9171-7</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                       |
| 138. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>RUGGIERO R (2012). Sviluppo del sistema di common law: dall'omicidio in Cattedrale al Bonham's Case. In: (a cura di): RUGGIERO R, SICILIANI E., "Turn pre-ordinance and first decree into the law of children". Sapienza giuridica nel teatro shakespeariano. p. 17-46, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329549</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> |
| 139. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Sportelli Lippolis A (2012). The Short Story: The Form in Time. In: Maria Teresa Chialant; Marina Lops. Time and the Short Story. p. 29-42, BERNA:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1127-4</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>                                                                                                                                        |
| 140. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Petrilli S, Ponzio A, Bonfantini M A (2012). Trialogo sobre os dialogo. In: (a cura di): Ponzio A, Dialogando sobre dialogo na perspetiva bakhtiniana. p. 129-137, Sao Carlos:Pedro &amp; Joao editores, ISBN: 9788579930980</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                                 |
| 141. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Vitelli F (2012). Un entomologo a caccia di ombre. Sinisgalli e Mimmo Castellano. In: (a cura di): Martelli, Vitelli con collaborazione di Dell'Aquila , Pesola, Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli. p. 217-236, Salerno e New York:Edisud - Forum Italicum Publishing Stony Brook , ISBN: 978-88-95154-90-9</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>          |
| 142. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>CANFORA D (2012). Un gesuita tra Machiavelli ed Erasmo: l'An sit utilitas in scelere di Thomas Fitzherbert. In: (a cura di): Enzo Baldini - Massimo Firpo, Religione e Politica in Erasmo da Rotterdam. p. 101-111, ROMA:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 978-88-6372-437-0</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                                          |
| 143. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>Moliterni P (2012). Un'opera allo specchio, una emigrazione felice: Didon dopo Didone . In: (a cura di): Giovanni Dotoli , Annali della Facoltà di Lingue e letterature straniere. Terza serie: 2010/2012, XXI. vol. 1, p. 243-247, FASANO:Schena Editore, ISBN: 978-88-8229-931-6</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07</p>                                                              |
| 144. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | <p>DE NICHILLO M (2012). Una 'enciclopedia' umanistica: I Geniales dies di Alessandro d'Alessandro. In: AA.VV.. (a cura di): V. Maraglino, La Naturalis historia di Plinio nella tradizione medievale e umanistica. p. 207-235, BARI:Cacucci Editore, ISBN: 978-88-6611-213-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                               |
|      |                                             | <p>RUGGIERO R (2012). Una definizione del diritto. In: (a cura di): GUARAGNELLA P, PAGLIARA MB, SABBATINO P, SEBASIO L, «Del nomar parean tutti contenti». Studi offerti a Ruggiero Stefanelli. p. 142-162, BARI:Progedit, ISBN: 9788861941151</p>                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 145.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 146.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Petrilli S (2012). Una scienza globale dei segni e del loro imprescindibile e articolato rapporto con i valori. Saggio introduttivo. In: Charles Morris. (a cura di): Petrilli S, Scritti di semiotica, etica e estetica. p. 9-38, Lecce:Pensa Multimedia, ISBN: 978-88-8232-896-2<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                       |
| 147.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Vitelli F (2012). Uno sguardo nell'Archivio. Discettando a mo' di premessa. In: (a cura di): Franco Vitelli e Sebastiano Martelli con collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinigalli, vol. II. p. 367-377, ISBN: 978-88-95154-90-9<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                     |
| 148.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | MAJORANO M (2012). Uomini senza. Ce que j'appelle oubli di Laurent Mauvignier. In: MAGRELLI V (a cura di). Il soggetto precario. Saggi sul romanzo francese contemporaneo. p. 51-64, Cassino:Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Dipartimento di Lettere e Filosofia, ISBN: 978-88-904713-2-2<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                     |
| 149.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Sportelli Lippolis A (2012). Vessels. In: Franca Dellarosa ed.. Slavery: Histories, Fictions, Memory 1760-2007. p. 245-257, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820759537<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                                                  |
| 150.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | GRAMIGNA V (2012). Violaine Schwartz: solitude en écho. In: M. MAJORANO (ed). Nuove solitudini. Mutamenti delle relazioni nell'ultima narrativa francese. vol. 1, p. 115-124, Macerata:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-483-6<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                |
| 151.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Reeg U. (2012). Werbung im universitären Deutschunterricht in Italien: Überlegungen zu einem praxisorientierten Themenschwerpunkt im Studienfach Tourismus. In: (a cura di): Andrea M. Birk, Claudia Buffagni, Linguistik und Sprachdidaktik im universitären DaF-Unterricht. vol. 2, p. 217-229, Münster, New York, München, Be:Waxmann Verlag, ISBN: 978-3-8309-2681-8<br><br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 |
| 152.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Cavone V (2012). William Wordsworth e la struttura in progress del Prelude. In: AA.VV.. (a cura di): Annalisa Pes, Susanna Zinato, a cura di, Confluenze Intertestuali. p. 39-67, Napoli:LIGUORI Editore s.r.l. - NAPOLI (Italy) , ISBN: 978-88207-5881-3<br><br>Lingua: ENG, ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                           |
| DELLAROSA F (2012). Cast Britannia, Britannia cast away (Thy shame): schiavitù e (dis)onore della nazione nel teatro dell'età romantica. In: L. M. CRISAFULLI, A. SPORTELLI A CURA DI. Teatro romantico europeo e identità nazionale. p. 127-145, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 978-88-207-5597-3 |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|      |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 153. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 154. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | TOTA S (2012). La Lingua Inglese nelle sue evoluzioni moderne: il Netspeak. In: (a cura di): Vito Cavone, Aspetti del Moderno. NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820755942<br><br>Lingua: ENG, ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12                                                                                                                                                                                              |
| 155. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | MARTINO P (2012). Translating Virginia Woolfs Music . In: O. Palusci (ed.) . (a cura di): O. Palusci (ed.) , Translating Virginia Woolf. p. 63-74, Frankfurt a:M.: Peter Lang S.A. Verlag, ISBN: 9783034312752<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                              |
| 156. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | MARTINO P (2012). Trasgressione e Attraversamento in Romeo and Juliet: dal Play Shakespeariano al Cinema di Baz Lurhmann . In: R. Ruggiero, E. Siciliani (eds). (a cura di): R. Ruggiero, E. Siciliani (eds), 'Turn Pre-Ordinance and First Decree into the Law of Children. Sapienza Giuridica nel Teatro Shakespeariano. p. 287-313, Lecce: Pensa MultiMedia Editore, ISBN: 9788882329549<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 |
| 157. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | DELLAROSA F (2012). Yet you are a slave-holder: Washington, Rushton, Garrison, and the Transatlantic Tides of History. In: DELLAROSA F. ED.. Slavery: Histories, Fictions, Memory 1760-2007. p. 75-91, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820759537<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                           |
| 158. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Alessandra Squeo (2012). Let the danger light upon your Charter: The Myth of Law and Justice in Shakespeares Venice . In: (a cura di): Raffaele Ruggiero-Erina Siciliani, "Turn pre-ordinance and first decree into the law of children". Sapienza giuridica nel teatro shakespeariano. LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-954-9<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                      |
| 159. | Prefazione/Postfazione                      | BRONZINI S (2012). L'ingiustizia della giustizia. In: (a cura di): R. Ruggiero, E. Siciliani, "Turn pre-ordinance and first decree into the law of children". Sapienza giuridica nel teatro shakespeariano. LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329549<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                      |
| 160. | Prefazione/Postfazione                      | MAGLIOCCO G (2012). Nel magma psichico: il percorso poetico di Ruxandra Cesereanu. In: CESEREANU R.. (a cura di): MAGLIOCCO G., COMA. DANUBIANA, p. 11-31, ROMA:Aracne editrice S.r.l., ISBN: 978-88-548-4737-8<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/17                                                                                                                                                              |
| 161. | Prefazione/Postfazione                      | Ripa V (2012). Prefazione. In: Ramon Miquel i Planas. (a cura di): Valentina Ripa, La leggenda del libraio assassino di Barcellona. p. I-VIII, NAPOLI:Dante & Descartes, ISBN: 978-88-6157-092-4<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No                                                                                                                                                                                                                                         |

|      |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 162. | Prefazione/Postfazione              | <p>Reeg U., Gallo P., Moraldo S. M. (2012). Vorwort. In: (a cura di): Reeg u, Gallo P., Moraldo S. M., Gesprochene Sprache im DaF-Unterricht. Zur Theorie und Praxis eines Lerngegenstandes.. vol. 3, p. 7-11, MÜNSTER:Waxmann, ISBN: 978-3-8309-2797-6</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14</p>                                                                                                                          |
| 163. | Breve introduzione                  | <p>DELL'AQUILA G, FUCCELLA P, MARTELLI S, PESOLA L, VITELLI F (2012). Avvertenze per il lettore. In: (a cura di): a cura di Sebastiano Martelli e Franco Vitelli con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola , Il guscio della chiocciola Studi su Leonardo Sinisgalli Nuovi Paradigmi. vol. tomo 1, p. 9-10, SALERNO:Edisud Salerno, ISBN: 978-88-95154-90-9</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> |
| 164. | Breve introduzione                  | <p>DISTASO G (2012). Presentazione. In: Donne e teatro. Seminario di Studi, Bari, 23-24 aprile 2008. p. 9-13, Bari:Settore Editoriale e Redazionale Università degli Studi di Bari Aldo Moro, ISBN: 978-88-6629-006-3</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                                                        |
| 165. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | <p>Carosella M, Hohnerlein T., Pfister M. (2012). CASTRARE 'castrare'. In: (a cura di): P. Pfister, W. Schweickard, LEI. Lessico Etimologico Italiano. p. 1280-1312, WIESBADEN:Dr. Ludwig Reichert Verlag, ISBN: 9783895008788</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p>                                                                                                                                               |
| 166. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | <p>Carosella M, Hohnerlein T. (2012). CASTRATIO 'castrazione'. In: (a cura di): Pfister M., Schweickerd W., LEI. Lessico Etimologico Italiano. vol. XII/109, p. 1312-1313, WIESBADEN:Dr. Ludwig Reichert Verlag, ISBN: 9783895008788</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p>                                                                                                                                         |
| 167. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | <p>Carosella M, Hohnerlein T. (2012). CASTRATOR 'chi castra'. In: (a cura di): Pfister M., Schweickerd T., LEI. Lessico Etimologico Italiano. vol. XII/109, p. 1313-1315, WIESBADEN:Dr. L. Reichert Verlag, ISBN: 9783895008788</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p>                                                                                                                                              |
| 168. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | <p>Carosella M, Hohnerlein T. (2012). CASTRATURA 'il castrare di animali; il pulire del grano'. In: (a cura di): Pfister M., Schweickard T., LEI. Lessico Etimologico Italiano. vol. XII/109, p. 1316-1318, WIESBADEN:Dr. Ludwig Reichert Verlag, ISBN: 9783895008788</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12</p>                                                                                                        |
| 169. | Traduzione in volume                | <p>Petrilli S (2012). Alterity. In: A More Developed Sign, Advancing the Work of Jesper Hoffmeyer. p. 21-24, Tartu :Tartu University Press</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                                                                                                                                                                       |

MAGLIOCCO G (2012). Antologia. In: MAGLIOCCO G. Il Circolo Letterario di Sibiu. Manierismo e poetica del mito nell'opera di Radu Stanca.. DANUBIANA, p. 241-302, Roma:Aracne Editrice srl , ISBN: 978-88-548-5537-3

170. Traduzione in volume

Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/17

171. Traduzione in volume

Petrilli S (2012). Su alcune questioni postmorrisiane. In: Charles Morris. (a cura di): Susan Petrilli, Scritti di semiotica, etica e estetica. Lecce: Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-896-2  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05

| N. | Classificazione                   | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Monografia o trattato scientifico | PETRILLI S (2012). Altrove e altrimenti. Filosofia del linguaggio, critica letteraria e teoria della traduzione in, intorno e a partire da Bachtin, 366pp. MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 978-88-5751-503-8<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                            |
| 2. | Monografia o trattato scientifico | Mazzotta P, Di Sabato B, Di Martino E, Pergola R (2012). Apprendere a tradurre. Tradurre per apprendere. La traduzione come obiettivo e strumento di apprendimento in ambito microlinguistico. Lecce:Pensa MultiMedia Editore, ISBN: 978-88-8232-956-3<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/02 |
| 3. | Monografia o trattato scientifico | CAVONE V (2012). Aspetti del Moderno. NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820755942<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                      |
| 4. | Monografia o trattato scientifico | MONTANARI M (2012). Cultura e vita politica nell'Italia del Novecento. BARI:Liberaria Editrice, ISBN: 978-88-97089-05-6<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02                                                                                                                                  |
| 5. | Monografia o trattato scientifico | MINERVINI F.S. (2012). Didattica del linguaggio poetico in un retore del Cinquecento. Bartolomeo Maranta. Bari:Editrice Adriatica D.A., ISBN: 978-88-96633-22-9<br>Lingua: ITA, LAT<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                               |
| 6. | Monografia o trattato scientifico | PETRILLI S (2012). Expression and Interpretation in Language, 298pp.. NEW BRUNSWICK NJ:Transaction Publisher, ISBN: 978-1-4128-4263-1<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                                 |
| 7. | Monografia o trattato scientifico | BRUNETTI B (2012). Giallo scrittura. Gli indizi e il reale. BARI:Progedit, ISBN: 978-88-6194-145-8<br>Co-autori stranieri: No                                                                                                                                                                                                                                |

|     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.  | Monografia o trattato scientifico | <p>LEOPIZZI M (2012). Henri Meschonnic dans tous ses états. Poème, essai, langage. Préface de Jean-Claude Chevalier. Introduction de Giovanni Dotoli. 672p. Collection "Vertige de la Langue", vol. 1, fondée et dirigée par Giovanni Dotoli. Paris:Hermann, ISBN: 9782705682682</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> |
| 9.  | Monografia o trattato scientifico | <p>Sisto P (2012). I giorni della festa. Miti e riti pugliesi tra memoria e realtà. vol. 1, BARI:Progedit, ISBN: 978-88-6194-128-1</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                                                              |
| 10. | Monografia o trattato scientifico | <p>BONIFACINO G (2012). INCANTI FIGURATI. Studi sul Novecento letterario italiano. Gadda Pirandello Bontempelli . LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-984-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p> <p>N.recensioni: <a href="#">1</a></p>                                                                     |
| 11. | Monografia o trattato scientifico | <p>Bosco Lorella (2012). Idoli e statue di marmo. Ricezione dell'antico come metamorfosi nella cultura tedesca. Roma: Bonanno, ISBN: 978-88-7796-804-3</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p>                                                                                                                                              |
| 12. | Monografia o trattato scientifico | <p>MAGLIOCCO G (2012). Il Circolo Letterario di Sibiu. Manierismo e poetica del mito nell'opera di Radu Stanca. DANUBIANA, p. 1-316, Roma:ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 978-88-548-5537-3</p> <p>Lingua: ITA, RUM</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/17</p>                                                                                   |
| 13. | Monografia o trattato scientifico | <p>Saponari A.B. (2012). Il corpo esiliato. Cinema Italiano della migrazione. BARI:Progedit</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>N.recensioni: <a href="#">2</a></p>                                                                                                                                                                  |
| 14. | Monografia o trattato scientifico | <p>Bianco R (2012). Il mare, i veli, i pellegrini. Culto mariano in Capitanata . FOGGIA:Claudio Grenzi Editore, ISBN: 978-88-8431-510-6</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>                                                                                                                                                             |
| 15. | Monografia o trattato scientifico | <p>PONZIO I (2012). Il presente sospeso. Alterità e appropriazione in Heidegger e Lévinas (II edizione). BARI:Cacucci Editore, ISBN: 9788866111528</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                                                                                                               |
| 16. | Monografia o trattato scientifico | <p>DELL'AQUILA G (2012). Il sigillo della visione. Studi su letteratura e arte. vol. 1, p. 1-163, Salerno:Edisud, ISBN: 978-88-95154-85-5</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>                                                                                                                                                                                                        |



|     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10<br>N.recensioni: <a href="#">1</a>                                                                                                                                                                                                |
| 17. | Monografia o trattato scientifico | PETRILLI S, AUGUSTO PONZIO, LUCIANO PONZIO (2012). Interferenze. Pier Paolo Pasolini, Carmelo Bene e dintorni. MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 978-88-5750-928-0<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                      |
| 18. | Monografia o trattato scientifico | DE BERNARDIS M (2012). Itinerari del classico. Forme e figure del teatro italiano sei-settecentesco. p. 7-153, IMOLA:Editrice La Mandragora, ISBN: 978-88-7586-365-4<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13             |
| 19. | Monografia o trattato scientifico | DEVINCENZO G (2012). L'impossible retour de Saint-John Perse. PARIS:Hermann Editeurs, ISBN: 978-2-7056-8430-3<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                        |
| 20. | Monografia o trattato scientifico | Ponzio I (2012). L'oggettività del tempo. La questione della temporalità in Husserl ed Heidegger seconda edizione. Bari:Edizioni dal Sud, ISBN: 9788875531515<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                        |
| 21. | Monografia o trattato scientifico | PALLADINO N (2012). LE OCEANINE DI EUGENIO DORS Le (i)dee Novecentiste e Mediterranee in forma di romanzo . p. 9-164, Roma:Edizioni Nuova Cultura-Roma, ISBN: 978-8861-348578<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05        |
| 22. | Monografia o trattato scientifico | PFISTER M, SCHWEICKARD W, LUPIS A, LUPIS N.M (2012). LEI, Lessico Etimologico Italiano, Supplemento bibliografico 2012. p. 1-441, Wiesbaden:Reichert Verlag, ISBN: 9783895008863<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 |
| 23. | Monografia o trattato scientifico | Lozzi Gallo L (2012). La Puglia nel medioevo germanico. Da Apulia a Pülle/Pül,. RAVENNA:Angelo Longo Editore, ISBN: 978-88-8063-712-7<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15                                            |
| 24. | Monografia o trattato scientifico | PETILLO M (2012). La traduzione audiovisiva nel terzo millennio. MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-568-4573-0<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12                                                                        |
|     |                                   | CASTELLANETA S (2012). Le Muse e la Storia. Teatro Letteratura Arti per Ranuccio I Farnese e Margherita Aldobrandini. p. 1-800,                                                                                                                                                                |

|     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25. | Monografia o trattato scientifico | <p>BARI:Cacucci Editore, ISBN: 978-88-6611-195-5</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                                                                                                                                    |
| 26. | Monografia o trattato scientifico | <p>De Benedetto N (2012). Libri dal mare di fronte. Traduzioni ispaniche nel '900. LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-6760-040-3</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p>                                                                                                                                   |
| 27. | Monografia o trattato scientifico | <p>SORIANELLO P (2012). Linguaggio e Sindrome di Down. p. 1-192, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-568-4547-1</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p> <p>N.recensioni: <a href="#">1</a></p>                                                                                                                 |
| 28. | Monografia o trattato scientifico | <p>MARTINO P (2012). Mark the Music. The Language of Music in English Literature from Shakespeare to Salman Rushdie. ROMA:Aracne, ISBN: 9788854844339</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>                                                                                                                |
| 29. | Monografia o trattato scientifico | <p>Ferrandes C (2012). Meraviglie del mondo intellettuale e morale: le passioni. Bari:Edizioni dal Sud, ISBN: 978-88-7553-165-2</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                                                      |
| 30. | Monografia o trattato scientifico | <p>MAJORANO M (2012). Nuove solitudini. Mutamenti delle relazioni nell'ultima narrativa francese. MACERATA:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-483-6</p> <p>Lingua: ITA, FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                                   |
| 31. | Monografia o trattato scientifico | <p>LEONARDI A (2012). PER LE DIMORE E IL COLLEZIONISMO GIUSTINIANI A GENOVA. TRA IL CARDINALE VINCENZO GIUSTINIANI OLIM BANCA (1519-1582) E IL MERCANTE LUCA GIUSTINIANI OLIM LONGO (1513-1583). vol. 2, p. 1-62, Genova:Biblioteca Franzoniana, ISBN: 9788898246014</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> |
| 32. | Monografia o trattato scientifico | <p>GIRARDI R (2012). Raccontare l'Altro. L'Oriente islamico nella novella italiana da Boccaccio a Bandello. vol. 1, p. 1-157, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 978-88-207-5583-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>N.recensioni: <a href="#">1</a></p>                                             |
| 33. | Monografia o trattato scientifico | <p>Bianco R (2012). Santi vicini e lontani. FOGGIA:Claudio Grenzi Editore, ISBN: 978-88-8431-508-3</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                          |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 34.                                                      | Monografia o trattato scientifico                   | <p>Alessandra Squeo (2012). Shakespeare's Textual Traces. Patterns of Exchange in The Merchant of Venice. p. 1-273, MODUGNO:Edizioni Dal Sud, ISBN: 978-88-7553-115-7</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10</p>                        |
| 35.                                                      | Monografia o trattato scientifico                   | <p>PALLADINO N (2012). Sobre la marcha. Lengua, cultura e historia de España e Hispanoamérica. p. 7-437, MILANO:EGEA, ISBN: 978-88-7534-078-0</p> <p>Lingua: ITA, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p>                                           |
| 36.                                                      | Monografia o trattato scientifico                   | <p>RUGGIERO R (2012). The Reason of Law in Italian Literature between Baroque and Enlightenment. p. 1-98, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788867600151</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                    |
| 37.                                                      | Monografia o trattato scientifico                   | <p>Bisignani A (2012). Tocqueville e la democrazia in Europa. FIRENZE:Centro Editoriale Toscano, ISBN: 978-88-7957-338-2</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02</p>                                                                       |
| 38.                                                      | Monografia o trattato scientifico                   | <p>Bosco Lorella (2012). Tra Babilonia a Gerusalemme. Scrittori ebreo-tedeschi e il terzo spazio. p. 1-295, MILANO:Bruno Mondadori Editore, ISBN: 9788861597129</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p>                              |
| 39.                                                      | Monografia o trattato scientifico                   | <p>PETRILLI S (2012). Un mondo di segni. L'avere senso e il significare qualcosa, 422pp. BARI:Edizioni Giuseppe Laterza, ISBN: 978-88-6674-048-3</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05</p>                                             |
| 40.                                                      | Monografia o trattato scientifico                   | <p>Sasse B (2012). Zwischen "gemeine deutsch" und "eloquenzia romana". Formen der Diglossie im literarischen Diskurs des deutschen Humanismus. BARI:Cacucci Editore, ISBN: 978-88-6611-171-9</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> |
| 41.                                                      | Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo | <p>LASKARIS P (2012). Comedias de Lope de Vega. Parte XI, Laura Fernández y Gonzalo Pontón(coords.). vol. vol. I, p. 55-261, Barcelona:Gredos, ISBN: 9788424936587</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p>                           |
|                                                          | Edizione critica                                    | <p>CASTELLANETA S (2012). Ippolito di Emanuele Tesauro. p. 1-272, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-6760-026-7</p>                                                                                                                                                                                              |

|     |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 42. | di testi/Edizione critica di scavo                  | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 43. | Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo | CAVALLINI C (2012). La Masquarade du triomphe de Diane et autres textes de théâtre. p. 1-272, PARIS:Hermann, ISBN: 978-2-7056-8303-0<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                                                                                      |
| 44. | Pubblicazione di fonti inedite                      | RUGGIERO R (2012). Proemio al Dottor Volgare - Difesa della lingua italiana. p. LXIV-152, Torino:Nino Aragno, ISBN: 9788884195661<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                                                     |
| 45. | Commento scientifico                                | TINELLI E (2012). De natura rerum. BARI:Cacucci Editore, ISBN: 978-88-6611-223-5<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 46. | Traduzione di libro                                 | LEOPIZZI M (2012). Alexandre Mitzalis et les Chants de l'Europe. Mythes, cellules, atomes: mouvement et métamorphose. Poésie bilingue français-italien. Préface de Giovanni Dotoli. Postface d'Alexandre Mitzalis. 296p. Collection "Les voix du livre", vol. 18, dirigée par Giovanni Dotoli. Paris:A. Baudry et Cie, ISBN: 9782357550896<br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03 |
| 47. | Traduzione di libro                                 | MAGLIOCCO G (2012). COMA. DANUBIANA, p. 1-249, ROMA:Aracne editrice S.r.l., ISBN: 978-88-548-4737-8<br>Lingua: ITA, RUM<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/17                                                                                                                                                                                                                                   |
| 48. | Traduzione di libro                                 | Ripa V (2012). Il ragazzo di Sarajevo. Roma:Atmosphere libri, ISBN: 9788865640371<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 49. | Traduzione di libro                                 | Bosco Lorella (2012). Klabund (Alfred Henschke), Maometto. Romanzo di un profeta. ACIREALE-ROMA:Bonanno, ISBN: 978-88-7796-975-0<br>Lingua: ITA, GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13                                                                                                                                                                                                      |
| 50. | Traduzione di libro                                 | RIPA V (2012). La leggenda del libraio assassino di Barcellona. NAPOLI:Dante & Descartes, ISBN: 978-88-6157-092-4<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07                                                                                                                                                                                                                          |
| 51. | Traduzione di libro                                 | PETRILLI S (2012). Scritti di semiotica, etica e estetica. LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-3-11-025319-1<br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| 52. | Traduzione di libro            | <p>Cornacchia F (2012). Scritti insolenti. BARI:Wip Edizioni, ISBN: 978-88-8459-240-8</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| N.  | Classificazione                | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.  | Contributo in Atti di convegno | <p>CORFIATI C (2012). "Molte, se può dire, a la nostra aetate cum excellentia vixero". Le donne nella storia, secondo Sabadino degli Arienti. In: Feritas, humanitas e divinitas come aspetti del vivere nel Rinascimento. Chianciano-Pienza, 19-22 luglio 2010, p. 523-531, FIRENZE:Cesati, ISBN: 9788876674310</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                                                                                                                                               |
| 2.  | Contributo in Atti di convegno | <p>Bosco Lorella (2012). "Written on the body": Emmy Hennings und die biographischen Entwürfe der weiblichen Avantgarde. In: (a cura di): Roloff, Hans-Gert, Wagner-Egelhaaf, Martina, Liebrand, Claudia, Akten des XII. Internationalen Germanistenkongresses Warschau 2010: Vielheit und Einheit der Germanistik weltweit, hrsg. von Franciszek Gruzca: Bd. 8. Berlin Bern Bruxelles Frankfurt am Main New York Oxford Wien:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-63208-6, Varsavia , 2010</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13</p> |
| 3.  | Contributo in Atti di convegno | <p>DELL'AQUILA G (2012). Antichi e moderni nel giudizio di Paolo Beni. In: (a cura di): Alberto Beniscelli, Quinto Marini, Luigi Surdich, La letteratura degli italiani. Rotte confini passaggi. vol. 1, p. 135-149, Genova:Città del Silenzio Edizioni, ISBN: 978-88-97273-04-2, Genova, 15-18 settembre 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p>                                                                                                                                                                 |
| 4.  | Contributo in Atti di convegno | <p>Sperken C (2012). Appunti sull'influenza del futurismo sugli espressionisti tedeschi . In: (a cura di): G. Barletta, Futurismi 1909/2009. p. 531-548, BARI:B.A.Graphis, ISBN: 978-88-7581-148-8</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.  | Contributo in Atti di convegno | <p>LOZZI GALLO L (2012). Apulia in Medieval Scandinavian Literature. In: (a cura di): Copeta Clara, Territories: Views and Perspectives. PLURIMONDI, p. 7-34, ISSN: 1129-4469</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.  | Contributo in Atti di convegno | <p>PASCULLI D (2012). Chiostrì dipinti e scelte iconografiche per i Riformati in Puglia. (Genova, 22-24 ottobre 2009). In: L. MAGNANI, L. STAGNO (A CURA DI). I francescani in Liguria. Insediamenti, committenze, iconografie.. Genova, p. 101-126, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865570715</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p>                                                                                                                                                                              |
| 7.  | Contributo in Atti di convegno | <p>RAVASINI I (2012). Come si riscrive un racconto (peregrino). «Me alquilo para soñar» di Gabriel García Márquez: articolo, racconto, sceneggiatura. In: (a cura di): A. Cassol, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon, P. Taravacci, Metalinguaggi e metatesti. Lingua, letteratura, traduzione. Atti del XXIV Congresso dell'Associazione Ispanisti Italiani. p. 651-660, Roma:AISPI Edizioni, ISBN: 978-88-907897-0-0, Padova, 23-26 maggio, 2007</p>                                                                                                                                                 |

|     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                   | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 8.  | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>BONIFACINO G (2012). Drammaturgia del candore. Statuto e funzioni del personaggio femminile nel teatro bontempelliano. In: (a cura di): G. Distaso, Donne e teatro. Seminario di studi (Bari, 23-24 aprile 2008). p. 216-243, BARI:Università degli Studi di Bari Aldo Moro -, ISBN: 978-88-6629-006-3</p> <p>Lingua: ITA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11</p>                                                                                                                                   |
| 9.  | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>RAVASINI I (2012). Eglogas piscatorias entre Italia y España. In: (a cura di): M. L. Cerrón Puga, coord. P. Botta, Rumbos del hispanismo en el umbral del Cincuentenario de la AIH, . vol. III, p. 330-337, ROMA:Il Bagatto, ISBN: 978-88-7806-195-8, Roma, 19-24 de julio de 2010</p> <p>Lingua: SPA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p>                                                                                                                                                           |
| 10. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>De Benedetto A (2012). El catálogo CLECSI: la traducción de literatura española y catalana en Italia en la primera mitad del Siglo XX. In: (a cura di): Martí Ferriol, José Luis, Munoz Miquel, Ana (eds.), Estudios de traducción e interpretación. Entornos de especialidad. p. 205-212, CASTELLÓ DE LA PLANA:Publicacions de la Universitat Jaume I, ISBN: 978-84-8021-836-8</p> <p>Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p>                                                                               |
| 11. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>DE BERNARDIS M (2012). Figure femminili nel teatro romano di Alfieri. In: Donne e teatro, Atti del seminario di studi, Bari 23-24 aprile 2008. p. 197-211, ISBN: 978-88-6629-006-3</p> <p>Lingua: ITA<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 12. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>Lozzi Gallo L (2012). German Pilgrims to the Holy Land in Late Middle Ages. In: (a cura di): Anna Trono, Proceedings of the Second International . p. 557-568, SAN CESARIO DI LECCE:Edizioni Esperidi, ISBN: 978-88-97895-01-5, Lecce - Tricase , 26-28/10/2012</p> <p>Lingua: ENG<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/15</p>                                                                                                                                                                          |
| 13. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>LEOPIZZI M (2012). Henri Meschonnic : dictionnaires et poétique du rythme. In: (a cura di): Michaela Heinz, Dictionnaires et Traduction, par Michaela Heinz. Collana "Metalexikographie", vol. 3, diretta da Michaela Heinz. Actes du Colloque international de Lexicographie - 4es Journées allemandes des Dictionnaires - "Dictionnaires et traduction". p. 337-350, Verlag Frank Timme, ISBN: 9783865963727, Klingenberg, 2-4 luglio 2010</p> <p>Lingua: FRE<br/> Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> |
| 14. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>Moliterni P (2012). I tre momenti di Lucrezia. Respighi e il 'nuovo teatro musicale italiano' . In: Donne e Teatro. vol. 1, p. 156-168, ISBN: 978-88-6629-006-3, Bari, 23-24 aprile 2008</p> <p>Co-autori stranieri: No<br/> SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 15. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>CORFIATI C (2012). Il Principe e la Fortuna: note sul De varietate fortunae di Tristano Caracciolo. In: (a cura di): general editor Astrid Steiner-Weber, Acta Conventus Neo-Latini Upsaliensis. Proceedings of the Fourteenth International Congress of Neo-Latin Studies. vol. 1, p. 307-316, LEIDEN:Brill, ISBN: 9789004226470, Uppsala (Svezia), 2-8 August 2009</p> <p>Lingua: ITA</p>                                                                                                                                                                    |

|     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                   | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 16. | Contributo in<br>Atti di convegno | CORFIATI C (2012). Il nostos di Sincero: riflessioni sull'Arcadia. In: (a cura di): a cura di Clara Allasia, Mariarosa Masoero, Laura Nay, La Letteratura degli Italiani 3. Gli Italiani della letteratura, Atti del XV Congresso Nazionale dell'ADI. p. 325-335, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862743839, Torino, 14-17 settembre 2011<br><br>Lingua: ITA<br><br>Co-autori stranieri: No<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/13                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 17. | Contributo in<br>Atti di convegno | Derosa L (2012). Ipotesi sul protiro della cattedrale medievale di Oria. In: (a cura di): Neglia Luigi, Città e campagna in età sveva. vol. XXIII, p. 141-162, BARI:Società di Storia Patria per la Puglia, Oria, 29-30 novembre 2008<br><br>Lingua: ITA<br><br>Co-autori stranieri: No<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 18. | Contributo in<br>Atti di convegno | Reeg U. (2012). Kulturspezifische Höflichkeitsformen in literarischer Prosa als Unterrichtgegenstand im DaF-Unterricht.. In: Gutjahr, Ortrud; Neuland, Eva (Mitherausgeber). (a cura di): Grucza, Francisek, Interkulturalität als Herausforderung und Forschungsparadigma der Literatur und Medienwissenschaft; Sprachliche Höflichkeit zwischen Etikette und kommunikativer Kompetenz: linguistische und didaktische Überlegungen.. PUBLIKATIONEN DER INTERNATIONALEN VEREINIGUNG FÜR GERMANISTIK, IVG, vol. 12, p. 327-331, Francoforte-Berlino-Berna-Bruxelles-New York-Oxford e Vienna:Peter Lang, ISBN: 978-3-631-63212-3, ISSN: 2193-3952, 2010<br><br>Lingua: GER<br><br>Co-autori stranieri: No<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14 |
| 19. | Contributo in<br>Atti di convegno | Brunetti B (2012). L'invenzione della storia, l'impostura della giustizia. "Il consiglio d'Egitto" di Leonardo Sciascia. In: (a cura di): Raffaele Cavalluzzi, Pasquale Guaragnella, Raffaele Ruggiero, R.Cavalluzzi, P.Guaragnella, R. Ruggiero (a cura di), Il diritto e il rovescio. La gravità della legge e la sostenibile leggerezza delle arti. p. 351-362, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-940-2<br><br>Lingua: ITA<br><br>Co-autori stranieri: No<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                                                                 |
| 20. | Contributo in<br>Atti di convegno | BONIFACINO G (2012). La "verità del soldato". Gadda recensore di "Guerra del '15". In: (a cura di): a cura di Giorgio Baroni e Cristina Benussi, Giani Stuparich tra ritorno e ricordo. Atti del Convegno internazionale Trieste, 20-21 ottobre 2011. BIBLIOTECA DELLA RIVISTA DI LETTERATURA ITALIANA, p. 313-318, PISA - ROMA:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 978-88-6227-468-5, ISSN: 1828-8731, Trieste, 20-21 ottobre 2011<br><br>Lingua: ITA<br><br>Co-autori stranieri: No<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11                                                                                                                                                                                                                      |
| 21. | Contributo in<br>Atti di convegno | Bertelli G (2012). La cultura artistica nella Puglia centro-settentrionale tra IV e VIII secolo: modelli occidentali, orientali, autoctoni . In: (a cura di): E. Menestò, Bizantini, Longobardi e Arabi in Puglia nell'Alto Medioevo. p. 631-666, Spoleto:Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 978-88-7988-582-9, Savalletri di Fasano (BR), 3-6 novembre 2011<br><br>Lingua: ITA<br><br>Co-autori stranieri: No<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 22. | Contributo in<br>Atti di convegno | Lomagistro B (2012). Le sequenze alfabetiche slave: valenza sacra e usi medico-magici della scrittura. In: (a cura di): Giuseppe De Gregorio, Maria Galante , La produzione scritta tecnica e scientifica nel medioevo: libro e documento tra scuole e professioni . p. 389-439, SPOLETO:Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (CISAM), ISBN: 978-88-7988-586-7, Fisciano-Salerno, 28-30 settembre 2009<br><br>Lingua: ITA<br><br>Co-autori stranieri: No<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21                                                                                                                                                                                                                               |

|     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 23. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>PALLADINO N (2012). Limen e riformulazione del mito. In: (a cura di): Luisa A. Messina Fajardo, MEDITERRANEI, IDENTIFICAZIONI E DISSONANZE. p. 243-257, Acireale, Roma:Bonanno Editore, ISBN: 978-88-7796-921-7, Catania-Enna, 6, 7, 8 Maggio 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 24. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>Calefato P (2012). Moda e società di massa. In: AA VV. Gabriele D'Annunzio, padre dello stile italiano. p. 11-22, CINISELLO BALSAMO:Silvana Editoriale, ISBN: 9788836623396, Pescara, 8/7/2011</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 25. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>De Benedetto A (2012). Passeggiate nel bosco dei titoli: la traducción de los títulos literarios en el siglo XX. In: (a cura di): Botta Patrizia, Pastor Sara, Rumbo del hispanismo en el umbral del Cincuecentenario de la AIH. vol. VIII, p. 494-500, ROMA:Bagatto Libri, ISBN: 9788878062030</p> <p>Lingua: SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 26. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>LEOPIZZI M (2012). Prudence exotérique et transgression ésotérique dans l'écriture libertine. In: (a cura di): Evelyne Berriot-Salvadore, Catherine Pascal, François Roudaut, Trung Tran , La Vertu de prudence entre Moyen Âge et âge classique, sous la direction d'Evelyne Berriot-Salvadore, Catherine Pascal, François Roudaut, Trung Tran. Collection "Colloques, Congrès et Conférences sur la Renaissance européenne", vol. 71, dirigée par Claude Blum. Actes du Colloque international "La Vertu de Prudence de Jean Gerson à Gassendi". p. 369-386, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 9782812403576, Montpellier, 6-8 marzo 2008</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p> |
| 27. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>LEONARDI A (2012). RIFLESSIONI TRA PAESAGGIO, STORIOGRAFIA ARTISTICA E LETTERATURA ODEPORICA A GENOVA E NEL TERRITORIO DELLA REPUBBLICA: IL CAPPUCCINO TOMMASO MARIA OLIVIERI, L'ABATE ANTONIO GIOLFI. In: (a cura di): MAGNANI L, STAGNO L, I FRANCESCANI IN LIGURIA. INSEDIAMENTI, COMMITTENZE, ICONOGRAFIE. p. 385-394, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865570715, GENOVA, 22-24 ottobre 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p>                                                                                                                                                                                                                                   |
| 28. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>Borrelli G, Carbonara L, Scelzi R (2012). Rappresentazioni di nuove macchine semiotiche: il VLOG e il teriomorfo in arte. In: Animali, Umani, Macchine.</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/01</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 29. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>LEOPIZZI M (2012). Rosset traduit en prose l'"Orlando Innamorato" de Boiardo. In: (a cura di): Daniela Dalla Valle, Laura Rescia, Monica Pavesio, Da un genere all'altro. Trasposizioni e riscritture nella letteratura francese, a cura di Daniela Dalla Valle, Laura Rescia, Monica Pavesio. Collana "Lettere Francesi", vol. 1, diretta da Valeria Pompejano Natoli. Atti del Convegno internazionale "Da un genere all'altro. Trasposizioni e riscritture nella letteratura francese (XVII secolo, con premesse e sviluppi)". p. 129-143, Roma:Aracne, ISBN: 978-88-548-5125-2, Torino, 17-19 novembre 2010</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03</p>                           |
| 30. | Contributo in<br>Atti di convegno | <p>Bianco R (2012). Santi lungo la Via Francesca: Sant'Egidio, San Nicola e San Biagio. In: (a cura di): Corsi P. , Via Sacra Langobardorum. p. 229-244, FOGGIA:Edizioni del Rosone, ISBN: 9788897220558, Monte Sant'Angelo, 27-29 aprile 2007</p> <p>Lingua: ITA</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|     |                                | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31. | Contributo in Atti di convegno | PETILLO M (2012). Selling Apulia on the Internet. The language of websites in promoting tourism in the third millennium. In: (a cura di): Nevenka Blaevic, Foreign Languages and Tourism. p. 147-157, Opatija:Faculty of Tourism and Hospitality Management, ISBN: 978-953-7842-09-3, 4-5 May 2012<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/12                                                                                  |
| 32. | Abstract in Atti di convegno   | Bertelli G, Rizzi M, Rotondo R, Attolico A, Lombardi RG, Airò S (2012). San Laverio a Grumentum (Grumento Nova, PZ): le fonti, gli scavi. In: (a cura di): Coscarella A, De Santis P., Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione.. p. 653-667, RENDE:Università della Calabria, ISBN: 978-88-903625-90, Arcavacata di Rende, 15-18 settembre 2010<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 |
| N.  | Classificazione                | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.  | Altro                          | PETRILLI S, AUGUSTO P, LUCIANO P ET ALII (2012). A Escuta como lugar do diálogo. Alargando os limites da identidade. In: A Escuta como lugar do diálogo. Alargando os limites da identidade GEGe/UFSCar (Organizador). ISBN: 978-85-7993-113-0<br><br>Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05                                                                                                                       |
| 2.  | Altro                          | MAJORANO M (2012). Irregolari ma non troppo.<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.  | Altro                          | DELL'AQUILA G (2012). Rec. a Rocco Vincenzo Scotellaro, "Le gemme promettono bene", (Potenza, Paolo Laurita Editore, 2011).<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                                                                      |
| N.  | Classificazione                | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.  | Curatela                       | LATTARULO S (a cura di) (2012). "La voce del gabbiano. Omaggio a Cristanziano Serricchio". Di Autori Vari. MARSIA VARIAZIONI POETICHE, vol. II/I Speciale, Bari:Progedit, ISSN: 2038-2731<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/11                                                                                                                                                                        |
| 2.  | Curatela                       | RUGGIERO R, SICILIANI E (a cura di) (2012). "Turn pre-ordinance and first decree into the law of children". Sapienza giuridica nel teatro shakespeariano. LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329549<br><br>Lingua: ENG, ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                       |
| 3.  | Curatela                       | DE BENEDETTO A, RAVASINI I (a cura di) (2012). CLECSI Catalogo di Letteratura catalana, spagnola e ispanoamericana. Traduzioni italiane del Novecento.<br><br>Lingua: ITA                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |          | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/07, L-LIN/05                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.  | Curatela | Farese Sperken Christine (a cura di) (2012). Centrosei-Storia di una galleria. BARI:Rai Puglia - Mario Adda editore, ISBN: 9788867170449<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03                                                                                                                                                                  |
| 5.  | Curatela | BARLETTA G (a cura di) (2012). FUTURISMI. Di AUTORI VARI. vol. 1, p. vi-560, BARI:B.A.Graphis<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01                                                                                                                                                                                              |
| 6.  | Curatela | Gallo P (a cura di) (2012). Gesprochene Sprache im DAF-Unterricht. Zur Theorie und Praxis eines Lerngegenstandes. INTERKULTURELLE PERSPEKTIVEN IN DER SPRACHWISSENSCHAFT UND IHRER DIDAKTIK, vol. 3, MÜNSTER/NEW YORK/MÜNCHEN/BERLI:WAXMANN, ISBN: 978-3-8309-2797-6, ISSN: 1868-1433<br><br>Lingua: ITA, GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13 |
| 7.  | Curatela | Reeg U., Gallo, P., Moraldo S.M. (a cura di) (2012). Gesprochene Sprache im DaF-Unterricht. . vol. 3, p. 1-219, Münster, New York, München, Berlin:Waxmann, ISBN: 978-3-8309-2797-6<br><br>Lingua: GER<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/14                                                                                                        |
| 8.  | Curatela | LEOPIZZI M (a cura di) (2012). Henri Meschonnic entre langue et poésie. STUDI DI LETTERATURA FRANCESE, vol. XXXV-XXXVI, 2010-2011, 210p., ISSN: 0585-4768<br><br>Lingua: FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/03                                                                                                                                  |
| 9.  | Curatela | CAVALLUZZI R, GUARAGNELLA P, RUGGIERO R (a cura di) (2012). Il Diritto e il Rovescio. La gravità della legge e la sostenibile leggerezza delle arti. p. 1-428, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-940-2<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                         |
| 10. | Curatela | MARTELLI S, VITELLI F, DELL'AQUILA G, PESOLA L (a cura di) (2012). Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli . SALERNO:Edisud Salerno, ISBN: 978-88-95154-90-9<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                          |
| 11. | Curatela | SISTO P (a cura di) (2012). La maschera e il corpo. Di Atzori et al. vol. 1, BARI:Progedit, ISBN: 978-88-6194-136-6<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10                                                                                                                                                                                   |
|     |          | CAVONE V, Pontrandolfo L (a cura di) (2012). La scrittura romanzesca nella letteratura inglese. Di AA.VV.. vol. Nr. 5, p. 1-170, RAVENNA:Angelo Longo Editore, ISBN: 978-88-8063-705-9                                                                                                                                                                                                               |

|     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12. | Curatela | Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                                                                                                                                                           |
| 13. | Curatela | PIRRO M (a cura di) (2012). Salomon Gessner als europaeisches Phaenomen. Spielarten des Idyllischen. Heidelberg:Winter Verlag, ISBN: 9783825359454<br><br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/13                                                                |
| 14. | Curatela | DELLAROSA F (a cura di) (2012). Slavery: Histories, Fictions, Memory 1760-1807. NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820759537<br><br>Lingua: ENG<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10                                                                        |
| 15. | Curatela | SPORTELLI LIPPOLIS A (a cura di) (2012). TEATRO ROMANTICO EUROPEO E IDENTITA' NAZIONALE. ROMANTICISMO E DINTORNI, p. 1-220, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820755966, ISSN: 1972 1412<br><br>Lingua: ENG, ITA, FRE<br>Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 |

#### Sezione E - Internazionalizzazione

| <div> <div>▶</div> <div>QUADRO E.1</div> <div>E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri</div> </div>                                            |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| N.                                                                                                                                             | Classificazione                          | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.                                                                                                                                             | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Petrilli S, Ponzio A, Krysinski W, Rodriguez I, De Luca A (2012). Dialogo sobre dialogo em Bakhtin. In: (a cura di): Ponzio A, Dialogando sobre dialogo na perspectiva bakhtiniana. p. 49-64, Sao Carlos:Pedro & Joao editores, ISBN: 9788579930980<br><br>Lingua: POR<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 |
| 2.                                                                                                                                             | Voce (in dizionario o enciclopedia)      | Carosella M, Hohnerlein T., Pfister M. (2012). CASTRARE 'castrare'. In: (a cura di): P. Pfister, W. Schweickard, LEI. Lessico Etimologico Italiano. p. 1280-1312, WIESBADEN:Dr. Ludwig Reichert Verlag, ISBN: 9783895008788<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12                     |
| 3.                                                                                                                                             | Voce (in dizionario o enciclopedia)      | Carosella M, Hohnerlein T. (2012). CASTRATIO 'castrazione'. In: (a cura di): Pfister M., Schweickerd W., LEI. Lessico Etimologico Italiano. vol. XII/109, p. 1312-1313, WIESBADEN:Dr. Ludwig Reichert Verlag, ISBN: 9783895008788<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12               |
| 4.                                                                                                                                             | Voce (in dizionario o enciclopedia)      | Carosella M, Hohnerlein T. (2012). CASTRATOR 'chi castra'. In: (a cura di): Pfister M., Schweickerd T., LEI. Lessico Etimologico Italiano. vol. XII/109, p. 1313-1315, WIESBADEN:Dr. L. Reichert Verlag, ISBN: 9783895008788<br><br>Lingua: ITA<br>Co-autori stranieri: Si<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12                    |
| Carosella M, Hohnerlein T. (2012). CASTRATURA 'il castrare di animali; il pulire del grano'. In: (a cura di): Pfister M., Schweickard T., LEI. |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|    |                                     |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. | Voce (in dizionario o enciclopedia) | Lessico Etimologico Italiano. vol. XII/109, p. 1316-1318, WIESBADEN:Dr. Ludwig Reichert Verlag, ISBN: 9783895008788<br><br>Lingua: ITA<br><br>Co-autori stranieri: Si<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| N. | Classificazione                   | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Monografia o trattato scientifico | PFISTER M, SCHWEICKARD W, LUPIS A, LUPIS N.M (2012). LEI, Lessico Etimologico Italiano, Supplemento bibliografico 2012. p. 1-441, Wiesbaden:Reichert Verlag, ISBN: 9783895008863<br><br>Lingua: ITA<br><br>Co-autori stranieri: Si<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/12 |

| N. | Classificazione | Pubblicazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Altro           | PETRILLI S, AUGUSTO P, LUCIANO P ET ALII (2012). A Escuta como lugar do diálogo. Alargando os limites da identidade. In: A Escuta como lugar do diálogo. Alargando os limites da identidade GEGe/UFSCar (Organizador). ISBN: 978-85-7993-113-0<br><br>Lingua: POR<br><br>Co-autori stranieri: Si<br><br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 |

|                                                                                   |            |                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------|
|  | QUADRO E.2 | E.2 Mobilità Internazionale |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------|

In uscita:

| N.  | Cognome      | Nome                 | Istituzione                                                                            | Nazione Istituzione | Periodo (giorni) |
|-----|--------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|
| 1.  | BOSCO        | Carmela              | Institut fur Theaterwissenschaft della Freie Universitat, Berlino                      | Germania            | 90               |
| 2.  | BOSCO        | Carmela              | Institut fur Theaterwissenschaft della Freie Universitat, Berlino                      | Germania            | 90               |
| 3.  | GAUDIANO     | Michele              | University of Manchester                                                               | Regno Unito         | 110              |
| 4.  | GIAMPETRUZZI | Roberta              | BHAK I HANDELSAKADEMIE, SALISBURGO                                                     | Austria             | 90               |
| 5.  | LUSSONE      | Teresa Manuela       | BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE, PARIGI                                               | Francia             | 40               |
| 6.  | MARTINO      | Pierpaolo            | Senate House Libratry, Oscar Wild Society, University College di Londra                | Regno Unito         | 180              |
| 7.  | MORAMARCO    | Martina              | Albert-Ludwigs Universitat, Freiburg                                                   | Germania            | 270              |
| 8.  | NUZZACO      | Marco                | University of East Anglia, Norwich                                                     | Regno Unito         | 90               |
| 9.  | RIPA         | Valentina            | Real Academia Espagnola, Madrid e Biblioteca Nacional de Catalunya, Barcellona         | Spagna              | 90               |
| 10. | SQUEO        | Maddalena Alessandra | Bodleian Library di Oxford, Centre for the History of the Book Università di Edimburgo | Regno Unito         | 60               |
| 11. | TRITTO       | Carla                | University of Manchester                                                               | Regno Unito         | 110              |

In entrata:

No record found

#### Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

|                                                                                     |            |                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|  | QUADRO F.1 | F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012) |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|

Informazioni non pubbliche

#### Sezione G - Bandi competitivi

|                                                                                     |            |                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------|
|  | QUADRO G.1 | G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------|

## Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

| ▶ QUADRO H.1               |            |              | H.1 Premi scientifici (2012)                                                                                                                 |                                               |                                                             |              |                                                               |                                          |                      |                        |
|----------------------------|------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------|------------------------|
| N.                         | Cognome    | Nome         | Tipo Premio                                                                                                                                  | Nome Premio                                   | Motivazione                                                 | Anno         | Ente Assegnante                                               | Nazione Ente                             | Sito Web Riferimento | Pubblicazione Premiata |
| 1.                         | BERTELLI   | Gioia        | Premio alla Persona                                                                                                                          | Umanesimo della Pietra per la Storia          | Per i suoi studi in ambito pugliese e lucano                | 2012         | Gruppo Umanesimo della Pietra, Martina Franca (TA)            | ITA                                      |                      |                        |
| 2.                         | LATTARULO  | Salvatore    | Premio alla Persona                                                                                                                          | PREMIO DI GIORNALISMO "FRANCO SORRENTINO"     |                                                             | 2012         | Ente Provincia di Bari                                        | ITA                                      |                      |                        |
| ▶ QUADRO H.2               |            |              | H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)                                                                                     |                                               |                                                             |              |                                                               |                                          |                      |                        |
| N.                         | Cognome    | Nome         | Denominazione/Tipo Fellow                                                                                                                    | Anno del conferimento                         | Società/Accademia Fellow                                    | Nazione Ente | Sito Web Riferimento                                          |                                          |                      |                        |
| 1.                         | BOSCO      | Carmela      | Fellowship for Experienced Researcher                                                                                                        | 2010                                          | Alexander von Humboldt-Stiftung                             | DEU          | http://www.humboldt-foundation.de/web/start.html              |                                          |                      |                        |
| 2.                         | BOSCO      | Carmela      | socio                                                                                                                                        | 2004                                          | Ernst Reuter Gesellschaft - Freie Universität Berlin        | DEU          | http://www.fu-berlin.de/sites/alumni/erg/                     |                                          |                      |                        |
| 3.                         | BOSCO      | Carmela      | socio                                                                                                                                        | 2004                                          | AVL-Alumniverein der Freien Universität Berlin              | DEU          | http://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we03/alumni/ir  |                                          |                      |                        |
| 4.                         | BOSCO      | Carmela      | socio                                                                                                                                        | 2010                                          | IVG (Internationale Vereinigung für Germanistik)            | CHN          | http://www.ivg2015-tongji.com                                 |                                          |                      |                        |
| 5.                         | BOSCO      | Carmela      | socio (fellow)                                                                                                                               | 2011                                          | Heinrich von Kleist-Gesellschaft                            | DEU          | http://www.heinrich-von-kleist.org                            |                                          |                      |                        |
| 6.                         | BOSCO      | Carmela      | fellow                                                                                                                                       | 2012                                          | EAM (European Network for Avantgarde and Modernism Studies) | ITA          | http://www.eam-europe.be                                      |                                          |                      |                        |
| 7.                         | DELLAROSA  | Franca       | Corresponding member                                                                                                                         | 2011                                          | Eighteenth-Century Worlds - University of Liverpool         | GBR          | http://www.liv.ac.uk/history/research/eighteenth-century-work |                                          |                      |                        |
| 8.                         | PETRILLI   | Susan Angela | Sebeok Fellow                                                                                                                                | 2008                                          | Semiotic Society of America                                 | USA          |                                                               |                                          |                      |                        |
| 9.                         | SCIANATICO | Giovanna     | membro associato                                                                                                                             | 1999                                          | International Society for Eighteenth-Century Studies        | ITA          | https://oraprdnt.uqtr.quebec.ca/pls/public/gscw030?owa_no     |                                          |                      |                        |
| ▶ QUADRO H.3               |            |              | H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2012)                                                     |                                               |                                                             |              |                                                               |                                          |                      |                        |
| Informazioni non pubbliche |            |              |                                                                                                                                              |                                               |                                                             |              |                                                               |                                          |                      |                        |
| ▶ QUADRO H.4               |            |              | H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012) |                                               |                                                             |              |                                                               |                                          |                      |                        |
| N.                         | Cognome    | Nome         | Tipo attività                                                                                                                                | Ente                                          | Nazione Ente                                                | Data Inizio  | Data Fine                                                     | Sito Web Riferimento                     |                      |                        |
| 1.                         | PASCULLI   | Domenica     | Direttore/Responsabile Scientifico                                                                                                           | Centro ricerche di storia religiosa in Puglia | ITA                                                         | 17/02/1995   |                                                               |                                          |                      |                        |
| 2.                         | SCIANATICO | Giovanna     | Direttore/Responsabile                                                                                                                       | CENTRO INTERUNIVERSITARIO INTERNAZIONALE DI   | ITA                                                         | 23/04/2005   |                                                               | http://www.viaggioadriatico.it/ViaggiADR |                      |                        |

 **QUADRO H.5**
**H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)**

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

| N.  | Cognome     | Nome     | Tipo Incarico          | Ateneo/Ente che ha conferito Incarico         | Nazione Ente | Data Conferimento incarico | Data Chiusura Incarico | Periodo attività svolta |
|-----|-------------|----------|------------------------|-----------------------------------------------|--------------|----------------------------|------------------------|-------------------------|
| 1.  | BOSCO       | Carmela  | Visiting Researcher    | Freie Universität Berlin                      | DEU          | 01/10/2011                 | 31/03/2012             | 6 mesi                  |
| 2.  | BOSCO       | Carmela  | Visiting Researcher    | Freie Universität Berlin                      | DEU          | 01/10/2012                 | 31/03/2013             | 6 mesi                  |
| 3.  | CALEFATO    | Patrizia | Attività didattica     | Stockholms universitet                        | SWE          | 01/12/2010                 | 31/12/2015             | 61 mesi                 |
| 4.  | DELLAROSA   | Franca   | Ricercatore all'estero | British Library                               | GBR          | 23/01/2012                 | 06/02/2012             | 15 giorni               |
| 5.  | DELLAROSA   | Franca   | Attività didattica     | University of Manchester                      | GBR          | 15/04/2012                 | 19/04/2012             | 5 giorni                |
| 6.  | DELLAROSA   | Franca   | Ricercatore all'estero | University of Liverpool                       | GBR          | 20/04/2012                 | 23/04/2012             | 4 giorni                |
| 7.  | GUARAGNELLA | Pasquale | Attività didattica     | Uniwersytet Szczecinski                       | POL          | 01/10/2002                 | 01/10/2016             | 168 mesi                |
| 8.  | LAVIOSA     | Sara     | Visiting Researcher    | Wellesley College                             | USA          | 09/04/2012                 | 22/04/2012             | 14 giorni               |
| 9.  | RUGGIERO    | Raffaele | Ricercatore all'estero | Fondation Maison des Sciences de l'Homme FMSH | FRA          | 15/07/2012                 | 05/09/2012             | 2 mesi                  |
| 10. | RUGGIERO    | Raffaele | Ricercatore all'estero | Université de Strasbourg                      | FRA          | 15/09/2012                 | 31/12/2024             | 148 mesi                |

 **QUADRO H.6**
**H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)**

| N. | Cognome            | Nome       | Tipo Partecipazione                                             | Titolo Congresso                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Anno Congresso |
|----|--------------------|------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1. | CALEFATO           | Patrizia   | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | CIMODE 2012, I congresso internaccional de moda e design, Università di Minho, Guimarães (Portogallo) 5-7 Novembre (Member of the Scientific Committee)<br><a href="http://www.design.uminho.pt/cimode/en-US/comite/default.rhtml">http://www.design.uminho.pt/cimode/en-US/comite/default.rhtml</a> | 2012           |
| 2. | CALEFATO           | Patrizia   | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Fashion Tales, Università Cattolica di Milano, 7-9 giugno (Membro del Comitato scientifico)<br><a href="http://convegni.unicatt.it/meetings_3072.html">http://convegni.unicatt.it/meetings_3072.html</a>                                                                                             | 2012           |
| 3. | FIorentino         | Francesco  | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Colloquio Malatestiano di Letterature comparate                                                                                                                                                                                                                                                      | 2012           |
| 4. | PASCULLI           | Domenica   | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | Convegno Internazionale CultTour Cultural Garden Heritage as focal points for sustainable tourism (Fondo FSRE) Programma di Cooperazione Transnazionale South East Europe, 28 Novembre 2012, Bari, Università degli Studi Aldo Moro, Palazzo Ateneo.                                                 | 2012           |
| 5. | SCIAnatico         | Giovanna   | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | VI Corso di Relazioni Interadriatiche: "Raccontare e costruire un'Europa Adriatica", Bari 20-29 settembre                                                                                                                                                                                            | 2012           |
| 6. | SPORTELLI LIPPOLIS | Anna Maria | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | British Risorgimento. Rappresentazioni e interazioni britanniche nel processo di unificazione nazionale italiana.                                                                                                                                                                                    | 2012           |