



Anno 2012

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo >> Sua-Rd di Struttura: "Scienze della Comunicazione e Discipline Umanistiche"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	<p>R. Bartoletti, R. Paltrinieri (2012). 2. Consumo e prosumerismo in rete: processi di creazione di valore . SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE, vol. I, p. 7-14, ISSN: 1121-1733</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
2.	Articolo in rivista	<p>MEI O, LUNI M, CARDINALI C (2012). Cirene in età arcaica e tracce dell'insediamento pregreco. ATTI DELLA ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI. RENDICONTI. CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE, vol. XXI, p. 569-605, ISSN: 0391-8181</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p>
3.	Articolo in rivista	<p>F. Giglietto, L. Rossi (2012). Ethics and interdisciplinarity in computational social science. METHODOLOGICAL INNOVATIONS ON LINE, vol. 7, ISSN: 1748-0612</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
4.	Articolo in rivista	<p>Serafini N (2012). I sentieri di Ecate. QUADERNI URBINATI DI CULTURA CLASSICA, vol. 130, p. 225-234, ISSN: 0033-4987</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>
5.	Articolo in rivista	<p>R.M. DANESE (2012). L'estetica dell'androgino e il buio della profezia. Rifrazioni filmiche del mito classico in Tiresia di Bertrand Bonello. DIONYSUS EX MACHINA, vol. III, p. 323-356, ISSN: 2038-5137</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
6.	Articolo in rivista	<p>G. Ducci (2012). La comunicazione pubblica digitale dell'Europa, per l'Europa. SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE, vol. 1, p. 77-97, ISSN: 1121-1733</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
7.	Articolo in rivista	<p>G. Mazzoli (2012). La mancata comunicazione dell'Unità. 1911,1967,2011. SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE, vol. 41-42, p. 117-142, ISSN: 1121-1733</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
8.	Articolo in rivista	<p>Ivana Matteucci (2012). La prevenzione del disagio e la promozione del benessere nella scuola. EDUCAZIONE FISICA E SPORT NELLA SCUOLA, vol. 239-240, p. 34-39, ISSN: 1722-9545</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
9.	Articolo in rivista	<p>Renato Raffaelli (2012). La scimmia ladra e la scimmia assassina (da Scott a Poe). LINGUAE &, p. 91-103, ISSN: 1724-8698</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
10.	Articolo in rivista	<p>Anna Cerboni Baiardi (2012). Lazzarini e la "macchina" del corpo: riflessioni di un peintre-écrivain del Settecento. ANNALI ONLINE DELL'UNIVERSITÀ DI FERRARA. SEZIONE LETTERE, p. 257-269, ISSN: 1826-803X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
11.	Articolo in rivista	<p>MEI O, LUNI M, MARENGO S, PACI G, INGLESE A, ASOLATI M, CRISAFULLI C (2012). Le nouveau sanctuaire de Déméter et la "ceinture sacrée" à Cyrène à l'époque royale. COMPTES RENDUS DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES LETTRES, vol. I, p. 221-287, ISSN: 0065-0536</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p>
12.	Articolo in rivista	<p>M. Russo (2012). L'espace social du sonore Des nouvelles technologies aux transformations sensorielles.. SONORITÉS, vol. 7, p. 187-191, ISSN: 1953-0722</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
13.	Articolo in rivista	<p>R. Bartoletti, P. Musarò (2012). Mappare la campagna in città: immagini tra New York City e Italia . SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE, vol. 44, p. 49-76, ISSN: 1121-1733, doi: 10.3280/SC2012-044004</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>

14.	Articolo in rivista	<p>R. Sofia, P. Mendes, M. J. Damasio, S. Henriques, A. Bogliolo, F. Giglietto, E. Giambitto (2012). Moving Towards a Socially-Driven Internet Architectural Design. <i>COMPUTER COMMUNICATION REVIEW</i>, vol. 43, p. 39-46, ISSN: 0146-4833, doi: 10.1145/2317307.2317316</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
15.	Articolo in rivista	<p>Galvani G (2012). Nota a Aesch. Choeph. 75-80. <i>QUADERNI URBINATI DI CULTURA CLASSICA</i>, vol. 101, p. 59-61, ISSN: 0033-4987</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>
16.	Articolo in rivista	<p>Roberta Bartoletti (2012). Orti e giardini collettivi: pratiche grassroots e politiche urbane. <i>AUTONOMIE LOCALI E SERVIZI SOCIALI</i>, p. 427-444, ISSN: 0392-2278, doi: 10.1447/73562</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
17.	Articolo in rivista	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Popes through the Looking Glass, or «Ceci nest pas un pape». <i>RM RIVISTA</i>, vol. 13, ISSN: 1593-2214, doi: 10.6092/1593-2214/340</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
18.	Articolo in rivista	<p>G. Boccia Arteri (2012). Productive publics and transmedia participation. <i>PARTICIPATIONS</i>, vol. 9, p. 448-468, ISSN: 1749-8716</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
19.	Articolo in rivista	<p>Antonio Corsaro, Maria Chiara Tarsi (2012). Riflessioni ecdotiche sugli autografi di Michelangelo . <i>MEDIOEVO E RINASCIMENTO</i>, vol. XXVI/n.s.XXIII, p. 197-219, ISSN: 0394-7858</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
20.	Articolo in rivista	<p>Galvani G (2012). Riflessioni testuali e metrico-semantiche sul primo stasimo delle Coefore (vv. 585-646). <i>LEXIS</i>, vol. 30, p. 168-186, ISSN: 2210-8823</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>
21.	Articolo in rivista	<p>I. Matteucci (2012). Sport as a Cultural Model: Italian Women's Soccer over the Past Ten Years. <i>THE INTERNATIONAL JOURNAL OF THE HISTORY OF SPORT</i>, vol. 29, p. 353-373, ISSN: 0952-3367</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08

Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

22.	Articolo in rivista	<p>F. Giglietto, L. Rossi, D. Bennato (2012). The Open Laboratory: Limits and Possibilities of Using Facebook, Twitter and YouTube as a Research Data Source. JOURNAL OF TECHNOLOGY IN HUMAN SERVICES, vol. 30, p. 145-159, ISSN: 1522-8835, doi: 10.1080/15228835.2012.743797</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
23.	Articolo in rivista	<p>L. De Franceschi (2012). Ulrico Hoepli e l'informazione bibliografica scientifica. LA FABBRICA DEL LIBRO, vol. XVIII, p. 24-30, ISSN: 1824-257X</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
24.	Articolo in rivista	<p>F. Zevi, M.E. Micheli (2012). Un fregio tra Ostia e Berlino: problemi di iconografia e di topografia ostiense. MARE INTERNUM, vol. 4, p. 41-58, ISSN: 2035-0783</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
25.	Articolo in rivista	<p>Serafini N (2012). Una lekythos ateniese a figure nere: una nuova lettura. OSTRAKA, vol. 21, p. 177-185, ISSN: 1122-259X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>
26.	Recensione in rivista	<p>Galvani G (2012). Andrea Tessier, Vom Melos zum Stichos. Il verso melico greco nella filologia tedesca di inizio Ottocento. LEXIS, vol. 30, p. 621-630, ISSN: 2210-8823</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p>
27.	Recensione in rivista	<p>L. De Franceschi (2012). Edizione nazionale del carteggio di L. A. Muratori, [a cura del] Centro di Studi Muratoriani, Modena, vol. 19: Carteggi con Gabriello da S. Fulgenzio ... Gentili, a cura di Ennio Ferraglio, Firenze, Olschki, 2012 . AIB STUDI, vol. 52, p. 408-412, ISSN: 2239-6152</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
28.	Recensione in rivista	<p>L. De Franceschi (2012). La storia della stampa vista da Elizabeth L. Eisenstein in "Divine Art, Infernal Machine". AIB STUDI, vol. 52, p. 217-225, ISSN: 2239-6152</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Giovanna Perini Folesani (2012). A New Document Related to Correggio's Noli me tangere. In: (a cura di): Melinda Schlitt, Gifts in Return: Essays in Honour of Charles Dempsey. p. 297-319, TORONTO:Centre for Reformation and Renaissance Studies, ISBN: 9780772721303</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. FACHECHI (2012). Admirabiles mixturae: compresenza e combinazione di più materiali nella scultura medievale. In: "Cartapesta e scultura polimaterica". p. 17-36, Galatina:Mario Congedo Editore, ISBN: 9788880869849</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Appunti sullo «Spoglio delle pergamene urbinati» di Antonio Corradini e su un cospicuo fondo diplomatico. In: (a cura di): A. Bartolomei Romagnoli, U. Paoli, P. Piatti, Hagiologica. Studi per Réginald Grégoire. vol. I, p. 205-213, FABRIANO:Monastero San Silvestro Abate, ISBN: 9788887151480</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>MEI O, LUNI M. CARDINALI C (2012). Archaeology. Ancient architecture: analysis of the structures. In: (a cura di): BARATIN L, ACIERNO M, MURATORE O, Instruments and Methodologies for Cultural Heritage Conservation and Valorization. First Level Master Course. Methodology notes. p. 17-23, Ancona:IL GABBIANO Srl</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p>
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Sacco D (2012). Archeologia dei paesaggi in Leonardo da Vinci: analisi su un attraversamento. In: Borchia Rosetta, Nesci Olivia. Codice P. p. 134-141, Milano:Mondadori Electa S.p.A. , ISBN: 9788837094225</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08</p>
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Busignano prima di Chiesanuova. In: (a cura di): G. Allegretti, Chiesanuova. p. 127-132, SAN MARINO:Ente Cassa di Faetano, ISBN: 9788890666544</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. PRETE (2012). Cantarini e non solo: nuove acquisizioni per la storia del collezionismo artistico a Fano. In: (a cura di): A.M. AMBROSINI MASSARI, Fano per Simone Cantarini. Genio ribelle 1612-2012. p. 71-92, Fano:Graphp5, ISBN: 9788895665030</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
		<p>G. Mazzoli (2012). Cibernetica e intelligenza artificiale fra complessità e frame. In: -. La comunicazione nel cervello dell'uomo e nella società. p. 175-184, FANO:Aras Edizioni, ISBN: 9788896378489</p>

8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Boccia Artieri (2012). Cinema e pubblici connessi. Narrazioni transmediali grassroots nell'era post-convergenza. In: -. Il cinema della convergenza. Industria, racconto, pubblico. p. 255-269, MILANO:Mimesis, ISBN: 9788857509013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PRETE C. (2012). Collezionismo a Modena e Reggio tra Otto e Novecento. In: (a cura di): Cappelletti F., Cerboni Baiardi A., Curzi V., Prete C., Le due muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese. p. 372-384, ANCONA:Il Lavoro Editoriale, ISBN: 9788876636981 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giovanna PERINI FOLESANI (2012). Collezionismo d'autografi raffaelleschi tra '800 e '900: osservazioni storico-metodologiche sul riconoscimento dei falsi documentali,. In: (a cura di): M. Klemencic, S. Kokole, R. Novak Klemencic e S. Stefanac, Historia Artis Magistra Amicorum Discipulorumque Munuscula Johanni Hoeffler Septuagenario dicata, . p. 385-394, Lubiana:Znanstvena zaloba Filozofske fakultete, Slovensko umetnostnozgodovinsko drutvo, ISBN: 9789612376239 Lingua: ENG, ITA, GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	FARCI M (2012). Dal balconing al planking. La moda dei divertimenti estremi tra gli adolescenti. In: (a cura di): GIORDANO V, FARCI M, PANARESE P., Oltre il senso del limite. Giovani e giochi pericolosi. vol. 1, p. 33-49, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820415174 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Grazia Maria Fachechi (2012). Di legno e doro, dazurrrite e di cinabro: la romanica Madonna di Acuto e il suo statuto di oggetto di transizione. In: (a cura di): F. Cappelletti, A. Cerboni Baiardi, V. Curzi, C. Prete, Le due Muse. Scritti d'arte, collezionismo, letteratura in onore di Ranieri Varese. p. 195-206, Ancona:Ancona : Il lavoro editoriale., ISBN: 9788876636981 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Danese R. M. (2012). Edipo al funerale delle rose. L'Edipo re di Sofocle nel cinema di Toshio Matsumoto. In: (a cura di): F. Citti; A. Iannucci, Edipo classico e contemporaneo. p. 309-342, HILDESHEIM:Georg Olms, ISBN: 9783487148724, doi: 10.13140/2.1.1832.9923 Web of Science: 978-3-487-14872- Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Boccia Artieri (2012). Eter-utopia e internet. Fuori dal Novecento e dalla cyber-utopia. In: (a cura di): L. Mazzoli, G. Zanchini, Utopie. Percorsi per immaginare il futuro. p. 119-133, Torino:Codice edizioni, ISBN: 9788875783365</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Boccia Artieri, F.Giglietto, L. Rossi (2012). Facebook, Twitter & co. Una mutazione possibile per la ricerca sociale. In: G. Fiorentino, M. Pireddu. Galassia Facebook. Comunicazione e vita quotidiana. p. 73-88, ROMA:Nutrimenti, ISBN: 9788865941348</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A.L.ERMETI (2012). Forum Sempronii in età tardoantica e altomedievale. In: (a cura di): M.Luni, O.Mei, Forum Sempronii I, Scavi e ricerche 1974-2012. p. 342-384, Urbino:ED. QUATTROVENTI, ISBN: 9788839209580</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>MEI O, LUNI M (2012). Forum Sempronii: origini, sviluppo e abbandono. In: (a cura di): MEI O, LUNI M, Forum Sempronii I: scavi e ricerche 1974-2012. p. 25-79, URBINO:Edizioni QuattroVenti Collana: Quaderni di Archeologia nelle Marche(collana diretta da Mario Luni), ISBN: 883920637X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p>
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>B. CLERI (2012). Francesco Mancini Maestro, "qui tanto cum amore et diligentia docet picturam". In: (a cura di): B. CLERI, L. VANNI, Francesco Mancini Pittore (1679-1758). Nuovi contributi. p. 229-261, FOLIGNO:Editoriale Umbra, ISBN: 9788888802558</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>FARCI M (2012). Funamboli del limite. L'azzardo come risorsa dei giovani. In: (a cura di): GIORDANO V, FARCI M, PANARESE, Oltre il senso del limite. Giovani e giochi pericolosi. vol. 1, p. 84-97, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820415174</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p>
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Boccia Artieri (2012). Generazioni mediali, cultura pop e pratiche riflessive. Prospettive delle generazioni X e Y in Italia. In: -. Media e generazioni nella società italiana. vol. 1097.2.1, p. 121-142, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788856845723</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
	Contributo in volume	<p>A. CERBONI BAIARDI (2012). Giannandrea Lazzarini e Alfonso Varano: una congiuntura marchigiano-ferrarese. In: (a cura di): F. Cappelletti, A. Cerboni Baiardi, V. Curzi, C. Prete, Le due Muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese. p. 97-110, Ancona: Il lavoro editoriale., ISBN: 9788876636981</p>

22.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Bottacin (2012). Giovanni Sheper, pittore e mercante d'arte fiammingo tra l'Umbria e le Marche: un documento inedito. In: (a cura di): F. Cappelletti, A. Cerboni Baiardi, W. Curzi, C. Prete., Le due Muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese. vol. 1, p. 67-78, Ancona: Il lavoro editoriale , ISBN: 9788876636981 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Grasso, A. Paribeni (2012). Glauca notte rutilante doro: cultura del mosaico in età dannunziana tra gusto del pastiche, culto dell'autenticità e senso del pittoresco. In: -. Atti del XVII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico. p. 645-656, TIVOLI:Scripta Manent, ISBN: 9788890169366 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Antonioni S (2012). I criteri metodologici. Per una visualizzazione del dato sociologico. L'apporto della sociologia visuale. In: Ducci G. La comunicazione pubblica e la sfida dell'interculturalità. Lo "sguardo" dei mediatori culturali nella Regione Marche. p. 78-82, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-204-0655-4 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Antonioni S (2012). I media raccontano gli stranieri: è sempre cronaca nera. In: Ducci G. La comunicazione pubblica e la sfida dell'interculturalità. Lo "sguardo" dei mediatori culturali nella Regione Marche. p. 108-111, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-204-0655-4 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. D'AMICO, EMANUELA CIUFFOLI (2012). INTRODUZIONE METODOLOGICA. In: EMANUELA CIUFFOLI, E. D'AMICO, MARCO GAVA, MARCO GUARDANTI, BERNARDO VALLI. (a cura di): B.VALLI , IL LUOGO DELL'ABITARE. UNA RICERCA SOCIOLOGICA SUL DESIGN PER LA TERZA ETA'. p. 1-134, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820758578 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. MAZZOLI, F. GIGLIETTO, M. OREFICE (2012). Il consumo dell'informazione nei media. In: L. MAZZOLI. Il patchwork mediale. Comunicazione e informazione fra media tradizionali e media digitali. p. 79-121, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788856848175 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GEMINI L. (2012). Il dispositivo teatrale e lo sguardo utopico. In: Mazzoli L., Zanchini G. a cura di. Utopie. Percorsi e immagini per il futuro. p. 15-38, Torino:Codice edizioni, ISBN: 9788875783365 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Bartoletti (2012). Il gioco sociale della moda in Second Life: reputazione, creatività indigena e critica. In: (a cura di): A. Mascio, Fashion Games. Moda, gioco e virtualità. p. 71-88, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820405731 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	B. Valli (2012). L'immagine del made in Italy. In: (a cura di): D. Antiseri, Studi in onore di Massimo Baldini. Rubbettino Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GIANNINI L (2012). La Grande Madre e le sue tracce. In: Bartoletti R. Grandi Madri Mediali. Archetipi dell'immaginario collettivo nel fumetto e nel cinema d'animazione. p. 9-33, Napoli:Liguori Editore, ISBN: 9788820757205 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	B. Cleri (2012). La Madonna di Montesorbo. In: B. Cleri. (a cura di): M. Mengozzi, Montesorbo. La Pieve singolare. p. 335-345, CESENA:Stilgraf, ISBN: 8896240131 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Boccia Artieri (2012). La Rete: una realtà connessa e una prospettiva di mutazione per il potere simbolico della società. In: -. Scienza Connessa. p. 9-11, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849273243 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	B. Cleri (2012). La collocazione originaria della Pala Matterozzi di Giovanni Santi. In: Autori vari. (a cura di): F. Cappelletti, A. Carboni BAiardi, V. Curzi, C. Prete, Le due muse. Ancona: Il lavoro editoriale , ISBN: 9788876636981 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Coen, M.E. Micheli (2012). La fortuna delle oreficerie in area picena tra modelli allogeni e tradizione locale. In: Mode e modelli. Fortuna e insuccessi nella circolazione di cose e idee. vol. Officina Etruscologia, 7, p. 155-174, ROMA:OFFICINA EDITORE, ISBN: 9788860491077 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). La militia a Roma. Il formarsi di una nuova aristocrazia (secoli VII-VIII). In: (a cura di): Jean-Marie Martin, Annick Peters-Custot, Vivien Prigent, L'héritage byzantin en Italie (VIII-XIIe siècle). II. Les cadres juridiques et sociales et le institutions publiques. COLLECTION DE L'ECOLE FRANCAISE DE ROME, vol. 461, p. 559-583, ROMA:Ecole française de Rome, ISBN: 9782728309412, ISSN: 0223-5099</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). La società romana nei secoli IX-XII e i rapporti patrimoniali fra coniugi. Alla ricerca di un retaggio bizantino. In: (a cura di): Jean-Marie Martin, Annick Peters-Custot, Vivien Prigent, L'héritage byzantin en Italie (VIII-XIIe siècle). II. Les cadres juridiques et sociaux et les institutions publiques. COLLECTION DE L'ECOLE FRANCAISE DE ROME, vol. 461, p. 75-100, ROMA:Ecole française de Rome, ISBN: 9782728309412, ISSN: 0223-5099</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Paribeni (2012). Le missioni di studio in Oriente e il Centro di Documentazione di Storia dell'Arte Bizantina (1966-2006). In: -. La Sapienza bizantina. un secolo di ricerche sulla civiltà di Bisanzio all'Università di Roma. p. 39-54, ROMA:Campisano, ISBN: 9788888168937</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Antonioni S (2012). Le relazioni locali-stranieri: un rapporto ambivalente. In: Ducci G. La comunicazione pubblica e la sfida dell'interculturalità. Lo "sguardo" dei mediatori culturali nella Regione Marche. p. 99-108, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-204-0655-4</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p>
41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Giovanna Perini Folesani (2012). Lo scrittoio di Luigi Lanzi. In: (a cura di): Maria Elisa Micheli, Giovanna Perini Folesani e Anna Santucci, 1810-2010 - Luigi Lanzi archeologo e storico dell'arte. p. 3-22, Camerano:empatiabooks, ISBN: 9788890616525</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Micheli M.E. (2012). Luigi Lanzi e Annibale degli Abbatì Olivieri: un incontro per «godere della Sua conversazione si opportuna a chi viaggia per istruirsi». In: (a cura di): Micheli M.E., Perini Folesani G., Santucci A., 1810-2010. Luigi Lanzi: archeologo e storico dell'arte. p. 139-148, Macerata:empatiabooks, ISBN: 9788890616525</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A.M. Ambrosini Massari (2012). Leducazione sentimentale: Simone Cantarini e Fano; Madonna in gloria coi santi Agostino e Monica, detta Madonna della cintura; La Vergine appare a san Tommaso da Villanova; San Pietro risana lo storpio. In: (a cura di): A.M. Ambrosini Massari, Fano per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 34-69, -Fano : Chiaruccia : Accademia Fanestre -Fano : Grapho5, ISBN: 9788895665030</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Boccia Artieri (2012). Mediologia del dress-up game. In: (a cura di): A. Mascio, Fashion games. Moda, gioco e virtualità. p. 55-70, Milano:Franco Angeli Editore, ISBN: 9788820405731 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Mazzoli (2012). Miti, rischi e realtà del consumo delle news online. In: -. Scienza Connessa, Rete Media e Social Network. p. 57-66, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849223248 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ERIKA D'AMICO (2012). OSSERVAZIONE COMPARATA DEI RISULTATI. In: E. D'AMICO, EMANUELA CIUFFOLI, MARCO GAVA, MARCO GUARDANTI, BERNARDO VALLI. (a cura di): BERNARDO VALLI, IL LUOGO DELL'ABITARE. UNA RICERCA SOCIOLOGICA SUL DESIGN PER LA TERZA ETA'. p. 1-134, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820758578 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Per una storia degli insediamenti mendicanti nel Montefeltro. In: (a cura di): C. CERIONI, T. DI CARPEGNA FALCONIERI, I conventi degli ordini mendicanti nel Montefeltro medievale. Archeologia, tecniche di costruzione e decorazione plastica. p. 9-19, Firenze:Firenze University Press, ISBN: 9788866552109 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ANTONIO CORSARO (2012). Riscrittura e autocensura nei 'Dialoghi' di Torquato Tasso. In: (a cura di): Maria Josè Vega, Iveta Nakladalova, Lectura y cypa en el siglo XVI - Reaing and guilt in the 16th Century. p. 173-188, Bellaterra:Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions, ISBN: 9788449028748 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Roma e Leone IX. In: (a cura di): Arturo Calzona e Glauco Maria Cantarella, La Reliquia del Sangue di Cristo: Mantova, Italia e l'Europa al tempo di Leone IX. p. 325-339, Verona:Scripta Edizioni, ISBN: 9788896162569 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Micheli M.E. (2012). Sala I. Arqueologia Clasica. In: (a cura di): J. Beltran Fortes - E. Penalver Gomez, La Antigüedad en el Fondo Antigo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla. p. 141-148, Sevilla:Universidad de Sevilla Secretariado de Publicaciones, ISBN: 9788447214051 Lingua: ITA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A.Di Caro (2012). Scienza e politica. In: AA.VV.: (a cura di): R.DE Muccik.R.Leube, Un austriaco in Italia.An austrian in Italy.Festschrift in honour of professor Dario Antiseri. p. 457-467, Soveria Mannelli:Rubbettino Editore, , ISBN: 9788849828351</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A.M. Ambrosini Massari (2012). Simone Cantarini genio ribelle e malinconico: la patria come rifugio . In: (a cura di): A.M.Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 28-45, -</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A.M. Ambrosini Massari (2012). Simone Cantarini inquieto: metamorfosi creative e mercato artistico. In: (a cura di): A.M.Ambrosini Massari, Fano Per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 108-111, -Fano : Chiaruccia : Accademia Fanestre -Fano : Grapho5, ISBN: 9788895665030</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Anna Cerboni Baiardi (2012). Simone e i suoi ospiti nelle carte della collezione Antaldi. In: (a cura di): Anna Maria Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini. Genio ribelle 1612-2012. p. 125-139, FANO:Grapho 5</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Perini Folesani (2012). Sir Joshua Reynolds a Genova. In: (a cura di): Paola Valenti, Sguardi sul Mediterraneo - Studi a margine del convegno internazionale Genoa, Columbus and the Mediteranean. p. 77-98, Genova:De Ferrari Comunicazione, ISBN: 9788897752011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. De Franceschi (2012). Sulle tracce dei gabinetti di lettura bolognesi: il gabinetto della Societa' Medica Chirurgica. In: -. "Tutti creano nessuno legge". Studi sulla lettura in Italia. p. 87-135, BOLOGNA:Pendragon, ISBN: 8865981628</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Testimonianze di eterorodossia nel Patrimonio di San Pietro in Tuscia durante il secolo XIII. In: (a cura di): Luca Creti, La cattedrale cosmatesca di Civita Castellana. Atti del Convegno internazionale di studi (Civita Castellana, 18-19 settembre 2010). p. 47-51, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 9788882657611</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. PRETE (2012). Un dipinto del Sassoferrato per la Pinacoteca Vaticana dalla collezione dell'abate Rayn. In: (a cura di): D. Pegazzano, Scritti di Museologia e di Storia del collezionismo in onore di Cristina De Benedictis. p. 205-216, Firenze:Edifir Edizioni Firenze, ISBN: 9788879705790</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Micheli M.E. (2012). Un intaglio in pasta vitrea con Eracle e Anteo. In: Le due Muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese. p. 328-334, ANCONA:Il Lavoro Editoriale, ISBN: 9788876636981</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. MAZZOLI (2012). Viaggio attraverso le utopie. In: (a cura di): L. MAZZOLI; G. ZANCHINI, Utopie. Percorsi per immaginare il futuro. p. 9-28, Torino:Codice edizioni, ISBN: 9788875783365</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Orefice M (2012). il consumo dell'informazione nei media. In: Mazzoli L. (a cura di): Mazzoli L, Il patchwork mediale. Comunicazione e informazione tra media tradizionali e media digitali. p. 79-121, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-5684-817-5</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p>
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). «Dolore ène de recordare». Testimonianza diretta e modelli letterari nella morte di Cola di Rienzo narrata dall'Anonimo romano. In: -. Roma e il papato nel medioevo. Studi in onore di Massimo Miglio. II. Primi e tardi umanesimi: uomini, immagini, testi . p. 49-57, ROMA:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788863724394</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). «Sicut ad Sanctum Petrum Romae agebatur». Il clero vaticano come istituzione e come modello (secoli VIII-XIV). In: (a cura di): G. Morello, La basilica di San Pietro. Fortuna e immagine. p. 105-122, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849224306</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Santucci A. (2012). «il vero modo d'illustrare le antiche cose [...] non è certamente lavorar sistemi, come il Passeri fece rispetto a' vasi»: il contributo di Luigi Lanzi alla ceramologia tardo-settecentesca. In: (a cura di): Perini Folesani G., Micheli M.E., Santucci A., 1810-2010. Luigi Lanzi: archeologo e storico dell'arte (Collana Luigi Lanzi 2010, VI). p. 89-115, Camerano (AN):empatiabooks, ISBN: 9788890616525</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. RUSSO (2012). Staccare la spina? Il caso Eluana Englaro nella narrazione degli studenti. In: Russo Massimo. (a cura di): monia andreane marcello dei massimo russo, Bioetica e dibattito pubblico tra scuola e società. p. 191-206, MILANO:Unicopli, ISBN: 9788840016009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
66.	Prefazione/Postfazione	<p>R. M. Danese (2012). Viaggio nel cinema bosniaco. In: Silvia Badon. Esperienze di cinema dalle ceneri della Jugoslavia. Bosnia Erzegovina. Ancona:Gabbiano, ISBN: 9788890534737</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
67.	Breve introduzione	<p>C. CERIONI, T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Introduzione. In: (a cura di): C. CERIONI, T. DI CARPEGNA FALCONIERI, I conventi degli ordini mendicanti nel Montefeltro medievale. Archeologia, tecniche di costruzione e decorazione plastica. p. 1-7, Firenze:Firenze University Press, ISBN: 9788866552109</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
68.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>A. Paribeni (2012). Giacomo Boni. In: (a cura di): S. Heid, M. Dennert, Personenlexikon zur Christliche Archäologie. Forscher und Persönlichkeiten vom 16. bis 21. Jahrhundert. p. 207-208, Regensburg:Schnell Steiner, ISBN: 9783795426200</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
69.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltrano. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 33-35, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
70.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Antonio di. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 38-42, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
71.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Buonconte di [m. 1242 ca]. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 45-49, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p>

		Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
72.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Buonconte di [m. 1289]. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 49-51, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
73.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Federico di. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 53-58, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
74.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Guidantonio di. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 61-64, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
75.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Guido di. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 64-69, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
76.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Nicolò di. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 69-70, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
77.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Nolfo di. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 71-73, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
78.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>T. DI CARPEGNA FALCONIERI (2012). Montefeltro, Taddeo di. In: -. Dizionario biografico degli italiani. vol. 76, p. 73-75, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>

79.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>MEI O (2012). TRAVICELLO DI SESTINO. In: (a cura di): GULLETTA M, CASSANELLI C, BIBLIOGRAFIA TOPOGRAFICA DELLA COLONIZZAZIONE GRECA IN ITALIA E NELLE ISOLE TIRRENICHE, XXI, SITI TORRE CASTELLUCCIA - ZAMBRONE. BIBLIOGRAFIA TOPOGRAFICA DELLA COLONIZZAZIONE GRECA IN ITALIA E NELLE ISOLE TIRRENICHE, vol. XXI, p. 139-148, PISA-ROMA-NAPOLI:Scuola Normale Superiore, Ecole Française de Rome., ISBN: 9788876424069</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p>
80.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>PRETE C. (2012). Cassone con veduta di città. In: (a cura di): Marchi A., M.R. Valazzi, La città ideale. L'Utopia del Rinascimento a Urbino tra Piero della Francesca e Raffaello. p. 198-199, Milano:Electa, ISBN: 9788837089948</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
81.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>PRETE C. (2012). Cassone con veduta di città. In: (a cura di): Marchi A., Valazzi M.R., La città ideale. L'Utopia del Rinascimento a Urbino tra Piero della Francesca e Raffaello. p. 202-203, Milano:Electa, ISBN: 9788837089948</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
82.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>PRETE C. (2012). Cassone con veduta di città. In: (a cura di): Marchi A., Valazzi M.R., La città ideale. L'Utopia del Rinascimento a Urbino tra Piero della Francesca e Raffaello. p. 200-201, Milano:Electa, ISBN: 9788837089948</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
83.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>A.M.Ambrosini Massari (2012). Da Guido Reni: La Pala Olivieri. In: (a cura di): A.M.Ambrosini Massari, Fano per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 136-139, -Fano : Chiaruccia : Accademia Fanestre -Fano : Grapho5, ISBN: 9788895665030</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
84.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>A.M. Ambrosini Massari (2012). Domenico Peruzzini, Anania, Misaele e Azalia condannati ad essere arsi vivi in una fornace da Nabucodonosor e salvati da un angelo. In: (a cura di): A.M, Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 106-108</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
85.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>A.M. Ambrosini Massari (2012). Giovanni Peruzzini, Ercole e Onfale; Adorazione dei pastori. In: (a cura di): A.M. Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 110-116</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
		<p>A.M. Ambrosini Massari (2012). Giovanni Venanzi, La fuga in Egitto. In: (a cura di): A.M. Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 108-110</p>

86.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
87.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	A.M. Ambrosini Massari (2012). Giulio Cesare Begni, serie di cinque tavolette con santi penitenti. Di -. p. 102-106 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
88.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	A. CERBONI BAIARDI (2012). Progetto per la facciata di Santa Maria delle Grazie a Castelnuovo Fogliani, Seguace del Bramante (Cristoforo Solari?); Esterno della tribuna di Santa Maria delle Grazie, Anonimo del XVIII secolo. In: (a cura di): A. Marchi, M.R. Valazzi, La città ideale. L'utopia del Rinascimento a Urbino tra Piero della Francesca e Raffaello. p. 276-279, MILANO:Electa Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
89.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	A.M.Ambrosini Massari (2012). Sacra famiglia con santa Marta. Di A.M.Ambrosini Massari;G.Calegari;M.Cellini;A.Cerboni Baiardi;M.R.Valazzi. p. 67-68, - Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
90.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	A.M.Ambrosini Massari (2012). Simone Cantarini, Agar e l'angelo. In: (a cura di): A.M.Ambrosini Massari, Fano per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 130-135, -Fano : Chiaruccia : Accademia Fanestre -Fano : Grapho5, ISBN: 9788895665030 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
91.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	A.M. Ambrosini Massari (2012). Simone Cantarini, Erminia tra i pastori. In: (a cura di): A.M, Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 86-89 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
92.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	A.M. Ambrosini Massari (2012). Simone Cantarini, Il sogno di san Giuseppe. In: (a cura di): A.M.Ambrosini Massari, Fano per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 124-129, -Fano : Chiaruccia : Accademia Fanestre -Fano : Grapho5, ISBN: 9788895665030 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
		A. CERBONI Baiardi (2012). Simone Cantarini, Maddalena penitente; Anonimo da Simone Cantarini, Rappresentazione allegorica della Trinità; Simone Cantarini (copie da); Giovan Giacomo Pandolfi, Madonna che legge con il bambino, Sacra famiglia con san Giovannino; Studi di Madonna con bambino benedicente; Madonna con bambino, san Giovannino e santa Elisabetta; Domenico

93.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	Peruzzini, Studio per toro; Studi da Federico Barocci; La dea Diana; Figura femminile danzante; Erma grottesca; Dio Padre benedicente; Studi per teste virili; Studi per grottesche; Studio per le nozze di Cana. In: (a cura di): A.M. Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini. Genio ribelle 1612-2012. Fano:Grapho 5, ISBN: 9788876637032
		Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
94.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	A.M.Ambrosini Massari (2012). Simone Cantarini, Madonna con il bambino; Sibilla che legge; Ritratto di Eleonora Albani Tomasi; Il pentimento di Pietro; Il rinnegamento di Pietro. In: (a cura di): A.M.Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 70-83
		Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
95.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	A.M. Ambrosini Massari (2012). Simone Cantarini, disegni: Studio per la Trasfigurazione di Cristo, Studio per ratto di Europa (r.), Studi per ritratti di fanciulla (v.), Studio per un ritrovamento di Mosè; Studio per una Circe con schizzo per una testa di leone; Studio per una Pietà; Studio per Compianto di Cristo con san Francesco orante; Studio per una Pietà. . In: (a cura di): A.M. Ambrosini Massari, Pesaro per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. p. 143-156
		Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	M.E. Micheli (2012). Anelli e gemme incise nel Museo Archeologico Nazionale delle Marche. PISA:ETS, ISBN: 9788846733634
		Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
2.	Monografia o trattato scientifico	R. Bartoletti (2012). Grandi madri mediali. Archetipi dell'immaginario collettivo nel fumetto e nel cinema d'animazione. p. 1-133, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820757205
		Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
3.	Monografia o trattato scientifico	GIORGIO MANFRE' (2012). IDEAZIONI DEL CORPO. NEUROSCIENZE E TEORIA DELLA SOCIETA'. p. 1-170, BOLOGNA:Casa editrice Emil di Odoya, ISBN: 9788866800286
		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
4.	Monografia o trattato scientifico	L. Mazzoli (2012). Il patchwork mediale, comunicazione e informazione fra media tradizionali e media digitali. p. 1-142, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856848175
		Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

5.	Monografia o trattato scientifico	<p>Gea Ducci (2012). La comunicazione pubblica e la sfida dell'interculturalita. Lo "sguardo"dei mediatori culurali nella Regione Marche.. vol. 1, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788820406554</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
6.	Monografia o trattato scientifico	<p>FARCI M (2012). Lo sguardo tecnologico. Il postumano e la cultura dei consumi. vol. 1, p. 1-224, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788856841435</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p>
7.	Monografia o trattato scientifico	<p>ANTONIO CORSARO (2012). Ortensio Lando, Paradossi - Paradoxes. p. I-LXXX, 1-402, PARIGI:Les Belles Lettres, ISBN: 9782251730356</p> <p>Lingua: ITA, FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
8.	Monografia o trattato scientifico	<p>Antonioni S (2012). Pubblicità. Forme pubblicitarie del moderno. MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-204-0896-1</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p>
9.	Monografia o trattato scientifico	<p>G. Perini Folesani (2012). Sir Joshua Reynolds in Italia (1750-1752) - Passaggio in Toscana - Il taccuino 201 a 10 del British Museum. Firenze:Leo S. Olschki, ISBN: 9788822259998</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
10.	Monografia o trattato scientifico	<p>G. Boccia Artieri (2012). Stati di connessione. Pubblici, cittadini e consumatori nella (social) network society. vol. 1097.1.2, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820402945</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
11.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	<p>A. Corsaro, P. Cosentino, E. Cutinelli-Rèndina, F. Grazzini, N. Marcelli, coordinamento di F. Bausi (2012). N. Machiavelli, Scritti in poesia e in prosa. ROMA:Salerno Editrice, ISBN: 9788884027702</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	<p>Renato Raffaelli (2012). A proposito del Poenulus. In: (a cura di): Raffaelli Renato e Alba Tontini, Lecturae Plautinae Sarsinate XV Poenulus. p. 9-12, Urbino:QuattroVenti, Sarsina</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04

Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

- | | | |
|----|-----------------------------------|--|
| 2. | Contributo in
Atti di convegno | <p>SANTUCCI A. (2012). Antichità cirenaiche e archeologia italiana nella propaganda politica del primo Novecento (1911-1943): la Cirenaica. In: (a cura di): Alicia León Gómez, El pasado clásico en la definición de las identidades europeas. REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA, vol. 17, p. 88-106, MADRID:Universidad Carlos III de Madrid, ISSN: 1885-2718, Madrid-Getafe , 11-12 noviembre 2010</p> <p>Lingua: ITA, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p> |
| 3. | Contributo in
Atti di convegno | <p>Giovanna Perini Folesani (2012). Argan e la pittura inglese dell'Illuminismo. In: (a cura di): Claudio Gamba, Giulio Carlo Argan.intellettuale e storico dell'arte. p. 293-301, Milano:Electa, ISBN: 9788837091019, Roma, dicembre 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p> |
| 4. | Contributo in
Atti di convegno | <p>Maria Grazia Fileni (2012). Commedia e oratoria politica: Cleone nel teatro di Aristofane. In: (a cura di): Franca Perusino, Maria Colantonio, La commedia greca e la storia. Atti del seminario di studio. Urbino, 18-20 maggio 2010. p. 79-128, Pisa:Editore ETS, ISBN: 9788846732699, Urbino, 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p> |
| 5. | Contributo in
Atti di convegno | <p>G. Perini Folesani (2012). Giovan Pietro Cavazzoni Zanotti, le Principesse Estensi, Niccolò dell'Abate e Ludovico Ariosto. In: (a cura di): F. Cappelletti, A. Cerboni Baiardi, V. Curzi, C. Prete, Le due Muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese. p. 357-362, ANCONA:Il Lavoro Editoriale</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p> |
| 6. | Contributo in
Atti di convegno | <p>M.E. Micheli (2012). I Documenti inediti per servire alla storia dei Musei d'Italia (1878-1880): dalle collezioni di antichità ai Musei Archeologici Nazionali. In: Congreso Internacional El pasado clásico en la definición de la Identidades Europeas'. REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA, vol. 17, IX (2), p. 107-115, -, ISSN: 1885-2718, Madrid, Università Carlo III Getafe, 11-12 novembre 2010</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p> |
| 7. | Contributo in
Atti di convegno | <p>A. A. Aletta, A. Paribeni (2012). I luoghi del diritto nel Paris. Suppl. gr. 1085 (I): tra parole scritte e immagini dipinte. In: (a cura di): A. Rigo, A. Babuin, M. Trizio, Vie per Bisanzio. vol. I, p. 415-440, BARI:Edizioni di Pagina, ISBN: 9788874702299, Venezia, 25-28 novembre 2009</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p> |
| 8. | Contributo in
Atti di convegno | <p>RENATO RAFFAELLI (2012). I responsi di Venere. In: (a cura di): R. Raffaelli e A. Tontini, Lecturae Sarsinates XV. Poenulus. p. 99-111, URBINO:Quattroventi, Sarsina</p> <p>Lingua: GER</p> |

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
9.	Contributo in Atti di convegno	<p>F. Giglietto (2012). If Likes Were Votes: An Empirical Study on the 2011 Italian Administrative Elections. In: International AAAI Conference on Weblogs and Social Media. AAAI, ISBN: 9781577355564, Dublin, Ireland, June 4-7, 2012</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
10.	Contributo in Atti di convegno	<p>A.L.ERMETI, D.SACCO, S.VONA (2012). Il Castello di Monte Copiolo nel Montefeltro. Archeologia del potere tra Marche e Romagna. In: Atti del VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. p. 246-250, FIRENZE:All'Insegna del Giglio, ISBN: 9788878145436, L'Aquila, 12-15 settembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
11.	Contributo in Atti di convegno	<p>TADDEI A (2012). Il mosaico aniconico parietale da Tessalonica a Costantinopoli. In: (a cura di): A. Acconcia Longo, G. Cavallo, A. Guiglia, A. Iacobini, La Sapienza bizantina. Un secolo di ricerche sulla civiltà di Bisanzio all'Università di Roma. MILION. STUDI E RICERCHE D'ARTE BIZANTINA, p. 153-182, ROMA:Campisano Editore, ISBN: 978-88-88168-93-7, Roma, 10-10-2008</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
12.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. Perini Folesani (2012). Malvasia e Roger de Piles: occasioni di un incontro. In: (a cura di): S. Frommel, Crocevia e capitale della migrazione artistica: forestieri a Bologna e bolognesi nel mondo (secolo XVII). p. 107-124, BOLOGNA:Bononia University Press, ISBN: 9788873957164, Bologna, 30 novembre-2 dicembre 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
13.	Contributo in Atti di convegno	<p>MEI O, LUNI M (2012). NASCITA ED EVOLUZIONE DI CENTRI URBANI DELLUMBRIA ADRIATICA: IL CASO DI FORUM SEMPRONII. In: (a cura di): de Marinis G., Fabrini G.,Paci G,Perna R, Silvestrini M, I processi formativi ed evolutivi della città in area adriatica. BAR INTERNATIONAL SERIES, vol. 2419, p. 413-430, OXFORD:Archaeopress (B.A.R. Series), ISBN: 978-1-4073-1018-3, ISSN: 0143-3067, Macerata, 10-11 dicembre 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p>
14.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. Perini (2012). Pittura e scultura a paragone nella Bologna di Gregorio XIII. In: (a cura di): C. Cieri Via, I. Rowland e M. Ruffini, Unità e frammenti di modernità - Arte e scienza nella Roma di Gregorio XIII Boncompagni (1572-1585). p. 219-229, PISA - ROMA:Fabrizio Serra, ISBN: 9788862270656, Roma, American Academy</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
15.	Contributo in Atti di convegno	<p>RENATO RAFFAELLI (2012). Uno strano sentimento. Le follie dell'amore nel Mercator di Plauto. In: (a cura di): R. Lopez Gregoris, Estudios sobre teatro romano. El mundo de los sentimientos y su expresion. p. 125-148, ZARAGOZA:Libros Portico</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04

Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

16. Contributo in Atti di convegno
ERMETI A L, SACCO D, VONA S (2012). castello di Monte Copiolo nel Montefeltro. Archeologia del potere tra Marche e Romagna . In: (a cura di): F. Redi, A. Forgione , VI Congresso nazionale di archeologia medievale . p. 246-250, Firenze:Edizioni All'Insegna del Giglio, L'Aquila, 11-15 settembre 2012

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Banca dati	J.-C. MAIRE VIGUEUR, A. ZORZI, T. DI CARPEGNA FALCONIERI, ET ALII (2012). Repertorio delle esperienze signorili cittadine in Italia. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
2.	Altro	ANNA LIA ERMETI (2012). "Progetto Montefeltro. Archeologia del paesaggio medievale feretrano". Progetto volto ad indagare lo sviluppo diacronico delle emergenze medievali del paesaggio feretrano e a redigere un atlante del paesaggio.. Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
3.	Altro	A. Bogliolo, F. Giglietto, P. Polidori, and F. Stradini (2012). Il valore reale del denaro virtuale: dai giochi online ai mercati valutari. doi: 10.4459/12.001.WTP.IT Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
4.	Altro	Maria Colantonio (2012). Quaderni Urbinati di Cultura Classica. vol. ns. 100, 101, 102 Lingua: ENG, FRA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
5.	Altro	A. Lovari, F. Giglietto (2012). Social Media and Italian Universities: An Empirical Study on the Adoption and Use of Facebook, Twitter and Youtube. doi: 10.2139/ssrn.1978393 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
6.	Altro	T. DI CARPEGNA FALCONIERI, M. DORATI (2012). Storia e storie con i se. Mondi possibili in storiografia, letteratura, filosofia, arte . Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01, L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	<p>M.E. Micheli, G. Perini Folesani, A. Santucci (a cura di) (2012). 1810-2010. Luigi Lanzi: archeologo e storico dell'arte. Di -. vol. Collana Luigi Lanzi 2010, VI, Camerano (AN):empatiabooks, ISBN: 9788890616525</p> <p>Lingua: ENG, ITA, GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
2.	Curatela	<p>M.E. Micheli, G. Perini Folesani, A. Santucci (a cura di) (2012). 1810-2010. Luigi Lanzi: archeologo e storico dell'arte. Di -. p. 3-368, Macerata:empatiabooks, ISBN: 9788890616525</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
3.	Curatela	<p>M. ANDREANI, M. DEI, M.S. RUSSO (a cura di) (2012). Bioetica e dibattito pubblico tra scuola e società. Di -. MILANO:Unicopli, ISBN: 9788840016009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
4.	Curatela	<p>A.M. Ambrosini Massari (a cura di) (2012). Fano per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012 . Di A.M. Ambrosini Massari; F. Battistelli; R. Battistini; A. Emiliani; A. Marchi; R. Morselli; C. Prete; M. Pulini; M. R. Valazzi. -Fano : Chiaruccia : Accademia Fanestre -Fano : Grapho5, ISBN: 9788895665030</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
5.	Curatela	<p>MEI O, LUNI M (a cura di) (2012). Forum Sempronii I: scavi e ricerche (1974-2012). URBINO:Edizioni QuattroVenti Collana: Quaderni di Archeologia nelle Marche(collana diretta da Mario Luni), ISBN: 883920637X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p>
6.	Curatela	<p>Mario Luni, Oscar Mei (a cura di) (2012). Forum sempronii, I. Scavi e ricerche 1974-2012. URBINO:Edizioni QuattroVenti Srl, doi: 10.978.88392/09580</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>
7.	Curatela	<p>C. CERIONI, T. DI CARPEGNA FALCONIERI (a cura di) (2012). I conventi degli ordini mendicanti nel Montefeltro medievale. Archeologia, tecniche di costruzione e decorazione plastica. Di C. CERIONI, T. DI CARPEGNA FALCONIERI (A CURA DI). p. 1-148, Firenze:Firenze University Press, ISBN: 9788866552109</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"</p>

		B. Valli (a cura di) (2012). Il luogo dell'abitare. Una ricerca sociologica sul design per la terza età. Di B. Valli. NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 8820758563
8.	Curatela	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
9.	Curatela	M. COLANTONIO, F. PERUSINO (a cura di) (2012). La commedia greca e la storia. Di M. Colantonio, F. Perusino . Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846732699 Lingua: ILE Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
10.	Curatela	A. CERBONI BAIARDI, F. CAPPELLETTI, V. CURZI, C. PRETE (a cura di) (2012). Le due muse. Scritti d'arte collezionismo e letteratura in onore di Ranier Varese. Di -. Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
11.	Curatela	R. RAFFAELLI, A. TONTINI (a cura di) (2012). Lecturae Plautinae Sarsinates. XV Poenulus. Di -. URBINO:Quattroventi Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/04 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
12.	Curatela	F. COLOMBO, G. BOCCIA ARTIERI, L. DEL GROSSO DESTRIERI, F. PASQUALI, M. SORICE (a cura di) (2012). Media e generazioni nella società italiana. Di -. vol. 1097.2.1, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788856845723 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
13.	Curatela	GIORDANO V, FARCI M, PANARESE P (a cura di) (2012). Oltre il senso del limite. Giovani e giochi pericolosi. Di Michele Bertini Malgarini,Marcello Bisceglie, Manolo Farci, Fiorenza Gamba, Valeria Giordano, David Le Breton,Luca Massidda, Mario Morcellini, Paola Panarese, Guido Vitiello. vol. 1, p. 1-156, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820415174 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
14.	Curatela	A.M. Ambrosini Massari (a cura di) (2012). Pesaro per Simone Cantarini genio ribelle 1612-2012. Di A.M. Ambrosini Massari;G.Calegari;M.Cellini;A.Cerboni Baiardi;M.R.Valazzi. - Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

Sezione E - Internazionalizzazione



QUADRO E.1

E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	F. Giglietto, L. Rossi (2012). Ethics and interdisciplinarity in computational social science. <i>METHODOLOGICAL INNOVATIONS ON LINE</i> , vol. 7, ISSN: 1748-0612 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
2.	Articolo in rivista	R. Sofia, P. Mendes, M. J. Damasio, S. Henriques, A. Bogliolo, F. Giglietto, E. Giambitto (2012). Moving Towards a Socially-Driven Internet Architectural Design. <i>COMPUTER COMMUNICATION REVIEW</i> , vol. 43, p. 39-46, ISSN: 0146-4833, doi: 10.1145/2317307.2317316 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
3.	Articolo in rivista	F. Giglietto, L. Rossi, D. Bennato (2012). The Open Laboratory: Limits and Possibilities of Using Facebook, Twitter and YouTube as a Research Data Source. <i>JOURNAL OF TECHNOLOGY IN HUMAN SERVICES</i> , vol. 30, p. 145-159, ISSN: 1522-8835, doi: 10.1080/15228835.2012.743797 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Boccia Arteri, F. Giglietto, L. Rossi (2012). Facebook, Twitter & co. Una mutazione possibile per la ricerca sociale. In: G. Fiorentino, M. Pireddu. <i>Galassia Facebook. Comunicazione e vita quotidiana</i> . p. 73-88, ROMA: Nutrimenti, ISBN: 9788865941348 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Bottacin (2012). Giovanni Sheper, pittore e mercante d'arte fiammingo tra l'Umbria e le Marche: un documento inedito. In: (a cura di): F. Cappelletti, A. Cerboni Baiardi, W. Curzi, C. Prete., <i>Le due Muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese</i> . vol. 1, p. 67-78, Ancona: Il lavoro editoriale, ISBN: 9788876636981 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Di Caro (2012). Scienza e politica. In: AA.VV.: (a cura di): R. De Mucci, K. R. Leube, <i>Un austriaco in Italia. An austrian in Italy. Festschrift in honour of professor Dario Antiseri</i> . p. 457-467, Soveria Mannelli: Rubbettino Editore, ISBN: 9788849828351 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Edizione critica di testi/Edizione	A. Corsaro, P. Cosentino, E. Cutinelli-Rèndina, F. Grazzini, N. Marcelli, coordinamento di F. Bausi (2012). <i>N. Machiavelli, Scritti in poesia e in prosa</i> . ROMA: Salerno Editrice, ISBN: 9788884027702 Lingua: ITA

critica di scavo Co-autori stranieri: Si
 SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10
 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	M. COLANTONIO, F. PERUSINO (a cura di) (2012). La commedia greca e la storia. Di M. Colantonio, F. Perusino . Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846732699 Lingua: ILE Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/02 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"
2.	Curatela	A. CERBONI BAIARDI, F. CAPPELLETTI, V. CURZI, C. PRETE (a cura di) (2012). Le due muse. Scritti d'arte collezionismo e letteratura in onore di Ranier Varese. Di -. Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV URBINO "Carlo BO"

QUADRO E.2 E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

No record found

In entrata:

No record found

Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

QUADRO F.1 F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012)

Informazioni non pubbliche

Sezione G - Bandi competitivi

QUADRO G.1 G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

QUADRO H.1 H.1 Premi scientifici (2012)

N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	DI CARPEGNA GABRIELLI FALCONIERI	Tommaso	Premio al Prodotto	Premio Internazionale Ascoli Piceno - Menzione speciale della Giuria		2012	Istituto Superiore di Studi Medievali Cecco d'Ascoli; Comune di Ascoli Piceno; Fondazione di Ascoli Piceno; Provincia di Ascoli Piceno; Camera di	ITA	http://www.issmceccodascoli.org/base.asp?ver=1&sez=9

Commercio,
Industria,
Agricoltura e
Artigianato di
Ascoli
Piceno

2. DI CARPEGNA GABRIELLI FALCONIERI Tommaso Premio al Prodotto Premio Italia Medievale 2012 Associazione culturale Italia medievale ITA <http://premioitaliamedievale.blogspot.it/>

▶ QUADRO H.2

H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	AMBROSINI MASSARI	Anna Maria	Comitato Redazionale "Notizie da Palazzo Albani"	2001	Rivista scientifica Storia dell'Arte, Università degli Studi di Urbino	ITA	
2.	AMBROSINI MASSARI	Anna Maria	Accademica dell'Accademia Raffaello (Urbino)	2006	Accademia Raffaello	ITA	
3.	AMBROSINI MASSARI	Anna Maria	Accademica dell'Accademia Raffaello (Urbino)	2006	Accademia Raffaello	ITA	
4.	BOCCIA ARTIERI	Giovanni	Membro del board	2007	Associazione Italiana Sociologia	ITA	http://www.ais-sociologia.it/
5.	DI CARPEGNA GABRIELLI FALCONIERI	Tommaso	Membro dello Advisory Board	2009	Medievally Speaking. Medievalism in Review	ITA	http://medievallyspeaking.blogspot.it/
6.	GIGLIETTO	Fabio	Center for Sociocybernetics Studies Bonn	2012	Center for Sociocybernetics Studies Bonn	ITA	http://www.sociocybernetics.eu/
7.	GIGLIETTO	Fabio	Board member	2010	Research Committee 51 on Sociocybernetics of the International Sociological Association (ISA)	ESP	http://www.isa-sociology.org/rc51.htm

▶ QUADRO H.3

H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2012)

Informazioni non pubbliche

▶ QUADRO H.4

H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)

N.	Cognome	Nome	Tipo attività	Ente	Nazione Ente	Data Inizio	Data Fine	Sito Web Riferimento
1.	MAZZOLI	Graziella	Direttore/Responsabile Scientifico	ISTITUTO PER LA FORMAZIONE AL GIORNALISMO DI URBINO	ITA	17/01/2002		http://fg.uniurb.it/
2.	MAZZOLI	Graziella	Direttore/Responsabile Scientifico	CUP 2000 S.p.A.	ITA	01/01/2005	30/04/2014	http://www.cup2000.it/

▶ QUADRO H.5

H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

No record found

▶ QUADRO H.6		H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)			
N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	BOCCIA ARTIERI	Giovanni	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	AIS Giovani IX edizione	2012
2.	BOCCIA ARTIERI	Giovanni	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	WARM Workshop on advanced research methods III Edizione	2012
3.	BOCCIA ARTIERI	Giovanni	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Smart Community: cittadini connessi e P.A. digitale	2012
4.	DI CARPEGNA GABRIELLI FALCONIERI	Tommaso	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Storia e storie con i se. Mondi possibili in storiografia, letteratura, filosofia, arte (ente organizzatore: Università degli studi di Urbino)	2012
5.	GIGLIETTO	Fabio	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Workshop on advanced research methods (WARM)	2012
6.	GIGLIETTO	Fabio	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	CSNA - International Workshop on Complex Social Network Analysis (ASONAM 2012)	2012
7.	LOMIENTO	Liana	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Scuola Estiva di Metrica e Ritmica greca. La Strofica. Riflessioni sulle fonti antiche e sulle edizioni moderne, dalla lirica alla poesia drammatica.	2012
8.	LUNI	Mario	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Selinunte nell'antichità: prospettive e ricerche	2012
9.	MICHELI	Maria Elisa	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Gypsa. Convegno Internazionale di Studi 22-23 marzo 2012 Urbino, Palazzo Albani	2012
10.	PERINI FOLESANI	Giovanna	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	"Crocevia e capitale della migrazione artistica: forestieri a Bologna e bolognesi nel mondo (dal XV fino al XVIII secolo)" : XVIII secolo (membro del comitato scientifico internazionale presieduto da S. Frommel e responsabile scientifico della sessione sul collezionismo)	2012
11.	SANTUCCI	Anna	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Gypsa: Giornate di Studio, Urbino 22-23 marzo 2012	2012