



Anno 2012

Università degli Studi di ROMA "La Sapienza" >> Sua-Rd di Struttura: "Storia, disegno e restauro dell'architettura"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	<p>Simona Salvo (2012). A Vila Olímpica de Roma 1960-2011: por um reconhecimento histórico-crítico. PÓS. REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO DA FAUUSP, vol. 31, p. 210-230, ISSN: 1518-9554</p> <p>Lingua: POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
2.	Articolo in rivista	<p>Stefano Lupi, Alessandro Nucara, A. Perucchi, Mariangela Cestelli Guidi, E. Chiadroni, M. Ferrario, Michele Ortolani, Leonetta Baldassarre, Daniele Nicoletti, Chiara Mirri, Francesco Maria Vitucci, Paolo Di Pietro Martinelli, U. Schade, Paolo Calvani (2012). A survey of the Italian research in solid state physics by infrared spectroscopy with electron-beam sources. JOURNAL OF PHYSICS. CONFERENCE SERIES, vol. 359, p. 012001-012012, ISSN: 1742-6596, doi: 10.1088/1742-6596/359/1/012001</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84862059632</p> <p>Web of Science: WOS:000305749100001</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
3.	Articolo in rivista	<p>Yuri Strozzi (2012). AEROPORTO INTERNAZIONALE DI INDIANAPOLIS, USA . L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI, vol. 425, p. 52-59, ISSN: 0579-4900</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
4.	Articolo in rivista	<p>F. Cantatore (2012). Architettura e committenza tra Milano e Roma. Alcuni documenti su Amedeo Menez de Silva. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, vol. anno 2012, p. 197-202, ISSN: 2036-2463</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
5.	Articolo in rivista	<p>Flaminia Bardati (2012). Avignon and Rouen. Tales of sixteenth-century Italian travellers. CITTA' E STORIA, vol. 7, p. 159-181, ISSN: 1828-6364</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84879772448</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

6.	Articolo in rivista	B. VIVIO (2012). Biografia di Franco Minissi. BOLLETTINO ICR, vol. 24, p. 142, ISSN: 1594-2562 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
7.	Articolo in rivista	CASALE A., CALVANO M (2012). Castelli di carta. La piega per la costruzione di superfici articolate.. DISEGNARE CON..., vol. 5, p. 289-300, ISSN: 1828-5961 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Articolo in rivista	M. Carpiceci (2012). Da retta a curva: costruzioni grafiche di trasformazione di una retta spezzata in una linea curva. DISEGNARE CON..., p. 279-288, ISSN: 1828-5961 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
9.	Articolo in rivista	Riccardo Migliari (2012). Descriptive Geometry: From its Past to its Future. NEXUS NETWORK JOURNAL, vol. 14, p. 555-571, ISSN: 1590-5896, doi: 10.1007/s00004-012-0127-3 Scopus: 2-s2.0-84870391263 Web of Science: WOS:000311537500011 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
10.	Articolo in rivista	Tommaso Empler (2012). Disegno a rilievo e Universal Design. TSPORT, vol. 288, p. 97-102, ISSN: 1121-6913 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
11.	Articolo in rivista	Esposito D. (2012). Disegno, rilievo e restauro dei monumenti: alcuni esempi, Atti del Seminario Documentazione e conservazione del Patrimonio architettonico e urbano (Tomar, 25-27 ottobre 2012). DISEGNARE CON..., vol. 5, ISSN: 1828-5961 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
12.	Articolo in rivista	C. Bartolomucci, G. Botti, A. Donatelli, A. Placidi, M. Zuppiroli (2012). Dopo la catastrofe: una casistica rappresentativa dello stato dei monumenti danneggiati dai terremoti aquilano ed emiliano.. MATERIALI E STRUTTURE, p. 43-44, ISSN: 1121-2373 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

13.	Articolo in rivista	Donatella Fiorani (2012). Editoriale. MATERIALI E STRUTTURE, vol. 1-2, p. 5-6, ISSN: 1121-2373 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
14.	Articolo in rivista	Susanna Pasquali (2012). Eredità del Cinquecento romano osservate e reinterpretate tra il 1760 e il 1790. RICERCHE DI STORIA DELL'ARTE, vol. 105, p. 55-62, ISSN: 0392-7202 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
15.	Articolo in rivista	S.Pasquali (2012). Eredità del Cinquecento romano osservate e reinterpretate tra il 1760 e il 1790. RICERCHE DI STORIA DELL'ARTE, vol. 105, p. 55-62, ISSN: 0392-7202 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
16.	Articolo in rivista	Graziano Mario Valenti, Jessica Romor (2012). Geometria responsiva.. DISEGNARE CON..., p. 309-316, ISSN: 1828-5961, doi: 10.6092/issn.1828-5961/3180 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
17.	Articolo in rivista	L. Paris (2012). Geometrie coniugate. DISEGNARE CON..., vol. 5, p. 235-244, ISSN: 1828-5961, doi: 10.6092/issn.1828-5961/3172 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
18.	Articolo in rivista	Antonella Greco (2012). Gli architetti e un nuovo concetto di museo. STUDI DI ESTETICA, vol. 45, p. 213-229, ISSN: 0585-4733 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
19.	Articolo in rivista	L. Barelli (2012). I quadriportici nell'architettura religiosa della Roma carolingia (secoli VIII e IX). QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, p. 71-80, ISSN: 0485-4152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		R. Migliari, G. M. Valenti (2012). Il Colosseo e le ragioni di una teoria del rilievo architettonico. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. 55-56, p. 39-48, ISSN: 0485-4152

20.	Articolo in rivista	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
21.	Articolo in rivista	C.Inglese (2012). Il Rilievo integrato dei mosaici pavimentali nelle ville romane di Terme Vigliatore e di piazza della Vittoria a Siracusa. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 44, p. 80-91, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
22.	Articolo in rivista	Paolo Fancelli (2012). Il restauro e le varie arti. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. 55-56, p. 159-164, ISSN: 0485-4152 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
23.	Articolo in rivista	D. Esposito (2012). Insempiamenti baronali e complessi familiari nel medioevo a Roma: Torre dei Conti. RICERCHE DI STORIA DELL'ARTE, vol. 108, p. 48-60, ISSN: 0392-7202 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
24.	Articolo in rivista	F. Quici (2012). Interpretare l'informale. Esperienze di riconciliazione con i luoghi dell'abitare.. HORTUS, vol. numero 53, febbraio 2012, ISSN: 2038-6095 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
25.	Articolo in rivista	F. Bardati, T. Mozzati (2012). Jérôme Pacherot et Antoine Juste : artistes italiens à la cour de France. STUDIOLLO, vol. 9, p. 208-254, ISSN: 1635-0871 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
26.	Articolo in rivista	M. Corsi (2012). L'alto medioevo di Lanuvio. Nascita e smembramento del Patrimonium Appiae - I Parte. CASTELLI ROMANI, p. 44-49, ISSN: 0391-7096 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
27.	Articolo in rivista	M. Corsi (2012). L'alto medioevo di Lanuvio. Nascita e smembramento del Patrimonium Appiae - II parte.. CASTELLI ROMANI, p. 79-83, ISSN: 0391-7096 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

28. Articolo in rivista
F. Quici (2012). La modernità critica dello spazio obliquo. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 45/2012, p. 66-75, ISSN: 1123-9247
Lingua: ENG, ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

29. Articolo in rivista
Tommaso Empler, Elena Brusa Pasquè, Sergio Vallini (2012). Luce che si sente. SPAZIOSPORT, vol. 21, p. 44-49, ISSN: 1125-1905
Lingua: ENG, ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

30. Articolo in rivista
F. Cumo, G. Piras, N. Santopuoli (2012). Lottimizzazione tecnologica ed energetica negli edifici storici. AR, vol. 103, p. 33-36, ISSN: 0392-2014
Lingua: UND
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

31. Articolo in rivista
L. Ribichini (2012). Marcello Piacentini e la palazzina. CESAR, vol. 6
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

32. Articolo in rivista
M. D. F. Sylos Labini, V. G. Salmoni, L. Ribichini, M. Testi (2012). Museo Nacional del Judaismo Italiano el Holocausto Ferrara . FUTURE ARQUITECTURAS AMÉRICA, p. 100, 108,-109, ISSN: 1390-6054
Lingua: ENG, SPA
Co-autori stranieri: Si
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

33. Articolo in rivista
Leonardo Baglioni (2012). Nuove applicazioni della geometria descrittiva: le PQ mesh nell'architettura contemporanea. DISEGNARE CON..., vol. 5, p. 269-278, ISSN: 1828-5961
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

34. Articolo in rivista
R. DAL MAS (2012). Orazio Torriani e l'intervento sulle preesistenze in alcune chiese romane . QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. Fascicoli 55/56, p. 121-132, ISSN: 0485-4152
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

A. Donatelli (2012). Palazzo Dragonetti-Rosati a Ripa di Fagnano (Fagnano Alto- L'Aquila). MATERIALI E STRUTTURE, vol. N.S. 1/2, p. 57-58, ISSN: 1121-2373

35.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
36.	Articolo in rivista	F. Cantatore (2012). Ponte Elio - Sant'Angelo. Note tra archeologia e storia dell'architettura . QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, p. 49-58, ISSN: 0485-4152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
37.	Articolo in rivista	A. ROMANO (2012). Proprietà ermeneutiche delle tecniche costruttive e ricerca storico architettonica. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. fascicoli 55/56 - 2010/2011, p. 143-152, ISSN: 0485-4152 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
38.	Articolo in rivista	B. VIVIO (2012). Protezione delle mura di Capo Soprano a Gela (Caltanissetta, 1950-54). BOLLETTINO ICR, vol. 24, p. 138, ISSN: 1594-2562 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
39.	Articolo in rivista	D. Fiorani, A. Donatelli (2012). Restaurare e ricostruire: problematiche del dopo-sisma aquilano. TAFTER JOURNAL, vol. N. 50, ISSN: 1974-563X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
40.	Articolo in rivista	D. Esposito (2012). Restauro e ripristino tra fantasia e pseudo-filologia. CONTRIBUTI, vol. 14, p. 54-71 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
41.	Articolo in rivista	Paolo Fancelli (2012). Ricostruzione e dialettica nuovo-antico. MATERIALI E STRUTTURE, p. 7-16, ISSN: 1121-2373 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
42.	Articolo in rivista	CUNDARI C, BAGORDO G M, CRESCIANI G, CUNDARI G C, CUNDARI M R, LA MANTIA M (2012). Rilievi in Galilea per la documentazione di un patrimonio d'importanza strategica per la storia dell'umanità. QUAESTIO, vol. 25-26, p. 75-86, ISSN: 2038-5528 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

C. Cundari, G.M. Bagordo, G. Cresciani, G.C. Cundari, M.R. Cundari, M. La Mantia (2012). Rilievi in Galilea per la documentazione di un patrimonio d'importanza strategica per la storia dell'umanità. QUAESTIO, p. 75-86, ISSN: 2038-5528, doi: 10.4399/97888548568378

43. Articolo in rivista

Lingua: ENG, ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

44. Articolo in rivista

E.CHIAVONI (2012). Ripensare il disegno per la documentazione e la conservazione: riflessioni sulla città di Blanca in Spagna Re-thinking the use of drawing for documentation and conservation: reflection on the Spanish town of Blanca. DISEGNARE CON..., p. 147-152, ISSN: 1828-5961
Lingua: ENG, ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

45. Articolo in rivista

M. G. Ercolino (2012). Roberto Longhi. Idee sul restauro. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. 55-56, p. 165-172, ISSN: 0485-4152
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

46. Articolo in rivista

A. Donatelli (2012). S. Maria Lauretana a Roccapreturo (Acciano-L' Aquila). MATERIALI E STRUTTURE, vol. N.S. 1/2, p. 59-60, ISSN: 1121-2373
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

47. Articolo in rivista

A. Donatelli (2012). S. Maria ad Cryptas a Fossa (L' Aquila). MATERIALI E STRUTTURE, vol. N.S. 1/2, p. 61-62, ISSN: 1121-2373
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

48. Articolo in rivista

B. VIVIO (2012). S. Maria di Cerrate presso Squinzano (Lecce, 1965-75). BOLLETTINO ICR, vol. 24, p. 141, ISSN: 1594-2562
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

49. Articolo in rivista

B. VIVIO (2012). S. Nicolò Regale a Mazara del Vallo (Trapani, 1960-66). BOLLETTINO ICR, vol. 24, p. 140, ISSN: 1594-2562
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

50. Articolo in

M. Marandola (2012). San Pio da Pietrelcina, Church in Malafede (Rome), Italy-Anselmi & Associati. ARKETIPO, vol. 69, p. 66-77, ISSN: 1828-4450
Lingua: ENG, ITA

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
51.	Articolo in rivista	M. Fasolo (2012). Sistematizzazione dell'ordine dei metodi di rappresentazione grafica. La prospettiva come matrice dei metodi. DISEGNARE CON..., vol. 9/2012, p. 37-40, ISSN: 1828-5961 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
52.	Articolo in rivista	Nicola Santopuoli, Elisabetta Concina, Susanna Sarmati (2012). The conservation of the Church of the Nativity in Bethlehem and the preliminary restoration project of the decorated surfaces. JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE, vol. 13, p. 1-30, ISSN: 1296-2074, doi: 10.1016/j.culher.2012.10.012 Scopus: 2-s2.0-84870913714 Web of Science: WOS:000312266300009 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
53.	Articolo in rivista	P. CIMBOLLI SPAGNESI (2012). Tra Grecia e Italia: Claudio Tiberi storico dell'architettura.. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. 55-56, 2010-2011, p. 7-16, ISSN: 0485-4152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
54.	Articolo in rivista	Paolo Fancelli (2012). Twenty-five years on: still working toward a theory of conservation?. CONSERVATION SCIENCE IN CULTURAL HERITAGE, vol. 12, p. 249-308, ISSN: 1974-4951 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
55.	Articolo in rivista	Bardati (2012). Un bâtisseur en Rouergue : le cardinal Georges d'Armagnac en ses demeures (1530-1560). ETUDES AVEYRONNAISES, p. 249-263, ISSN: 1271-6081 Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
56.	Articolo in rivista	L. Barelli (2012). Un portico altomedievale fra i disegni di antichità di Alberto Alberti: confronto tra dati diretti e indiretti. PALLADIO, vol. 49 gennaio-giugno 2012, p. 5-24, ISSN: 0031-0379 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
57.	Articolo in rivista	LUCA RIBICHINI (2012). Villa Savoye, icona del Novecento. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 44, p. 56-67, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
58.	Articolo in rivista	B. VIVIO (2012). Villa romana del Casale di Piazza Armerina (Enna, 1958-67). BOLLETTINO ICR, vol. 24, p. 139, ISSN: 1594-2562 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
59.	Articolo in rivista	A. IPPOLITO, F. BORGOGNI, E. CAPIATO, C. CAPOCEFALO, F. COSENTINO, L. J. SENATORE (2012). <i>ἰδὲ δὲ ἰδὲ ἀγὰν</i> , (medèn ágan): il rilievo come elemento guida per la conoscenza della Scarzuola. DISEGNARE CON..., p. 129-134, ISSN: 1828-5961 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
60.	Recensione in rivista	E. Ippoliti (2012). Atopie. Idee per la Rappresentazione. Seminario di Studi, V edizione. Napoli, Palazzo Reale, Sala dell'accoglienza, 4 maggio 2012. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 44, p. 93, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
61.	Recensione in rivista	E. CHIAVONI (2012). Domes in the World. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 44, p. 92, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
62.	Recensione in rivista	Flaminia Bardati (2012). Echanges artistiques entre France et Italie : Albi et Francesco Giovanni Donnella de Carpi. BULLETIN MONUMENTAL, vol. 170-3, p. 272-274, ISSN: 0007-473X Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
63.	Recensione in rivista	R. Mancini (2012). Francesco Doglioni, Giulio Mirabella Roberti (a cura di). Venezia. Forme della costruzione. Forme del dissesto.. MATERIALI E STRUTTURE, vol. 1-2, p. 89-90, ISSN: 1121-2373 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
64.	Recensione in rivista	D. Fiorani (2012). G. Palmerio, A. Lombardi, P. Montuori (a cura di), Lima. Centro storico, conoscenze, restauro, Gangemi, Roma, 2012. MATERIALI E STRUTTURE, p. 90-93, ISSN: 1121-2373 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

65.	Recensione in rivista	<p>Maria Grazia Ercolino (2012). Recensione critica a: S. Casiello (a cura di), I ruderi e la guerra. Memoria, ricostruzioni, restauri. MATERIALI E STRUTTURE, p. 93-96, ISSN: 1121-2373</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
66.	Recensione in rivista	<p>Paola Zampa (2012). Santa Monica nell'Urbe: un approccio multidisciplinare nella ricostruzione di un quadro storico complesso. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 15-24, ISSN: 2036-2463</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
67.	Recensione in rivista	<p>P. CIMBOLLI SPAGNESI (2012). recensione ad A. Donatelli, Terremoto ed architettura storica. Prevenire l'emergenza, Roma 2010. MATERIALI E STRUTTURE, p. 86-89, ISSN: 1121-2373</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
68.	Recensione in rivista	<p>D. Fiorani (2012). reensione a A. Di Muzio, Rovine protette. Conservazione e presentazione delle testimonianze archeologiche. MATERIALI E STRUTTURE, p. 85-86, ISSN: 1121-2373</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
69.	Traduzione in rivista	<p>L. Carlevaris (2012). Il progetto accademico di architettura. La prova di esame di Augustin de Humaràn. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 45, p. 46-55, ISSN: 1123-9247</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
70.	Traduzione in rivista	<p>L. Carlevaris (2012). Il progetto come formulazione: dall'applicazione alla riflessione. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 45, p. 76-88, ISSN: 1123-9247</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
71.	Traduzione in rivista	<p>L. Carlevaris (2012). Il recupero della decorazione architettonica ad azulejo del Convento di Santa Clara de Xàtiva. Colore e morfologia. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 45, p. 12-23, ISSN: 1123-9247</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>L. Carlevaris (2012). L'Humilladero e le cappelle del Monastero di Guadalupe (Spagna). Tracciati grafici generatori . DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 44, p. 22-31, ISSN: 1123-9247</p>

72. Traduzione in rivista
Lingua: ENG, ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.M.Valenti, J.Romor (2012). "Sed si qui de ordine huius libri disputare voluerit ...". In: Repository Facoltà di Architettura. p. 1-25, ISBN: 9788890807305 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. La Mantia (2012). APPLICAZIONI - Il Progetto di ripresa fotogrammetrica. In: C. Cundari. Il Rilievo Architettonico. Ragioni. Fondamenti. Applicazioni. p. 245-264, Roma: Edizioni Kappa, Aracne Editrice, ISBN: 9788854847415 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Fabrizio De Cesaris, L. Vergantini (2012). Acquedotto Claudio: interventi di rinforzo statico e di restauro di alcune arcate nel Parco degli Acquedotti. In: Materiali e tecniche. p. 16-31, Davide Ghaleb Editore, ISBN: 9788888300917 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Calogero Bellanca (2012). Adaptation and museography criteria. In: a cura di L. Baratin, M. Acierno, O. Muratore. instruments and Methodologies for Cultural Heritage Conservation and Valorization. p. 194-201, Ancona:Gabbiano, ISBN: 9788890534744 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Fiorani (2012). Analisi del danno in elementi vulnerabili. Inquadramento del problema . In: L. Milano, C. Morisi, C. Calderini, A. Donatelli (a cura di). L'Università e la ricerca per l'Abruzzo. Il patrimonio culturale dopo il terremoto del 6 aprile del 2009. p. 431-434, Textus Edizioni:-, ISBN: 9788887132809 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. L. ACCORSI (2012). Analisi e valutazione dello stato di fatto. Schede di approfondimento: Torre Alfonsina del Castello di Gaeta (LT); Faro di Punta della Guardia, Ponza (LT); Faro di Ortona (CH);Faro di Punta della Penna, Vasto (CH); Faro del Monte Cappuccini, Civitavecchia (RM). In: a cura di Maria Miano, direttore scientifico Paolo Rocchi. Il presidio del territorio: fari e torri costiere Lazio, Abruzzo e Sardegna. Roma:Edizioni Preprogetti, ISBN: 9788895027036 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		F. Bardati (2012). Anticiviltà del Rinascimento. Riflessioni su metodi e posizioni della storiografia francese di fine Ottocento. In: A. Bruculeri, S. Frommel. Ill'idée du style dans l'historiographie artistique. Variantes nationales et transmissions. p. 299-312,

		ROMA:Campisano, ISBN: 9788888168982
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F- Bardati (2012). Antiquité et architecture chez Georges d'Amboise : choix et motivations. In: J.-P. Chaline. Au seuil de la Renaissance : Le cardinal Georges d'Amboise (1460-1510). p. 121-137, Rouen:Société de l'histoire de la Normandie, ISBN: 2853510166 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Esposito, M.G. Putzu (2012). Architectural Building Techniques History. In: L. Baratin, M. Acierno, O. Muratore (a cura di). Instruments and Methodologies for Cultural Heritage Conservation and Valorization. p. 58-65, Ancona:Gabbiano, ISBN: 9788890534744 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. De Cesaris, I. Pecoraro (2012). Architectural heritage: structural aspects. In: L. Baratin (edited by). Instruments and methodologies for cultural heritage conservation and valorization. p. 102-115, Ancona:Gabbiano, ISBN: 9788890534744 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Casale, Valenti, Calvano (2012). Architecture of articulated folded surfaces. In: Descriptive Geometry and Digital Representation: Memory and Innovation. New York:McGraw-Hill , ISBN: 9788838690723 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Simona Salvo (2012). Architettura e arte contemporanea fra restauro e ripristino. In: D'Avino Stefano. Conservazione vs reintegrazione? Report 2. vol. 14, p. 82-109, Pescara:CARSA edizioni, ISBN: 9788850103003 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Graziano Mario Valenti (2012). Artefatti digitali: elaborazione, interazione. In: Repository della Facoltà di Architettura - Università degli Studi di Roma La Sapienza. p. 1-5, ISBN: 9788890807312 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		F. De Cesaris, I. Pecoraro (2012). Aspetti strutturali nella conservazione dei beni architettonici / Cultural heritage: structural aspects. In: L. Baratin M. Acierno O. Muratore (a cura di). Instruments and methodologies for cultural heritage conservation and valorization

14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>First level Master IMCHCV. p. 101-104, Ancona:Gabbiano Editoria e Comunicazione, ISBN: 978-88-905347-4-4</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. DAL MAS (2012). Belluno e Feltre. In: S. PASQUALI, E. KIEVEN . Storia dell'architettura nel Veneto. Il Settecento. vol. Unico, p. 214-221, VENEZIA:Marsilio Regione del Veneto , ISBN: 9788831712361</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>TABARRINI M (2012). Carlo Rainaldi e i Savoia a Roma: la chiesa del Santo Sudario. In: Simona BENEDETTI (a cura di). Architetture di Carlo Rainaldi nel quarto centenario della nascita . p. 296-321, ROMA:Gangemi Editrice, ISBN: 978-88-492-2477-1</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p>
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Fiorani, F. De Cesaris, A. Donatelli, A. Placidi, G. De Felice, A. Mauro (2012). Chiesa di Santa Maria ad Cryptas a Fossa. In: L. Milano, C. Morisi, C. Calderini, A. Donatelli (a cura di). L'Università e la ricerca per l'Abruzzo. Il patrimonio culturale dopo il terremoto del 6 aprile del 2009. p. 203-207, L'Aquila:Textus Edizioni, ISBN: 9788887132809</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. BELLANCA (2012). Conservation, restoration, adaptation: new use for historic architecture.. In: W. Lipp, J. Stulc, B. Szmygin, S. Giometti. Conservation Turn - Return to conservation. Tolerance for Change. Limits of Change.. p. 278-289, Firenze:Edizioni Polistampa, ISBN: 9788859610793</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Barelli (2012). Construction Methods in Carolingian Rome (8th-9th Cent.). In: R. Carvais, A. Guillerme, V. Nègre, J. Sakarovitch. Nuts and Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society. vol. 2, p. 135-141, PARIS:Picard, ISBN: 9782708409293</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. IPPOLITO, F. COSENTINO, F. PORFIRI (2012). Dalla nuvola di punti al modello 3D: questioni metodologiche. In: C. BIANCHINI. Documentation of Mediterranean Ancient Theatres: Athena's activities in Merida. p. 149-152, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. IPPOLITO (2012). Dalla nuvola di punti al modello digitale. In: C. BIANCHINI. Documentation of Mediterranean Ancient Theatres: Athena's activities in Merida. p. 135-138, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P. FANCELLI (2012). Davanti al dipinto. Latelier di una teoria sul restauro. In: P.PHILIPPOT,;. Mémoire1950-51. L'Istituto Centrale del Restauro: son organisation et sa position devant les principaux problèmes de la restauration des peintures, trad.it, a cura di G.Basile., vol. 1, p. 29-104, Palermo:Provenzano Editore, ISBN: 9788898206049</p> <p>Lingua: ITA, FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Pasquali S. (2012). Dentro e fuori le mura: città e campagna della Terraferma. In: Elisabeth Kieven, Susanna Pasquali, Walter Panciera, Steffi Roettgen, Fulvio Lenzo, Edoardo Piccoli, Martina Frank, Helena Serazin, Roberta Dal Mas, Daniel McReynolds, Franco Barbieri, Eleonora Pistis, Mauro Bonetti. Storia dell'architettura nel Veneto. Il Settecento. p. 110-133, Venezia:Marsilio, ISBN: 8831712365</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. IPPOLITO, E. CAPIATO, F. PORFIRI (2012). Disegni e modelli. In: C. BIANCHINI. Documentation of Mediterranean Ancient Theatres: Athena's activities in Merida. p. 153-154, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. IPPOLITO (2012). Disegno architettonico: nuove relazioni tra disegno e progetto. In: N. TRASI. Introduzione al progetto di architettura, didattica e ricerca. p. 19-28, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141397</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P. CIMBOLLI SPAGNESI (2012). Elenco delle pubblicazioni di Claudio Tiberi. In: Giornate di studio in onore di Claudio Tiberi. p. 7-8, ROMA:Bonsignori Editore, ISBN: 9788875973889</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Migliari (2012). Elogio della Teoria - In Praise of Theory. In: Various Authors. Elogio della Teoria: identità delle discipline del Disegno e del Rilievo - 34° Convegno Internazionale dei Docenti della Rappresentazione. p. 9-12, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225198</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>M. L. ACCORSI (2012). Esempi di interventi di recupero e rifunzionalizzazione. Esempio 1. Torre Alfonsina del castello di Gaeta, Gaeta. Esempio 2. Faro del Monte Cappuccini, Civitavecchia.. In: a cura di Maria Miano, direttore scientifico Paolo Rocchi. Il presidio del territorio: fari e torri costiere Lazio, Abruzzo e Sardegna. p. 239-258, Roma:Edizioni Preprogetti, ISBN: 978-88-95027-03-6</p>

28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. De Cesaris (2012). Esempi di rifunionalizzazione di cavee. In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. Di Muzio. Il Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. p. 65, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F Quici (2012). Evoluzione della grafica applicata all'architettura. In: T. Empler. Grafica e comunicazione ambientale. Environmental Graphic Design. Nuovi ambiti rappresentativi nell'architettura contemporanea. p. 41-55, ROMA:DEI Tipografia del Genio Civile, ISBN: 9788849604733 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Ph. Bernardi, D. Esposito (2012). For an History of Deconstruction. In: R. Carvais, A. Guillerme, V. Nègre, Jøel Sakarovitch (a cura di). Nuts and Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society. vol. 2, p. 453-460, PARIS:Picard, ISBN: 9782708409293 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Paris (2012). Fotogrammetria e/o fotomodellazione. In: Andrea Casale. Geometria descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione.. vol. Volume II, p. 55-62, Roma:Editore Kappa, ISBN: 9788865141687 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. BIANCHINI, A. IPPOLITO, L.J. SENATORE, F. BORGOGNI, E. CAPIATO, C. CAPOCEFALO, F. COSENTINO (2012). From Survey to Representation: Theoretical Background, Pratical Issues, Possibile Guidelines. In: -. VSMM 2012 Virtual Systems in Information Society. p. 507-513, ISBN: 9781467325639 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carlo Bianchini, Alfonso Ippolito, Luca James Senatore, Francesco Borgogni, Eliana Capiato, Chiara Capocéfalo, Francesco Cosentino (2012). From survey to representation. Operation guidelines. In: P.Di Giamberardino, D. Iacoviello, A.M. Natal Jorge, J.M.R.S. Tavares. CompIMAGE 2012 Computational Modeling of Objects Presented in Images. p. 459-463, London:2012 Taylor & Francis Group, ISBN: 9780203075371, doi: 10.1201/b12753-84 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		VIVIO BEATRICE (2012). From the skin to the structure, reading degradation for restoration. In: (a cura di): Laura Baratin, Marta

35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Acierno e Oliva Muratore, Instruments and Methodologies for Cultural Heritage Conservation and Valorisation. p. 161-169, Ancona:IL GABBIANO Srl, ISBN: 978-88-905347-4-4</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p>
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>B. VIVIO (2012). From the skin to the structure, reading degradation for restoration. In: L. Baratin, M. Acierno, O. Muratore (a cura di). Instruments and Methodologies for Cultural Heritage Conservation and Valorization IMCHCV. p. 161-169, Ancona:Gabbiano Editoria e Comunicazione, ISBN: 978-88-90534744</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Laura De Carlo, Emanuela Chiavoni (2012). Geometry and Simbols in S.Ivo alla Sapienza in Rome. In: G. Tampone, R. Corazzi, E. Mandelli. Domes in the World Cultural identity and Symbblism. geometric and Formal Genesis. Construction, Identification, Conservation. p. 70-81, FIRENZE:Nardini Editore, ISBN: 9788840442112</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>S. Pasquali (2012). Gli architetti veneti e l'invenzione della storia dell'architettura, 1750-1800. In: Elisabeth Kieven, Susanna Pasquali. Storia dell'architettura nel Veneto. Il Settecento. p. 30-61, Venezia:Marsilio, ISBN: 8831712365</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. De Cesaris (2012). Gli aspetti strutturali. In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. Di Muzio. Il Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. p. 49-51, Roma:PIODA IMAGING EDITORE</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>N. Mannino (2012). I Piani Regolatori di Teramo moderna. . In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. di Muzio. Il teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. Studio di Fattibilità. p. 16-19, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. IPPOLITO (2012). I disegni di Tomaso Buzzi per il concorso per la stazione di Firenze. In: Concursos de Arquitectura. p. 495-500, Valladolid:Edizioni Universidad de Valladolid, ISBN: 9789896401061</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>M. MARTONE (2012). Il GIS come sistema di rappresentazione della realtà. In: CUNDARI C.. Il rilievo architettonico. Ragioni. Fondamenti. Applicazioni. p. 413-418, Roma:Edizioni Kappa, Aracne Editrice s.r.l., ISBN: 9788854847415</p>

42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Lanfranchi (2012). Il GPS. In: C. Cundari. Il Rilievo architettonico. Ragioni. Fondamenti. Applicazioni. p. 311-316, Roma:Aracne Editrice, Edizioni Kappa, ISBN: 9788854847415 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. La Mantia (2012). Il Mobile Mapping. In: C. Cundari. Il Rilievo Architettonico. Ragioni. Fondamenti. Applicazioni. p. 297-306, Roma: Edizioni Kappa, Aracne Editrice, ISBN: 9788854847415 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. L. ACCORSI (2012). Il Monumento del cardinal Francisco Quinones. In: Roberto Cassanelli, Emilia Stolfi (a cura di). Gerusalemme a Roma. La basilica di Santa Croce e le reliquie della passione. p. 85-88, Milano:Jaca Book, ISBN: 978-88-16-41162-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Natalina Mannino (2012). Il Teatro romano di Teramo. In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. di Muzio. Il Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. Studio di fattibilità. p. 25-26, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M.G.D'Amelio, D. Esposito (2012). Il cantiere di smontaggio: la pietraia lungo la via Flaminia. Osservazioni sul recupero dei materiali da costruzione. In: D. Rossi (a cura di). Sulla via Flaminia. Il mausoleo di Marco Nonio Macrino. p. 331-343, Milano:Electa, ISBN: 9788837091026 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Lanfranchi (2012). Il progetto di ripresa per l'acquisizione dei dati mediante laser scanner. In: C. Cundari. Il Rilievo architettonico. Ragioni. Fondamenti. Applicazioni. p. 293-296, Roma:Aracne Editrice, Edizioni Kappa, ISBN: 9788854847415 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		A. IPPOLITO, F. BORGOGNI, L.J. SENATORE (2012). Il rilievo critico: un sistema aperto di conoscenza . In: C. BIANCHINI. Documentation of Mediterranean Ancient Theatres: Athena's activities in Merida. p. 139-140, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242

49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Fiorani (2012). Il ruolo dell'Università e della ricerca per il restauro e la ricostruzione dell'Aquila. In: L. Milano, C. Morisi, C. Calderini, A. Donatelli (a cura di). L'Università e la ricerca per l'Abruzzo. Il patrimonio culturale dopo il terremoto del 6 aprile del 2009. p. 27-28, L'Aquila:Textus Edizioni Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Barelli (2012). Il supposto palatium dormidorii: analisi storico-tecnica in vista di un'auspicabile restauro. In: L. Barelli, R. Pugliese. Dal cantiere dei Ss. Quattro Coronati a Roma . p. 53-74, ROMA:Viella, ISBN: 9788883349881 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. IPPOLITO (2012). Il teatro e lanfiteatro di Augusta Emerita: lacquisizione dei dati. In: C. BIANCHINI. Documentation of Mediterranean Ancient Theatres: Athena's activities in Merida. p. 107-114, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Emanuela Chiavoni (2012). Images for analyzing the architectural heritage. Life drawings of the city of Venice. In: P.Di Giamberardino, D.Jacoviello, R.M.Natal Jorge.Joao Manuel R.S.Tavares. Computational Modelling of Objects represented in Images:Fundamentals,Methods and ApplicationsIII. p. 465-469, London, UK:CRC Press,Taylor & Francis Group, Boca Raton, ISBN: 9780415621342, doi: 10.1201/b12753-85 Scopus: 2-s2.0-84867717548 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F QUICI (2012). Immanenza e rappresentazione dell'atopia. In: P Belardi,A Cirafici,A di Luggo,E Dotto,F Gay,F Maggio,F Quici. "Trascrizioni". Idee per la rappresentazione 4.. vol. 4, p. 274-284, ROMA:ArteGrafica, ISBN: 9780201379624 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. BELLANCA (2012). In Memory of Andrzej Tomaszewski. In: W. Lipp, J. Stulc, B. Szmygin, S. Giometti. Conservation Turn - return to conservation. Tolerance for Change. Limits of Change. p. 18, Firenze:Edizioni Polistampa, ISBN: 9788859610793 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		F. De Cesaris (2012). Inquadramento delle esigenze. In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. Di Muzio. Il

56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. p. 52, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>"C. Inglese, A. Pizzo" (2012). L'Anfiteatro di Augusta Emerita: dallo studio formale, geometrico e proporzionale al progetto. In: C. Bianchini. La documentazione dei teatri antichi nel Mediterraneo. Le attività del progetto Athena a Merida. p. 181-187, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. MARTONE (2012). L'acquedotto carolino e il territorio. In: Cundari Cesare, Bagordo Giovanni Maria (a cura di). L'acquedotto carolino. p. 17-28, ROMA:Aracne editrice S.r.l., ISBN: 9788854849372</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. Inglese (2012). L'anfiteatro di Augusta Emerita: analisi geometrica, proporzionale e comparativa. In: C. Bianchini. La documentazione dei teatri antichi del Mediterraneo. Le attività del progetto Athena a Merida. p. 173-180, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Casale, G. M. Valenti (2012). L'architettura è una pratica di thecne. In: Verso l'era post-digitale, tra design e architettura. p. 121-127, Santarcangelo di Romagna:Maggioli S. p. A., ISBN: 8838761922</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. DAL MAS (2012). L'evoluzione dell'impianto in alcune opere di Andrea Pozzo. In: -. Andrea e Giuseppe Pozzo. vol. Unico, p. 89-109, VENEZIA:Fondazione Giorgio Cini: Isola di S.Giorgio Maggiore, 30124 Venezia, ISBN: 9788865121122</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Mancini (a cura di) (2012). L'indagine dei siti estrattivi. In: Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 63-64, Roma:GB Editoria , ISBN: 9788895064918</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
<p>S. Benedetti (2012). La Città Giardino Aniene: l'impianto di Gustavo Giovannoni e il contributo degli altri architetti. In: a cura di L.</p>		

63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Marcucci. L'altra modernità nella cultura architettonica del XX secolo Progetto e città nell'architettura italiana. vol. Secondo, p. 101-134, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849222227</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Rossana Mancini (2012). La Conca Aquilana: inquadramento storico territoriale . In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 14-18, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Riccardo Migliari (2012). La Geometria descrittiva nel quadro storico della sua evoluzione dalle origini alla rappresentazione digitale. In: Laura Carlevaris, Laura De Carlo, Riccardo Migliari (a cura di). Attualità della geometria descrittiva. p. 15-42, ROMA:Gangemi Editore spa, ISBN: 9788849223057</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>J. Romor (2012). La Prospettiva tra Novecento e albori del terzo millennio.. In: AA.VV.. Geometria descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione. vol. 2. p. 85-102, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141687</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Roca De Amicis (2012). La Roma di Matteo Greuter: ritratto moderno di una città moderna. In: M. Bevilacqua; M. Fagiolo. Piante di Roma dal Rinascimento ai Catasti. p. 182-185, ROMA:Artemide, ISBN: 9788875751586</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. L. ACCORSI (2012). La basilica tra tarda antichità e medioevo. In: Roberto Cassanelli, Emilia Stolfi (a cura di). Gerusalemme a Roma. La basilica di Santa Croce e le reliquie della passione. p. 51-58, Milano:Jaca Book, ISBN: 978-88-16-41162-3</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. Barucci (2012). La biblioteca di Marcello Piacentini. In: G. Ciucci, S. Lux, F. Purini (a cura di). Marcello Piacentini architetto 1881-1960. ROMA:GANGEMI, ISBN: 9788849225013</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>M.L.ACCORSI (2012). La chiesa di S. Ignazio a Fano. Nuove acquisizioni. In: Simona Benedetti (a cura di). Architetture di Carlo Rainaldi nel quarto centenario della nascita. p. 129-138, Roma:Gangemi editore, ISBN: 978-88-492-2477-1</p>

70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
71.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Bartolomucci, A. Donatelli (2012). La conservazione nei centri storici minori abruzzesi colpiti dal sisma del 2009: esigenze di riuso e questioni di conservazione. In: La conservazione del patrimonio architettonico all' aperto: superfici, strutture, finiture, contesti. p. 101-111, MARGHERA-VENEZIA:Arcadia Ricerche, ISBN: 9788895409160 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Fiorani (2012). La cripta della cattedrale di Civita Castellana: architettura e vicende costruttive. In: L. Creti. La Cattedrale Cosmatesca di Civita Castellana. p. 105-120, Roma:Poligrafico dello Stato, ISBN: 978-88-8265-761-1 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Marandola (2012). La cupola della Cappella dei Principi (XVI-XVIII secolo) in San Lorenzo a Firenze: progetto e costruzione . In: M. Volpiano (a cura di). Il cantiere storico. Organizzazione, mestieri, tecniche costruttive. vol. 7, p. 29-39, Savigliano :Fondazione CRT, L'Artistica Editrice, ISBN: 9788873202943 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Casale, G. M. Valenti, M. Calvano (2012). La forma della comunicazione. In: Atopie. vol. 3, p. 37-41, Roma:ArteGrafica PLS, ISBN: 9788890458576 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. DAL MAS (2012). La formazione di Carlo Rainaldi nel contesto romano dei primi decenni del XVII secolo, i rapporti con Orazio Torriani: la chiesa di S.Francesco di Paola ai Monti . In: Architetture di Carlo Rainaldi nel quarto centenario della nascita. vol. Unico, p. 47-56, ROMA:Gangemi Editore spa,Piazza San Pantaleo 4, 00186 Roma, ISBN: 9788849224771 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
76.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Emanuela Chiavoni, Livia Fabbri, Francesca Porfiri, Gaia Lisa Tacchi (2012). La linea del cielo.Sperimentazioni sulla rappresentazione del colore di skyline romani. In: Maurizio Rossi e Andrea Siniscalco (a cura di). Colore e colorimetria.Contributi disciplinari. vol. VIII/A, p. 673-680, Milano:Maggioli Editore, ISBN: 8838761361 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		E. CAPIATO, C. CAPOCEFALO, F. PORFIRI (2012). La metodologia per una rappresentazione integrata: il caso del teatro di Mèrida. In: C. BIANCHINI. La documentazione dei teatri antichi del mediterraneo. Le attività del progetto Athena a Mèrida. p. 129-134, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242

77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Benedetti (2012). La molteplice poetica di Carlo Rainaldi tra soluzioni barocche ed echi tardo-cinquecenteschi: progetti, modelli, architetture.. In: a cura di Simona Benedetti. Architetture di Carlo Rainaldi nel quarto centenario della nascita. vol. unico, p. 203-253, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849224771 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
79.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). La pietra nellarchitettura aquilana . In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. I processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 18-37, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
80.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. DE CARLO (2012). La prospettiva parallela come metodo, una visione storica . In: L. CARLEVARIS, L. DE CARLO, R, MIGLIARI (A CURA DI). Attualità della Geometria descrittiva. vol. 3 , p. 229-248, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849223057 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
81.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Riccardo Migliari (2012). La prospettiva: una conversazione su questioni solo apparentemente banali. In: Laura Carlevaris, Laura De Carlo, Riccardo Migliari (a cura di). Attualità della geometria descrittiva. p. 99-142, ROMA:Gangemi Editore spa, ISBN: 9788849223057 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
82.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Fasolo (2012). La rappresentazione in doppia proiezione ortogonale: forma di Monge e forma tecnica. In: L. Carlevaris, L. De Carlo, R. Migliari (a cura di). Attualità della Geometria descrittiva. p. 189-200, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849223057 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
83.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Carlevaris (2012). La rappresentazione quotata tra storia e prospettive. In: L. Carlevaris, L. De Carlo, R. Migliari. Attualità della Geometria descrittiva. Seminario nazionale sul rinnovamento della Geometria descrittiva. vol. 3, p. 201-228, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849223057 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		laura Carnevali (2012). La restituzione prospettica da fotogramma. In: Cesare Cundari. Il rilievo architettonico. Ragioni, fondamenti, applicazioni. p. 485-496, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854847415

84.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
85.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Riccardo Migliari (2012). La scuola romana della Geometria descrittiva nella Facoltà di Architettura (1920 - 2000). In: Laura Carlevaris, Laura De Carlo, Riccardo Migliari (a cura di). Attualità della geometria descrittiva. p. 89-96, ROMA:Gangemi Editore spa, ISBN: 9788849223057 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
86.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.M.Valenti (2012). La teoria delle ombre e del chiaroscuro nella rappresentazione informatica.. In: Laua carlevaris;Laura De carlo; Riccardo Migliari. Attualità della geometria descrittiva. p. 283-296, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849223057 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
87.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Fabrizio De Cesaris (2012). La valutazione critica della situazione attuale. In: Giovanni Carbonara Giancarlo Palmerio Fabrizio De Cesaris Natalina Mannino Anelinda Di Muzio. IL TEATRO ROMANO DI TERAMO RICERCHE E PROPOSTE PER LA VALORIZZAZIONE . vol. 1, p. 45-48, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
88.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Carlo Bianchini, Alfonso Ippolito, Luca James Senatore, Francesco Borgogni, Eliana Capiato, Chiara Capocéfalo, Francesco Cosentino (2012). Laser scanner surveys vs low-cost Surveys. A methodological comparison. In: P.Di Giamberardino, D. Iacoviello, A.M. Natal Jorge, J.M.R.S. Tavares. ComplIMAGE 2012 Computational Modeling of Objects Presented in Images. p. 453-457, London:2012 Taylor & Francis Group, ISBN: 9780203075371, doi: 10.1201/b12753-83 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
89.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Marandola (2012). Le Corbusier: il Museo d'Arte Occidentale di Tokio . In: a cura di C. Andriani. Sostenibilità. vol. 4, p. 110-113, Roma:Aitec-Gangemi, ISBN: 9788849225341 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
90.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). Le cave del Passo delle Capannelle. In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica.. p. 97-98, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		Rossana Mancini (2012). Le cave dell'area aquilana e i processi di produzione degli elementi lapidei . In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. I processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 38-61,

		ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918
91.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
92.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). Le cave di Cavallari di Pizzoli. In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 88-90, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
93.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). Le cave di Lucoli. In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 99-109, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
94.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). Le cave di Paganica. In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 94-96, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
95.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). Le cave di Poggio Picenze . In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 65-77, Roma:Gbeditoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
96.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). Le cave di Preturo. In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 90-93, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
97.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). Le cave di Sassa. In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 78-81, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		Rossana Mancini (2012). Le cave di Scoppito. In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918

98.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
99.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rossana Mancini (2012). Le fonti per lo studio dei materiali lapidei nella Conca Aquilana . In: Rossana Mancini (a cura di). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 9-14, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
100.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A.Casale, G.Valenti, M.Calvano (2012). Le superfici piegate, articolate.. In: AA.VV.. Geometria descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione.. vol. 2, p. 125-170, Roma: Edizioni Kappa, , ISBN: 9788865141687 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
101.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. MARTONE (2012). Lo sviluppo del quartiere tiburtino nel territorio dell'antico suburbio di Roma. In: C. Cundari, G.M. Bagordo, M. La Mantia, F. Lanfranchi. S. Lorenzo fuori le Mura. p. 47-68, Roma:Aracne editrice S.r.l., ISBN: 9788854855885 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
102.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Docci, Mario Docci (2012). Los grandes concursos de arquitectura en Italia entre los siglos XV y XVII. In: a cura di A. Grijalba Bengoetxea, M. Ubeda Bianco. Concursos de Arquitectura. Actas del 14 Congreso Internacional de Expresion Grafica Arquitectonica. p. 11-28, Valladolid:Segretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial - Universidad Valladolid, ISBN: 9789896401061 Lingua: ITA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
103.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. IPPOLITO, F. COSENTINO (2012). L'uso dei modelli come strumento della comunicazione. In: C. BIANCHINI. Documentation of Mediterranean Ancient Theatres: Athena's activities in Merida. p. 145-148, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
104.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Fiorani, M. Acierno, A. Donatelli, B. Malandra (2012). Materials and working techniques for Architectural Cultural heritages conservation and restoration. In: L. Baratin, M. Acierno, O. Muratore (a cura di). Instruments and Methodologies for Cultural Heritage Conservation and Valorization. p. 116-126, ISBN: 9788890534744 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		M. Fasolo (2012). Matter of method. In: M. Rossi (editor). Descriptive Geometry and Digital Representation: Memory and Innovation. p. 27-30, New York:McGraw-Hill, ISBN: 9788838690723

105.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
106.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	De Cesaris Fabrizio (2012). Medicare l'Architettura. Esempi di operatività su edifici di epoca romana e medievale. In: D'Avino Stefano. Report 2. Conservazione vs Reintegrazione?. vol. 14, p. 104-145, PESCARA:Carsa Ed., Pescara, ISBN: 9788850103003 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
107.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Migliari (2012). Methods and Applications. In: M. Rossi (editor). Descriptive Geometry and Digital Representation: Memory and Innovations. p. 13-14, MILANO:Mc Graw-Hill, ISBN: 9788838673511 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
108.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. IPPOLITO, C. CAPOCEFALO (2012). Metodologie per la rappresentazione 2D. In: C. BIANCHINI. Documentation of Mediterranean Ancient Theatres: Athena's activities in Merida. p. 123-128, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
109.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A.Casale, GM.Valenti, M.Calvano, J.Romor (2012). Modellazione parametrica: tecnologie a confronto. In: AA.VV.. Geometria descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione. vol. 1, p. 41-51, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141595 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
110.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	De Cesaris F., D'Amelio M. G. (2012). Moving St. Peter's obelisk as seen in the engravings of Giovanni Guerra and Natale Bonifacio: a technological feat, or pure propaganda? . In: CARVAIS r., GUILLERME a., NEGRE V., SAKAROVITCH j.. Nuts&Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society. vol. 1, p. 611-620, Paris:Editions A. et J. Picard, ISBN: 9782708409293 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
111.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. P. SETTE (2012). Notazioni sul paesaggio. A margine fra storia e contemporaneità. In: Paesaggio 150. Sguardi sul paesaggio italiano fra conservazione, trasformazione e progetto in 150 anni di storia. p. 285-293, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854844803 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		A. Cerutti (2012). PROGETTAZIONE ARMONICA MUSICA SACRA E NUOVI PRINCIPI ACUSTICI E ARCHITETTONICI APPLICATI AGLI EDIFICI DI CULTO NELLA ROMA BAROCCA.. In: A cura di A. Capanna, F. Cifariello Ciardi, A. I. Del Monaco, M. Gabrieli, L. Ribichini, G. Trovalusci (a cura di). Architettura & Musica. vol. 1, p. 197-208, Roma:Nuova Cultura, ISBN: 9788861348813, doi: 10.4458/8813-25

112.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
113.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ASCIUTTI M (2012). Palazzo Bianchi a Perugia. Nascita e trasformazioni dal periodo post-unitario a oggi. In: (a cura di): MARIA CARMELA FRATE e FLAVIA TRIVELLA, Restauro conservativo e tutela ambientale. Repertorio di realizzazioni e sperimentazioni. p. 287-309, ISBN: 978-88-579-0114-5 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
114.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Fiorani, F. De Cesaris, A. Donatelli, A. Placidi, C. Bartolomucci (2012). Palazzo Carli Benedetti. In: L. Milano, C. Morisi, C. Calderini, A. Donatelli (a cura di). L'Università e la ricerca per l'Abruzzo. Il patrimonio culturale dopo il terremoto del 6 aprile del 2009. p. 203-207, L'Aquila:Textus Edizioni, ISBN: 9788887132809 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
115.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	N. Mannino (2012). Palazzo o Casa Salvoni . In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. di Muzio. Il Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. Studio di fattibilità. p. 36-38, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
116.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LEPRI G (2012). Papi, urbanistica e Giubilei dal XVI al XVII secolo. In: (a cura di): GHIA G S, KAPPLER F, I Papi della Memoria. p. 37-42, Roma :Gangemi Editore , ISBN: 978-88-492-2401-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
117.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	J. Romor (2012). Per una storia della Prospettiva del XX Secolo - Repertorio dei testi sulla rappresentazione prospettica in Italia, dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri. In: AA.VV.. Attualità della Geometria Descrittiva. p. 473-488, Roma:Gangemi, ISBN: 9788849223057 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
118.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ASCIUTTI M (2012). Per un'archeologia del moderno: il portico ovest del giardino. In: (a cura di): LIA BARELLI e RAFFAELE PUGLIESE, Dal cantiere dei Ss. Quattro Coronati a Roma. Note di storia e restauro per Giovanni Carbonara. p. 43-52, ROMA:Viella, ISBN: 978-88-8334-988-1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
119.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. BELLANCA (2012). Piacentini e Muñoz. In: Marcello Piacentini architetto, 1881-1960. p. 169-178, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225013 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19

		Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
120.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Esposito D. (2012). Pietraie e calcarari a Roma: recupero dei materiali da costruzione fra medioevo ed età moderna.. In: Arnaldo Sousa Melo e Maria Do Carmo Ribeiro (a cura di). História da Construção: os materiais . p. 59-76, Braga:CITCEM-LAMOP, ISBN: 9789898612021</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
121.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Bardati (2012). Plafonds en pierre et voûtes-plates en France (1480-1550). In: R. Gargiani. Larchitrave, le plancher, la plate-forme Nouvelle histoire de la construction. p. 272-279, LAUSANNE:Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, ISBN: 9782880748937</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
122.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Matteo Clemente, Tommaso Emler (2012). Proposta per un'interfaccia grafica standard di un software di modellazione solida open-source finalizzato all'architettura. In: AA.VV.. Geometria descrittiva e rappresentazione digitale: memoria e innovazione. vol. 2", p. 203-214, Roma: Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141595</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
123.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Simona Salvo (2012). Quartieri moderni al Bivio. Il Villaggio Olimpico di Roma fra trasformazione e conservazione. In: Il secondo progetto. Interventi sull'abitare pubblico. De Matteis Federico, Todaro Benedetto. vol. 1, p. 158-171, ROMA:Prospettive, ISBN: 9788889400807</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
124.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>VIVIO BEATRICE (2012). Rapporto fra meccanismi di degrado e lavorazione della pietra. In: (a cura di): Rossana Mancini, Le pietre aquilane. Studio dei processi di approvvigionamento della pietra e delle sue forme di lavorazione come ausilio alla conoscenza dell'architettura storica. vol. Parte III, p. 142-154, ROMA:Ginevra Bentivoglio Editoria, ISBN: 978-88-95064-91-8</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p>
125.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Donatelli (2012). Restoration and structural problems. In: Instrumens and methodologies for cultural heritage conservation. p. 116-118, Ancona:Gabbiano</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
126.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Marandola (2012). Riccardo Morandi. I protagonisti antagonisti dell'ingegneria italiana del Novecento. In: G. Bianchino e D. Costi (a cura di). Cantiere Nervi. La costruzione di un'identità. p. 262-266, Milano:Skira, ISBN: 9788857217000</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p>

		Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
127.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>c. Bianchini (2012). Rilievo e Metodo Scientifico / Survey and Scientific Method. In: L. Carlevaris, M. Filippa. Elogio della teoria. Identità delle discipline del disegno e del rilievo. p. 391-400, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225198</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
128.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. La Mantia (2012). Rilievo e Misura. In: C. Cundari. Il Rilievo Architettonico. Ragioni. Fondamenti. Applicazioni. p. 105-112, Roma: Edizioni Kappa, Aracne Editrice, ISBN: 9788854847415</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
129.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E.CHIAVONI (2012). Ripercorrere la storia attraverso il disegno . In: C.Bianchini. La documentazione dei teatri antichi del mediterraneo. Le attività del progetto Athena a Merida. p. 91-102, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849225242</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
130.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>De Cesaris Fabrizio (2012). Saturazione del perimetro dell'invaso, ricomposizione del tessuto edilizio e ridefinizione dei fronti. Esempi di riconfigurazione di fronti urbani.. In: Giovanni Carbonara, Giancarlo Palmerio, Fabrizio De Cesaris, Natalina Mannino, Anelinda Di Muzio. IL TEATRO ROMANO DI TERAMO RICERCHE E PROPOSTE PER LA VALORIZZAZIONE . p. 66-68, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
131.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>N. Mannino (2012). Scavi, studi e primi interventi di restauro sui resti archeologici del Teatro . In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. di Muzio. Il Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. Studio di fattibilità. p. 20-24, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
132.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. La Mantia (2012). Sintesi normativa. In: C. Cundari. Il Rilievo Architettonico. Ragioni. Fondamenti. Applicazioni. p. 419-424, Roma: Edizioni Kappa, Aracne Editrice, ISBN: 9788854847415</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
133.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>N. Mannino (2012). Sistemazione dei resti del teatro. Interventi integrativi. . In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. Di Muzio. Il Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. Studio di fattibilità. p. 56-58, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

134.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. De Cesaris (2012). Sistemazione della piazza nel rapporto col contesto urbano. In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. Di Muzio. Il Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. p. 62-64, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
135.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Marandola (2012). Technical and aesthetic : thermoelectric power plants by italian engineer Riccardo Morandi (1902-1989) . In: -. La fabbrica, paradigma de la modernidad. p. 167-173, Oviedo:Fundacion docomomo iberico, ISBN: 9788461574568 Lingua: ENG, POR, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
136.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Paris (2012). Teoria geometrica degli ingranaggi. In: Andrea Casale. Geometria descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione.. vol. Volume II, p. 63-84, Roma:Editore Kappa, ISBN: 9788865141687 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
137.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Nicola Santopuoli, Marcello Balzani, Guido Galvan, Federica Maietti (2012). The 3D Morphometric Survey as Efficient Tool for Documentation and Restoration in Pompeii: The Research Project of Via dell'Abbondanza.. In: Scientific Computing and Cultural Heritage. Contributions in Computational Humanities. CONTRIBUTIONS IN MATHEMATICAL AND COMPUTATIONAL SCIENCES, vol. 3, p. 187-193, Berlin, Heidelberg:Springer-Verlag, ISBN: 9783642280207, ISSN: 2191-303X, doi: 10.1007/978-3-642-28021-4_20 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
138.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Emanuela Chiavoni (2012). The Drawings of machines by the Great Architects of the Renaissance and Baroque Eras. In: T.Koetsier, M.Ceccarelli. Explorations in the History of Machines and mechanisms. HISTORY OF MECHANISM AND MACHINE SCIENCE, vol. 15, p. 251-259, New York, London:Springer Dordrecht Heidelberg, ISBN: 9789400741317, ISSN: 1875-3442, doi: 10.1007/978-94-007-4132-4_17 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
139.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. MANCINI (2012). The Restoration of Aurelian Walls from the 19th century until today. In: a cura di CHEN WEI. Comparative study on the City Walls of Nanjing and Rome. p. 121-130, NANJING:Southeast University Press, ISBN: 9787564138547 Lingua: ENG, CHI Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		fabrizio de cesaris (2012). The approach to historical monuments. In: L. Baratin M. Acierno O. Muratore (a cura di). Instruments and methodologies for cultural heritage conservation and valorization First level Master IMCHCV. p. 104-115, Ancona:Gabbiano, ISBN: 978-88-905347-4-4

140.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
141.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Leonardo Baglioni (2012). The method of mathematical representation in the analysis of planar quadrilateral meshes. In: Riccardo Migliari (general investigator), Michela Rossi (editor). Descriptive geometry and digital representation: memory and innovation. p. 43-51, Milan:Mc Graw-Hill, ISBN: 978-88-386-7351-1 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
142.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Bianchini (2012). The role of stereotomy in Guarino Guarini's space research. In: R. Carvais, A. Guillerme, V. Nègre, J. Sakarovitch. Nuts & Bolts of construction history. vol. 1, p. 257-263, Paris:Éditions A. et J. Picard, ISBN: 9782708409293 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
143.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Migliari (2012). Towards a new Descriptive Geometry. In: M. Rossi (editor). Descriptive Geometry and Digital Representation: Memory and Innovations. p. 9-11, Milano:Mc Graw - Hill, ISBN: 9788838673511 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
144.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Pasquali (2012). Tra Francesco Milizia e Antonio Canova: l'architettura a Roma intorno al 1800. In: Daniel Rabreau, Letizia Tedeschi. L'architecture de l'Empire entre France et Italie. Institutions, pratiques professionnelles, question culturelles et statistiques (1795-1815). p. 183-200, Mendrisio (Canton Ticino)/Milano:Mendrisio Academy Press/Silvana Editoriale, ISBN: 9788836622955 Lingua: ITA, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
145.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	VIVIO BEATRICE (2012). Tracce di lavorazione e datazione della pietra da costruzione. In: (a cura di): Rossana Mancini, Le pietre aquilane. Studio dei processi di approvvigionamento della pietra e delle sue forme di lavorazione come ausilio alla conoscenza dell'architettura storica. vol. Parte III, p. 111-141, ROMA:Ginevra Bentivoglio Editoria, ISBN: 978-88-95064-91-8 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
146.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Roca De Amicis (2012). Tradizione e discontinuità: un avvicinamento all'architettura di Carlo Rainaldi. In: S. Benedetti (a cura di). Architetture di Carlo Rainaldi nel quarto centenario della nascita. p. 9-11, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849224771 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
147.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Carpiceci, F.Colonnese, S. Maiorana (2012). Tre personaggi tra musica e architettura nel rinascimento: Donadio, Giorgi e Palladio. In: Musica e Architettura. p. 131-140, Roma:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788861348813 Lingua: ITA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
148.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. COSENTINO, F. BORGOGNI, L. SENATORE (2012). Truview come strumento di controllo per la progettazione e la gestione. In: C. BIANCHINI. La documentazione dei teatri antichi del Mediterraneo. Le attività del progetto Athena a Mérida. p. 155-157, roma:Gangemi Editore , ISBN: 9788849225242</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
149.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. Barelli (2012). Un cantiere interdisciplinare di restauro: il chiostro dei Ss. Quattro Coronati a Roma. In: L. Barelli, C.I. Mornati, R. Pugliese. Dal cantiere dei Ss. Quattro Coronati a Roma . p. 11-22, ROMA:Viella, ISBN: 9788883349881</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
150.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G.M.Valenti, A.Casale, J.ROMOR, M.Calvano (2012). Un database per l'ordine architettonico: Palladio. In: Palladio Lab. Architetture palladiane indagate contecnologie digitali.. p. 81-88, Vicenza:Centro Internazionale di Studi di Andrea Palladio, ISBN: 9788884180971</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
151.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Yuri Strozzi (2012). Un progetto di arco trionfale per il "Possesso" di Alessandro VII. In: Simona Benedetti (a cura di). Architetture di Carlo Rainaldi nel quarto centenario della nascita. p. 272-278, ROMA:Gangemi Editore, ISBN: 9788849274776</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
152.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. De Carlo (2012). Un seminario sulla Geometria descrittiva e il suo rinnovamento. In: L. Carlevaris, L. De Carlo, R. Migliari (a cura di) . Attualità della Geometria descrittiva. p. 11-14, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849223057</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
153.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Cantatore (2012). Una guida illustrata di Roma per il giubileo del 1588: Le cose maravigliose di Girolamo Franzini. In: F. Cantatore. Le cose maravigliose dell'alma città di Roma nell'edizione di Girolamo Franzini Venezia 1588. vol. 53, p. V-XXXII, ROMA:Roma nel Rinascimento, ISBN: 8885913776</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
	Contributo in volume	<p>N. Mannino (2012). Conservazione e valorizzazione dei resti archeologici del Teatro. Sintesi degli interventi proposti. Premessa. Note introduttive. Descrizione degli interventi.. In: G. Carbonara, G. Palmerio, F. De Cesaris, N. Mannino, A. di Muzio. Il Teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. Studio di fattibilità. p. 74-85, Roma:Pioda Imaging Editore, ISBN: 9788863210323</p>

154.	(Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
155.	Prefazione/Postfazione	G. Muratore (2012). "Forma & Memoria": il capolavoro di Pino Pasquali. In: C. Andreoli, A.L. Di Dio, M. Millesimi (a cura). Giuseppe Pasquali e il caso Forma e Memoria. p. 6-11, ROMA:"L'Erma " di Bretschneider, ISBN: 9788882656355 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
156.	Prefazione/Postfazione	Giorgio Muratore (2012). I primi settant'anni dell'EUR. In: E. Valeriani, F. Innamorati. EUR Quartiere di Architetture "Tradizione dell'innovazione". p. 7-12, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865570456 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
157.	Prefazione/Postfazione	Cesare Cundari Giovanni Maria Bagordo (2012). INTRODUZIONE. . In: -. L'acquedotto Carolino. Roma:Aracne editrice, ISBN: 9788854849372 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
158.	Prefazione/Postfazione	CESARE CUNDARI (2012). PRESENTAZIONE. In: GIOVANNI MARIA BAGORDO. GUIDA ALLA RAPPRESENTAZIONE A COLORI. p. 9, Roma:Aracne editrice, ISBN: 9788854846692 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
159.	Prefazione/Postfazione	Cesare Cundari, Giovanni Maria Bagordo (2012). PRESENTAZIONE. In: -. L'acquedotto Carolino. ROMA:Aracne, ISBN: 9788854849372 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
160.	Prefazione/Postfazione	Simona Salvo (2012). Perugia. Scheda introduttiva. In: Marcucci Laura, Villani Marcello. Atlante del Barocco in Italia. Umbria. Roma: De Luca editore, ISBN: 9788880166931 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
161.	Prefazione/Postfazione	N. Santopuoli (2012). Prefazione. In: Abu Aysheh Moh'd. Conservazione dei Beni Culturali: materiali lapidei e decorazioni musive. p. 11-12, Amman:DAR ALFURQAN Lingua: ITA, ARA Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

162. Prefazione/Postfazione S. Benedetti (2012). Su Carlo Rainaldi: esito di un percorso di ricerca. In: S. Benedetti (a cura di). Architetture di Carlo Rainaldi nel quarto centenario della nascita. p. 13-14, Roma:Gangemi editore, ISBN: 978-88-492-2477-1

Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

163. Voce (in dizionario o enciclopedia) S. BENEDETTI (2012). voce "Arcadia" in: L'ARCHITETTURA - Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica (direzione scientifica di G.Carbonara e G. Strappa). In: L'Architettura. Architettura, Progettazione, Restauro, Tecnologia, Urbanistica. vol. I°, Torino:UTET - Professionale

Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

164. Voce (in dizionario o enciclopedia) S. BENEDETTI (2012). voce "CONTRORIFORMA Architettura della" in L'ARCHITETTURA - Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica (direzione scientifica di G.Carbonara e G. Strappa).. In: L'Architettura. Architettura, Progettazione, Restauro, Tecnologia, Urbanistica. vol. I°, Torino:UTET - Professionale

Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

165. Voce (in dizionario o enciclopedia) S. BENEDETTI (2012). voce "Committente" in L'ARCHITETTURA - Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica (direzione scientifica di G.Carbonara e G. Strappa).. In: a cura di G. Carbonara, G. Strappa. L'Architettura. Architettura, Progettazione, Restauro, Tecnologia, Urbanistica. vol. I°, Torino:Utet -Professionale

Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

166. Voce (in dizionario o enciclopedia) S. BENEDETTI (2012). voce "Cristiana" in: L'ARCHITETTURA - Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica (direzione scientifica di G.Carbonara e G. Strappa).. In: L'ARCHITETTURA Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica. vol. I°, Torino:Utet -Professionale

Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

167. Voce (in dizionario o enciclopedia) S. BENEDETTI (2012). voce "Croce" in L'ARCHITETTURA - Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica (direzione scientifica di G.Carbonara e G. Strappa).. In: L'Architettura. Architettura, Progettazione, Restauro, Tecnologia, Urbanistica. vol. I°, Torino:UTET - Professionale

Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

A.Casale, Graziano Valenti (2012). Architettura delle superfici piegate. Le geometrie che muovono gli origami. vol. 6, ROMA: Ed. Kappa, ISBN: 9788865141700

1.	Monografia o trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Monografia o trattato scientifico	Simona Benedetti (2012). Architetture di Carlo Rainaldi nel quarto centenario della nascita. p. 1-336, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849224771 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Monografia o trattato scientifico	Maurizio Ricci (2012). Bologna in Roma, Roma in Bologna: disegno e architettura durante il pontificato di Gregorio XIII, 1572-1585. p. 1-222, ROMA:Campisano Editore, ISBN: 9788898229017 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Monografia o trattato scientifico	C. Bianchini (2012). Documentation of Mediterranean Ancient Theatres: Athenas activities in Merida. Roma:Gangemi editore, ISBN: 9788849225242 Lingua: ENG, ITA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
5.	Monografia o trattato scientifico	Marco Carpi (2012). Fotografia digitale e architettura. vol. 1, ROMA:Aracne Editore, ISBN: 9788854849396 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
6.	Monografia o trattato scientifico	Tommaso Empler (2012). Grafica e comunicazione ambientale. Nuovi ambiti rappresentativi nell'architettura contemporanea. ROMA:DEI - Tipografia del Genio Civile, ISBN: 9788849604733 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
7.	Monografia o trattato scientifico	Simona Salvo (2012). Il Convento della SS. Annunziata di Ascoli Piceno. p. 1-263, Ascoli Piceno:D'Auria Editrice, ISBN: 9788890716201 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Monografia o trattato scientifico	Cesare Cundari (2012). Il rilievo architettonico. Ragioni, Fondamenti, Applicazioni. p. 7-567, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854847415 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

9.	Monografia o trattato scientifico	<p>Giovanni Carbonara, Giancarlo Palmerio, Fabrizio De Cesaris, Natalina Mannino, Anelinda Di Muzio (2012). Il teatro romano di Teramo. Ricerche e proposte per la valorizzazione. p. 1-118, Roma:PIODA IMAGING EDITORE, ISBN: 9788863210323</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19, ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
10.	Monografia o trattato scientifico	<p>M. G. Turco (2012). Jozsef Vago (1877-1947), architetto 'europeo', e l'esperienza romana. p. 59-86, Roma:Aracne editrice S.r.l., ISBN: 9788854850392</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
11.	Monografia o trattato scientifico	<p>Cesare Cundari, Giovanni Maria Bagordo (2012). L'acquedotto Carolino. p. 1-108, Roma:ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 9788854849372</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
12.	Monografia o trattato scientifico	<p>Bartolomeo Azzaro (2012). La città universitaria della Sapienza di Roma e le sedi esterne 1907-1932. roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225280</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
13.	Monografia o trattato scientifico	<p>Francesco Paolo Fiore (2012). Leon Battista Alberti. Milano:Mondadori Electa, ISBN: 9788837074210</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
14.	Monografia o trattato scientifico	<p>Marco Carpiceci (2012). Modelli geometrici e costruzioni grafiche per il rilevamento architettonico. ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854851535</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
15.	Monografia o trattato scientifico	<p>E.CHIAVONI, M.CIGOLA (2012). Presencia italiana en Argentina Valoración y difusión Interactiva de los Bienes Histórico arquitectónicos. vol. 1, p. 1-90, Cassino:Francesco Ciolfi Editore. Tipografo, Editore, Libraio Cassino, ISBN: 9788886810678</p> <p>Lingua: ITA, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
	Monografia o	<p>C. Cundari, G.M. Bagordo, M. La Mantia, F. Lanfranchi (2012). S. Lorenzo fuori le Mura a Roma. vol. 4, p. 1-182, Roma: Aracne Editrice S.r.l., ISBN: 9788854855885</p>

16.	trattato scientifico	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
17.	Monografia o trattato scientifico	C. BELLANCA (2012). San Gregorio Nazianzeno. Un palinsesto architettonico tra fede, storia e arte. ROMA:Camera dei Deputati, ISBN: 9788890791406 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
18.	Monografia o trattato scientifico	Cesare Cundari, Giovanni Maria Bagordo, Mariella La Mantia, Fabio Lanfranchi (2012). San Lorenzo fuori le mura. vol. 5, p. 1-324, Roma:ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 9788854855885 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
19.	Monografia o trattato scientifico	Maria Martone (2012). Segni e disegni dell'Agro Pontino. Architettura, città, territorio. p. 1-172, ROMA:Aracne editrice S. r. l., ISBN: 9788854849389 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
20.	Edizione critica di testi/Edizione critica di scavo	F. Cantatore (2012). Le cose maravigliose dell'alma città di Roma nell'edizione di Girolamo Franzini Venezia 1588. vol. 53, ROMA:Roma nel Rinascimento, ISBN: 8885913776 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza" N.recensioni: 1
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	D. Esposito, L. Spera, E. Giorgi (2012). Calce e calcare nel cantiere medievale a Roma. Osservazioni sull'organizzazione e la produzione dei materiali di recupero. In: La lezione dei romani: durabilità e sostenibilità delle opere architettoniche e strutturali in calce. Roma, 1-3 dicembre 2012 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Contributo in Atti di convegno	Daniela Esposito (2012). Alcune riflessioni sulla lettura e sulla conservazione e reintegrazione degli apparecchi murari. In: S. Francocci (a cura di). Materiali e tecniche. Esperienze di restauro a confronto. Atti del Convegno (Nepi, 29 novembre 2008). p. 37-45, ghaieb, ISBN: 9788888300917, Nepi (Viterbo), 29 novembre 2008 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		C.Inglese (2012). All'origine del Disegno architettonico esecutivo: Syngraphai, Paradigma ed Anagrapheus.. In: Elogio della Teoria. Identità

delle discipline del Disegno e del Rilievo. p. 275-283, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225198, Roma, 13,14,15 Dicembre 2012

3.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Contributo in Atti di convegno	TABARRINI M (2012). An unpublished treatise on waters by Vincenzo Della Greca: a source of Carlo Fontanas Utilissimo Trattato Delle Acque Correnti. In: R. CARVAIS, A. GUILLERME, V. NÈGRE, J. SAKAROVITH (a cura di). Nuts & Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society. Paris, France, 3-7 Luglio 2012, vol. 1, p. 629-635, PARIGI:Picard, ISBN: 978-2-7084-0929-3 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
5.	Contributo in Atti di convegno	L. RIBICHINI (2012). Archetipi. In: Laura Carlevaris, Monica Filippa (a cura di). Elogio della Teoria Identità delle discipline del disegno e del rilievo. p. 319-327, Roma:Gangemi editore, ISBN: 9788849225198, Roma, 13-15 dicembre 2012 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
6.	Contributo in Atti di convegno	F. Colonnese, M. Carpiceci (2012). Architettura come rappresentazione: appunti per una sintesi. In: L. Carlevaris, M. Filippa. Elogio della teoria. Identità delle discipline del disegno e del rilievo. p. 205-210, Roma:Gangemi, ISBN: 9788849275193, Roma, 13-15 dicembre 2012 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
7.	Contributo in Atti di convegno	F. P. Fiore (2012). Architetture e fortificazioni malatestiane fra Marche e Brescia. In: G. Chittolini, E. Conti, M.N. Covini (a cura di). Nelletà di Pandolfo Malatesta. Signore a Bergamo, Brescia e Fano agli inizi del Quattrocento. Brescia-Bergamo-Fano, 14-17 aprile 2011, p. 455-464, BRESCIA:Editrice Morcelliana, ISBN: 9788837225841 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Contributo in Atti di convegno	M. Carpiceci, Fabio Colonnese (2012). Baldassarre Peruzzi e il concorso per San Giovanni dei Fiorentini a Roma. In: Concursos de Arquitectura. p. 83-88, Oporto:-, ISBN: 9789896401061, Oporto, 31 maggio 2012 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
9.	Contributo in Atti di convegno	TABARRINI M (2012). Borromini, Bernini e Vincenzo Della Greca. Per lampliamento di palazzo Spada a Roma con il nuovo quartiere della marchesa Maria Veralli . In: M. RONDININI (a cura di). Il mecenatismo degli Spada, Atti degli incontri di Studio . p. 115-130, FAENZA:Carta Bianca Editore, ISBN: 978-88-975501-0-5, Roma-giugno 2007. Palazzo Spada. Brisighella-giugno 2008. Giardino di Villa Ginanni Fantuzzi già Spada Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
		Andrea Casale, Graziano Mario Valenti, Michele Calvano (2012). Colore e Comunicazione. La percezione del colore sulle pareti articolate. In: Colore e colorimetria contributi multidisciplinari.. Santarcangelo di romagna (RN):Maggioli editore, ISBN: 9788838761362

10.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
11.	Contributo in Atti di convegno	Tommaso Empler (2012). Compu-trascrizioni. In: -. Atti del Seminario di studi "Trascrizioni". p. 185-194, ROMA:ARTEGRAFICA PLS s.r.l., ISBN: 9780201379624, Palermo, marzo 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
12.	Contributo in Atti di convegno	E. IPPOLITI (2012). Cosimo Bartoli e il trattato Del modo di misurare. Verso una moderna cultura del rilievo tra scienza e storia. Cosimo Bartoli and his treatise Del modo di misurare. Science and history behind modern survey. In: L. Carlevaris, M. Filippa. Elogio della teoria. Identità delle discipline del disegno e del rilievo. In praise of theory. The fundamentals of the disciplines of representation and survey. p. 423-432, Roma:Gangemi, ISBN: 8849225393, Roma, 12-14 dicembre 2012 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
13.	Contributo in Atti di convegno	Leonardo Paris, D. Liberatore, W. Wahbeh (2012). Digital Representation of Archaeological Sites. Recent Excavation at Alba Fucens. In: Carmine Cambardella. Less More Architecture Design Landscape. p. 295-304, Napoli:La scuola di Pitagora editrice, ISBN: 9788865421291, Napoli Capri, MAY 31-JUN 01, 2012 Web of Science: WOS:000325109600033 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
14.	Contributo in Atti di convegno	M. MARTONE (2012). Disegni e immagini di una città di nuova fondazione. Aprilia nel concorso del 1936.. In: Edicion a cargo de Alberto Grijalba Bengoetxea y Marta Ubeda Blanco. Consursos de Arquitectura. Actas del 14 Congreso Internacional de Expresion Grafica Arquitectonica.. Oporto, del 31 de mayo al 2 de junio de 2012, p. 559-564, Valladolid:Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial. Universidad de Valladolid. , ISBN: 9788484487081 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
15.	Contributo in Atti di convegno	G. M. Bagordo, M. La Mantia, A. Panfilì (2012). ELEMENTI E CANONI DELL'ARCHITETTURA NEOCLASSICA IN RELAZIONE ALLESTETICA, ALLA STRUTTURA E ALLA FUNZIONALITÀ DEI COMPLESSI ORGANO-CANTORIA DI ALCUNE CHIESE DI ROMA. In: Alessandra Capanna, Fabio Cifariello Ciardi, Anna Irene Del Monaco Maurizio Cabrieli, Luca Ribichini, Gianni Trovalusci (a cura di). Musica & Architettura. p. 349-358, Roma:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788861348813, Roma, 9 ottobre 2012, doi: 10.4458/8813-41 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
16.	Contributo in Atti di convegno	E. IPPOLITI (2012). Emergenza, conoscenza e prevenzione. L'esperienza del Programma di Recupero del centro storico di Camerino quindici anni dopo. - Emergency, knowledge and prevention. The experience of the Recovery Program of the old town of Camerino fifteen years after. In: R. Mingucci, C. Bartolomei, L. Bravo, S. Garagnani. DOCO 2012 - Atti del III seminario internazionale. DISEGNARE CON..., p. 289-296, Bologna:Alma Mater Studiorum Università di Bologna, ISSN: 1828-5961, Tomar, Portogallo, 25-27 ottobre 2012, doi: 10.6092/issn.1828-5961/3358 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

17. Contributo in Atti di convegno
Antonella Greco (2012). Fermo immagine. Un opaco dopoguerra. In: Elena Manzo (a cura di). La città che si rinnova. Architettura e scienze umane tra storia e attualita'.. Napoli, Ottobre 2011, vol. 1, p. 94-109, Milano: Franco Angeli, ISBN: 9788820403508
Lingua: ENG, ITA
Co-autori stranieri: Si
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

18. Contributo in Atti di convegno
L. De Carlo, E. Chiavoni, J. Romor, W. Wahbeh (2012). Geometry and symbols in Santlvo alla Sapienza in Rome. In: Gennaro Tampone, Roberto Corazzi, Emma Mandelli. DOMES IN THE WORLD. ISBN: 9788840442112, Firenze, 19 -23 Marzo 2012
Lingua: ENG
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

19. Contributo in Atti di convegno
F. Lanfranchi (2012). Gli elaborati grafici concorsuali: le ambiguità del progetto in itinere. L'esempio degli elaborati di Concorso per il Palazzo delle Corporazioni a Roma del 1926 del gruppo "Aschieri". In: Concursos de arquitectura. vol. 71, p. 513-518, Valladolid:Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial - Universidad Valladolid, ISBN: 9788484487081, Porto, Dal 31 maggio al 2 giugno 2012
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

20. Contributo in Atti di convegno
E. Ippoliti (2012). I concorsi di architettura tra le riviste e la pratica professionale. L'attività dell'architetto Gaetano Rapisardi tra teoria e prassi nel periodo 1921-1931. In: Alberto Grijalba Bengoetxea, Marta Ubeda Blanco. Concursos de Arquitectura. 14 Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. Oporto, Portogallo, 31 maggio 2 giugno 2012, p. 489-494, VALLADOLID:Universidad de Valladolid, ISBN: 9788484487081
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

21. Contributo in Atti di convegno
laura Carnevali, Gian Carlo Cundari (2012). I concorsi per il monumento a Vittorio Emanuele II a Roma. Una importante occasione di integrazione di rappresentazioni grafiche e modelli architettonici. In: aa.vv. concorsi di architettura. p. 77-81, Valladolid:Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial , ISBN: 9789896401061
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

22. Contributo in Atti di convegno
Paola Quattrini (2012). I disegni inediti di Marcello Piacentini per la Casa dei Mutilati di Roma. In: G. a cura di G.Ciucci, S. Lux, F. Purini. Marcello Piacentini architetto. vol. 1, p. 195-213, roma:Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-2501-3, Roma, 16-17 dicembre 2010
Lingua: ITA
Co-autori stranieri: No
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

A. CERUTTI (2012). I coretti nelle chiese romane intorno alla prima metà del Seicento: alcune considerazioni sul rapporto tra architettura, musica sacra e liturgica nello spazio ecclesastico. In: -. LE PIETRE E L'ETERNOARCHITETTURE RELIGIOSE: COSTRUZIONI E RESTAURO. ASS.I.R.C.CO.(Associazione Italiana Recupero e Consolidamento Costruzioni)(INCONTRO INTERNAZIONALE)Roma, 18 -

23.	Contributo in Atti di convegno	<p>21 marzo 2002, Complesso Monumentale del San Michele - Sala dello Stenditoio. Atti a cura di DANIELA CONCAS E MARCO SPESSOMINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI Via di San Michele, 22 - Roma 21 Marzo 2002. ROMA, Roma, 18 - 21 marzo 2002., p. 141-169, ROMA:Plan-ed, ISBN: 9788897236030</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
24.	Contributo in Atti di convegno	<p>F. Lanfranchi, M. La Mantia (2012). Il Palazzo Vitelleschi di Tarquinia dai documenti grafici d'archivio alle elaborazioni digitali: un confronto misurato sugli esiti dei rilevamenti analogico e digitale. In: Gráfica del Diseño: Tradición e Innovaciones. p. 489-494, Cordoba:Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba, ISBN: 9789871494255, La Plata, 17 al 19 de Octubre de 2012</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
25.	Contributo in Atti di convegno	<p>D. Esposito, P. Pensabene (2012). Il cantiere e il reimpiego nella Cattedrale di Civita Castellana. In: Creti L. (a cura di). La cattedrale cosmatesca di Civita Castellana. Atti del Convegno internazionale di Studi Civita Castellana, 18-19 novembre 2010. p. 121-165, ROMA:«LERMA» di Bretschneider, ISBN: 978-888265-761-1, Civita Castellana, 18-19 novembre 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
26.	Contributo in Atti di convegno	<p>L. Barelli (2012). Il casale di Ledo a Vicarello, Bracciano. Analisi storico-tecnica delle strutture edilizie. In: Materiali e tecniche. Esperienze di restauro a confronto. Giornata di studio.. p. 54-63, Vetralla: Davide Ghaleb editore, ISBN: 9788888300917, Nepi, Nepi, 29 novembre 2008-29 novembre 2008</p> <p>Lingua: UND</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
27.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. MARTONE (2012). Il colore come soggetto della rappresentazione a scala territoriale, urbana e architettonica. Alcuni esempi. . In: Maurizio Rossi e Andrea Siniscalco (a cura di). . Colore e Colorimetria. Contributi Multidisciplinari. Bologna, 13-14 settembre, vol. VIII a, p. 625-632, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli Editore, ISBN: 8838761361</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
28.	Contributo in Atti di convegno	<p>Cesare Cundari, Mariella La Mantia (2012). Il concorso per 4 edifici postali nella città di Roma. Considerazioni sulla relazione tra rappresentazione grafica e linguaggio architettonico. In: aa.vv.. Concorsi di architettura. vol. unico, p. 385-390, secretariato de publicaciones e intercambio editorial, ISBN: 9788484487081</p> <p>Lingua: ENG, ITA, POR</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
29.	Contributo in Atti di convegno	<p>C. Cundari, M. La Mantia (2012). Il concorso per quattro edifici postali nella città di Roma (1932). Considerazioni sulla relazione tra rappresentazione grafica e linguaggio architettonico. In: 14 Congreso Internacional de expresion grafica arquitectonica. p. 387-391, Oporto:Secretariato de publicaciones e Intercambio editorial Universidad de Valladolid, ISBN: 9788484487081, Oporto, 31 Maggio, 1-2 Giugno 2012</p> <p>Lingua: ITA, ALT, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

30. Contributo in
Atti di convegno

M. MARTONE (2012). Il disegno tra tradizione e innovazione. Verso un sistema integrato di rappresentazione. In: EGraFia 2012. Gráfica del Diseño: Tradición e Innovaciones. 17 al 19 de Octubre de 2012. Universidad Nacional de La Plata. IV Congreso Internacional de Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura Y Áreas Afines. IX Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura. La Plata, Argentina. La Plata, ARGENTINA , 17 al 19 de Octubre de 2012, p. 551-556, Córdoba:Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba, ISBN: 9789871494255

Lingua: UND

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

31. Contributo in
Atti di convegno

L. Paris (2012). Il raggio verde. In: AA.VV. idee per la rappresentazione 4. Palermo, 3 marzo 2011, p. 249-255, Roma:ArteGrafica PLS, ISBN: 9780201379624

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

32. Contributo in
Atti di convegno

L. RIBICHINI, A. IPPOLITO, L. J. SENATORE, C. CAPOCEFALO, F. COSENTINO, E. CAPIATO (2012). Il ruolo del colore nel recupero dell'ospedale San Filippo Neri: la riscoperta della qualità e della sintassi architettonica. In: COLORE E COLORIMETRIA - CONTRIBUTI MULTIDISCIPLINARI - VOL. VIII A. p. 1-8, Rimini:Maggioli Editore, ISBN: 883876137X, Bologna, Settembre 2012

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

33. Contributo in
Atti di convegno

E. IPPOLITI, A. MESCHINI, A. MOSCATI, D. ROSSI (2012). Interfacce e tecnologie visual 3D per conoscere, condividere e valorizzare il patrimonio culturale. 3D Visual Interfaces and Technologies for understanding, sharing and promotion Cultural Heritage. In: R. Mingucci, C. Bartolomei, L. Bravo, S. Garagnani. DOCO 2012 - Atti del III seminario internazionale. DISEGNARE CON..., vol. 5-2012, p. 45-54, Bologna:Alma Mater Studiorum Università di Bologna, ISSN: 1828-5961, Tomar, Portogallo, 25-27 ottobre 2012, doi: 10.6092/issn.1828-5961/3294

Lingua: ENG, ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

34. Contributo in
Atti di convegno

A. IPPOLITO, F. BORGOGNI, E. CAPIATO, C. CAPOCEFALO, F. COSENTINO, L. J. SENATORE, F. PORFIRI (2012). L'architettura dipinta e l'architettura del software: i limiti di una continuità soltanto illusoria. In: L. CARLEVALIS, M. FILIPPA (A CURA DI). Elogio della teoria Identità delle discipline del Disegno e del Rilievo. p. 401-408, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225198, Roma, 13-14-15 dicembre 2012

Lingua: ENG, ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

35. Contributo in
Atti di convegno

CUNDARI C, CRESCIANI G, CUNDARI G C, CUNDARI M R (2012). L'espressione grafica integrata per la documentazione e la conoscenza del patrimonio culturale. In: Actas del IV Congreso Internacional de expresion grafica en Ingenieria Arquitectura y areas afines . p. 367-371, Cordoba, Argentina, 17 al 19 de Octubre de 2012

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

R. Migliari (2012). La Geometria descrittiva: evoluzione di una teoria - Descriptive Geometry: the evolution of a theory. In: Various Authors.

36.	Contributo in Atti di convegno	<p>Elogio della Teoria - Identità delle discipline del Disegno e del Rilievo. p. 23-29, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225198, Roma, 13-15 Dicembre 2012</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
37.	Contributo in Atti di convegno	<p>Paola Quattrini, Emiliano della Bella (2012). La cupola di Marcello Piacentini nella Casa Madre dei Mutilati di Roma, permanenze degli elementi classici e tecnologie innovative. In: Domes in the world. Firenze, 19-23 marzo 2012, Nardini Editore, ISBN: 9788840442112</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
38.	Contributo in Atti di convegno	<p>F. P. Fiore (2012). La fortuna italiana degli scritti di Burckhardt sull'architettura del Rinascimento. In: S. Frommel, A. Bruculeri (a cura di). L'idée du style dans l'historiographie artistique. p. 263-271, ROMA:Campisano, ISBN: 9788888168982, Cortona, 16-18 maggio 2007</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
39.	Contributo in Atti di convegno	<p>L. RIBICHINI (2012). La rappresentazione simbolica e musicale nell'architettura della Chiesa di Notre-Dame du Haut a Ronchamp di Le Corbusier. Tutta un'altra ipotesi generativa. In: AA.VV.. Musica & Architettura. p. 117-128, roma:Casa Editrice Nuova Cultura, ISBN: 9788861348813, Roma, 9 ottobre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
40.	Contributo in Atti di convegno	<p>CUMO Fabrizio, ROSA Flavio, CALCAGNINI Laura, VIVIO BEATRICE (2012). La riqualificazione ambientale degli edifici storici: i tetti verdi. In: AA.VV. "Energia: nuove opportunità di innovazione per la sostenibilità". Trieste, 11-14 settembre 2012, Friuli Venezia Giulia (Trieste):Associazione Termotecnica Italiana, ISBN: 978-88-907676-0-9</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p>
41.	Contributo in Atti di convegno	<p>F. CUMO, F. ROSA, L. CALCAGNINI, B. VIVIO (2012). La riqualificazione ambientale degli edifici storici: i tetti verdi. In: AA.VV.. Energia: nuove opportunità di innovazione per la sostenibilità, Atti del 67° Congresso Nazionale ATI . Trieste:Associazione termotecnica italiana, ISBN: 978-88-907676-0-9, Trieste , 11-14 settembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
42.	Contributo in Atti di convegno	<p>F. Colonnese, M. Carpiceci (2012). Le comunità locali e la documentazione come sistema aperto di conoscenze. In: DOCO 2012. DISEGNARE CON..., p. 187-192, Bologna:Dipartimento di architettura e pianificazione territoriale, ISSN: 1828-5961, Tomar, 25-27 Ottobre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>F. P. FIORE (2012). Le facciate di chiese ad ordini intersecati dal Sant'Andrea a Mantova alla parrocchiale di Roccaverano. In: G.B.</p>

43.	Contributo in Atti di convegno	<p>Garbarino, M. Morresi (a cura di). Una chiesa bramantesca a Roccaverano. Santa Maria Annunziata (1509-2009). p. 353-365, ACQUI TERME:Editrice Impressioni Grafiche, ISBN: 9788861950856, Roccaverano, 29-30 maggio 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
44.	Contributo in Atti di convegno	<p>P. Albisinni, L. Carlevaris, L. De Carlo, A. Micucci (2012). Metodologie digitali per l'analisi dell'architettura. Una rivisitazione dei progetti di concorso per i nuovi uffici della Camera dei Deputati a Roma. In: AA.VV.. Concursos de Arquitectura. p. 271-280, Valladolid:Secretariado de publicaciones e intercambio editorial Universidad de Valladolid, ISBN: 9788484487081, Porto, Portogallo, 31 maggio-2 giugno 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
45.	Contributo in Atti di convegno	<p>E.Chiavoni (2012). Note sul trattato ottocentesco The Theory and Practice of Landscape Painting in Water Colours di George Barnard. Notes on the nineteenth century treatise, The Theory and Practice of Landscape Painting in Water-Colours, by George Barnard . In: Elogio della teoria. Identità delle discipline del disegno. p. 230-234, roma:Gangemi Editore, Roma, dicembre 2012</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
46.	Contributo in Atti di convegno	<p>Antonella Greco (2012). Piacentini e gli artisti. In: Giorgio Ciucci, Simonetta Lux, franco Purini. MARCELLO PIACENTINI ARCHITETTO. 1881-1960. vol. 1, p. 38-52, roma:GANGEMI EDITORE s.p.a., ISBN: 9788849225013, roma, 16-17 dicembre 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
47.	Contributo in Atti di convegno	<p>Giovanni Murru, Marco Fratarcangeli, Tommaso Empler (2012). Practical Augmented Visualization on Handheld Devices for Cultural Heritage. In: The 13th International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST (2012). D. Arnold, J. Kaminski, F. Niccolucci, and A. Stork (Editors), Brighton (UK), 19-21 novembre 2012</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
48.	Contributo in Atti di convegno	<p>L. CARLEVARIS (2012). Progettare la terza dimensione: espedienti prospettici dall'Antichità al Rinascimento . In: F. FARNETI. Prospettiva, luce e colore nell'illusionismo architettonico. Quadraturismo e grande decorazione nella pittura di età barocca. Firenze:Artemide Edizioni, ISBN: 8875751641, Firenze-Montepulciano, 9-11 giugno 2011</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
49.	Contributo in Atti di convegno	<p>Paola Quattrini (2012). Progettazione Armonica. In: A.A.V.V.. Musica e Architettura. p. 285-296, Roma:Edizioni Nuova Cultura, Roma, 11, ottobre, 2011, doi: ISBN:DOI</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>

50.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Fasolo (2012). Prospettiva de pittori et architetti, in cui s'insegna il modo più sbrigato di mettere in prospettiva tutti i disegni d'Architettura. Andrea Pozzo. In: -. p., -</p> <p>Lingua: JPN</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
51.	Contributo in Atti di convegno	<p>N. Santopoli, F. Maietti, A. Alvisi, A. Sylos Labini (2012). Restauro e colore dei Centri Storici fra identità e salvaguardia. In: M. Rossi, A. Siniscalco. Colore e Colorimetria. Contributi Multidisciplinari. vol. VIII A, p. 229-236, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli S.p.A., ISBN: 8838761361, Bologna, 13-14 settembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
52.	Contributo in Atti di convegno	<p>Elena Ippoliti, Alessandra Meschini, Annika Moscati, Daniele Rossi, Livio De Luca (2012). Shedding light on the city: Discovering, appreciating and sharing cultural heritage using 3D visual technology. In: Gabriele Guidi, Alonzo C. Addison. 2012 18th International Conference on Virtual Systems and Multimedia (VSMM). Proceedings of the VSMM 2012 Virtual Systems in the Information Society, 2 - 5 September 2012, Milan, Italy. p. 141-148, Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc. (IEEE), ISBN: 9781467325639, Milano, 2-5 settembre 2012, doi: 10.1109/vsmm.2012.6365918</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84872038135</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
53.	Contributo in Atti di convegno	<p>J. Romor (2012). Sullevoluzione della prospettiva tra teoria e applicazione.. In: Monica Filippa, Laura Carlevaris. Elogio della teoria. Identità delle discipline del disegno e del rilievo. Ediz. italiana e inglese. ISBN: 9788849225198, Roma, 13-14-15 dicembre 2012</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
54.	Contributo in Atti di convegno	<p>C. Cundari, M. La Mantia, M.R. Cundari, D. Bautista (2012). Survey for the documentation of an Heritage of strategic importance for the story of Mankind: the cases of St. Peter's church in Tiberias. In: Actas XI Congreso Internacional de Expresion Grafica Aplicada a la Edificacion. p. 619-621, Valencia:Editorial Universitat Politecnica de Valencia , ISBN: 978-84-8363-964-1, Valencia, dal 29-11-2012 all'1-12-2012</p> <p>Lingua: ENG, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
55.	Contributo in Atti di convegno	<p>C. Cundari, M. La Mantia, G. Cresciani, G.C. Cundari, M.R. Cundari, P. Barlozzini, D. Bautista (2012). Survey for the documentation of an heritage of strategic importance for the story of mankind: the case of the Shrine of the Primacy of Peter in Tabgha (Israel). In: Actas XI Congreso Internacional de Expresion Grafica Aplicada a la Edificacion. p. 622-626, Valencia:Editorial Universitat Politecnica de Valencia, ISBN: 978-84-8363-964-1, Valencia, dal 29-11-2012 all'1-12-2012</p> <p>Lingua: ENG, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
56.	Contributo in Atti di convegno	<p>C. Cundari, M. La Mantia, G. Cresciani, G.C. Cundari, G.M. Bagordo, D. Bautista (2012). Survey for the documentation of an heritage of strategic importance for the story of mankind: the cases od the Convent of the Beatitudes in Tabgha and of the Sinagogue of Capharnaum (Israel). In: Actas XI Congreso Internacional de Expresion Grafica Aplicada a la Edificacion. p. 614-618, Valencia:Editorial Universitat Politecnica de Valencia, ISBN: 978-84-8363-964-1, Valencia, dal 29-11-2012 all'1-12-2012</p>

		<p>Lingua: ENG, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
57.	Contributo in Atti di convegno	<p>Maria Martone (2012). The ancient estate of Conca at the edge of the pontine marshes, between the views, surveys and historical maps. In: GAMBARDELLA, Carmine (a cura di). Less More Architecture Design Landscape.. p. 1-9, NAPOLI:La Scuola di Pitagora, ISBN: 9788865421291, Aversa, Capri, May 31 th - June 1 st, 2 nd, 2012</p> <p>Web of Science: WOS:000325109600032</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
58.	Contributo in Atti di convegno	<p>E. Ippoliti (2012). The dome in the churches projects by architect Gaetano Rapisardi. In: G. Tampone, R. Corazzi, E. Mandelli (Scientific Editors). Domes in the world. Cultural Identity and Symbolism - Geometric and Formal Genesis - Construction, Identification, Conservation. Proceedings of the International Congress, Florence, March 19-23, 2012. Firenze, 19 - 23 marzo 2012, p. 1-14, FIRENZE:Nardini Editore, ISBN: 9788840442112</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
59.	Contributo in Atti di convegno	<p>R. Migliari, F. Fallavollita (2012). The geometric fundamentals of design: towards a new descriptive geometry. In: -. Proceedings. Montréal, Canada, August 1 5, 2012, p. 473-482, ISBN: 9780771707179</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
60.	Contributo in Atti di convegno	<p>Marco Carpicci, Fabio Colonnesi (2012). The house as a Labyrinth: more than meets the eye. In: House&Home from a theoretical perspective. vol. 1, p. 180-189, dakam publishing, ISBN: 9786054514045, Mimar Sinan Fine Arts University, Istanbul, 31 Oct. - 3 Nov. 2012</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
61.	Contributo in Atti di convegno	<p>Mariella La Mantia, Fabio Lanfranchi (2012). The system of forts of Rome. In: C. Gambardella. Less More Architecture Design Landscape Le vie dei Mercanti X Forum Internazionale di Studi. vol. 16, p. 385-394, Napoli:La scuola di Pitagora editrice, ISBN: 9788865421284, Aversa, Capri, MAY 31-JUN 01, 2012</p> <p>Web of Science: WOS:000325109600044</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
62.	Contributo in Atti di convegno	<p>L. Carnevali, F. Lanfranchi (2012). The traditional design, tool and a half preparatory to new forms of expression graphics. In: Investigation Grafica Expresion Arquitectonica - Graphic Research, Architectural Expression - Actas: Comunicaciones y Posters. p. 877-883, València:Editorial Universitat Politècnica de València, ISBN: 9788483639641, Valencia, 29, 30 de noviembre y 1 diciembre de 2012</p> <p>Lingua: ENG, SPA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>

63.	Contributo in Atti di convegno	<p>E. Ippoliti (2012). Tra mappa e territorio. In: Paolo Belardi, Alessandra Cirafici, Antonella Di Luggo, Edoardo Dotto, Fabrizio Gay, Francesco Maggio, Fabio Quici. Trascrizioni. Idee per la rappresentazione 4. Atti del Seminario di studi. Palermo, 03 marzo 2011, p. 79-89, Roma:ArteGrafica PLS, ISBN: 8890458569</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
64.	Contributo in Atti di convegno	<p>TABARRINI M (2012). Un caso di studio dalla pianta di Matteo Greuter: una nuova piazza in Trastevere e la creazione dell'isolato di S. Maria dei Sette Dolori. In: M. BEVILACQUA, M. FAGIOLO (a cura di). Piante di Roma: dal Rinascimento ai catasti. Roma, Istituto Nazionale della Grafica, 2010, p. 186-197, ROMA:Artemide, ISBN: 978-88-7575-158-6</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p>
65.	Contributo in Atti di convegno	<p>Graziano Mario Valenti, Andrea Casale, Jessica Romor, Michele Calvano (2012). Un database per l'ordine architettonico: Palladio. In: Palladio Lab. Architetture palladiane indagate con tecnologie digitali.. ISBN: 9788884180971</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
66.	Contributo in Atti di convegno	<p>Annarosa Cerutti (2012). Ubi nunc est domus Sabellorum fuit olim Theatrum Marcelli" : il Coliseo de Savelli da domus munita a palatium columnatum al tempo di Baldassarre e Salvstro Peruzzi.. In: Giornate di Studio in Onore di Claudio Tiberi. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. 1, p. 101-120, Bonsignori, ISBN: 9788875973889, ISSN: 0485-4152, Roma, 17-18 Febbraio 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
67.	Abstract in Atti di convegno	<p>M. MARTONE (2012). Insediamenti rupestri a Napoli. Il romitorio di S. Patrizia nell'isolotto di Megaride. . In: Crescenzi Carmela (a cura di). CRHIMA Cultural Rupestrian Heritage in the circum-mediterranean area. Conference Firenze 21-23 giugno 2012. Abstract.. Firenze, 21-23 giugno 2012, p. 50-51, Firenze:DAsdp - UniFi, ISBN: 9788896080078</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
68.	Poster	<p>S. De Felici, J. Romor, W. Wahbeh (2012). The Dome of Saint Yves at La Sapienza. Hypothesis on Chapels morphogenesis. In: Gennaro Tampone, Roberto Corazzi, Emma Mandelli. DOMES IN THE WORLD. ISBN: 9788840442112, Firenze, 19 -23 Marzo 2012</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Composizione	<p>P. Rocchi, A. Bruschi, D. Esposito, A. Roca De Amicis, M. Docci (2012). Concorso per la ricostruzione della chiesa di San Gregorio Magno a seguito del sisma 6 aprile 2009.</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19, ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>Pierattini A (2012). Modello ligneo di ricostruzione ipotetica della carpenteria di copertura simulata nei soffitti dell'Ipogeo dei Volumni a Perugia; relativo pannello espositivo per il Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria a Perugia.</p>

2.	Manufatto	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
3.	Altro	Matteo Flavio Mancini, Luka Matic (2012). "Carlo Scarpa e il Teatro - Una idea in due progetti" in "Verso un archivio digitale dell'opera di maestri dell'architettura italiana del ventesimo secolo" a cura di Laura De Carlo, Piero Albinini con la collaborazione di Matteo Flavio Mancini, Alessia Moscarelli, Erald Mulla. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Altro	S.Sbrana, L.Leoni (2012). Disegno e Progetto: progetto di allestimento dell' aula Oblò della Facoltà di Architettura Valle Giulia . ISBN: 9788897083450 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
5.	Altro	P. Albinini, L. De Carlo, M. F. Mancini, A. Moscarelli, E. Mulla (2012). Il modello digitale per l'analisi e la comunicazione dell'architettura. Verso un archivio digitale dell'opera di maestri dell'architettura italiana del ventesimo secolo.. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
6.	Altro	J. Romor (2012). La prospettiva nel Novecento. Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	L. Carlevaris, L. De Carlo, R. Migliari (a cura di) (2012). Attualità della Geometria descrittiva. Seminario Nazionale sul rinnovamento della Geometria descrittiva. Di L. Carlevaris, L. De Carlo, R. Migliari. Roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849223057 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Curatela	Lia Barelli, Raffaele Pugliese (a cura di) (2012). Dal cantiere dei Ss. Quattro Coronati a Roma Note di storia e restauro per Giovanni Carbonara. p. 1-240, ROMA:Viella, ISBN: 9788883349881 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Curatela	Anna Laura Carlevaris, Monica Filippa (a cura di) (2012). Elogio della teoria. Identità delle discipline del disegno e del rilievo. ROMA:Gangemi Editore spa, ISBN: 9788849275193 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

		Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Curatela	<p>F. Cantatore, A. Cerutti Fusco, P. Cimbolli Spagnesi (a cura di) (2012). Giornate di studio in onore di Claudio Tiberi. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, p. 1-176, ROMA:Bonsignori, ISBN: 9788875973889, ISSN: 0485-4152</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
5.	Curatela	<p>L. Milano, C. Morisi, C. Calderini, A. Donatelli (a cura di) (2012). L' Università e la ricerca per l' Abruzzo. Il patrimonio culturale dopo il terremoto del 6 aprile del 2009. L' Aquila:Textus</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
6.	Curatela	<p>Alessandra Capanna, Anna Del Monaco, F. Cifariello Ciardi, Maurizio Gabrieli, G. Trovalusci, Luca Ribichini (a cura di) (2012). Musica & architettura. Roma:Casa Editrice Nuova Cultura, ISBN: 9788861348813</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
7.	Curatela	<p>S. Pasquali, E. Kieven (a cura di) (2012). Storia dell'architettura nel Veneto. Il Settecento. Di -. Venezia:Marsilio, ISBN: 8831712365</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
8.	Curatela	<p>F.Bardati, F. Nevola, E. Renzulli (a cura di) (2012). Tales of the City: Outsiders' Descriptions of Cities in the Early Modern Period. p. 3-181, Roma:Università degli studi Roma Tre - CROMAIscrizione nel Registro degli Operatori di Comunicazione n° 19741</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
9.	Curatela	<p>P. Belardi, A. Cirafici, A. Di Luggo, E. Dotto, F. Gay, F. Maggio, Fabio Quici (a cura di) (2012). Trascrizioni. Idee per la rappresentazione 4. p. 1-376, Roma:Arte Grafica, ISBN: 9788890458569</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
10.	Curatela	<p>P. ALBISINNI, L. DE CARLO, con la collaborazione di M. MANCINI, A. MOSCARELLI, E. MULLA (a cura di) (2012). Verso un archivio digitale dell'opera di maestri dell'architettura italiana del ventesimo secolo. Roma:Gangemi editore, ISBN: 88-492-2567-9</p> <p>Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	M. D. F. Sylos Labini, V. G. Salmoni, L. Ribichini, M. Testi (2012). Museo Nacional del Judaismo Italiano el Holocausto Ferrara . FUTURE ARQUITECTURAS AMÉRICA, p. 100, 108,-109, ISSN: 1390-6054 Lingua: ENG, SPA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Traduzione in rivista	L. Carlevaris (2012). Il progetto come formulazione: dall'applicazione alla riflessione. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 45, p. 76-88, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Ph. Bernardi, D. Esposito (2012). For an History of Deconstruction. In: R. Carvais, A. Guillerme, V. Nègre, Jöel Sakarovitch (a cura di). Nuts and Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society. vol. 2, p. 453-460, PARIS:Picard, ISBN: 9782708409293 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"C. Inglese, A. Pizzo" (2012). L'Anfiteatro di Augusta Emerita: dallo studio formale, geometrico e proporzionale al progetto. In: C. Bianchini. La documentazione dei teatri antichi nel Mediterraneo. Le attività del progetto Athena a Merida. p. 181-187, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849225242 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Prefazione/Postfazione	N. Santopuoli (2012). Prefazione. In: Abu Aysheh Moh'd. Conservazione dei Beni Culturali: materiali lapidei e decorazioni musive. p. 11-12, Amman:DAR ALFURQAN Lingua: ITA, ARA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	Antonella Greco (2012). Fermo immagine.Un opaco dopoguerra. In: Elena Manzo (a cura di). La città che si rinnova. Architettura e scienze umane tra storia e attualita'.. Napoli, Ottobre 2011, vol. 1, p. 94-109, Milano: Franco Angeli, ISBN: 9788820403508 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		Giovanni Murru, Marco Fratarcangeli, Tommaso Empler (2012). Practical Augmented Visualization on Handheld Devices for Cultural Heritage. In: The 13th International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST (2012). D. Arnold, J. Kaminski,

F. Niccolucci, and A. Stork (Editors), Brighton (UK), 19-21 novembre 2012

2. Contributo in
Atti di convegno

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

3. Contributo in
Atti di convegno

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

Elena Ippoliti, Alessandra Meschini, Annika Moscati, Daniele Rossi, Livio De Luca (2012). Shedding light on the city: Discovering, appreciating and sharing cultural heritage using 3D visual technology. In: Gabriele Guidi, Alonzo C. Addison. 2012 18th International Conference on Virtual Systems and Multimedia (VSMM). Proceedings of the VSMM 2012 Virtual Systems in the Information Society, 2 - 5 September 2012, Milan, Italy. p. 141-148, Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc. (IEEE), ISBN: 9781467325639, Milano, 2-5 settembre 2012, doi: 10.1109/vsmm.2012.6365918

4. Contributo in
Atti di convegno

Scopus: 2-s2.0-84872038135

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

N. Classificazione Pubblicazione

1. Curatela

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

S. Pasquali, E. Kieven (a cura di) (2012). Storia dell'architettura nel Veneto. Il Settecento. Di -. Venezia:Marsilio, ISBN: 8831712365

2. Curatela

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

F.Bardati, F. Nevola, E. Renzulli (a cura di) (2012). Tales of the City: Outsiders' Descriptions of Cities in the Early Modern Period. p. 3-181, Roma:Università degli studi Roma Tre - CROMAIscrizione nel Registro degli Operatori di Comunicazione n° 19741

3. Curatela

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"



QUADRO E.2

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

No record found

In entrata:

Nazione

Periodo

N.	Cognome	Nome	Istituzione	Istituzione	Area	(giorni)
1.	BERNAL	PEDRO MANUEL	Dipartimento di Expresion Grafica Arquitectonica - Universidad Politecnica de Valencia	Spagna	08b	95

Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

QUADRO F.1	F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012)
------------	---

Informazioni non pubbliche

Sezione G - Bandi competitivi

QUADRO G.1	G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi
------------	---

Informazioni non pubbliche

Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

QUADRO H.1	H.1 Premi scientifici (2012)
------------	------------------------------

N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	ERRICO	Fernando	Premio alla Persona	Concorso di idee a livello nazionale per la progettazione della Riqualificazione del Convento dei Francescani a Miglionico (Matera)	Vincitore 1° Premio	2012	Comune di Miglionico - MT Nòema snc (Santeramo in Colle - BA)	ITA	http://europaconcorsi.com/projects/194297-Fernando-Errico

QUADRO H.2	H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)
------------	--

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	BENEDETTI	Simona	MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO E ORGANIZZATIVO PER LE ATTIVITA' CULTURALI, ARCHIVISTICO-BIBLIOGRAFICHE ED EDITORIALI DEL CENTRO DI STUDI PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA (Roma - Casa dei Crescenzi, via Petroselli,54).	2002	CENTRO DI STUDI PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA (Roma - Casa dei Crescenzi, via Petroselli,54)	ITA	www.cssar-casadeicrescenzi.it
2.	CANTATORE	Flavia	Dal 1992 a tutt'oggi Flavia Cantatore è membro dell'Associazione di studi e ricerche Roma nel Rinascimento e fa parte del comitato editoriale della rivista RR roma nel rinascimento.	1992	L'Associazione Roma nel Rinascimento, fondata nel 1984 e riconosciuta Ente Morale nel 1997, promuove attività di studio e ricerca su cultura e società romana dal tardo Medioevo al Rinascimento.	ITA	www.romanelrinascimento.it
3.	CANTATORE	Flavia	Dal 2009 a tutt'oggi Flavia Cantatore è membro della Renaissance Society of America.	2009	La Renaissance Society of America promuove scambi tra diversi campi del sapere (arte, architettura, letteratura, scienze etc.) che possono approfondire la comprensione del periodo rinascimentale.	USA	www.rsa.org

4.	CHIAVONI	Emanuela	Referee per la rivista Disegnare, Idee, Immagini. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	2012	Rivista Disegnare, Idee, Immagini. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	ITA	www.dsdra.it/drupaluni/dipartimento_/put
5.	CHIAVONI	Emanuela	Membro Comitato di Redazione della rivista Disegnare, Idee, Immagini. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	2001	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	ITA	www.dsdra.it/drupaluni/dipartimento_/put
6.	CHIAVONI	Emanuela	Responsabile Scientifico dell'Archivio dei Disegni dell'Ex Dipartimento RADAAR, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	2010	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	ITA	www.dsdra.it/drupaluni/dipartimento
7.	CHIAVONI	Emanuela	Bilateral Agreement. Promoter Agreement Erasmus Universidad de Sevilla	2012	Universidad de Sevilla	ESP	
8.	DOCCI	Marina	Comitato scientifico per le attività culturali, archivistico-bibliotecarie ed editoriali	2009	CENTRO DI STUDI PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA	ITA	http://www.cssar-casadeicrescenzi.it/attiv
9.	DOCCI	Marina	Responsabile scientifico	2002	Archivio Disegni-Fototeca DSDRA	ITA	http://www.dsdra.it/drupaluni/archivio-dise
10.	FIORE	Francesco Paolo	Accademico Cultore	1995	Accademia Nazionale di San Luca	ITA	www.accademiasanluca.eu/it
11.	FIORE	Francesco Paolo	Presidente del Comitato scientifico	2003	Fondazione Centro studi Leon Battista Alberti, Mantova	ITA	www.fondazioneleonbattistaalberti.it
12.	FIORE	Francesco Paolo	Membro del Comitato scientifico	2003	Centro internazionale di studi di Architettura "Andrea Palladio", Vicenza	ITA	www.cisapalladio.org
13.	IPPOLITO	Alfonso	Membro del comitato scientifico del museo MAVNA (Museo Archeologico-Virtuale di Narce) a Mazzano Romano (Roma).	2012	MAVNA (Museo Archeologico-Virtuale di Narce)	ITA	
14.	IPPOLITO	Alfonso	Valutatore per I progetti Futuro in Ricerca SIR (Scientific Independence of young Researchers)	2004	Cineca	ITA	
15.	IPPOLITO	Alfonso	Membro del CAA International org.	2009	CAA, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology	ITA	
16.	IPPOLITO	Alfonso	Referee congresso dal titolo: Across Space and Time, Perth	2012	CAA, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology	AUS	http://www.caa2013.org/drupal/
17.	IPPOLITO	Alfonso	Membro della redazione della rivista: DISEGNARE. IDEE IMMAGINI	2007	Dipartimento DSDRA (Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura), Università "Sapienza" Roma	ITA	http://www.dsdra.it/drupaluni/dipartimento
18.	PASQUALI	Susanna	Membro del consiglio Scientifico	2012	Centro Internazionale di Studi Andrea Palladio, Vicenza, Italia	ITA	www.cisapalladio.org
					Investigador Correspondiente (Ricercatore all'Estero) Instituto de Arte Americano e Investigaciones		

19.	PORTOGHESI TUZI	Stefania	Investigador corrispondiente	2012	Estéticas Mario J. Buschiazzo - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires (Argentina)	ARG	www.iaa.fadu.uba.ar
20.	RIBICHINI	Luca	Commissione Permanente per la Tutela dei Monumenti Storici ed Artistici della Santa Sede	2007	Stato Città del Vaticano	VAT	
21.	STROZZIERI	Yuri	Tutor per lo svolgimento di attività didattiche integrative presso il corso di: RESTAURO DELL'ARCHITETTURA CON LABORATORIO PROGETTUALE	2012	"Sapienza" Università di Roma Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale	ITA	
22.	TURCO	Maria Grazia	Membro del Comitato scientifico e organizzativo per le attività culturali, archivistiche-bibliotecarie ed editoriali del Centro di Studi per la Storia dell'Architettura (Casa dei Crescenzi, Via Luigi Petroselli 54, Roma)	1998	Il Centro di Studi per la Storia dell'Architettura, fondato da G. Giovannoni nel 1939, viene dichiarato ente morale nel 1952 (D.P.R. 4573); conserva gli archivi di Giovannoni e dell'Associazione Artistica tra i Cultori di Architettura.	ITA	http://www.cssar-casadeicrescenzi.it

▶ **QUADRO H.3**

H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2012)

Informazioni non pubbliche

▶ **QUADRO H.4**

H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)

No record found

▶ **QUADRO H.5**

H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	BARDATI	Flaminia	Attività didattica	Université Paris-Sorbonne (Paris-IV)	FRA	07/05/2012	18/05/2012	12 giorni
2.	PIERATTINI	Alessandro	Professore a contratto	University of Miami	USA	01/02/2012	30/05/2012	4 mesi
3.	PIERATTINI	Alessandro	Professore a contratto	University of Miami	USA	07/09/2012	31/12/2012	4 mesi

▶ **QUADRO H.6**

H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	IPPOLITO	Alfonso	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	CompIMAGE 2012, Computational Modelling of Objects Presented in Images: Fundamentals, Methods, and Applications (Rome 5-7 september 2012) Chairman in session dal nome: Images for analysis of architectural and urban heritages 1. Aula Magna (Rome 6 september 2012)	2012
2.	PORTOGHESI TUZI	Stefania	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Il contributo italiano alla costruzione della città, al patrimonio architettonico e alla cultura artistica argentina	2012