



Anno 2012

Libera Università di BOLZANO >> Sua-Rd di Struttura: "Facoltà di DESIGN e ARTI"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	<p>Mattozzi A, Piccioni Tiziana (2012). A Depasteurization of Italy? Mediations of Consumption and the Enrollment of Consumer within the Raw Milk Network. SOCIOLOGICA, ISSN: 1971-8853</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08</p>
2.	Articolo in rivista	<p>Gigliotti R (2012). Osservare la città, intervenire nella città. TURRIS BABEL, vol. 90, p. 67-69, ISSN: 2281-3292</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16</p> <p>Provenienza del dato: MODS UNIBZ</p>
3.	Articolo in rivista	<p>Mattozzi A, Gigliotti R, Pierini J (2012). Segni e spazio pubblico alla Libera Università di Bolzano = [Signs and public space at the Free University of Bozen-Bolzano]. PROGETTO GRAFICO, vol. 22, p. 92-101, ISSN: 1824-1301</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08, ICAR/16, ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: MODS UNIBZ</p>
4.	Articolo in rivista	<p>DE CECCO E (2012). Walther 2. TURRIS BABEL, vol. 90, p. 22-24, ISSN: 2281-3292</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p>
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Gigliotti R (2012). Experiencing built worlds. Atmosphere in the contemporary practices of architecture exhibitions. In: (a cura di): Thibaud J-P, Siret D , ambiances in action / ambiances en acte(s). p. 455-460, grenoble:International Ambiances Network, ISBN: 978-2-9520948-3-2</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16</p>
2.	Contributo in volume (Capitolo o	<p>Camuffo G (2012). Gianni Sassi, designer intraprendente / Gianni Sassi, enterprising designer. In: (a cura di): Giorgio Camuffo, Mario Piazza, Carlo Vinti, TDM5: Grafica italiana. vol. 1, p. 174-175, MANTOVA:Corraini, ISBN: 978-88-7570-347-9</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p>

	Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mattozzi A, Cecchelin G (2012). Il vetro da solo: La negazione del diafano nel vetro artistico di Murano. In: Diafano: Vedere attraverso. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DE CECCO E (2012). LUCA VITONE: AGIRE I LUOGHI DIE ORTE BE-HANDELN ACTING PLACES . In: (a cura di): RAGAGLIA L, Luca Vitone. Presente materiale. p. 25-31, Milano:Mousse Publishing, ISBN: 9788867490196 Lingua: ENG, ITA, GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DE CECCO E (2012). Libera Viva. In: (a cura di): Elisabeth Hoelzl, Libera Viva. p. 17-22, NÜRNBERG:Verlag für Moderne Kunst, ISBN: 978-3-86984-311-7 Lingua: ENG, ITA, GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DE CECCO E (2012). Note sulla scena artistica italiana. Contesti, accessibilità, linguaggi . In: (a cura di): CASETTI F, Larte al tempo dei media. Profili e tendenze della scena artistica italiana. p. 173-183, Milano:Postmedia books, ISBN: 9788874900718 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	DE CECCO E (2012). Notes on the Italian Art Scene Context, accessibility, language. In: (a cura di): CASETTI F, Art in the Age of Media Profiles and Trends of the Italian Art Scene. Milano:Postmedia Books, ISBN: 9788874900824 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mattozzi A, Marian S (2012). Responsibility through design, design through semiotics: The case of the Italian Electric Smart Meter: An attempt to remediate its non-responsibility. In: Design responsibility: Potentials and pitfalls; 8th Nordcode Seminar & Workshop 27-29 May 2009. p. 120-136 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Camuffo G (2012). Riviste, fra professione e sperimentazione / Magazines, between profession(alism) and experimentation. In: (a cura di): Giorgio Camuffo, Mario Piazza, Carlo Vinti, TDM5: Grafica italiana. vol. 1, p. 115-116, MANTOVA:Corraini, ISBN: 978-88-7570-347-9 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13
10.	Breve introduzione	Mattozzi A, Mangano D (2012). Introduzione. In: La ricerca semiotica. Interventi dal III simposio interdotto del CISISM. ROMA:Aracne Editrice Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08
N.	Classificazione	Pubblicazione

1.	Monografia o trattato scientifico	DE CECCO E (2012). Anna Valeria Borsari. Due quadri, le cornici, il muro e altre questioni. MILANO:Postmedia, ISBN: 9788874900817
		Lingua: ENG, ITA
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	Mattozzi A, Mangano D (a cura di) (2012). La ricerca semiotica. Interventi dal III simposio interdotto del CISISM. ROMA:Aracne Editrice
		Co-autori stranieri: No
		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08

#### Sezione E - Internazionalizzazione

▶	QUADRO E.1	E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
▶	QUADRO E.2	E.2 Mobilità Internazionale

#### In uscita:

No record found

#### In entrata:

No record found

#### Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

▶	QUADRO F.1	F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012)
---	------------	---

Informazioni non pubbliche

#### Sezione G - Bandi competitivi

▶	QUADRO G.1	G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi
---	------------	---

Informazioni non pubbliche

#### Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

▶	QUADRO H.1	H.1 Premi scientifici (2012)
---	------------	------------------------------

No record found

▶	QUADRO H.2	H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)
---	------------	--

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	MATTOZZI	Alvise	Vicepresidente	2011	STSItalia - Società Italiana di Studi su Scienza e Tecnologia	ITA	<a href="http://www.stsitalia.org/">http://www.stsitalia.org/</a>

▶	QUADRO H.3	H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2012)
---	------------	--

Informazioni non pubbliche

▶	QUADRO H.4	H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)
---	------------	--

No record found



**QUADRO H.5**

**H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)**

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

No record found



**QUADRO H.6**

**H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)**

No record found