



Anno 2012

Università Telematica Internazionale UNINETTUNO >> Sua-Rd di Struttura: "Facoltà di LETTERE"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	Mario Docci (2012). Contributi alle teorie delle discipline del disegno. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 45, p. 3-6, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
2.	Articolo in rivista	Mario Docci (2012). Il disegno è vivo. Viva il Disegno. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 44, p. 3-6, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
3.	Recensione in rivista	GIRELLA L. (2012). Jeffrey S. Soles, Costis Davaras (ed.), Mochlos IIC: Period IV, the Mycenaean Settlement and Cemetery: the Human Remains and Other Finds. Prehistory monographs, 32. Philadelphia: INSTAP Academic Press, 2011. BRYN MAWR CLASSICAL REVIEW, ISSN: 1063-2948 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mario Docci, Luca Senatore (2012). Conservazione e rinnovo urbano. In: Giovanni Marucci. Costruire nel costruito. Architettura a volume zero. . vol. 7, p. 18-20, Milano:Di Baio Editore, ISBN: 978-88-7499-974-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mario DOCCI (2012). Hagia Sophia: nuovi studi e ricerche per il restauro.. In: Guglielmo Cavallo, Alessandra Guiglia, Antonio Jacobini. La Sapienza bizantina un secolo di ricerche sulla cività di Bisanzio all'Università di Roma. vol. 8, p. 79-89, Roma:Campisano Editore , ISBN: 9788888168937 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CORTESE M.E. (2012). Il tempo dei castelli: popolamento, assetto dei poteri aristocratici e sviluppo signorile nel comitatus di Arezzo tra X e XII secolo. In: (a cura di): G. Cherubini, F. Franceschi, A. Barlucchi, G. Firpo, Arezzo nel Medioevo. p. 73-80, ROMA:Giorgio Bretschneider Editore, ISBN: 978-88-7689-268-4 Lingua: ITA

		Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	KIRILOVA KIROVA T. (2012). La città storica tra conservazione e valorizzazione. In: Costruire nel costruito. Architettura a volume zero.. p. 27-29, Di Baio Editore, ISBN: 9788874999743  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mario DOCCI (2012). Lo spazio europeo della formazione e della professione di "Architetto". In: Renato Cervini, Salvatore Barba. L'ingegneria edile-architettura. vol. 8, p. 45-49, SALERNO:CUES, ISBN: 9788897821083  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Docci, Mario Docci (2012). Los grandes concursos de arquitectura en Italia entre los siglos XV y XVII. In: a cura di A. Grijalba Bengoetxea, M. Ubeda Bianco. Concursos de Arquitectura. Actas del 14 Congreso Internacional de Expresion Grafica Arquitectonica. p. 11-28, Valladolid:Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial - Universidad Valladolid, ISBN: 9789896401061  Lingua: ITA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Kirilova Kirova T., Bartolozzi C. (2012). Prime risultanze del monitoraggio sullo stato del territorio aquilano interessato dal sisma. In: Milano L., Morisi C., Calderini C., Donatelli A.. L Università e la ricerca per l Abruzzo. Il patrimonio culturale dopo il terremoto del 6 Aprile 2009. p. 457-462, L'Aquila:Textus Edizioni, ISBN: 9788887132809  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
8.	Breve introduzione	KIRILOVA KIROVA T. (2012). Presentazione critica del volume. In: Fiorino D. R.. San Fruttuoso. Studi, restauri, allestimenti museali. p. 7-9, GENOVA:GGallery, ISBN: 9788887294347  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
9.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	BARTONI L (2012). C. Saraceni, Angel and Saint Cecilia. In: (a cura di): R. VODRET, Caravaggio's Rome 1600-1630. Works (Volume I). p. 162-163, MILANO:Skira Editore, ISBN: 8857213870  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
10.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	BARTONI L (2012). C. Saraceni, Saint Benno Recovers the Keys from the Stomach of the Fish. In: (a cura di): R. VODRET, Caravaggio's Rome 1600-1630: Works (Volume I) . p. 198-199, MILANO:Skira Editore, ISBN: 8857213870  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
11.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	BARTONI L (2012). C.Saraceni, Madonna and child with St. Anne. In: (a cura di): R. VODRET, Caravaggio's Rome 1600-1630. Works (volume I). p. 130-131, Milano:Skira Editore S.p.A., ISBN: 8857213870  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	BARTONI L. (2012). Le vie degli artisti. Residenze e botteghe nella Roma barocca dai registri di Sant'Andrea delle Fratte (1650-1699). vol. 1, Roma:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788861349384, doi: 10.4458/9384 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	CORTESE M.E. (2012). Assetto dei poteri laici e famiglie aristocratiche nel territorio di Montevarchi fra XI e XII secolo. In: (a cura di): Franek Sznura, I Mille anni della Ginestra. p. 21-32, Firenze:Emmebi Edizioni, ISBN: 978-88-89999-76-9, Montevarchi, 13 novembre 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
2.	Contributo in Atti di convegno	CORTESE M.E. (2012). Poteri locali e processi di ricomposizione politico-territoriale in Toscana (1100-1200 ca.). In: (a cura di): Giuliano Pinto e Lorenzo Tanzini, Poteri centrali e spinte autonomistiche nella storia della Toscana. p. 59-84, Firenze:Leo S. Olschki, ISBN: 978-88-222-6120-5, Firenze, 18-19 dicembre 2008 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
3.	Contributo in Atti di convegno	KIRILOVA KIROVA T., Lapenna M.C., Aricò S. (2012). The contribution of the telematic university in the field of cultural heritage: the museum system between preservation and valorisation. In: ess More architecture design landscape. Le vie dei mercati X° Forum internazionale di studi. La scuola di Pitagora editrice, ISBN: 9788865421284 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19

## Sezione E - Internazionalizzazione

▶	QUADRO E.1	E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
▶	QUADRO E.2	E.2 Mobilità Internazionale

### In uscita:

No record found

### In entrata:

No record found

## Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

▶	QUADRO F.1	F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2012)
Informazioni non pubbliche		

## Sezione G - Bandi competitivi

▶	QUADRO G.1	G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi
Informazioni non pubbliche		

## Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

▶	QUADRO H.1	H.1 Premi scientifici (2012)
---	------------	------------------------------

No record found

**▶ QUADRO H.2** H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	DOCCI	Mario	Presidente	2011	UID (Unione Italiana del Disegno)	ITA	<a href="http://www.unioneitalianadisegno.it/">http://www.unioneitalianadisegno.it/</a>
2.	DOCCI	Mario	Presidente	2011	ASS.I.R.C.CO (Associazione Italiana Recupero e Consolidamento Costruzioni)	ITA	<a href="http://www.assircco.it/">http://www.assircco.it/</a>
3.	LA MALFA	Claudia	Advisor of the American Academy in Rome	2012	American Academy in Rome	ITA	<a href="http://www.aarome.org/it">www.aarome.org/it</a>
4.	LA MALFA	Claudia	Curatore mostra (con F. Buranelli) I have come to you again Blessed John Paul II	2011	National Exhibit Association	USA	

**▶ QUADRO H.3** H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2012)

Informazioni non pubbliche

**▶ QUADRO H.4** H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)

No record found

**▶ QUADRO H.5** H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	LA MALFA	Claudia	Professore a contratto	UNINETTUNO S.R.L.	ITA	20/03/2012	09/05/2013	14 mesi
2.	LA MALFA	Claudia	Professore a contratto	American university of Rome	ITA	01/06/2011		giorni

**▶ QUADRO H.6** H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	DOCCI	Mario	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Elogio della teoria. Identità delle discipline del disegno e del rilievo	2012