

## LABORATORI DI RICERCA - FACOLTA' DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE

### A- LABORATORI VIRTUALI

#### **Psicologia dinamica - Studio di Caso**

In un ambiente grafico e multimediale viene presentato il primo colloquio clinico tra uno psicoterapeuta e Stefania, una paziente che si reca al Centro di Salute Mentale in cerca di aiuto. Durante la ricostruzione simulata della seduta di analisi, il docente titolare della materia è sempre presente in video e interviene per fornire approfondimenti e spunti di riflessione. Le diverse fasi dell'incontro sono scandite da commenti utili a riflettere su importanti elementi che emergono di volta in volta e che riguardano sia gli aspetti verbali e non verbali del modo in cui la paziente comunica col terapeuta, sia le conseguenze psicologiche del vissuto della donna. Al termine del colloquio il docente propone una prima diagnosi del disturbo di cui soffre la paziente, basata su un manuale diagnostico specifico, e invita i discenti a fare altrettanto sulla base però di un diverso manuale diagnostico. Invieranno poi le loro relazioni attraverso gli strumenti della piattaforma Virtual C@mpus e riceveranno un feedback personalizzato.

#### **Geografia umana - Carte tematiche interattive - Laboratorio Virtuale**

Progettate e realizzate per il Corso di "Geografia umana" della Facoltà di Scienze della Formazione, le carte tematiche interattive e interdisciplinari rappresentano supporti per lo studio e l'approfondimento pensati per una fruizione multi-device. Obiettivo generale delle carte è la possibilità di esplorare i paesaggi - naturali e antropizzati - e i principali parchi letterari presenti in Italia, secondo un approccio interdisciplinare.

#### **Scienze Criminologiche - La scena del crimine - Studio di caso**

Attraverso la ricostruzione simulata e verosimile di un fatto di cronaca, questo studio di caso multimediale consente agli studenti di analizzare un episodio criminoso, sentendosi parte attiva nella sua risoluzione. Lo studente viene invitato a partecipare alla ricostruzione dei punti salienti dell'omicidio di un imprenditore, a partire proprio dall'esame della scena del crimine, esplorando la quale può individuare e raccogliere gli indizi utili alle indagini e accedere a informazioni di supporto. Vengono presentati due differenti ambienti, l'esterno e l'interno della villa in cui si è svolto il fatto criminoso, all'interno dei quali occorre individuare e selezionare tutti gli indizi che consentono di pervenire alla risoluzione del caso.