



Anno 2013

Università degli Studi di VERONA >> Sua-Rd di Struttura: "Lingue e letterature straniere"

B.1.b Gruppi di Ricerca

1. Scheda inserita da questa Struttura ("Lingue e letterature straniere"):

Nome gruppo*	Germanic-Romance language contact in the Southern-Central Alps
Descrizione	The present project is dialectological in nature and aims to investigate German and Romance varieties in Northern Italy, specifically the structural properties that are shared between varieties and that may or may not be contact induced. The area of the Southern Central Alps, including the Italian provinces of Alto-Adige/Südtirol, Trentino and Verona, forms a particularly rich linguistic habitat where Romance varieties have lived in contact with Germanic varieties for centuries. The main objective of the project is to describe in detail selected linguistic structures in German and Romance varieties in the area of investigation and to determine whether any of them is contact induced or not. The final goal thus is to explore the effects of multilingualism on grammar change. On the basis of previous work and the literature a series of phenomena are selected at all levels of linguistic analysis (phonology, morphology, syntax). These phenomena have in common that with respect to them (at least some of the) German and Romance varieties share structural properties. It might therefore be the case that these phenomena are contact induced. Data will be collected using dialectological fieldwork methodology (questionnaires, interviews and sim.) for a total of 15 varieties representative of each dialect area. This project is part of the European Project "Advancing the European Multilingual Experience", 7th European Framework, (FP7-SSH-2013-1); project coordinator: Lisa Cheng, University of Leiden; workpackage 2: Regional languages in Multilingual Europe: Linguistic resources in need of resourceful policies. (the project has started March, 1st 2014).
Sito web	https://vre.leidenuniv.nl/vre/atheme/public/default.aspx
Responsabile scientifico/Coordinatore	TOMASELLI Alessandra (Lingue e letterature straniere)

Settore ERC del gruppo:

SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, education

SH4_7 - Linguistics: typological, historical and comparative linguistics

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
ALBER	Birgit	Lingue e letterature straniere	Prof. Associato	L-LIN/14
RABANUS	Stefan	Lingue e letterature straniere	Prof. Associato	L-LIN/14

2. Scheda inserita da questa Struttura ("Lingue e letterature straniere"):

Nome gruppo*	Diritto e letteratura
Descrizione	Negli ultimi decenni si è andato divulgando un campo di studi interdisciplinari che ha posto a confronto il diritto e la letteratura. Tali studi interdisciplinari di matrice anglosassone si sono sviluppati nell'ambito della Common Law, hanno preso l'avvio dalla Cardozo School of Law di New York, sono stati riecheggiati dalla School of Law dell'Università di Yale e dalla School of Law del Birkbeck College di Londra, hanno avuto illustri rappresentanti nella School of Law dell'Università di Newcastle e solo recentemente si stanno diffondendo in Italia. A fronte dell'ultraventennale e pervasivo sviluppo di diritto e letteratura in ambito internazionale (soprattutto anglosassone) in Italia solo recentemente tale campo comparato sta raggiungendo una risonanza tale da fare pensare ed ipotizzare, in un futuro, un vero e proprio insegnamento universitario. È necessario che le ricerche scientifiche nell'ambito di Diritto e letteratura diano un contributo originale alla riflessione su tale campo comparato (un contributo basato sulla integrazione del diritto, in specie del diritto comparato, della critica letteraria e della letteratura mediante l'utilizzo della metodologia giuridica anche sul piano dell'ontologia e dell'ermeneutica e letteraria, l'elaborazione di analisi critiche che rinnovino il testo letterario tramite indagini di tipo giuridico e che consentano di riconfigurare la comprensione e lo studio delle tradizioni giuridiche), appare ormai imprescindibile la necessità della fondazione di una associazione che sia luogo di dibattito scientifico e culturale ed al cui interno sia possibile elaborare le iniziative necessarie a garantire la dignità accademica alla disciplina, promuoverne la diffusione e lo sviluppo.

Sito web	www.aidel.it
Responsabile scientifico/Coordinatore	CARPI Daniela (Lingue e letterature straniere)

Settore ERC del gruppo:

SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature and philosophy, visual and performing arts, music, cultural and comparative studies

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BATTISTI	Chiara	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/10
FIORATO	Sidia	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/10

3. Scheda inserita da questa Struttura ("Lingue e letterature straniere"):

Nome gruppo*	Progetto Mambrino
Descrizione	Il Progetto Mambrino si occupa delle continuazioni e traduzioni del romanzo cavalleresco spagnolo in Italia. E una ricerca già in corso da tempo, che si è avvalsa del contributo di laureandi e dottorandi della Facoltà. Il corpus studiato comprende un gran numero di romanzi in prosa, esito di traduzione o imitazione di libros de caballerías castigliani, pubblicati a Venezia attorno alla metà del XVI secolo su iniziativa di editori (Tramezzino, Giglio) e poligrafi (Pietro Lauro, Mambrino Roseo da Fabriano) i quali, stimolati dalla crescita del mercato editoriale, passarono presto dalla traduzione-adattamento all'invenzione di pagine proprie con discreti spunti di originalità.
Sito web	www.mambrino.it
Responsabile scientifico/Coordinatore	BOGNOLO Anna (Lingue e letterature straniere)

Settore ERC del gruppo:

SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature and philosophy, visual and performing arts, music, cultural and comparative studies

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BELLOMI	Paola	Lingue e letterature straniere	Assegnista	L-LIN/05
NERI	Stefano	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/05

4. Scheda inserita da questa Struttura ("Lingue e letterature straniere"):

Nome gruppo*	Laboratoire de lexicographie sportive
Descrizione	Il Laboratoire de lexicographie sportive (LLS) si pone l'obiettivo di indagare aspetti lessicologici e lessicografici relativi al lessico francese delle attività fisiche e sportive. Le ricerche in tale campo sono volte ad implementare e completare il Dictionnaire alphabétique et analogique du français des activités physiques et sportives (DAAFAPS) nella sua versione cartacea e, in un secondo tempo, digitale. Il LLS promuove giornate di studi, convegni e seminari cui partecipano linguisti, lessicologi, lessicografi ed esperti di chiara fama internazionale e diffonde i risultati delle proprie ricerche mediante pubblicazioni in collane o riviste del settore (si veda, ad esempio, il n. 165 di Etudes de Linguistique Appliquée del 2012, diretto da P. Ligas e P. Frassi e dedicato a Le langage du sport). Sono altresì previste produzioni scientifiche intermedie, sotto forma di documenti di lavoro disponibili sul sito web del LLS.
Sito web	www.univ-lils.net
Responsabile scientifico/Coordinatore	LIGAS Pierluigi (Lingue e letterature straniere)

Settore ERC del gruppo:

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CANTARINI	Sibilla	Lingue e letterature straniere	Prof. Associato	L-LIN/14
FRASSI	Paolo	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/04
TALLARICO	Giovanni Luca	Lingue e letterature straniere	Ric. a tempo determ.	L-LIN/04

5. Scheda inserita da questa Struttura ("Lingue e letterature straniere"):

Nome gruppo*	El léxico del español en su historia
Descrizione	Il Gruppo di ricerca si dedica alla descrizione e all'analisi del lessico della lingua spagnola, con particolare riferimento ai vocabolari neologici di specialità nell'ambito delle scienze umane, tecniche e sperimentali. La prospettiva di ricerca è contrastiva, in quanto i risultati riscontrati nei testi lessicografici, scientifici e tecnici spagnoli e ispano-americani sono confrontati con la realtà delle altre lingue europee (soprattutto italiano, francese, inglese e portoghese).
Sito web	www.dlts.univr.it/?ent=grupporic&id=181&lang=it
Responsabile scientifico/Coordinatore	NAVARRO Maria Del Carmen (Lingue e letterature straniere)

Settore ERC del gruppo:

SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, education

SH4_9 - Use of language: pragmatics, sociolinguistics, discourse analysis, second language teaching and learning, lexicography, terminology

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
DE BENI	Matteo	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/07
DALLE PEZZE	Francesca	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/07
DAL MASO	Elena	Lingue e letterature straniere	Assegnista	L-LIN/07

6. Scheda inserita da questa Struttura ("Lingue e letterature straniere"):

Nome gruppo*	Gruppo di Studio sul Cinquecento Francese
Descrizione	Il Gruppo di Studio sul Cinquecento Francese, fondato nel 1986 da Enea Balmas, si propone di valorizzare e diffondere gli studi sul Cinquecento francese in una prospettiva europea, e in particolare franco-italiana. Gli argomenti oggetto di riflessione e di studio da parte degli aderenti (o di quanti possono essere interessati alle iniziative del Gruppo stesso) concernono sia le grandi articolazioni della storia letteraria, della storia delle idee e di quella politica e religiosa del Rinascimento, che le figure emblematiche di un tempo che è lungi dall'aver esaurito il suo dinamismo sul piano ideologico, ma si rivolgono anche ad aspetti minori, a figure non adeguatamente messe a fuoco o cadute nell'oblio, a motivi secondari o segreti che attendono tuttavia la chiarificazione dell'analisi. L'attenzione all'espressione letteraria nelle sue diverse forme (poesia, narrativa, teatro) non esclude pertanto l'interesse per le altre realtà che coinvolgono e condizionano la polis. La cooperazione con altre associazioni e centri di ricerca, nazionali e internazionali, che operano nell'ambito degli studi cinquecenteschi ha sempre contraddistinto l'attività del Gruppo di Studio, che aderisce alla FISIER dal 1991 e collabora o ha collaborato con la Società Filosofica Italiana (sezione lombarda), la Fondazione Luigi Firpo, il Centro Studi sul Teatro Medievale e Rinascimentale, La Società di Studi Valdesi, il Musée de la Maison d'Erasmus, il CESR di Tours, l'Associazione Réforme Humanisme et Renaissance. A partire dalla prima manifestazione organizzata dal Gruppo, il Convegno internazionale di studi sul tema Ronsard e l'Italia. Ronsard in Italia (Gargnano, Villa Feltrinelli, 16-18 ottobre 1986), le risultanze dei numerosi convegni realizzati negli anni successivi sono state raccolte in volumi pubblicati tra il 1988 e il 2013: Montaigne e l'Italia (1988); Dalla

	tragedia rinascimentale alla tragicommedia barocca (1991); Ferrara e la Francia (1992); Il romanzo nella Francia del Rinascimento (1993); Scritture dell'impegno (1997); La Commedia dell'arte tra Cinque e Seicento (1995); Riflessioni teoriche e trattati di poetica (1997); Il principe e il potere (2000), Macrocosmo-Microcosmo (2002) ; Les montagnes de l'esprit, imaginaire et histoire de la montagne à la Renaissance (2004); Il segretario è come un angelo: trattati, raccolte, epistolari, vite paradigmatiche, ovvero come essere un buon segretario nel Rinascimento (2008); Giordano Bruno e la Francia (2009); L'auteur à la Renaissance (2009); Le Donne della Bibbia, la Bibbia delle donne (2012); Le salut par les eaux et par les herbes. Medicina e letteratura tra Italia e Francia nel Cinquecento e nel Seicento (2012); Les muses secrètes. Kabbale, alchimie et littérature à la Renaissance (2013). Tra le iniziative editoriali del Gruppo di Studio si ricordano inoltre due quaderni bibliografici su Ronsard nelle biblioteche italiane e un terzo, sull'editore ferrarese Vittorio Baldini, in preparazione. Il Gruppo di Studio pubblica regolarmente, con cadenza semestrale, un bollettino di informazione dal titolo L'Universo Mondo (41 sono i numeri già realizzati) che, oltre agli aggiornamenti sulle attività e sui progetti del Gruppo, contiene una rassegna bibliografica delle più recenti pubblicazioni sul Cinquecento e un calendario di convegni e iniziative di studio in corso.
Sito web	www.cinquecentofrancese.it
Responsabile scientifico/Coordinatore	GORRIS Rosanna (Lingue e letterature straniere)

Settore ERC del gruppo:

SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, education

SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature and philosophy, visual and performing arts, music, cultural and comparative studies

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BENEDETTINI	Riccardo	Lingue e letterature straniere	Assegnista	L-LIN/03
COLOMBO	Laura Maria	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/03
CARPI	Daniela	Lingue e letterature straniere	Prof. Ordinario	L-LIN/10
GAMBIN	Felice	Lingue e letterature straniere	Prof. Associato	L-LIN/05
GENETTI	Stefano	Lingue e letterature straniere	Prof. Associato	L-LIN/03
LIGAS	Pierluigi	Lingue e letterature straniere	Prof. Ordinario	L-LIN/04
QUAGLIA	Elena	Lingue e letterature straniere	Dottorando	L-LIN/03

7. Scheda inserita da questa Struttura ("Lingue e letterature straniere"):

Nome gruppo*	Centro di Ricerca Interdisciplinare sull'Europa Romantica - CRIER
Descrizione	Studi e ricerche per una migliore comprensione del Romanticismo nel contesto europeo in un'ottica interdisciplinare. E' presieduto dalla Prof.ssa Poli, diretto dal Prof. Piva e fa capo al Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere nella persona della Direttrice. Pubblica una rivista a cadenza annuale, i Nuovi Quaderni del C.R.I.E.R, che raccolgono gli Atti dei convegni internazionali organizzati dal C.R.I.E.R oppure contributi di vari specialisti dedicati a un tema monografico stabilito dal Comitato scientifico del Centro. La rivista è giunta nel 2013 a celebrare il decennale ed è conosciuta a livello internazionale (è presente ad esempio presso la Biblioteca dell'Università di Harvard). Il Centro ha stretto nel corso degli anni rapporti di collaborazione scientifica con altri Centri internazionali indirizzati allo studio del Romanticismo Europeo. Attualmente attraversa una fase di transizione e rinnovamento che riguarderà in modo particolare il sito web, che deve essere aggiornato e/o riconfigurato, e la trasformazione della rivista in formato cartaceo del Centro in rivista digitale di Dipartimento.
Sito web	http://crier.univr.it
Responsabile scientifico/Coordinatore	FACCHINETTI Roberta (Lingue e letterature straniere)

Settore ERC del gruppo:

SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature and philosophy, visual and performing arts, music, cultural and comparative studies

Componenti:

--	--	--	--	--

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BEZRUCKA	Yvonne	Lingue e letterature straniere	Prof. Associato	L-LIN/10
COLOMBO	Laura Maria	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/03
GALLO	Antonella	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/05
ALOE	Stefano	Lingue e letterature straniere	Ricercatore	L-LIN/21
LOCHER	Elmar	Lingue e letterature straniere	Prof. Associato	L-LIN/13
VIOLA	Corrado	Filologia, letteratura e linguistica	Prof. Associato	L-FIL-LET/10

8. Scheda inserita da altra Struttura ("Filosofia, pedagogia e psicologia"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Centro di ricerca Politesse Politiche e Teorie della Sessualità (POLITESSE)
Descrizione	Il Centro ha finalità tanto di ricerca quanto di consulenza e formazione. Esso riunisce docenti, ricercatrici e ricercatori che indagano con fini sia teoretici sia applicativi i fenomeni della sessualità umana nelle loro implicazioni filosofiche, politiche, giuridiche, religiose, etiche e bioetiche, antropologiche, culturali, sociologiche, pedagogiche, psicologiche, mediche e storiche. Il suo intento è difendere il valore della dignità e dell'integrità della persona affermato dalla Carta dei diritti dell'Unione Europea sostenendo che tra i diritti umani fondamentali vadano annoverati l'autodeterminazione dell'identità di genere e dell'orientamento sessuale e quindi i diritti alla salute e alla sicurezza delle minoranze sessuali e contrastare il sessismo in tutte le sue forme: maschilismo, omofobia (gayfobia e lesbofobia), transfobia, violenza di genere, violenza sui minori, bullismo, violenza giuridica e chirurgica su persone transgender/transessuali e intersessuali. Il Centro si pone come polo interdisciplinare di ricerca avanzata e privilegia il dialogo tra metodi differenti, coniugando la tradizione del pensiero della differenza sessuale che a partire dagli anni ottanta del Novecento ha avuto nell'Ateneo di Verona uno dei luoghi di produzione internazionalmente più prestigiosi con gli ultimi sviluppi dei Gender Studies (Womens Studies, Mens Studies, Transgender Studies), delle Queer Theories (Gay and Lesbian Studies), dei Post-Colonial Studies, della Critical Race Theory e dei Disability Studies, la ricerca teorica (filosofia, studi religiosi, critica della letteratura, del teatro e della cinematografia, musicologia, cultural studies) con quella empirica (medicina, antropologia, psicologia, pedagogia, sociologia, diritto, storia), l'approccio qualitativo con quello quantitativo. Tra le sue priorità: 1) affermare l'imprescindibilità della tematizzazione del rapporto tra sessualità (differenza sessuale, differenze nello sviluppo sessuale, identità di genere, orientamento sessuale) e potere nei diversi saperi sull'umano; 2) dato il ruolo normativo degli stereotipi di genere nel forgiare l'identità maschile e femminile, analizzare le trasformazioni contemporanee di tali stereotipi nei vari ambiti del vivere associato, e valutarne l'impatto in particolare per quanto riguarda le relazioni familiari, la nuova genitorialità, il ruolo delle donne nella società; 3) introdurre nel dibattito accademico italiano della filosofia, del diritto e delle scienze umane temi fino ad ora assenti o poco presenti, quali: -le problematiche relative all'omogenitorialità e alla transgenitorialità, -le implicazioni (sociali, giuridiche, politiche, bioetiche, psicologiche) della patologizzazione del transgenderismo, della transessualità e dell'asessualità, e della medicalizzazione dell'intersessualità, -le discriminazioni subite da persone migranti, di seconda o terza generazione, appartenenti a minoranze etniche o religiose, che al contempo appartengono a una minoranza sessuale, -le relazioni che sussistono tra disabilità, identità e sessualità. Il Centro si propone di organizzare seminari, convegni, giornate di studio sulle tematiche di suo interesse e si prefigge di istituire relazioni per la condivisione di informazioni, database, etc. sia con altri centri di ricerca, sia con enti pubblici e associazioni private, sul territorio nazionale e internazionale.
Sito web	http://www.politesse.it/
Responsabile scientifico/Coordinatore	BERNINI Lorenzo (Filosofia, pedagogia e psicologia)

Settore ERC del gruppo:

SH2_2 - Social policies, work and welfare

SH2_3 - Kinship, cultural dimensions of classification and cognition, identity, gender

SH2_5 - Democratization, social movements

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BUSI	Beatrice	Filosofia, pedagogia e psicologia	Assegnista	SPS/01
BAZZONI	Ludmila	Filosofia, pedagogia e psicologia	Dottorando	SPS/01
CHIURCO	Carlo	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	M-FIL/03
CIMA	Rosanna	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	M-PED/01
COPPI	Paola	Filosofia, pedagogia e psicologia	Dottorando	SPS/01
COSSUTTA	Carlotta	Filosofia, pedagogia e psicologia	Dottorando	SPS/01
CAVARERO	Adriana	Filosofia, pedagogia e psicologia	Prof. Ordinario	SPS/01
DE CORDOVA	Federica	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	M-PSI/05
DE VITA	Antonietta	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	M-PED/01
GUARALDO	Olivia	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	SPS/01
LIBASCI	Fabio	Lingue e letterature straniere	Dottorando	L-LIN/03
LASCIOLI	Angelo	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	M-PED/03
PREARO	Massimo	Filosofia, pedagogia e psicologia	Assegnista	SPS/01
SARTORI	Riccardo	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	M-PSI/06
SITA'	Chiara	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	M-PED/01
TUPPINI	Tommaso Pietro	Filosofia, pedagogia e psicologia	Ricercatore	M-FIL/06

Altro Personale

- Dott.ssa Alice Ricchini, assegnista di ricerca SPS/07, Dipartimento Tempo, Spazio, Immagine, Società; - Dott.ssa Livia Alga, (dottoranda Université Paris8), in cotutela con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione continua dell'Università di Verona - Dott.sa Michela Balocchi, professoressa a contratto in Sociologia dei processi culturali e comunicativi SPS/08, Dipartimento di Scienze neurologiche e psichiatriche, Università di Firenze - Dott.ssa Anna Lorenzetti, (cultrice della materia Università degli Studi di Bergamo); - Dott.ssa Patricia Rosa, dottoranda in Etica e Filosofia politica presso la Universidade Federal de Santa Catarina - borsista CAPES (Brasil); - Pia Covre, Comitato per i diritti delle prostitute - Udine - Dott.ssa Porpora Marcasciano, Movimento Identità Transessuale Bologna