Anno 2013

Università degli Studi di BOLOGNA >> Sua-Rd di Struttura: "Storia Culture Civiltà"

B.1.b Gruppi di Ricerca

1. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Centro di Storia dell'Alimentazione
Descrizione	Il Centro si occupa di storia dellalimentazione, intesa come area dindagine larga, per una comprensione globale della società nei suoi aspetti non solo economici, produttivi, tecnologici ma altresì culturali, religiosi, simbolici, nonché delle implicazioni politiche (in senso organizzativo e in senso civico) che il tema dell'alimentazione inevitabilmente comporta.
Sito web	http://www.storia-culture-civilta.unibo.it/it/ricerca/centri-ricerca/medievistica/centro-laboratorio-di-storia-dellalimentazione
Responsabile scientifico/Coordinatore	MONTANARI Massimo (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CAPUZZO	Paolo	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/04
CURCI	Antonio	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/10
CRISCUOLO	Lucia	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	L-ANT/02
DE BERNARDI	Alberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/04
DOMENICI	Davide	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
GIOVANNINI	Carla	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-GGR/01
ANDREOLLI	Bruno	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/01

---

2. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Heloise - European group on Historical Academic Databases
Descrizione	Nel 2010 un gruppo di studiosi impegnati nello studio del mondo accademico (prosopografie di professori, popolazioni studentesche, mobilità studentesca, destini professionali dei laureati) hanno costituito uno stabile gruppo di lavoro che confronta periodicamente sia lo stato di avanzamento dei diversi progetti sia le metodologie adottate, come pure le modalità informatiche adottate per giungere alla condivisione di quei dati che sono per loro natura potenzialmente complementari (es. la presenza del medesimo soggetto nelle università di Paesi diversi. Finora si sono tenuti 5 incontri plenari (Bern 2010, Poitiers 2011, Lyon 2012, Bologna 2013, Bern 2014, per il 2015 è previsto un incontro a Madrid) e si è dato vita ad un comitato scientifico internazionale presieduto da Willem Frijhoff, da Gian Paolo Brizzi, Victor Karady, Rainer Schwinges (vice-presidenti) e composto da Patrick Ferté, Yannis Delmas, Peter Denley, Jean-Philippe Genet, Carla Frova, Maria Teresa Guerrini, Thierry Kouamé, Thomas OConnor, Stefania Zucchini, Jacques Verger, Hilde de Ridder-Symoens, Ulf Morgenstern, Stéphane Lamassé, Emmanuelle Picard.
Sito web	http://heloise.hypotheses.org/base-de-donnees
Responsabile scientifico/Coordinatore	BRIZZI Gian Paolo (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
GUERRINI	Maria Teresa	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-STO/02
MAGGIULLI	Ilaria	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/08
ZINGONI	Jacopo	Informatica - Scienza e Ingegneria	Assegnista	INF/01

Altro Personale	Flamigni Mattia (dottorando), Daltri Andrea (tecnico-amministrativo); Suse Andresen (Universität Bern); Marco Barbieri (Università di Pavia); Erika Bellini (Università di Perugia); Francesco Beretta (CNRS, Lyon); Georges-Xavier Blary (LAMOP, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne); Marie-Elisabeth Boutroue (Institut de recherche et dhistoire des textes, CNRS UPR 841); Karine Crousaz (Université de Lausanne); Jonathan Davies (University of Warwick); Leitão André de Oliveira (University of Lisbon); Hilde de Ridder Symoens (Emeritus Ghent University); Yannis Delmas (Université de Poitiers);Peter Denley (Queen Mary University of London); Patrick Ferté (Université de Toulouse-Le Mirail); Willem Frijhoff (Emeritus VU-University, Amsterdam e Erasmus University, Rotterdam); Carla Frova (Roma La Sapienza); Jean-Philippe Genet (Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne); Hicham Idabal (Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne); Kouamé Thierry (Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne); Jean-Luc Le Cam (Université de Bretagne Occidentale); David Lines (University of Warwick); Marco Menzenghi (Università di Perugia); Carlos Petit (Universidad de Huelva); Emmanuelle Picard (École Normale Supérieure de Lyon); Thomas Riechert (University of Leipzig); Marine Ricou (Université de Poitiers); Francisco Javier Rubio Muñoz (Universidad de Salamanca); Rainer Christoph Schwinges (Universität Bern); Denise Turrel (Université de Poitiers); Stefania Zucchini (Università di Perugia)

---

3. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	CeSR - Centro di scienze delle religioni
Descrizione	Il Centro di Scienze delle Religioni CeSR (ex Centro Interdipartimentale di Scienze delle Religioni - CISEC), nato nel 1988 come Centro di Studi sullEbraismo e il Cristianesimo, è stato uno dei primi centri di ricerca su ebraismo e cristianesimo. Dal 2000, il Centro ha esteso il proprio campo dindagine anche alle altre religioni. Questo ampliamento di orizzonti deriva dalla consapevolezza della crescente importanza che i fenomeni religiosi hanno assunto nellattuale scenario politico e culturale, ma anche dallesigenza di comprendere e analizzare il ruolo delle religioni nello scenario dinamico e plurale dettato dai flussi migratori e dalla globalizzazione. Nel 2013 il CISEC è confluito nel Dipartimento di Storia Culture Civiltà. Il CeSR promuove e coordina ricerche, convegni, seminari e pubblicazioni scientifiche nel campo degli studi religiosi. Nella propria attività di ricerca, il Centro si basa su un approccio fortemente interdisciplinare, coinvolgendo diverse prospettive d'indagine: dalla storia delle religioni alla storia del cristianesimo; dalla filologia alle scienze dellantichità; dalla storia moderna alla storia della storiografia; con unimprescindibile apertura alle scienze sociali e ai cultural studies.
Sito web	http://www.storia-culture-civilta.unibo.it/it/ricerca/centri-ricerca/studi-antropologici-orientali-storico-religiosi/cesr/cesr
Responsabile scientifico/Coordinatore	FACCHINI Cristiana (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
COSI	Dario	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/06
FRANCESCHI	Zelda Alice	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
GALLI	Carlo	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	SPS/02
JOURDAN	Luca	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
MORINI	Enrico	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07
MUZZARELLI	Maria Giuseppina	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/01
MAZZONE	Umberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07
MAZZANTI	Angela Maria	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/06

NERI	Valerio Lieto Salvatore	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	L-ANT/03
QUARANTA	Ivo	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
SBARDELLA	Francesca	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
SOFIA	Francesca	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	SPS/03
SIRINIAN	Anna	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-OR/13
TROCHE	Facundo Daniel	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/07
TRIPALDI	Daniele	Filologia Classica e Italianistica	Assegnista	L-FIL-LET/06
ZECCHI	Marco	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-OR/02

Altro Personale	Benfatto Miriam; Rescio Mara; Walt Luigi

---

4. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Ambiente, economia e società del Mediterraneo nella preistoria
Descrizione	Il gruppo di ricerca si dedica alla ricostruzione delle dinamiche insediative durante la preistoria, con particolare attenzione alle economie di sussistenza e alle modalità di sfruttamento del territorio, indagate anche attraverso l'analisi dei reperti naturalistici, faunistici e floristici, legati a contesti archeologici. Il gruppo opera in diverse missioni archeologiche sia in Italia che all'estero e nell'ambito del centro di ricerca ArcheoLabio (A.Curci)
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	CURCI Antonio (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CARRA	Marialetizia	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/10
CATTANI	Maurizio	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/01

---

5. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Urbanistica e produzione artistica dell'Etruria padana
Descrizione	Il gruppo di ricerca, che ha dato vita a diversi progetti PRIN e ad un progetto FIRB, si dedica allo studio della realtà etrusco-padana nei suoi molteplici aspetti, dall'urbanistica al rituale funerario, alla produzione artigianale e artistica, alla documentazione epigrafica. Il gruppo opera nello scavo della città etrusca di Marzabotto (Bo)
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	SASSATELLI Giuseppe (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore

GOVI	Elisabetta	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	L-ANT/06
MORPURGO	Giulia	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/06
PIZZIRANI	Chiara	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/06

Altro Personale	A. Gaucci (assegnista), S. Santocchini Gerg (assegnista)

---

6. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Studi iconografici del mondo greco
Descrizione	Il progetto ha come obiettivo lindagine della diffusione della ceramica greca in Etruria padana e offre molteplici spunti di riflessione sui modi di ricezione e duso di questa classe di materiali e, di conseguenza, su fenomeni storici, sociali, culturali che interessano le aree di diffusione
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BRIZZOLARA Anna Maria (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BALDONI	Vincenzo	Storia Culture Civiltà	Ric. a tempo determ.	L-ANT/07

---

7. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Urbanistica, territori e cultura abitativa del mondo classico
Descrizione	Il gruppo di ricerca, impegnato in diverse missioni archeologiche in Italia e all'estero, alcune in siti strategici a livello internazionale, mira alla ricostruzione delle dinamiche storiche sottese alla fondazione dei centri urbani e al loro sviluppo in relazione al contesto territoriale e alle potenzialità commerciali ed economiche. Particolare attenzione è posta alla cultura abitativa nei suoi molteplici aspetti di indagine, che vanno dalle forme architettoniche ai sistemi decorativi degli spazi privati e pubblici, fino alla produzione materiale
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	DE MARIA Sandro (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CORALINI	Antonella	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/07
HELG	Riccardo	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/07
LEPORE	Giuseppe	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/07
SILANI	Michele Giovanni	Storia Culture Civiltà	Dottorando	L-ANT/07

Altro Personale	P.L. D'Aglio; E. Giorgi

8. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Urbanistica, terrritori e cultura abitativa della tarda Antichità e del Medioevo
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa dei fenomeni di sviluppo urbanistico e territoriale nella Tarda Antichità e nel Medioevo, sia in Oriente che in Occidente, considerandone gli aspetti archeologici e storico-artistici in una prospettiva complessa di tipo socio-economico. La documentazione è acquisita anche attraverso missioni di scavo, ormai pluriennali, in Italia e all'estero. Un settore di ricerca specifico riguarda la cultura abitativa di età tardoantica, campo di indagine di un centro interdipartimentale (CISEM)
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	AUGENTI Andrea (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BALDINI	Isabella	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	L-ANT/08
CIRELLI	Enrico	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/08
FIORINI	Andrea	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/10
GUAITOLI	Maria Teresa	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/07
PORTA	Paola	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	L-ANT/08

Altro Personale	G. Marsili; M. David

9. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Paesaggi urbanizzati e culture in Egitto e nel Vicino e Medio Oriente antichi
Descrizione	Il gruppo di ricerca si prefigge lo studio dell'emergere ed evolversi delle società urbane dell'età del Bronzo e del Ferro in un'ampia area che va dall'Egitto fino al subcontinente indiano, passando per i paesi del Levante mediterraneo, attraverso un approccio multidisciplinare. Lo studio dei paesaggi urbanizzati coinvolge la ricostruzione delle dinamiche storiche di natura ecologica, socio-economica, e culturale che hanno portato alla formazione delle prime entità urbane. Questa prospettiva integrata comprende anche lo studio della topografia, idrologia, ed ecologia dellambiente naturale associata a un'analisi archeologica e infrastrutturale dei siti urbani e alle pratiche di sfruttamento agricolo e spaziale del territorio. In tale framework si sono affrontati nel recente passato vari casi studio come ad esempio quello del progetto ERC Ebla Chora, avente come obiettivo la definizione dei rapporti tra l'importante centro siriano dell'età del Bronzo e il suo territorio, e sono state condotte varie indagini archeologiche in rilevanti siti della Turchia e nella regione indiana del Gujarat
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARCHETTI Nicolo' (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore

MARCHESI	Gianni	Storia Culture Civiltà	Ric. a tempo determ.	L-OR/03
ZECCHI	Marco	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-OR/02

Altro Personale	G. Benati; D. Frenez

---

10. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Le tecnologie applicate all'archeologia
Descrizione	Il gruppo, impegnato in diverse missioni archeologiche in Italia e all'estero, mira alla sperimentazione delle diverse tecnologie prese in prestito dagli ambiti disciplinari scientifici e applicate all'indagine archeologica, sia sul campo che nello studio dei materiali in laboratorio. Il gruppo si caratterizza dunque per la forte interdisciplinarità e per la capacità di dialogo con competenze diverse
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	GOTTARELLI Antonio (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BOGDANI	Julian	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/10
BOSCHI	Federica	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/10
CAMPEDELLI	Alessandro	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/03
DOMENICI	Davide	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01

Altro Personale	C. Mattioli; M. Bozzoli;S. Mantellini

---

11. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Edizione e riedizione digitale di iscrizioni greche
Descrizione	Censimento, collazione e pubblicazione digitale delle iscrizioni greche della Cirenaica, in prosa e in poesia, come parte della costituzione del corpus Inscriptions of Libya, parimenti pubblicazione digitale di tutte le iscrizioni dellantica Libia
Sito web	https://igcyr.unibo.it/static.html?ask=credits&lang=it
Responsabile scientifico/Coordinatore	CRISCUOLO Lucia (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BENCIVENNI	Alice	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/02

Altro Personale	Catherine Dobias Lalou (Università di Digione e Missione archeologica francese in Libia); Charlotte Roueché (Kings College, London)

12. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Edizione e riedizione di epigrafi romane e greche
Descrizione	Partecipazione per i materiali della regione, al Progetto Europeo che porterà alla costituzione di una banca dati di tutte le iscrizioni romane del territorio europeo
Sito web	http://www.eagle-network.eu
Responsabile scientifico/Coordinatore	CENERINI Francesca (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BENCIVENNI	Alice	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/02
RIGATO	Daniela	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/03

13. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Traduzione e commento storico delle Variae di Cassiodoro
Descrizione	Partecipazione al progettto che fa capo allIstituto Italiano per la Storia Antica, che sta procedento alledizione critica, con traduzione e commento storico, delle Variae di Cassiodoro
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	NERI Valerio Lieto Salvatore (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BALDINI	Antonio	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	L-ANT/03
GIROTTI	Beatrice	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/03

14. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	La Resistenza a Bologna
Descrizione	Il progetto di ricerca, realizzato in collaborazione con lIstituto per la storia e le memorie del 900 - Parri ER, ha la finalità di ridefinire in concomitanza con il Settantesimo anniversario della lotta di liberazione un quadro storico della Resistenza locale aggiornato, critico, capace di confrontarsi con gli orientamenti più recenti della storiografia nazionale. La ricerca affronta lanalisi anche di fondi documentari resi accessibili solo in tempi recenti, quali i fondi sulla Resistenza della Fondazione Gramsci Emilia Romagna e il fondo Aldo Cucchi depositato presso lIstituto romano per la storia dItalia dal fascismo alla Resistenza.

Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	DE BERNARDI Alberto (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MIRA	Roberta	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04
ANSELMI	Gian Mario Giusto	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
PRETI	Alberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/04
SALUSTRI	Simona	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04

Altro Personale	Toni Rovatti

---

15. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Global Cultures: new perspectives from History, Anthropology, Political Thought
Descrizione	The so-called global age makes necessary a radical rethinking of our theoretical tools and critical exchange among different research fields. This research group faces some global issues from different disciplinary approaches: history, anthropology, and political thought and aims at developing new perspectives on topics such as transnational labour, political subjectivities and globalisation, local cultures and global economy. The group organises an annual resesarch seminar series on Atlantic and Global studies and is going to held a conference on "Material cultures and global commercial exchange" in 2015.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	CAPUZZO Paolo (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
DOMENICI	Davide	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
LAUDANI	Raffaele	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	SPS/02
PALLAVER	Karin	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	SPS/13

Altro Personale	Drayton Richard (King's College London); Auslander Leora (University of Chicago)

---

16. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Professioni, cultura e società
	Vincitore dei seguenti progetti: PRIN MIUR 2007 Progetto strategico dellAteneo di Bologna 2007

Descrizione	FARB 2012 Pubblicazioni: - Atlante delle professioni, a cura di M. Malatesta, BUP, Bologna, 2009 - Università e professioni. Formazione, saperi e professioni per un nuovo millennio, a cura di M. Malatesta e D. Festi, BUP, Bologna, 2010 - Impegno e potere. Le professioni intellettuali dallOttocento a oggi, a cura di M. Malatesta, BUP, Bologna, 2011 - Doctors and Patients. History, Communication and Representation from the Antiquity until Today, a cura di M. Malatesta, collana editoriale Clio Medica: Perpectives in Medical Humanities, Brill-Rodopi, Leiden, (in corso di pubblicazione). Convegni: Università e professioni, convegno nazionale di studi, 2009 e 2010 Collana editoriale: Professioni intellettuali, pubblicata presso leditore BUP di Bologna. volumi già pubblicati: - M. Malatesta e D. Festi (a cura di), Università e professioni, 2010 - M. Malatesta (a cura di), Impegno e potere, 2011 - A. Cantagalli, Tra economia e stato. La professione del ragioniere dallUnità a oggi, 2012 - A. Cantagalli, Istruzione e tecnica. I periti industriali dallOttocento a oggi, 2012 - V. Cappi, Pazienti e medici oltre lo schermo: elementi per unetnografia dei medical dramas, 2015
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MALATESTA Maria (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BORTOLAZZI	Omar	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04
CANTAGALLI	Alessandra	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04
CAPPI	Valentina	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/04
CASALENA	Maria Pia	Storia Culture Civiltà	Ric. a tempo determ.	M-STO/04
DURANTI	Tommaso	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-STO/01
FESTI	Davide	Scienze Mediche e Chirurgiche	Prof. Ordinario	MED/12
GEMELLI	Giuliana	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/04
GUERRINI	Maria Teresa	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-STO/02
MANZOLI	Giacomo	delle Arti	Prof. Associato	L-ART/06
PANCINO	Claudia	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/02
QUARANTA	Ivo	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
RIGATO	Daniela	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/03
SOFIA	Francesca	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	SPS/03

Altro Personale	Betta Emmanuel (Università la Sapienza, Roma)

---

17. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	CIRLPGE - Lessico Politico e Giuridico Europeo
Descrizione	Il gruppo di ricerca sul lessico politico e giuridico europe nasce nel 1999 su iniziativa delle Università di Bologna, Firenze, Padova, Salerno, dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli e dell'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli, presso il quale è la sede amministrativa. Il gruppo svolge ricerche sulla storia dei concetti del lessico politico e giuridico europeo, sulle teorie politiche e sulle istituzioni della storia costituzionale europea ed americana, sulla genealogia, i sistemi e le contraddizioni del discorso della modernità riguardo alle tematiche suddette. Sviluppa accordi e piattaforme di ricerca internazionale con Dipartimenti, Università ed Istituti di ricerca europei ed americani. Da un esito alle ricerche che vengono promosse e sostenute, incoraggiando l'edizione di testi, la pubblicazione di volumi, l'organizzazione di seminari internazionali e di laboratori permanenti di ricerca
Sito web	

Responsabile scientifico/Coordinatore	GALLI Carlo (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CAPORALI	Riccardo	Filosofia e Comunicazione	Prof. Associato	M-FIL/03
GHERARDI	Raffaella	Scienze Politiche e Sociali	Prof. Ordinario	SPS/02
LANZILLO	Maria Laura	Scienze Politiche e Sociali	Prof. Associato	SPS/02
MEZZADRA	Sandro	Scienze Politiche e Sociali	Prof. Associato	SPS/01
RICCIARDI	Maurizio	Scienze Politiche e Sociali	Prof. Associato	SPS/02

Altro Personale	Bruno Accarino (Università di Firenze, Dipartimento di Lettere e Filosofia; Adone Brandalise (Università di Padova, Dipartimento di Studi Linguistici e letterari); Christian Bruetsch; Damiano Canale (Università di Milano, Bocconi, Dip. Studi Giuridici); Paolo Cappellini (Univ. Firenze, Dip. Scienze Giuridiche); Sandro Chignola (Univ. Padova, Dip. Filosofia, Sociologia, Pedagogia, Psicologia applicata); Pietro Costa (pensione); Antonio Da Re (Univ. Padova, Dip. Filosofia, Sociologia, Pedagogia, Psicologia applicata); Carla De Pascale (pensione); Francesco De Sanctis (pensione); Vittorio Dini (pensione); Giuseppe Duso (pensione); Roberto Esposito (Pisa, Scuola normale superiore, Classe di Scienze Umane); Furio Ferraresi (Università della Valle DAosta, Dip. Scienze economiche e politiche); Giovanni Fiaschi (Univ. Padova, Dip. Scienze politiche, giuridiche e studi internazionali); Maurizio Fioravanti (Univ. Firenze, Dip. Scienze Giuridiche); Bruna Giacomini (Univ. Padova, Dip. Filosofia, Sociologia, Pedagogia, Psicologia applicata); Giacono Marramao (Univ. Roma Tre, Dip. Filosofia comunicazione spettacolo); Maurizio Merlo (Univ. Padova, Dip. Filosofia, Sociologia, Pedagogia, Psicologia applicata); Donna Miller; Michele Nicoletti (Università di Trento, Dip. Lettere e Filosofia); Mario Piccinini (Università di Padova, Dip. Scienze Storiche, Geografiche e dellantichità); Gaetano Rametta (Univ. Padova, Dip. Scienze politiche, giuridiche e studi internazionali); Fabio Raimondi (Univ. Salerno, Dip. Scienze politiche, sociali e della comunicazione); Antonino Scalone (Univ. Padova, Dip. Diritto pubblico, Internazionale e comunitario); Merio Scattola (Università di Padova, Dipartimento di Studi Linguistici e letterari); Massimiliano Tomba (Univ. Padova, Dip. Scienze politiche, giuridiche e studi internazionali); Stefano Visentin (Univ. Urbino, Dip. Economia, Società, Politica); Laura Bazzicalupo (Univ. Salerno, Dip. Scienze politiche, sociali e della comunicazione)

---

18. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Religione, società e cultura nel Settecento europeo
Descrizione	Il gruppo si propone di indagare sugli aspetti della cultura e dei dibattiti settecenteschi prendendo le mosse da alcune problematiche di carattere storiografico già affrontate nel convegno internazionale di Varsavia del 1978 dal tema Les courants chretiens de lAufklarung en Europe de la fin du 17 siècle jusque vers 1830, come pure recentemente nel convegno svoltosi a Milano dal 3 al 5 ottobre 2007 dal titolo "I filosofi e la società senza religione. Il dibattito su società e ateismo nel pensiero filosofico tra XVII e XVIII secolo". Temi quale irrazionalità nel secolo della ragione, che, per citare solo gli aspetti più eclatanti, ha visto vampiri, spettri, lupi mannari contrastati - ma non sconfitti - come forme residuali di credenze popolari. Le chiavi di lettura e gli oggetti da proporre alla discussione che si prestano meglio a un ripensamento complessivo dellimpostazione degli studi sul secolo dei lumi sono in larga misura collegabili al tema del rapporto tra Chiese e philosophes, e al superamento di una semplificazione in chiave di esclusione reciproca tra religione e ragione, tra rinnovamento della sensibilità dei credenti e riproposizione della tradizione: religiosità femminile, monache e amazzoni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	CASANOVA Cesarina (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore

DONNA	Diego	Filosofia e Comunicazione	Assegnista	M-FIL/06
GUERRINI	Maria Teresa	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-STO/02
MARTELLI	Fabio	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/02
SOFIA	Francesca	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	SPS/03
SPALLANZANI	Mariafranca	Filosofia e Comunicazione	Prof. Associato	M-FIL/06

Altro Personale	V. Lagioia; E. Tortarolo (Piemonte); G.Cazzaniga (Pisa); L. Bianchi (Napoli); M.E. Henneau (Liegi); G. Stenger (Nantes); G. Zarri (Firenze); V. Lavenia (Macerata); L. Delia (Lione)

19. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Genere e storia: percorsi
Descrizione	Gruppo che sviluppa le proprie ricerche sulla storia delle donne, sugli studi riguardanti la mascolinità, sulla storia dellomosessualità, sullapporto storiografico (con i suoi strumenti) della categoria genere, nei suoi più significativi momenti di passaggio, nellevoluzione delle principali linee di ricerca, sulle tematiche controverse e le questioni dibattute, sui riflessi nazionali di studi avviati da anni in area anglo-americana e francese.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	CASANOVA Cesarina (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BELLASSAI	Alessandro	Interpretazione e Traduzione	Ricercatore	M-STO/04
CASALENA	Maria Pia	Storia Culture Civiltà	Ric. a tempo determ.	M-STO/04
GEMELLI	Giuliana	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/04
MALATESTA	Maria	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/04
MUZZARELLI	Maria Giuseppina	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/01
QUARANTA	Ivo	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
ROVERSI MONACO	Francesca	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-STO/01
SBARDELLA	Francesca	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01

Altro Personale	C. Regina (Aix-en-Provence); M.E. Henneau (Liege, Siefar); N. Cadene (Aix-en-Provence); M. Gwénael Murphy (Poitiers); J.A. Felix Barrio (Madrid); F. Sicard (Lille); V. Lagioia (Bologna; M.G. Fanchi (Milano); O. Bortolazzi (Bologna); E. Musiani (Bologna); A. Gribaldo (Parma); R. Salih (Londra); D. Rizzo (Napoli); S. Voli (Milano); S. Caracciolo

20. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Studi sul territorio
Descrizione	Ricerca e rilievo sulla Basilica di Santo Stefano di Bologna (resp. A. Capra ,finanziato dalla Soprintendenza ai beni artistici Emilia Romagna) ; Monitoraggio frane in Appennino (responsabile A. Capra finanziato dai Comuni interessati) ; Guida visuale di Ravenna (resp. C. Giovannini) 2014-2016: realizzazione di una guida urbana digitale. VisualVersilia. 2014-2016 (resp. Martina Giannini) Realizzazione di un webgis dei siti di interesse culturale della Versilia (finanziato per il 2014 e 2015 dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna) e Visual Versilia (finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca)
Sito web	http://www.storia-culture-civilta.unibo.it/it/ricerca/centri-ricerca/geografia/centro-interuniversitario-per-gli-studi-del-territorio-e-gea

Responsabile scientifico/Coordinatore	GIOVANNINI Carla (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
GRECO	Valentina	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04

Altro Personale	Alessandro Capra (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia); Matteo Proto (Università di Trento); Marco Dubbini (Università di Bologna)

---

21. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	CISDI - Studi sulle scienze dell'Islam
Descrizione	Il Centro Interdisciplinare di Scienze dellIslam - CISDI (ex Centro Interdipartimentale di Scienze dellIslam - CISDI "Re Abdulaziz") esiste dal 1999. Il CISDI ha potuto operare con ottimi risultati, nel rispetto delle finalità concordate, fino ad oggi grazie al generoso finanziamento saudita e a piccoli finanziamenti annuali dellUniversità di Bologna pari a circa 4.000 euro circa lanno. La Biblioteca, tutta in lingua araba, conta oggi oltre 6000 volumi che sono stati catalogati, ordinati e che vengono regolarmente distribuiti agli utenti che ne fanno richiesta. Lacquisto dei volumi e la loro catalogazione si è potuto effettuare grazie al finanziamento saudita. Dal 2000 è stato realizzato un sito web del Centro, ora in lingua italiana, inglese e araba, sempre con il finanziamento saudita. Il CISDI nel 2013 e confluito nel Dipartimento di Storia Culture Civiltà con conseguente trasformazione del Centro in Centro Dipartimentale. L'importanza di mantenere in vita il CISDI è dimostrata non solo dalla rilevante attività di ricerca finora svolta e per la quale si delinea l'ipotesi di un cospicuo finanziamento da parte delle autorità saudite, ma anche dalle numerose attività in programma per il 2013, che sottolineano, nonostante le difficoltà economiche in cui il CISDI versa, la sua vitalità consentita soprattutto dall'abnegazione dei membri che lo compongono e che investono nelle attività anche risorse di ricerca personali. La rilevanza di tutte le attività in corso di svolgimento dunque rende necessario che queste non cessino ma proseguano, facendole confluire in uno dei dipartimenti afferenti al CISDI. Considerata la natura disciplinare di tali attività, la rilevanza numerica dei componenti del Centro afferenti al Dipartimento di Storia Culture e Civiltà e, soprattutto, in considerazione del fatto che la sede del CISDI e il suo preziosissimo Fondo libraio sono già ospitati dal Dipartimento di Storia Culture e Civiltà, pare opportuno che esso confluisca in tale dipartimento. Pertanto, nella delibera del 14.6.2013 (ivi allegata) si è espressa la volontà del CISDI di far confluire attività e progetti in atto, nonché le risorse finanziarie e patrimoniali, nel Dipartimento di Storia Culture Civiltà.
Sito web	http://www.storia-culture-civilta.unibo.it/it/ricerca/centri-ricerca/medievistica/centro-interdisciplinare-di-scienze-dell2019islam-cisdi
Responsabile scientifico/Coordinatore	TROMBETTI BUDRIESI Anna Laura (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BORI	Caterina	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-OR/10
DURANTI	Tommaso	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-STO/01
MARCHETTI	Nicolo'	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	L-OR/05

MARCHIGNOLI	Saverio	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	L-OR/17
PISTOSO	Maurizio Silvio	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	L-OR/15
SALVATERRA	Carla	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/03
TADDIA	Irma	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	SPS/13

Altro Personale	Ahmad Addous; Daniele Donati; Gustavo Gozzi; Giacomo Manzoli; Pierfrancesco Callieri; Domenico Staiti; Marco De Marinis; Giuseppe Cecere

22. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Phasi - Philantropy and Social Innovation
Descrizione	The international background of the MISP (Master in International Studies in Philanthropy) experience has been the main engine of its institutional generation of a silos of knowledge which the creation of PHaSI - the International Research Centre on Philanthropy and Social Innovation has str the level of the Department of History and Cultures of the University of Bologna, which is upon the approval of the academic committee on March structure and at the international level through the articulated partnership developed by the MISP program. Originally, the Masters program was founded upon an agreement with the Center on Philanthropy at Indiana University and, through the years, the educational program has become stronger, including partnerships with several academic institutions such as the Oxford Brookes University, the C Métiers in Paris and the University of KwaZulu-Natal in Durban, South Africa and several Foundations, some of the best known around the world. Centre is composed of scholars and practitioners from all over the world, as the MISP Faculty could boast Professors from the most important Uni Foundations, NGOs, NPOs and corporations. On this regard, important research networks and organizations as the International Society for the Third Sector Research (ISTR), acknowledged tl and greeted the birth of the PHaSI research Centre, appointing Giuliana Gemelli, the Director of MISP and PHaSI as member of its Board of Direc The social and intellectual capital accumulated by the MISP generated not only a series of scientific publications but also a network of scholars an by formal agreements and the creation of joint research programs with centre of excellence and several academic programs) and a PhD in Global PHaSI publishes twice a year the journal GIVING Thematic Issues in Philanthropy and Social Innovation. Since the beginning the philosophy of the Bologna University community of inquiry on philanthropic studies was strictly connected to the need for a thinking about philanthropy in Italy as well as - to many extents- in Europe, taking into consideration the fact that the international community is mo of philanthropy as a self-sufficient field/subject. Philanthropy is not charity and it is not connected with eleemosynary practices but has to be considered a scientific rehearsal problem solving orie giving policies, which are socially pro-active and based on reliable investments. Philanthropy is a system of actions which implies goals, strategies reflexivity and the accumulation of knowledge. In its fully developed aims and outcomes, philanthropy is a vehicle of civic and social entrepreneurs financial instruments as on managerial and governance-related approaches in order to support innovative social projects. From this perspective, philanthropy is a relevant aspect of social investment as well as of public policies. It is also a framework of critical thinking a Furthermore, shaping such professional skills is essential for NGOs, whose activities aim to the development of civic engagement as independent The program officer in Foundations and the project manager in corporate organizations, as well as in NGOs, should not only own technical skills j managerial and financial but also capability in shaping strategic vision, promptness in seeking and solving problems, as well as in adopting appro order to increase the potential for cooperation among different sectors of the civil society, as well as in the articulations between private and public In this context, the Philanthropy and Social Innovation Research Centre, focusing both on educational and training programs as well as on researc international, multi-disciplinary approach. The research centre was structured, from its earliest stage, bearing in mind the philanthropic changing la PHaSIs area of research: Social and Civic Entrepreneurship; Sports and Social Inclusion; Hospices and Multiculturality. Palliative Care & End of Life Care; Religions and Philanthropy (Religions and Philanthropy in the Mediterranean: Virtual Exhibition); Philanthropy, Civil Society, NGOs and Policies in the Arab World; Patterns of Horizontal Philanthropy; The role of Philanthropic Organizations in research and scientific institutional building. Each of these research generates a series of publications as well as international collaborations, such as the collaboration with VU University Ams project EUFORI STUDY, started in september 2012. A team of national experts in the EU 27 (and Norway and Switzerland), lead by VU University commissioned by the European Commission to study foundations contribution to research and innovation in the EU. These national experts have research on foundations in their country. The EUFORI Study makes use of their knowledge and network in order to collect the data necessary for on the contributions of foundations to research and innovation in the EU 27 (plus Norway and Switzerland), a questionnaire will be developed and from foundations across the European Union. The EUFORI Study Questionnaire will bring the quantitative data needed to assess and compare th research and innovation in the European Union. Results from all countries will be integrated in a final report. It is expected that this final report will This report will be published at this website http://www.euforistudy.eu/, such as all the documents and information relating to this research.
Sito web	http://www.storia-culture-civilta.unibo.it/it/ricerca/centri-ricerca/studi-antropologici-orientali-storico-religiosi/international-research-center-in-philantr
Responsabile scientifico/Coordinatore	GEMELLI Giuliana (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BRUSA	Maria Alice	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04
BORTOLAZZI	Omar	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04

23. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	CIREC
Descrizione	Il Centro Interuniversitario di Ricerche sullEtà Contemporanea (Cirec) è stato costituito lAlma Mater Studiorum Università di Bologna, lUniversità degli Studi di Pisa, lUniversità degli Studi di Siena e quella di Modena e Reggio Emilia al fine di intraprendere e svolgere le opportune iniziative comuni nellambito della ricerca sullEtà Contemporanea. La ricerca italiana nel campo della storia contemporanea ha bisogno di uno sforzo di internazionalizzazione e rinnovamento tanto nei temi quanto nelle metodologie di indagine, e di costruire più strette relazioni con la ricerca degli altri Paesi europei. Scopo del Centro è quello di promuovere, facendo leva su un approccio multidisciplinare, la ricerca sulla storia europea delletà contemporanea, prestando particolare attenzione, almeno nella prima fase del suo lavoro, ai seguenti temi: Guerre e dopoguerra; Regioni di confine, minoranze, libertà; Violenza e diritti; Nazione e nazionalismo; Stato, welfare, sicurezza; LItalia repubblicana. A tale scopo intende svolgere le seguenti attività: Promuovere autonomamente progetti di ricerca, sia nazionali sia internazionali, reperendo i relativi fondi nei modi più opportuni; Attribuire borse di studio, assegni e contratti di ricerca sui progetti avviati, sulla base dei fondi reperiti; Promuovere incontri di studio, seminari, convegni, pubblicazioni individuali e collettive; Stringere accordi, collaborazioni e scambi con analoghi centri di ricerca nazionali e internazionali; Curare la costituzione di un fondo bibliografico e di banche dati specializzate; Contribuire alla circolazione internazionale dei risultati delle ricerche condotte dai suoi membri sui temi di interesse del centro stesso; Favorire il rinnovamento della didattica sulletà contemporanea in ogni grado. In ordine allo svolgimento di tali attività, il Centro può stipulare specifiche convenzioni con soggetti pubblici o privati, nazionali e internazionali.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	DE BERNARDI Alberto (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
TOLOMELLI	Marica	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-STO/04

Altro Personale	Marcello Flores (Università di Siena); Gabriella Gribaudi (Dipartimento/Facoltà di Sociologia - Università degli studi di Napoli Federico II); Paolo Pezzino (Direttore Scuola di Dottorato in Storia, Orientalistica e Storia delle Arti-Università di Pisa-Dipartimento di Storia); Maria Salvati; Alberto Melloni (Università di Modena e Reggio); Luca Baldissara (Dipartimento di Civiltà e forme del sapere - Università di Pisa); Barbara Bracco; Marina Cattaruzza; Nicola Labanca; Tommaso Detti; Paul Corner; Giovanni Gozzini; Camillo Brezzi; Valeria Galimi; Paolo Pezzino; Petralia Giuseppe; Roberto Bizzocchi; Alberto Maria Banti; Gabriele Ranzato; Gallo Stefano; Tarini Fabio; Vinzia Fiorino; Michele Battini; Laura Savelli; Guri Schwarz; Franco Andreucci; Luca Baldissarra; Federico Romero; Andrea Graziosi; Barbara Bracco; Maria L. Betri; Salvatore Lupo; Santo Peli; Elisabetta Vezzosi; Mario Tosti; Renato Moro; Silvio Pons; Leonardo Paggi; Elisabetta Tonizzi; Bruno Maida; Raoul Pupo; Gabriella Gribaudi; Renato Camurri; Gianluca Fulvetti; Daniele Menozzi; Ilaria Pavan; Augusta Molinari; Stefano Pivato; Francesca Socrate; Giovanni Montroni; Daniela Luigia Caglioti; Enzo

	Traverso; Fernando Rosas; Henry Rousso; Carlo Gentile; Victoria De Grazia; Carme Molinero; Marina Cattaruzza; Pieter Lagrou; Philip Cooke

24. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Monachesimo: fare famiglia da soli
Descrizione	Il progetto di ricerca intende studiare nelle sue diverse forme di attualizzazione il nucleo sociale delle comunità religiose monastiche, da intendersi come gruppo di soggetti legati insieme da una comune finalità ascetico-devozionale. Unindagine che vuole esplorare, attraverso situazioni monastiche appartenenti a tradizioni, aree geografiche ed epoche diverse, se sia possibile applicare a questa particolare forma di vita sociale il concetto di famiglia, così come viene studiato, in tutta la sua complessità e ambiguità, dalle scienze sociali.
Sito web	http://www.storia-culture-civilta.unibo.it/it/risorse/files/regolamento/ricerca/descrizione-del-progetto-fare-famiglia/view
Responsabile scientifico/Coordinatore	SBARDELLA Francesca (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CASANOVA	Cesarina	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/02
MORINI	Enrico	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07
PERRONE	Lorenzo	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/06
SIRINIAN	Anna	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-OR/13

Altro Personale	Ester Bianchi (Università degli Studi di Perugia); Vincenzo Lagioia (Università di Bologna); Maria Chiara Giorda (Università degli Studi di Torino); Daniele Parbuono (Università degli Studi di Perugia); Chongqing university of Arts and Sciences di Chongqing (Repubblica Popolare Cinese)

25. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Stato, pluralità, cambiamento in Africa
Descrizione	Il gruppo di ricerca, che ha dato vita a un progetto nazionale PRIN 2010-2011, affronta le questioni della pluralità e del cambiamento politico e sociale negli Stati dell'Africa, concentrandosi su casi-paesi rappresentativi di tutte le grandi regioni del continente.
Sito web	http://www-5.unipv.it/africa/index.htm
Responsabile scientifico/Coordinatore	TADDIA Irma (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
PALLAVER	Karin	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	SPS/13
PEVERI	Valentina	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-DEA/01

Altro Personale	Pierluigi Valsecchi (Università di Pavia); Elena Vezzadini (Università di Bergen, Norvegia); Tekeste Negash (Addis Abeba University); Gaetano Mangiameli (Università di Bologna)

26. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Money in Africa (British Museum)
Descrizione	Il progetto ha lobiettivo di studiare l'uso di monete e banconote in Africa sub-sahariana dal periodo coloniale fino alla contemporaneità. Il progetto utilizza un approccio interdisciplinare che combina storia, storia economica, antropologia e cultura materiale per comprendere la complessità della storia monetaria dell'Africa e per analizzare i processi economici e monetari che interessano oggi il continente.
Sito web	http://www.britishmuseum.org/research/research_projects/all_current_projects/money_in_africa.aspx
Responsabile scientifico/Coordinatore	PALLAVER Karin (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
TADDIA	Irma	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	SPS/13

Altro Personale	Catherine Eagleton (British Library); Maxim Bolt (University of Birmingham); Leigh Gardner (London School of Economics); Sophie Mew (British Museum); Ellen Feingold (National Museum of American History, Washington)

27. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Global Collaboratory on the History of Labour Relations (1500-2000), Institute of Social History, Amsterdam
Descrizione	The Global Collaboratory on the History of Labour Relations first main goal is to provide statistical insights into the global distribution of all types of labour relations (systematically including women's and child labour) in five historical cross-sections: 1500, 1650, 1800, 1900, [Africa: 1950], and 2000. The second main goal will be the explanation of signaled shifts in labour relations world wide.
Sito web	https://collab.iisg.nl/web/labourrelations
Responsabile scientifico/Coordinatore	PALLAVER Karin (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
TADDIA	Irma	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	SPS/13

Altro Personale	Karin Hofmeester (IISH, Amsterdam); Jan Lucassen ((IISH, Amsterdam)

28. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Non-Invasive Analyses of Pre-Hispanic Mesoamerican Codices
Descrizione	Il gruppo di ricerca si dedica allo svolgimento di analisi fisico-chimiche non distruttive, finalizzate alla caratterizzazione dei materiali pittorici utilizzati per lelaborazione di manoscritti pittorici mesoamericani precolombiani, nonché allinterpretazione storico-culturale dei dati ottenuti. Le analisi, condotte dal Laboratorio Mobile del Centro di Eccellenza SMAArt (Scientific Methodologies applied to Archaeology and Art) dell'Universita' di Perugia (http://www.smaart.it/), nel quadro del progetto europeo CHARISMA Transnational Access Program, si sono sinora svolte presso la Biblioteca Universitaria di Bologna (Italia), il British Museum (London, UK), Il Liverpool World Museum (UK), il Museo de América
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	DOMENICI Davide (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore

Altro Personale	Antonio Sgamellotti (Accademia dei Lincei, Università di Perugia, CNR ISTM, Istituto di Scienze e Tecnologie Molecolari UOS di Perugia); Brunetto Giovanni Brunetti (Università di Perugia, CNR ISTM, Istituto di Scienze e Tecnologie Molecolari UOS di Perugia); Costanza Miliani (CNR ISTM, Istituto di Scienze e Tecnologie Molecolari UOS di Perugia); David Buti (Centre for Art Technological Studies and Conservation, National Gallery of Denmark)

---

29. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Ricerche in Salute Internazionale e Interculturale
Descrizione	Gruppo multidisciplinare che conduce ricerche sulla salute globale nella cornice teorica dei determinanti sociali di salute
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	JOURDAN Luca (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FIGINI	Paolo	Scienze Economiche	Prof. Associato	SECS-P/02
GOZZI	Gustavo	Beni Culturali	Prof. Ordinario	SPS/02
MARTINO	Ardigo'	Scienze Mediche e Chirurgiche	Ric. a tempo determ.	MED/42
PELOTTI	Susi	Scienze Mediche e Chirurgiche	Prof. Associato	MED/43
QUARANTA	Ivo	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01

Altro Personale	Angelo Stefanini; Chiara Bodini (Università di Bologna); Francesca Cacciatore (CSI - Università di Bologna); Ilaria Camplone (CSI - Università di Bologna); Andrea Canini (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Brasil); Ricardo B. Ceccim (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Brasil); Anna Ciannameo (CSI - Università di Bologna); Chiara Di Girolamo (CSI - Università di Bologna); Alice Fabbri (CSI - Università di Bologna); Alcindo A. Ferla (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Brasil); Tulio B. Franco (Universidade Federal Fluminense - Brasil); Luciano B. Gomez (Universidade Federal da Paraiba - Brasil); Angelo Lorusso (CSI - Università di Bologna); Nadia Maranini (CSI - Università di Bologna); Brigida L. Marta (CSI - Università di Bologna); Emerson E. Merhy (Universidade Federal do Rio de Janeiro - Brasil); Marianna Parisotto (CSI Università di Bologna); Filippo Santini (CSI - Università di Bologna); Francesco Sintoni (CSI - Università di Bologna)

30. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Scienze Umane e Salute
Descrizione	Il gruppo mira a promuovere la ricerca, la didattica e la divulgazione dei risultati emergenti dal confronto scientifico fra scienze sociali e scienze mediche.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	QUARANTA Ivo (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BRIGATI	Roberto	Filosofia e Comunicazione	Prof. Associato	M-FIL/03
CAMPANER	Raffaella	Filosofia e Comunicazione	Ricercatore	M-FIL/02
CENACCHI	Giovanna	Scienze Biomediche e Neuromotorie	Prof. Associato	MED/08
CANESTRARI	Stefano	Scienze Giuridiche	Prof. Ordinario	IUS/17
FARALLI	Carla	Scienze Giuridiche	Prof. Ordinario	IUS/20
LALATTA COSTERBOSA	Marina	Filosofia e Comunicazione	Prof. Associato	IUS/20
INGRAVALLO	Francesca	Scienze Mediche e Chirurgiche	Ricercatore	MED/43
ZULLO	Silvia	Scienze Giuridiche	Assegnista	IUS/20

Altro Personale	Roberto DAlessandro (Università di Bologna); Guido Giarelli (Università degli Studi Magna Graecia di Catanzaro)

31. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	MEDICAL HUMANITIES
Descrizione	Il Centro è volto a promuovere ricerca, didattica e divulgazione delle questioni emergenti dallinterazione fra discipline umanistiche e scienze mediche.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	QUARANTA Ivo (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BATTISTINI	Andrea	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
DEMOZZI	Silvia	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ric. a tempo determ.	M-PED/01
FUGHELLI	Patrizia	Filologia Classica e Italianistica	Dottorando	L-FIL-LET/10
GUERRA	Luigi	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/03

MICHELACCI	Lara	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/10
ANSELMI	Gian Mario Giusto	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
SASSATELLI	Giuseppe	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	L-ANT/06
TRERE'	Davide	Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale	Prof. Ordinario	MED/05
VEGLIA	Marco	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/10
ZOMPATORI	Maurizio	Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale	Prof. Ordinario	MED/36

Altro Personale	Venerino Poletti (Ospedale G.B. Morgagni -Forlì); Chiara Tartarini(Università di Bologna)

---

32. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Dizionario Persiano-Italiano
Descrizione	Elaborazione e redazione definitiva del Dizionario Persiano-Italiano
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	PISTOSO Maurizio Silvio (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore

Altro Personale	Maria Cristina Pudioli (Un. Bologna); Fabrizio Foschini (Afghanista Analist Network, Kabul); Evelin Grassi (Scuola nazionale di lingue orientali viventi, Parigi); Faezeh Mardani (Un. Bologna) ; Giorgio Rota (Istituto di Iranistica Accademia delle Scienze Austriaca, Vienna); Simone Zoppellaro (Istituto italiano di cultura, Stoccarda)

---

33. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Patres. Studi sulle culture antiche e il cristianesimo dei primi secoli
Descrizione	Il gruppo di ricerca, costituitosi come associazione nel 2010, svolge ricerche su temi inerenti al cristianesimo in relazione ai contesti religiosi, culturali, sociali, politici dei primi secoli della nostra era . Sono stati oggetto di indagine e di particolare approfondimento concezioni come mysterium, sacramentum, verità e logos. E stato studiato il paganesimo nelletà tardoantica. Sono stati riletti libri di studiosi le cui interpretazioni hanno avuto rilevante eco nel tempo. Sono stati organizzati alcuni Convegni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZANTI Angela Maria (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore

Altro Personale	Giovanni Assorati (Alma Mater Studiorum- Università di Bologna); Carmelo Crimi, (Università di Catania); Maria Vittoria Cerutti(Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano); Ysabel De Andia (CNRS Parigi); Alessandra Di Pilla(Università di Perugia); Giuseppe Fidelibus (Università di Chieti); Marcello La Matina, (Università di Macerata); Leonardo Lugaresi (Università di Bologna); Giulio Maspero(Pontificia Università della Santa Croce); Moreno Morani (Università di Genova); Anna Penati (Università Cattolica del Sacro Cuore Milano); A.Valvo(Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)

34. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Religiöse Individualisierung in historischer Perspektive (Religious Individualization in Historical Perspective)
Descrizione	Il gruppo di ricerca internazionale fondato da J. Ruepke e H. Joas ha condotto ricerche sui processi di individualizzazione nei sistemi religiosi, individuando specifici momenti di mutazione e trasformazione. Sulla base dei risultati della prima fase di ricerca, secondo i quali non esiste un nesso causale tra processi di individualizzazione e modernità, il progetto avanza nella sua seconda fase, diretta da J. Ruepke e M. Mulsow (2013-2017), con lobiettivo di analizzare i processi di individualizzazione nei sistemi religiosi in unottica di interconnessione (entangled history) con spazi culturali extra-europei, sia in una prospettiva diacronica che sincronica.
Sito web	http://www.uni-erfurt.de/max-weber-kolleg/kfg/
Responsabile scientifico/Coordinatore	FACCHINI Cristiana (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FARINACCI	Elisa	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/06
TROCHE	Facundo Daniel	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/07

Altro Personale	Joerg Ruepke e Martin Mulsow, Max Weber Kolleg (Università di Erfurt); Miriam Benfatto (Università di Bologna); Andreas Anter (MWK Erfurt); Julie Casteigt (MWK Erfurt); Hermann Deuser (MWK Erfurt); Martin Fuchs (MWK Erfurt); Knud Haakonssen (MWK Erfurt and University of Sussex); Carsten Herrmann-Pillath (MWK Erfurt); Benedikt Kranemann (MWK Erfurt); Antje Linkenbach-Fuchs (MWK Erfurt); Dietmar Mieth (MWK Erfurt); Anneke Mulder-Bakker (MWK Erfurt); Martin Mulsow (MWK Erfurt); Rubina Raja (MWK Erfurt e Aarhus); Veit Rosenberger (MWK Erfurt); Gunnar Folke Schuppert (MWK Erfurt e Humbolt Universitaet Berlin); Michael Seidler (MWK Erfurt e Western Kentucky University); Wolfgang Spickermann (MWK Erfurt e University of Graz); Markus Vinzent (MWK Erfurt e Kings College (London); Florian von Rosenberg (MWK Erfurt); Paola von Wyss-Giacosa (MWK Erfurt e University of Zurich); Greg Woolf (MWK Erfurt e University of St. Andrew, Scotland (UK); Nancy Fraser (MWK Erfurt e New School for Social Research); Hans Joas (MWK Erfurt e University of Chicago); Axel Honneth (MWK Erfurt, Goethe-Universität, Frankfurt, Columbia University, New York); Jurgen Kocka (MWK Erfurt and WZB Wissenschaftzentrum fuer Sozialforschung, Berlin); Björn Wittrock (MWK Erfurt and Swedish Collegium for Advanced Studies, Uppsala)

35. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	I dissensi religiosi nellEuropa moderna: costruzioni in movimento (legami, linguaggi, oggetti)
Descrizione	Il progetto è legato al gruppo di ricerca internazionale Emodir che ha come obiettivo lo studio della dissidenza religiosa in età moderna. Il progetto prevede una serie di incontri interdisciplinari con la finalità di sottolineare la diversità di approcci e di metodi di lavoro nello studio del dissenso religioso senza limitarsi ad ambiti disciplinari chiusi in sé stessi né ai singoli contesti nazionali.
Sito web	http://www.emodir.net
Responsabile scientifico/Coordinatore	FACCHINI Cristiana (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FARINACCI	Elisa	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/06
TROCHE	Facundo Daniel	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/07

Altro Personale	Miriam Benfatto (Università di Bologna); Xenia Von Tippelskirch (Università di Bochum), Adelisa Malena (Università Ca Foscari, Venezia), Sophie Houdard (Sorbonne nouvelle, Paris 3); Federico Barbierato (Università di Verona); Stefano Villani (University of Maryland); Daniela Solfaroli Camillocci (Università di Genève)

---

36. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Ozzano nellEmilia nel Novecento
Descrizione	Il gruppo di ricerca è finalizzato alla realizzazione di un volume inerente il comune di Ozzano nellEmilia durante il Novecento. Il periodo più importante però è soprattutto quello successivo alla seconda guerra mondiale, quando un insediamento rurale sparso nella pianura e nella collina nellhinterland orientale di Bologna diventa un centro industriale e urbano. Il caso di Ozzano è emblematico di quelle trasformazioni del secondo Novecento che hanno fatto teorizzare la Terza Italia"
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARCHI Marzia (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BERTAGNONI	Giuliana	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04
CAPORALI	Riccardo	Filosofia e Comunicazione	Prof. Associato	M-FIL/03
MIRA	Roberta	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04
SALUSTRI	Simona	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04

Altro Personale	R.Carboni,F.Chiaricati, M.Maggiorani, T.Menzani, PL. Perazzini, V. Sardone, P.Zagatti,V. Zamagni

---

37. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Jewish Skepticism
Descrizione	Il progetto di ricerca è collegato alla fondazione di un nuovo Centro di Ricerca di Studi Avanzati. Il Centro sarà attivo a partire da Ottobre 2015
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	FACCHINI Cristiana (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FARINACCI	Elisa	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/06
TROCHE	Facundo Daniel	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/07

Altro Personale	Miriam Benfatto (Università di Bologna); Giuseppe Veltri, University of Hamburg (Germany); Gianfranco Miletto, University of Cologne (Germany)

---

38. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni
Descrizione	Promossi dal CISSR (Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni), gli incontri annuali sulle origini cristiane sono pensati come un luogo di confronto e dibattito sui vari temi attinenti alle origini cristiane dei primi due secoli, partendo dalla ricerca sul Gesù storico e dai testi e dalla storia dei primi gruppi di seguaci di Gesù nel contesto giudaico ed ellenistico-romano. Gli incontri si svolgono secondo Unità tematiche. I contributi possono spaziare tra i più diversi ambiti disciplinari: questioni metodologiche, esegesi, storia, antropologia culturale, sociologia, letteratura, prospettive comparativiste, studi culturali.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	FACCHINI Cristiana (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FARINACCI	Elisa	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/06
TROCHE	Facundo Daniel	Storia Culture Civiltà	Dottorando	M-STO/07

Altro Personale	Miriam Benfatto (Università di Bologna); Gaetano Lettieri, Claudio Gianotto, Luisa Simonutti, Pina Totaro, Franco Motta, Enrico Norelli, Mara Rescio, Luigi Walt, Peter Artz-Grabner

---

39. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Studi Avanzati sul Turismo
Descrizione	Gruppo di ricerca che si occupa di temi di turismo culturale e sviluppo locale a base turistica. Il CAST è nato dalla volontà e dalla sinergia di quattro Dipartimenti dellAteneo bolognese: il Dipartimento di Scienze Economiche, il Dipartimento di Scienze Aziendali, il Dipartimento di Scienze Statistiche e il Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita, ma conta fra i propri collaboratori anche ricercatori e docenti provenienti da altri Dipartimenti dellUniversità di Bologna. Il Centro coordina diversi progetti di ricerca sul tema del turismo, e fa parte di diverse reti italiane (A.I.T.R. - Associazione Italiana Turismo Responsabile, SISTUR - Società Italiana di Scienze del Turismo, IT.A.CA. - Migranti e viaggiatori. Festival del turismo responsabile) e internazionali (UNESCO/UNITWIN Culture, Tourism, Development; Universities Network of Council of Europe Cultural Routes Studies, La Rotta dei Fenici, European Universities Network of Knowledge (EUNeK) for Cultural Itineraries)
Sito web	http://www.turismo.unibo.it/
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAGNANI Elisa (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BARBINI	Francesco Maria	Scienze Aziendali	Ricercatore	SECS-P/10
BERNINI	Cristina	Scienze Statistiche Paolo Fortunati	Ricercatore	SECS-S/03
BATTILANI	Patrizia	Scienze Economiche	Prof. Associato	SECS-P/12
CALANCA	Daniela	Scienze per la Qualità della Vita	Ricercatore	M-STO/04
MARIOTTI	Alessia	Scienze per la Qualità della Vita	Ricercatore	M-GGR/02
MUSARO'	Pierluigi	Sociologia e Diritto dell'Economia	Ricercatore	SPS/08
SCORCU	Antonello Eugenio	Scienze Economiche	Prof. Ordinario	SECS-P/02
ZIRULIA	Lorenzo	Scienze Economiche	Ricercatore	SECS-P/06

Altro Personale	Chiara Rabbiosi (Università di Bologna)

---

40. Scheda inserita da questa Struttura ("Storia Culture Civiltà"):

Nome gruppo*	Abordagem comparativa das politicas publicas para o enfrentamento da crise do capitalismo e da retomada do desenvolvimento territorial del base local
Descrizione	Progetto di ricerca congiunto sul tema delle politiche di sviluppo a base territoriale
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAGNANI Elisa (Storia Culture Civiltà)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CICCHETTI	Anna	Scienze Giuridiche	Ricercatore	IUS/10
CALANCA	Daniela	Scienze per la Qualità della Vita	Ricercatore	M-STO/04
DALLARI	Fiorella	Scienze per la Qualità della Vita	Prof. Associato	M-GGR/02
FIGINI	Paolo	Scienze Economiche	Prof. Associato	SECS-P/02
GOLA	Marcella	Scienze Giuridiche	Prof. Ordinario	IUS/10
SCORCU	Antonello Eugenio	Scienze Economiche	Prof. Ordinario	SECS-P/02
VECCHI	Roberto	Lingue, Letterature e Culture moderne	Prof. Associato	L-LIN/08
ZIRULIA	Lorenzo	Scienze Economiche	Ricercatore	SECS-P/06

Altro Personale	Claudio Jorge Moura de Castilho (Universidade Federal del Pernambuco (Brasile) Egidio Dansero (Università di Torino), Elisa Bignante (Università di Torino), Alberto Vanolo (Università di Torino), Carlo Salone (Università di Torino); Alessandro Gallo (Università Cà Foscari di Venezia), Marcos Aurélio Saquet (Universidade Federal de Pernambuco ma anche allUniversidade Estadual do Oeste do Paraná); Paulo Fernando Meliani (Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC), na Bahia)

---

41. Scheda inserita da altra Struttura ("Filologia Classica e Italianistica"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Unità operativa bolognese del Centro Italiano Année Philologique (CIAPh)
Descrizione	Dal 2001 è attiva presso il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dellUniversità di Bologna lUnità operativa bolognese del Centro Italiano Année Philologique (CIAPh), che ha sede presso il Dipartimento di Archeologia e Filologia Classica dellUniversità di Genova ed è diretto dal prof. Franco Montanari. Il CIAPh si giova inoltre di unità operative presso il Dipartimento di Studi Umanistici dellUniversità di Pavia e il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dellUniversità di Pisa. LUnità bolognese contribuisce ogni anno a censire la produzione scientifica italiana nel campo dellantichità classica: presso il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica di Bologna un gruppo di giovani studiosi coordinati dal prof. Camillo Neri procede allo spoglio e alla schedatura in rete di quasi un centinaio tra periodici e volumi miscellanei italiani appartenenti al campo degli studi classici. In particolare, compito dellUnità è di coordinare sistematicamente le ricognizioni bibliografiche sulla lirica greca arcaica e classica e sulla poesia ellenistica. Il progetto di ricerca è stato finanziato dal MIUR sino al 2013 (PRIN 2009: Ricognizioni bibliografiche sulla lirica greca arcaica e classica e sulla poesia ellenistica per la banca-dati dellAnnée Philologique). Le ricognizioni bibliografiche eseguite, inoltre, vanno ad arricchire le ricerche condotte dai singoli partecipanti nei loro specifici àmbiti di studio. Oltre al Centro Italiano (CIAPh), la rete internazionale dellAnnée Philologique comprende, oltre alla redazione francese (Université de Lille 3), altre quattro redazioni nazionali (Cincinnati-USA, Monaco-Germania, Granada-Spagna, Lausanne-Svizzera). Essa produce quello che a tuttoggi è il principale repertorio bibliografico sullantichità classica, pubblicato annualmente sia in forma cartacea (LAnnée Philologique. Bibliographie critique et analytique de lantiquité gréco-latine, fondée par J. Marouzeau, continuée par J. Ernst, Paris, Société Internationale de Bibliographie Classique), sia in forma di banca dati in linea (http://www.annee-philologique.com/aph/).
Sito web	; http://www.aristarchus.unige.it/ciaph/index.php;
Responsabile scientifico/Coordinatore	NERI Camillo (Filologia Classica e Italianistica)

Settore ERC del gruppo:
SH4_6 - Linguistics: formal, cognitive, functional and computational linguistics
SH4_9 - Use of language: pragmatics, sociolinguistics, discourse analysis, second language teaching and learning, lexicography, terminology
SH5_1 - Classics, ancient Greek and Latin literature and art
SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy
SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology
SH6_3 - Ancient history
SH6_9 - Gender history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CONDELLO	Federico	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/05
GARULLI	Valentina	Filologia Classica e Italianistica	Ric. a tempo determ.	L-FIL-LET/02
LORENZONI	Alberta	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/02
PIERINI	Rachele	Filologia Classica e Italianistica	Assegnista	L-FIL-LET/02
ERCOLES	Marco	Filologia Classica e Italianistica	Ric. a tempo determ.	L-FIL-LET/02
SALVATERRA	Carla	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/03

Altro Personale	MONTANARI Ornella - FICLIT - Professore dellAlma Mater - L-FIL-LET/02; CRISTOFORI Alessandro - Università della Calabria - Prof. Associato; FIORENTINI Leonardo - Università degli Studi e-Campus, Facoltà di Lettere - RTD - FIL-LET/02; VALENTE Stefano - Universität Hamburg Institut für Griechische und Lateinische Philologie - Humboldtstipendiat - Klassische Philologie

---

42. Scheda inserita da altra Struttura ("Filologia Classica e Italianistica"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Traduzione e Commentario alla Storia Ecclesiastica di Eusebio di Cesarea
	Progetto di edizione della Storia Ecclesiastica di Eusebio di Cesarea che viene condotto contemporaneamente da unéquipe italiana (composta da Lorenzo Perrone e Antonio Cacciari [Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dip. di Filologia Classica e Italianistica], Adele Monaci Castagno [Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici], Valerio Neri [Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà]) e francese (Sébastien Morlet,

Descrizione	Olivier Munnich, Jean-Marie Salamito, Michel-Yves Perrin [Université de Paris Sorbonne]; Éric Junod [Université de Lausanne]). Scopo del lavoro è la realizzazione di una traduzione con ampio commentario, redatta dai membri delle équipes e pubblicata simultaneamente in francese (ed. Les Belles Lettres/Les Éditions du Cerf, Paris) e in italiano (ed. Morcelliana, Brescia). È uscito finora il tomo I delled. francese, contenente unintroduzione generale (Eusèbe de Césarée, Histoire Ecclésiastique, Commentaire, t. I - Études dintroduction, Paris, Les Belles Lettres/Les Éditions du Cerf 2012).
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	PERRONE Lorenzo (Filologia Classica e Italianistica)

Settore ERC del gruppo:
SH5_1 - Classics, ancient Greek and Latin literature and art
SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CACCIARI	Antonio	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/06
NERI	Valerio Lieto Salvatore	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	L-ANT/03

Altro Personale	Sébastien Morlet, Olivier Munnich, Jean-Marie Salamito, Michel-Yves Perrin [Université de Paris Sorbonne]; Éric Junod [Université de Lausanne]; Adele Monaci Castagno [Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici]

---

43. Scheda inserita da altra Struttura ("Filologia Classica e Italianistica"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	CERB Centro di Ricerca in Bibliografia
Descrizione	Scopo del CERB è promuovere gli studi in Bibliografia, Biblioteconomia, Bibliologia, Storia del libro e delle biblioteche; il CERB annovera, inoltre, tra le proprie finalità scientifiche quella di sviluppare intrecci interdisciplinari con le scienze affini al settore bibliografico, anzitutto lArchivistica, la Filologia, con particolare attenzione alla Filologia dei testi a stampa e alla Storia della decorazione e dellillustrazione del libro. Il CERB ha il compito di favorire la catalogazione e il censimento di fondi archivistici, bibliografici, fotografici, documentari, etc., con specifico riguardo a quelli conservati a Bologna e nella Regione Emilia-Romagna. Per raggiungere i propri fini il CERB prevede di: a. organizzare seminari, incontri di studio, conferenze, presentazione di novità editoriali e convegni; b. cooperare in forme varie con organismi nazionali e stranieri con finalità analoghe, comprese associazioni professionali di bibliotecari, archivisti e documentalisti; c. partecipare a bandi e convenzioni con enti pubblici e privati per il finanziamento di ricerche specifiche e per listituzione di borse di addestramento specialistico; d. ospitare tirocini formativi e soggiorni di ricerca congiunti ai progetti scientifici del Centro; e. favorire occasioni di divulgazione dei risultati conseguiti attraverso mostre temporanee, in collaborazione con musei, biblioteche e archivi o con enti pubblici e privati.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	VECCHI Paola (Filologia Classica e Italianistica)

Settore ERC del gruppo:
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH5_2 - History of literature
SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
COLOMBO	Vittorio	Ingegneria Industriale	Prof. Ordinario	ING-IND/18
OLMI	Giuseppe	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/02

ANSELMI	Gian Mario Giusto	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
TINTI	Paolo	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	M-STO/08

Altro Personale	TAVONI Maria Gioia - Prof. Ordinario - M-STO/08 - Filologia Classica e Italianistica; PETTOELLO Alberta - Esperta, MIUR; ROSSI Federica - Cat. D - area biblioteche - Filologia Classica e Italianistica; CASTELLI Livia - Esperta, MIUR; RUGGERINI Davide - Esperto, MIUR.

44. Scheda inserita da altra Struttura ("Filologia Classica e Italianistica"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Centro Studi Piero Camporesi
Descrizione	Il Centro Studi Piero Camporesi nasce con lacquisizione da parte del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica della preziosissima biblioteca personale, punto di riferimento del celebre studioso durante tutta la sua carriera di docente universitario. La cospicua collezione libraria è rappresentata da circa 15.000 unità, tra cui spiccano in maniera determinante testi antichi e rari (dal Cinquecento allOttocento) e numerose prime edizioni del Novecento, a cui si affianca un notevole apparato documentario di lavoro, oltre alla raccolta degli elaborati prodotti dai suoi studenti (tesi ed esercitazioni didattiche). Le finalità scientifiche e didattiche del Centro Studi sono orientate alla valorizzazione e alla ricognizione di tale complesso materiale di lavoro, con lo scopo di ricostruire i percorsi di studio, ricerca e didattica di Piero Camporesi, anche in ragione della vastità interdisciplinare dei suoi interessi e della sua articolata proposta di insegnamento: letteratura popolare, studi ed edizioni di testi rari - nella duplice ottica filologica e antropologica così tipica dello studioso - storia del corpo, del cibo e dellalimentazione, percorsi del meraviglioso e del fantastico nellimmaginario collettivo; filoni costantemente indagati attraverso le testimonianze letterarie nellottica della lunga durata e della storia delle idee. La necessità di censire e inventariare il materiale archivistico, nonché di enucleare dai volumi le numerosissime testimonianze e tracce di lavoro sui testi della biblioteca, rappresenta limprescindibile punto di partenza per unanalisi sistematica dellopera di Piero Camporesi. Il Centro intende porsi come punto di riferimento internazionale, con lobiettivo di realizzare convegni, seminari, pubblicazione di testi, ristampe anastatiche, promozione di tesi di laurea e di dottorato di ricerca e banche dati connesse a tali attività, anche attraverso idonee borse e assegni di studio.
Sito web	http://www.griseldaonline.it/camporesi/
Responsabile scientifico/Coordinatore	ANSELMI Gian Mario Giusto (Filologia Classica e Italianistica)

Settore ERC del gruppo:
SH5_10 - Cultural studies, cultural diversity
SH5_2 - History of literature
SH5_3 - Literary theory and comparative literature, literary styles

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BENVENUTI	Giuliana	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/11
BONAZZI	Nicola	Filologia Classica e Italianistica	Assegnista	L-FIL-LET/10
BATTISTINI	Andrea	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
BAZZOCCHI	Marco Antonio	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Associato	L-FIL-LET/11
CHINES	Loredana	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Associato	L-FIL-LET/10
LORENZINI	Niva	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/11
MONTANARI	Massimo	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/01
PEZZAROSSA	Fulvio	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Associato	L-FIL-LET/14

Altro Personale	RODLER Lucia - Prof. Associato - Settore SSD: L-FIL-LET/14 - Letterature Comparate e Scienze del Linguaggio, IULM Milano; CAMPORESI Aurelia - Rappresentante della famiglia Camporesi; NATALE Alberto - Segretario del Centro.

45. Scheda inserita da altra Struttura ("Filologia Classica e Italianistica"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	RAM Ricerche e Analisi Manoscritti
Descrizione	Il Centro RAM Ricerche e Analisi Manoscritti (www.ram.unibo.it) afferisce al Dipartimento di Filologia classica e Italianistica ma nasce e si sviluppa allinterno di una collaborazione (già oggetto di delibere dipartimentali) con il Dipartimento di Storia, Culture e Civiltà presso il quale ha la sede fisica. Il Centro ha finalità scientifiche e didattiche e si propone come primo punto di riferimento dellAteneo bolognese dedicato allo studio e alla valorizzazione della scrittura nella sua dimensione storica e culturale, nel suo rapporto con le società storiche che lhanno prodotta e utilizzata, come fondamentale manifestazione delluomo e espressione di civiltà. RAM si occupa di manoscritti, documenti e di tutto ciò che riguarda le fonti scritte e la cultura grafica, con lintento di mettere a disposizione di un pubblico più ampio lesperienza maturata in ambito universitario. Il Centro si propone di recuperare e valorizzare attraverso la digitalizzazione il ricco patrimonio documentario (fotografie, microfilm, stampe, disegni, tavole), che dal 700 in poi si è andato accumulando presso la cattedra di Paleografia dellUniversità di Bologna. RAM si rivolge inoltre al mondo delluniversità e della scuola con progetti didattici a vari livelli, volti a diffondere una maggior consapevolezza del valore storico e culturale delle fonti scritte e dellimportanza di un uso critico delle fonti stesse. RAM offre expertises, analisi e datazioni di codici e documenti manoscritti; analisi paleografiche, codicologiche e diplomatistiche, trascrizioni di manoscritti; ricerche documentarie e darchivio; ricerche bibliografiche; consulenze museali; servizi archivistici. Il Centro si occupa inoltre di recuperare, censire e riprodurre in forma digitale il ricco patrimonio documentario (fotografie, microfilm, stampe, disegni, tavole), che dal 700 in poi si è andato raccogliendo presso la cattedra di Paleografia dellUniversità di Bologna. RAM offre infine progetti e laboratori didattici a vari livelli per le università e le scuole di ogni ordine e grado.
Sito web	http://www.ram.unibo.it/
Responsabile scientifico/Coordinatore	MODESTI Maddalena (Filologia Classica e Italianistica)

Settore ERC del gruppo:
PE6_10 - Web and information systems, database systems, information retrieval and digital libraries, data fusion
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
IANNACCI	Lorenza	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/01
ROVERSI MONACO	Francesca	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-STO/01
SIRINIAN	Anna	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-OR/13

Altro Personale	NICOLAJ Giovanna - Prof. Ordinario - Settore SSD: M-STO/09 - Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari, Sapienza Università di Roma; ZUFFRANO Annafelicia - Dottoranda - Filologia Classica e Italianistica; MANSERVIGI Flavia - Dottoranda - Filologia Classica e Italianistica; AIMI Chiara - Dottoranda - Filologia Classica e Italianistica; MEZZETTI Melania - Dottore di Ricerca.

---

46. Scheda inserita da altra Struttura ("Filologia Classica e Italianistica"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Commissione per i Testi di Lingua
Descrizione	La Commissione per i Testi di Lingua è un'associazione culturale bolognese, ma con caratteri nazionali, fondata a Bologna nel 1860 dall'allora governatore delle Provincie dell'Emilia, Luigi Carlo Farini, e dal Ministro della Pubblica Istruzione, Antonio Montanari, per reperire e diffondere, nella nuova scuola italiana, le opere degli scrittori dal Trecento al Cinquecento. La sua sede è Casa Carducci, in Piazza Carducci 5, Bologna. Ne è Presidente onorario il sindaco di Bologna. Gli scopi culturali della Commissione, che allatto della fondazione guardavano soprattutto a ricomporre i lineamenti della letteratura italiana delle origini, sono ora di promuovere e pubblicare testi (letterari o linguistici) dal forte impatto filologico. In particolare, dalla seconda metà del XX secolo, prima con Raffaele Spongano poi con Emilio Pasquini, che lha presieduta dal 1986 al 2014, la Commissione ha portato a compimento ledizione di numerosi inediti, di autori maggiori e minori della letteratura italiana. Due le collane storiche che vengono pubblicate, la «Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua» e la «Scelta di curiosità letterarie inedite o rare».
Sito web	http://www.commissionetestidilingua.it/home
Responsabile scientifico/Coordinatore	VECCHI Paola (Filologia Classica e Italianistica)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature
SH5_3 - Literary theory and comparative literature, literary styles
SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BASILE	Bruno	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
BATTISTINI	Andrea	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
COTTIGNOLI	Alfredo	Beni Culturali	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
DIONIGI	Ivano	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/04
FORMISANO	Luciano	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/09
FORESTI	Fabio	Lingue, Letterature e Culture moderne	Prof. Ordinario	L-LIN/01
FASSO'	Andrea	Lingue, Letterature e Culture moderne	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/09
MONTANARI	Massimo	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/01
MARRI	Fabio	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/12
ANSELMI	Gian Mario Giusto	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
RUOZZI	Gino	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Associato	L-FIL-LET/10

Altro Personale	PASQUINI Emilio - Prof. Emerito - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Filologia Classica e Italianistica; BENTIVOGLI Bruno - Ricercatore - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Filologia Classica e Italianistica; TRAINA Alfonso - Prof. Emerito - Settore SSD: L-FIL-LET/04 - Filologia Classica e Italianistica; DELCORNO Carlo - Prof. Ordinario - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Filologia Classica e Italianistica; BELLETTINI Pier Angelo - Direttore dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna; ZANNI ROSIELLO Isabella - già Direttrice dell'Archivio di Stato di Bologna.

---

47. Scheda inserita da altra Struttura ("Filologia Classica e Italianistica"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Edizione critica e studio dellopera di L.A.Muratori nei suoi rapporti con la cultura europea contemporanea
Descrizione	Il gruppo di studio intende affiancare e fornire di solide basi scientifiche, oltre che di materiale umano adeguato, lattività del Centro Studi Muratoriani, fondato a Modena nel 1952 e incaricato dal 1968 dellEdizione Nazionale del Carteggio di L.A.M. (prevista in 46 volumi, 20 dei quali già usciti dal 1975 a oggi). Il Centro Studi Muratoriani, presieduto dal 2003 da Fabio Marri (subentrato a Martino Capucci, che ne era stato presidente per 12 anni), organizzò nel 1972 un grande congresso nel terzo centenario della nascita del Muratori, pubblicandone gli atti in quattro volumi (Olschki, 1975-76) che diedero il via alla Biblioteca dellEdizione Nazionale del Carteggio, giunta ora al 12° volume. Contemporaneamente uscirono i primi volumi dell Edizione Nazionale stessa (1975: Carteggi con Arisi; Chiappini; Zacagni-Zurlini; 1976, Carteggi con Tamburini), che nel giugno 2014 ha visto la pubblicazione dei Carteggi con Bertagni-Bianchini a cura di Ennio Ferraglio e Fabio Marri. Altre edizioni e studi di carteggi sono uscite in volumi monografici o miscellanei, più recentemente a cura di F. Marri, Anna Maranini, Maria Lieber (Università di Dresda); attualmente sono in preparazione cinque volumi, che conterranno corrispondenze rilevanti come quelle con papa Benedetto XIV, Benedetto Bacchini, Antonio Magliabechi, Scipione Maffei, Jean Mabillon, G. W. Leibniz ecc. Dal 2011 è attivo il sito www.centrostudimuratoriani.it, al cui interno esce il periodico annuale Muratoriana online (nuova serie di una rivista cartacea uscita tra il 1952 e il 1988).
Sito web	www.centrostudimuratoriani.it
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARRI Fabio (Filologia Classica e Italianistica)

Settore ERC del gruppo:
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of sciences and techniques
SH6_12 - Historiography, theory and methods of history
SH6_4 - Medieval history
SH6_5 - Early modern history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BASILE	Bruno	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
BATTISTINI	Andrea	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
CANTARUTTI	Giulia	Lingue, Letterature e Culture moderne	Prof. Ordinario	L-LIN/13
COTTIGNOLI	Alfredo	Beni Culturali	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
MARANINI	Anna	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/08
ANDREOLLI	Bruno	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/01
RUOZZI	Gino	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Associato	L-FIL-LET/10
TROMBETTI BUDRIESI	Anna Laura	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/01

Altro Personale	PASQUINI Emilio - Prof. Emerito - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Filologia Classica e Italianistica; TAVONI Maria Gioia - Prof. Ordinario - M-STO/08 - Filologia Classica e Italianistica; GRAZIOSI Elisabetta - Prof. Associato - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Filologia Classica e Italianistica; BONFATTI Rossella - Assegnista di ricerca (Tutor didattico) - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Beni Culturali; BRUNI Arnaldo - Prof. Ordinario - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Lettere e Filosofia, Università di Firenze; BURZACCHINI Gabriele - Prof. Ordinario - Settore SSD: L-FIL-LET/02 - Antichistica, Lingue, Educazione, Filosofia, Università di Parma; GOLINELLI Paolo - Prof. Ordinario - Settore SSD: M-STO/01 - Tempo. spazio, immagine, società, Università di Verona; MARCHI Gian Paolo - Cultore della materia - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Lingue e letterature straniere, Università di Verona; MONTECCHI Giorgio - Prof. Ordinario - Settore SSD: M-STO/08 - Studi storici, Università di Milano; RICUPERATI Giuseppe - Prof. Emerito - Settore SSD: M-STO/02 - Studi storici, Università di Torino; ROMAGNANI Gian Paolo - Prof. Emerito - Settore SSD: M-STO/02 - Tempo, spazio, immagine, società, Università di Verona; ROSA Mario - Prof. Emerito - Settore SSD: M-STO/02 - Scuola Normale Superiore di Pisa; SPAGGIARI William - Prof. Ordinario - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Studi letterari, filologici e lingusitici, Università di Milano; TAVILLA Carmelo Elio - Prof. Ordinario - Settore SSD: IUS/19 - Giurisprudenza, Università di Modena e Reggio Emilia; TONGIORGI Duccio - Prof. Associato - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Studi linguistici e culturali, Università di Modena e Reggio Emilia; VIOLA Corrado - Prof. Associato - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Filologia, letteratura e linguistica, Università di Verona; DANELON Fabio - Prof. Associato - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Filologia, letteratura e linguistica, Università di Verona; DARDI Andrea - Prof. Ordinario - Settore SSD: L-FIL-LET/12 - Università di Firenze; FORNER Fabio - Prof. Associato - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Filologia, letteratura e linguistica, Università di Verona; GAVINELLI Simona - Ricercatore - Settore SSD: M-STO/09 - Studi medioevali, umanistici e rinascimentali, Università Cattolica del Sacro Cuore; MONTI Maria Teresa - Prof. Ordinario - Settore SSD: M-STO/05 - Studi umanistici, Università del Piemonte Orientale; PIZZAMIGLIO Gilberto - Prof. Ordinario - Settore: L-FIL-LET/10 - Università Cà Foscari di Venezia; RABBONI Renzo - Prof. Ordinario - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Studi umanistici, Università di Udine; TURCHI Roberta - Prof. Ordinario - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Lettere e filosofia, Università di Firenze; ULVIONI Paolo - Prof. Associato - Studi storici, Università Cà Foscari di Venezia; ZARRI Gabriella Bruna - Prof. Ordinario - Settore SSD: M-STO/02 - Università di Firenze; COLOMBO Angelo - Prof. Ordinario - Professeur en littérature italienne moderne - Université de Savoie; BADINI CONFALONIERI Luca - Prof. Ordinario - Settore SSD: L-FIL-LET/10 - Lingue e letterature straniere e culture moderne, Università di Torino; GARMS-CORNIDES Elisabeth - Prof. Ordinario - Institut f. Geschichte, Univ Graz; LIEBER Maria - Prof. Ordinario - Institut f. Romanistik, Univ. Dresden; Vincenzo Mazzini - Dottore di ricerca - Filologia Classica e Italianistica; TERRENI Rossella - Tutor didattico - Facoltà di Scienze della Formazione; Matteo Al Kalak - Assegnista di ricerca - Scuola Normale Superiore di Pisa; RIZZARDI Sandra - Dottore di ricerca - Filologia Classica e Italianistica; Carla Forlani - Dottore di ricerca - Filologia Classica e Italianistica; Roberta Turricchia - Dottore di ricerca - Filologia Classica e Italianistica.

---

48. Scheda inserita da altra Struttura ("Filosofia e Comunicazione"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	La filosofia dell'Illuminismo. Figure, teorie e interpretazioni.
	Filosofia di un secolo che si designa attraverso limmagine di luce e si dichiara nel suo significato globale a partire dal suo lessico, la filosofia dellIlluminismo si è imposta al pensiero contemporaneo come riferimento fondamentale, articolandosi a diverse prospettive di studio la storia, la filosofia, la letteratura, larte, lermeneutica, il diritto, ecc. - che mobilizzano la sua immagine e le sue interpretazioni. Assumendo con Ernst Cassirer e Hans Blumenberg la specificità, la consistenza e loriginalità della cultura filosofica illuminista contro il giudizio negativo di Hegel, il gruppo di ricerca La filosofia dell'Illuminismo. Figure,teorie e interpretazioni che opera nel Dipartimento FILCOM investe la filosofia - o meglio le filosofie dei "Philosophes" di un doppio interesse storico e teorico: attraverso la definizione di una filosofia per figure e attraverso una rassegna delle varie idee (natura, uomo, ragione, giustizia, progresso, arte, scienza, politica, storia, diritto, arte, ecc.) che emergono nelle loro opere e sostengono le loro idee. Il gruppo, impegnato in unanalisi storico-filosofica e in uninterpretazione teorica della filosofia dellIlluminismo e dei suoi esiti nella contemporaneità, opera, infatti, secondo una strategia di ricerca e unistanza di metodo ispirate alla filosofia stessa dei "Philosophes", che è una filosofia plurale, insieme "lumière de lesprit" e "lutte philosophique: che si pone come forza della ragione e sapere di cose e si impone come critica della superstizione, dellignoranza e del pregiudizio; che si afferma come coraggio della verità ma si deve misurare con gli effetti della censura; che si scrive come "progrès de lesprit humain" che splende finalmente nel secolo della filosofia, ma non dimentica il cammino faticoso, tortuoso e

Descrizione	accidentato verso la verità, autorizzando anzi la categoria dell'oscurità e della barbarie per interpretare il passato del Medioevo. Limpegno del gruppo si iscrive in questa prospettiva ermeneutica e filosofica: 1. di analisi storico-critica delle principali interpretazioni coeve e contemporanee della filosofia e della cultura dellIlluminismo; 2. di studio delle figure dei "Philosophes", in relazione alla lettera e allo spirito dei loro testi, al programma per le loro azioni e alla storia dellefficacia e della fortuna delle loro opere; 3. di ricognizione delle potenzialità di sviluppo teorico che emergono dai loro scritti. Tale ricerca si articola in più attività: partecipazione a convegni e seminari nazionali e internazionali; partecipazione a Summer Schools; pubblicazioni di saggi e articoli su riviste scientifiche specializzate o in volumi collettanei; pubblicazione di volumi monografici. Il gruppo opera in collaborazione con specialisti della filosofia e della cultura dellIlluminismo e con importanti istituzioni culturali nazionali e internazionali. In particolare, si segnalano le collaborazioni con lEuropean Society for Early Modern Philosophy (ESEMP), con il Centre détudes cartésiennes (Université Paris IV-Sorbonne), con il Labex TransferS (ENS-Paris), con il Labex Comod (Université de Lyon), con il Midwest Seminar in Early Modern Philosophy (Princeton UniversitY, N.J., USA) e con lUniversité de Genève (Département de Langue et Littérature française contemporaine: prof. Martin Rueff; Département de Musicologie: Prof. Brenno Boccadoro) e con lInstitut et Musée Voltaire di Ginevra (dott. François Jacob). Con lUniversité de Genève è in atto la collaborazione del gruppo bolognese ad una ricerca triennale (2014-2017) dal titolo Herméneutique des Lumières (HDL). Tra le pubblicazioni caratterizzanti lattività del gruppo si segnalano le seguenti: A. Burgio, Strutture e catastrofi. Kant, Hegel, Marx, Milano, Editori Riuniti, 2001; A. Burgio,Per un lessico critico del contrattualismo moderno, La Scuola di Pitagora, 2006; A. Burgio, Rousseau e gli altri, Roma, DeriveApprodi, 2012; F. Cerrato, Un secolo di passioni e politica, Roma, DeriveApprodi, 2013 D. Donati, Il paradigma sussidiario. Interpretazioni, estensione, garanzie, Bologna, Il Mulino, 2014 F. Farinelli, Linvenzione della terra, Palermo, Sellerio, 2007; F. Farinelli, La crisi della ragione cartografica, Torino, Einaudi, 2009; F. Farinelli, I segni del Mondo, Roma, Academia Universa Press, 2009; M. Lalatta Costerbosa, Una bioetica degli argomenti, Torino, Giappichelli, 2012; M. Lalatta Costerbosa,La democrazia assediata, Roma, DeriveApprodi, 2014 M. Spallanzani, Filosofi. Immagini del Philosophe nelletà dei Lumi, Palermo, Sellerio, 2002; M. Spallanzani, Diderot entre Socrate et Sénèque, in MORALES ET POLITIQUE. Textes réunis par J. Dagen, M. Escola et M. Rueff, Paris, Champion, 2005, pp. 405-436; M. Spallanzani, Larbre et le labyrinthe. Descartes selon lordre des Lumières, Paris, Champion, 2009; M. Spallanzani, Philosophie des Lumières et sécularisation. Hans Blumenberg interprète de la philosophie du XVIIIe siècle, in Revue de Métaphysique et de Morale, janvier-mars 2012, n° 1, pp. 79-94.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	SPALLANZANI Mariafranca (Filosofia e Comunicazione)

Settore ERC del gruppo:
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH5_6 - Philosophy, history of philosophy
SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of sciences and techniques
SH6_6 - Modern and contemporary history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BURGIO	Alberto	Filosofia e Comunicazione	Prof. Ordinario	M-FIL/06
CERRATO	Francesco	Filosofia e Comunicazione	Ric. a tempo determ.	M-FIL/06
DONNA	Diego	Filosofia e Comunicazione	Assegnista	M-FIL/06
DONATI	Daniele	Filosofia e Comunicazione	Ricercatore	IUS/10
FEDRIGA	Riccardo	Filosofia e Comunicazione	Ricercatore	M-FIL/08
FARINELLI	Franco	Filosofia e Comunicazione	Prof. Ordinario	M-GGR/01
LALATTA COSTERBOSA	Marina	Filosofia e Comunicazione	Prof. Associato	IUS/20
OLMI	Giuseppe	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	M-STO/02

Altro Personale	Collabora alle attività del gruppo anche il dott. Gennaro Imbriano (Dipartimento FILCOM).

49. Scheda inserita da altra Struttura ("Filosofia e Comunicazione"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Passioni e politica
Descrizione	Il gruppo di ricerca, coordinato dal Prof. Riccardo Caporali presso il Dipartimento FILCOM, è impegnato in uno studio di lungo periodo sul rapporto tra passioni e politica nel pensiero storico-filosofico e nella teoria politica. Tema classico della filosofia morale, il rapporto passioni e politica è affrontato dal gruppo in due direzioni: una rivisitazione delle radici teoriche del problema, che affondano nella filosofia greca, laddove le passioni non si configurano solo nei termini del rischio e del disordine, ma anche del riconoscimento e del rispetto sociale, e in uno studio delle teorie eccentriche della modernità, che attraverso autori come Machiavelli e Spinoza posizionano il rapporto politica-passioni lungo sentieri diversi e alternativi rispetto alle prestazioni teoriche vincenti (hobbesiane, liberali) della neutralizzazione del conflitto e delle passioni dallo spazio politico dello Stato rappresentativo. In relazione a tale ricerca, il gruppo ha ricevuto un finanziamento RFO dallUniversità di Bologna (2013). Su tali temi, il gruppo organizza seminari di ricerca, i cui risultati sono oggetto di pubblicazione. Nellambito di questa stessa ricerca generale, particolarmente importante è il progetto Machiavelli500. Mezzo millennio del Principe . In esso, il gruppo intende affrontare lo studio del Principe di Machiavelli in due direzioni: storia e fortuna dell'opera; storia delle idee. Il risultato più significativo di questa collaborazione è stata lorganizzazione di un convegno internazionale dal titolo Machiavelli500. Mezzo millennio del Principe (15-17 ottobre 2013), articolato in quattro sessioni tematiche: I-II Prospettive scientifiche e politiche (SSSU dellUniversità di Bologna); III. Il testo: tradurre e commentare (Scuola Normale di Pisa); IV. Fortuna e tradizioni geografico-politiche (Firenze, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento). Il convegno si è potuto giovare di contributi degli enti organizzatori, nonché dellAssessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna. Un volume in corso di pubblicazione (a cura di R. Caporali, G.M. Anselmi e C. Galli, presso leditore Mimesis di Milano) raccoglie alcuni contributi di tale convegno e altri, di altri studiosi. Si segnalano le seguenti pubblicazioni: P. Vincieri, Il divenire e la virtù, Il Melangolo, Genova 2012; R. Caporali, Uguaglianza, il Mulino, Bologna 2012; R. Caporali, La pazienza degli esclusi. Studi su Spinoza, Carocci, Milano 2012; P. Campeggiani, Le ragioni dell'ira. Potere e riconoscimento nell'antica Grecia, Carocci, Roma 2013; Sul fondamento della morale, a cura di P. Vincieri, d.u.press, Bologna 2012; Corruzione decadenza declino, a cura di P. Vincieri, d.u.press, Bologna 2011.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	CAPORALI Riccardo (Filosofia e Comunicazione)

Settore ERC del gruppo:
SH5_1 - Classics, ancient Greek and Latin literature and art
SH5_10 - Cultural studies, cultural diversity
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH5_6 - Philosophy, history of philosophy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BATTISTINI	Andrea	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
GALLI	Carlo	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	SPS/02
ANSELMI	Gian Mario Giusto	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
VINCIERI	Paolo	Filosofia e Comunicazione	Prof. Ordinario	M-FIL/03

Altro Personale	Collabora con il gruppo la dott.ssa Pia Campeggiani (Dipartimento FILCOM) e il Prof. Michele Ciliberto (Scuola Normale Superiore di Pisa).

50. Scheda inserita da altra Struttura ("Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin""), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Centro di ricerca e di didattica nei contesti museali

Descrizione	Il Centro si colloca allinterno di un approccio culturale e pedagogico che attribuisce ai contesti museali un ruolo strategico per la ricerca in ambito educativo e didattico assolvendo a molteplici e specifiche funzioni: di conservazione/esposizione, di comunicazione/apprendimento, di didattica/ricerca.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	PANCIROLI Chiara (Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin")

Settore ERC del gruppo:
SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning
SH5_7 - Museums and exhibitions

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BERNARDI	Milena	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/02
BERTOZZI	Eugenio	Fisica e Astronomia Augusto Righi	Assegnista	FIS/08
BESEGHI	Emma	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/02
DAINESE	Roberto	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ric. a tempo determ.	M-PED/03
D'ASCENZO	Mirella	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-PED/02
FARNE'	Roberto	Scienze per la Qualità della Vita	Prof. Ordinario	M-PED/03
FRANCESCHI	Zelda Alice	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
GUERZONI	Giovanna	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-DEA/01
GOVONI	Paola	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-STO/05
LOVECE	Stefania	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Assegnista	M-PED/03
MILANI	Raffaele	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-FIL/04
PECORI	Barbara	Fisica e Astronomia Augusto Righi	Prof. Associato	FIS/08
PACETTI	Elena	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/03
PIRONI	Tiziana	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/02
PRETI	Alberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/04
SCHENETTI	Michela	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/03
SCALFARO	Anna	delle Arti	Assegnista	L-ART/07
SMURRA	Rosa	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-STO/01
SANDRI	Patrizia	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-PED/03
TERRUSI	Marcella	Scienze per la Qualità della Vita	Assegnista	M-PED/03
VENTUROLI	Cinzia	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04

Altro Personale	Pecori Barbara, Lanzarini Viviana, Antoniazzi Anna, Bocchi Francesca, Bonetti Roberta, Canevaro Andrea, Caprara Barbara, Corazza Laura, Degli Esposti Elisi Sandra, Galloni Valentina, Gimeno Soria Xavier, Huerta Ricard, Malagoli Luca, Manini Milena, Scala Claudio,

---

51. Scheda inserita da altra Struttura ("Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin""), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	CSGE - CENTRO STUDI SUL GENERE E LEDUCAZIONE
Descrizione	Il CSGE è dedicato alla ricerca interdisciplinare sul genere e leducazione, in altre parole allo studio delle dinamiche legate al processo formativo e alla socializzazione nellottica dei gender studies, in particolare leducazione alle differenze di genere, per superare stereotipi, pregiudizi e discriminazioni.
Sito web	www.csge.unibo.it

Responsabile scientifico/Coordinatore	GUERZONI Giovanna (Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin")

Settore ERC del gruppo:
SH2_3 - Kinship, cultural dimensions of classification and cognition, identity, gender

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BABINI	Valeria Paola	Filosofia e Comunicazione	Prof. Associato	M-STO/05
CRETELLA	Chiara	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Assegnista	SPS/07
CRIVELLARO	Francesca	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Assegnista	M-DEA/01
D'ASCENZO	Mirella	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-PED/02
GHIGI	Rossella	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	SPS/07
GALLERANI	Manuela	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-PED/01
GOVONI	Paola	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-STO/05
ALBANESI	Cinzia	Psicologia Renzo Canestrari	Ricercatore	M-PSI/05
LEONELLI	Silvia	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/01
LUPPI	Elena	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/04
LORENZINI	Stefania	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/01
MALAGUTI	Elena	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/03
PACETTI	Elena	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/03
PIRONI	Tiziana	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/02
TOMASETTO	Carlo	Psicologia Renzo Canestrari	Ricercatore	M-PSI/04
TARABUSI	Federica	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-DEA/01
TRUFFELLI	Elisa	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/04
TUORTO	Dario	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	SPS/07
VILLANO	Paola	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-PSI/05
VENTUROLI	Cinzia	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04
ZANETTI	Federica	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/03

Altro Personale	Gribaldo Alessandra, Musiani Elena, Nardone Rosy

---

52. Scheda inserita da altra Struttura ("Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin""), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	DiPaSt - Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio
Descrizione	I temi di ricerca del centro vertono sullesigenza di monitorare, aggiornare e innovare l'insegnamento della storia e leducazione al Patrimonio sulla base delle esperienze e di nuove esigenze e opportunità. In questottica si propone come fulcro e luogo di confronto sullo studio e l'insegnamento della storia e del patrimonio culturale.
Sito web	dipast.scedu.unibo.it
Responsabile scientifico/Coordinatore	DONDARINI Rolando (Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin")

Settore ERC del gruppo:
SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning
SH6_6 - Modern and contemporary history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BORGHI	Beatrice	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-STO/01
BERNARDI	Milena	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/02
BESEGHI	Emma	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/02
CALDIN	Roberta	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/03
D'ASCENZO	Mirella	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-PED/02
GALETTI	Paola	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/01
GRILLI	Giorgia	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/02
GUERRA	Luigi	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/03
GOTTARELLI	Antonio	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/10
MILANI	Raffaele	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-FIL/04
MARTELLI	Stefano	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	SPS/08
MAZZONE	Umberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07
PRETI	Alberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/04
SMURRA	Rosa	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-STO/01
VANNINI	Ira	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/04
VENTUROLI	Cinzia	Storia Culture Civiltà	Assegnista	M-STO/04
ZANETTI	Federica	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/03

Altro Personale	Abulafia David, Alessandrini Luca, Barbero Alessandro, Barros Carlos,Cardini Franco, De Angelis Carlo, Frabboni Franco, García Pérez Francisco F., Godart Louis, Le Goff Jacques, Prats Joaquím, Riccomini Eugenio

---

53. Scheda inserita da altra Struttura ("Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin""), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Centro di ricerca e formazione su Educazione e politica. La cittadinanza fra storia e scienze della formazione
Descrizione	Il centro si propone di analizzare i caratteri e i processi costitutivi della civicness, innanzitutto nella stagione della nostra democrazia repubblicana, e di elaborare approcci innovativi a una educazione alla politica, muovendo dalla riflessione multidisciplinare su parole-chiave (o coppie concettuali) quali resistere/innovare, diversità/differenze, diritti/doveri, ecc..
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	ZANETTI Federica (Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin")

Settore ERC del gruppo:
SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BORGHI	Beatrice	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-STO/01
CALDIN	Roberta	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/03
DONDARINI	Rolando	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-STO/01
GALLERANI	Manuela	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-PED/01
LOVECE	Stefania	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Assegnista	M-PED/03

PRETI	Alberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/04
TAGLIAVENTI	Maria Teresa	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	SPS/08

Altro Personale	Baiesi Nadia, Carrattieri Mirco, Quarzi Anna Maria, Bertucelli Lorenzo, Albarani Giuliano, Panozzo Francesca

54. Scheda inserita da altra Struttura ("Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin""), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	CENTRO «GINA FASOLI» PER LA STORIA DELLE CITTÁ
Descrizione	Il Centro Gina Fasoli ha come principale oggetto di studio e ricerca la storia urbana, con il più ampio spettro cronologico e geografico. La storia della città si pone infatti come strumento educativo che privilegia il rapporto tra urbanistica, architettura e pedagogia e lorganizzazione dello spazio e dell'ambiente nelle istituzioni educative.
Sito web	www.centrofasoli.unibo.it
Responsabile scientifico/Coordinatore	SMURRA Rosa (Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin")

Settore ERC del gruppo:
SH6_4 - Medieval history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BORGHI	Beatrice	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-STO/01
BERRETTA	Michele	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Assegnista	M-STO/01
CECCARELLI	Francesco	Architettura	Prof. Associato	ICAR/18
DONDARINI	Rolando	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Associato	M-STO/01
GHIZZONI	Manuela	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-STO/01
MILANI	Raffaele	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-FIL/04
PANCIROLI	Chiara	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ricercatore	M-PED/03
PIRONI	Tiziana	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/02
PORTA	Paola	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	L-ANT/08

Altro Personale	Berretta Michele, Binchi Carmela, Bocchi Francesca, Czaja Roman, Denley Peter, Fonseca Cosimo Damiano, Friedman David, Gaiani Marco, Giansante Massimo, Gribaudo Marco, Houben Hubert, Keene Derek John, Lamma Evelina, Lavaud Sandrine, Lilley Keith Douglas, Lugli Fernando, Orlandi Marco, Paselli Elisa, Pauly Michel, Sweet Rosemary, Tura Diana

55. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Centro Universitario di Storia e Archeologia dellAlto Medioevo (Università di Bologna, Padova, Siena e Venezia) SAAME
Descrizione	Finalità scientifica della SAAME è quella di colmare la frattura culturale e metodologica tra storia (intesa come studio delle fonti scritti) e archeologia (intesa come studio delle testimonianze materiali). Tale finalità appare particolarmente attuale alla luce della attuale evoluzione degli studi sullalto medioevo in campo internazionale. Pubblicazioni di Salvatore Cosentino (membro del Consiglio direttivo): 1. Guardando i barbari dalle rive del Bosforo in I. Baldini, S. Cosentino, Potere e politica nelletà della famiglia teodosiana (395-455). I linguaggi dellimpero, le identità dei barbari, Edipuglia, Bari 2013, pp. 125-139. 2. Ricchezza e investimento della chiesa di Ravenna tra la tarda antichità e lalto medioevo in Da un mare allaltro. Luoghi di scambio nellAlto Medioevo europeo e mediterraneo / From One Sea to Another. Trade Centres in the European and Mediterranean Early Middle Ages, ed. by R. Hodges and S. Gelichi, Turnhout 2012, pp. 417-439. 3. Fine della fiscalità, fine dello stato romano? in Le trasformazioni del V secolo: lItalia, i barbari e lOccidente romano, a

	cura di P. Delogu e S. Gasparri, Turnhout 2010, pp. 17-35. 4. - Aspetti delleconomia di Bologna dallVIII allXI secolo in Bologna e il secolo XI. Storia, cultura, politica, economia, istituzioni, diritto, a cura di G. Feo, F. Roversi Monaco, Bononia University Press, Bologna, 2011, pp. 485-548.
Sito web	www.saame.it
Responsabile scientifico/Coordinatore	COSENTINO Salvatore (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology
SH6_4 - Medieval history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
AUGENTI	Andrea	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	L-ANT/08

Altro Personale	Stefano Gasparri, Università di Venezia (SSD M-Sto 01) Maria Cristina La Rocca (SSD M-Sto-01), Università di Padova Sauro Gelichi (SSD L-Ant 08), Università di Venezia Marco Valenti, Università di Siena (SSD L-Ant 08) Giovanna Bianchi, Università di Siena (SSD L-Ant 08) Gian Pietro Brogiolo, Università di Padova (SSD L-Ant 08).

---

56. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Centro Interuniversitario di Studi sulledilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (Università di Bologna, Enna, Foggia, Padova, Roma La Sapienza) CISEM
Descrizione	Obiettivi: studio interdisciplinare delledilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo che affronti il problema più generale del rapporto tra società e tipologie abitative. Pubblicazioni di S. Cosentino (membro): Pubblicazioni 1. Constans II, Ravennas autocephaly and the panel of the privileges in St. Apollinare in Classe: A reappraisal in Aureus. Volume Dedicated to Professor Evangelos K. Chrysos, eds. T. G. Kolias - G. P. Pitsakis, Associate Editor C. Synellis, Athens 2014, pp. 153-169. 2. A Longer Antiquity? Cyprus, Insularity, and the Economic Transition in Cahiers dEtudes Chypriotes 43 (2013), pp. 93-102. 3. (con I. Baldini, E. Lippolis, G. Marsili, E. Sgarzi) Gortina, Mitropolis e il suo episcopato nel VII e nellVIII secolo in Saia. Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene, 90 (2012) [2013], pp. 239-308.
Sito web	w3.uniroma1.it/cisem
Responsabile scientifico/Coordinatore	COSENTINO Salvatore (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology
SH6_3 - Ancient history
SH6_4 - Medieval history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BALDINI	Isabella	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	L-ANT/08

Altro Personale	Stefano Tortorella (L-Ant 08), Università di Roma La Sapienza, direttore Gian Pietro Brogiolo (L-Ant 08), Università di Padova, vicedirettore Paolo Barresi (L-Ant 08), Università di Enna A. Chavarria Arnau (L-Ant 08), Università di Padova Carla Sfameni (CNR), Roma Patrizio Pensabene (L-Ant 08), Università di Roma La Sapienza Giuliano Volpe (L-Ant 08), Università di Foggia

57. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Progetto Internazionale: "Promoción y Formación de la mujer en los ámbitos espirituales de la modernidad (siglos XVI-XVIII)"
Descrizione	Il Progetto, che prevede la collaborazione di cinque studiosi appartenenti agli Atenei di Alicante, Bologna, Paesi Baschi e Valladolid, affronta distinti ambiti di studio relativi alla spiritualità femminile (clausura, vita familiare e domestica, formazione intellettuale delle donne e presenza femminile e laicale nelle confraternite di età moderna) con il fine di definire le principali forme di vita spirituale delle donne nei secoli delletà moderna insieme agli apporti di specifiche figure femminili. Entità finanziatrice: Ministerio de Ciencia y Innovación (España). Investigación Fundamental no Orientada HAR2011-26338. (24.200 euros). 01/01/2012-31/12/2014.Direttore: prof. Javier Burrieza Sánchez (Univ Valladolid). Il Progetto è stato prorogato fino ad aprile 2015. ATTIVITÀ REALIZZATE ALLINTERNO DEL PROGETTO: Congressi internazionali: Fundadoras e Ilustradas. Mujeres que abrieron puertas y clausuras en la modernidad mediterránea. 17-19 aprile 2012 (sede Univ. Alicante) Direttori Congresso: Inmaculada Fernánz Arrillaga - Elisabetta Marchetti Relazioni di : Javier Burrieza Sánchez (Università de Valladolid); Elisabetta Marchetti (Università de Bologna); Berta Mª Echániz Martínez (Università di Alicante); Mª del Carmen Cortés Sempere (Università di Alicante); Inmaculada Fernández Arrillaga (Università di Alicante); Mª Ángeles Pérez Samper (Università di Barcelona); Mª Victoria López-Cordón Cortezo (Università Complutense di Madrid); Mª Ángeles Sobaler Seco (Università di Valladolid); Enrique Giménez López (Università di Alicante); Mª Jesús Paternina Bono (Università di Alicante). Donne: modelli e protagonista della vita spirituale in etá moderna 24-26 ottobre 2012 (sede Università di Bologna. Dipartimento beni culturali) Direttori Convegno: Elisabetta Marchetti e Inmaculada Fernández Arrillaga Relazioni di : Giovanni Marchetti (Università di Bolonia); Elisabetta Graziosi (Università di Bolonia); Carlos A. Martínez Tornero (Università di Alicante); Umberto Mazzone (Università di Bolonia); Rosa Tribaldos Soriano (Università di Alicante); Rut Bertomeu Muñoz (École des Hautes Études, París); María del Carmen Cortés Sempere (Università di Alicante); Eva Fontana Castelli (Ist. Sorelle Sacra Famiglia, Verona); Alba María Orselli (Università di Bologna); Inmaculada Fernández Arrillaga (Università di Alicante); Sara Cabibbo (Università Roma Tre); Antonio J. Puigcerver Viudes (Università di Alicante) El Alma de las Mujeres. Ámbitos de espiritualidad femenina en la modernidad 23-25 ottobre 2013 (sede Univ. Valladolid)
Sito web	no
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARCHETTI Elisabetta (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH5_2 - History of literature
SH6_5 - Early modern history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MARCHETTI	Giovanni Gentile G.	Lingue, Letterature e Culture moderne	Prof. Ordinario	L-LIN/06
MAZZONE	Umberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07

Altro Personale	Javier Burrieza (Università di Valladolid) Direttore Mª de los Ángeles Sobaler Seco (Università di Valladolid). José Ignacio Ochoa de Eribe (Università dei Paesi Baschi) Graziosi Elisabetta (Università di Bologna) Alba María Orselli (Università di Bologna) Carlos A. Martínez Tornero (Università di Alicante); Rosa Tribaldos Soriano (Università di Alicante); Rut Bertomeu Muñoz (École des Hautes Études, París); María del Carmen Cortés Sempere (Università di Alicante); Eva Fontana Castelli (Ist. Sorelle Sacra Famiglia, Verona); Inmaculada Fernández Arrillaga (Università di Alicante); Sara Cabibbo (Università Roma Tre); Antonio J. Puigcerver Viudes (Università di Alicante)

58. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Concessione ministeriale quinquennale per ricerche e scavi archeologici (MIBACT) 2012-2016 in carico al DiSCi presso "Necropoli meridionale di Tharros - Capo San Marco (OR)".(formalizzata il 5 aprile 2012)
	Pubblicazioni: A.C. Fariselli (a cura di), Da Tharros a Bitia. Nuove prospettive della ricerca archeologica nella Sardegna fenicia e punica, Atti della Giornata di Studio Bologna 25 marzo 2013, BUP (= Collana DiSCI, 3), Bologna 2014. Eventi: Responsabilità scientifica e organizzazione della Giornata di Studio, Da Tharros a Bitia. Nuove prospettive della

Descrizione	ricerca archeologica nella Sardegna fenicia e punica, Bologna, Aula Prodi 25 marzo 2013. Non compare fra le mie attività scientifiche inserite in U-GOV, e di conseguenza nella scheda personale miur-cineca, in quanto, non essendo ancora scaduta la concessione, che terminerà nel 2016, l'attività risulta come "in corso di stampa".
Sito web	no
Responsabile scientifico/Coordinatore	FARISELLI Anna Chiara (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory
SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BOSCHI	Federica	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/10
CILLI	Elisabetta	Beni Culturali	Assegnista	BIO/08
SECCI	Raimondo	Beni Culturali	Ricercatore	L-OR/06

Altro Personale	Dott. Michele Silani (Assegnista DiSCI); Dott.ssa Patrizia Serventi (Dottoranda Unibo); Dott. Antonino Vazzana (Borsista DBC); Dott. Alessio Zedde (Laureato DBC); Dott. Mirko Traversari (Dottorando DBC)

---

59. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Progetto PRIN 2009 Continuità e discontinuità nelle produzioni vetrarie altoadriatiche tra il IX sec. a.C. e il XIV sec. d.C. (coordinatore nazionale G. Molin Università di Padova).
Descrizione	Il vetro antico è un materiale di pregio, la cui resistenza all'alterazione ne fa un importante indicatore archeologico se studiato da un punto di vista morfometrico e archeometrico. Mentre gli studi classificativi su base cronotipologica hanno una lunga tradizione, gli studi archeometrici si sono sviluppati a partire dagli anni '970 e costituiscono oggi un importante contributo alle conoscenze di settore. Il Progetto ha carattere interdisciplinare e prevede un deciso approccio archeometrico (80%) e un più contenuto impegno archeologico (20%), comunque indispensabile per garantire il conseguimento degli obiettivi finalizzati a: - acquisire conoscenze sullo sviluppo della tecnologia del vetro e sugli scambi interculturali relativi; - individuare le fonti di materie prime; - individuare le direttrici di commercio intraarea (scambi tra area rivierasca ed entroterra) ed interarea (scambi con/tra il Bacino mediterraneo e il Continente Europeo); - permettere un più efficace utilizzo del vetro come indicatore archeologico. Per poter comprendere l'evoluzione della presenza di reperti vitrei nell'area di interesse dellUnità di ricerca dellUniversità di Bologna (sede di Ravenna), l'ambito cronologico della ricerca viene compreso tra l'età proto-villanoviana romagnola fino ad una fase successiva nel XIV secolo e l'area indagata si estende dal sito archeologico di Classe (Ravenna) a zone limitrofe sia lungo la costa sud-est, nel territorio di Rimini, che nel vicino entroterra. Lo studio giunge alla classificazione tipologica e alla collocazione cronologica dei reperti rinvenuti, con il completamento di informazioni ottenuto attraverso l'analisi archeometrica dei dati relativi ai campioni di vetri. Particolare attenzione viene rivolta allo studio del vetro per mosaico, espressione artistica simbolo della città di Ravenna e del suo patrimonio culturale. Pubblicazioni: - R.Arletti, G.Vezzalini, C.Fiori, M.Vandini, Mosaic glass from St. Peter's, Rome: manufacturing techniques and raw materials employed in late 16th century Italian opaque glass, Archaeometry, 53, 2011, 364-386. - R.Arletti, S.Conte, M.Vandini, C.Fiori, S.Bracci, M.Bacci, S.Porcinai, Florence baptistery: chemical and mineralogical investigation of glass mosaic tesserae, Journal of Archaeological Science, 38, 2011, 79-88. - S.Conte, T.Chinni, R Arletti, M.Vandini, Butrint (Albania) between Eastern and Western Mediterranean glass production: EMPA and LA-ICP-MS of Late Antique and Early Medieval finds, Journal of Archaeological Science, 49, 2014, 6-20.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	VANDINI Mariangela (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
PE2 - Fundamental Constituents of Matter: Particle, nuclear, plasma, atomic, molecular, gas, and optical physics
PE4 - Physical and Analytical Chemical Sciences: Analytical chemistry, chemical theory, physical chemistry/chemical physics
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CIRELLI	Enrico	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/08

Altro Personale	Dott.Tania Chinni (Assegnista di ricerca DBC), Prof. Gianmario Molin (Università di Padova, Dipartimento di Beni Culturali), Dott. Alberta Silvestri (Università di Padova, Dipartimento di Geoscienze); Dott.ssa Rossella Arletti (Università di Torino, Dipartimento di Scienze della Terra).

---

60. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Progetto di ricerca Dipartimento di Beni Culturali Titolo: Metodologie fisiche per i beni culturali
Descrizione	Lattività di ricerca è basata sullimpiego di metodologie scientifiche per lo studio dei beni culturali. In particolare, attraverso analisi di tipo archeometrico ed indagini sui materiali di interesse archeologico e storico-artistico, la ricerca persegue lobiettivo della caratterizzazione storica e tecnologica dei beni e dei reperti archeologici e della valutazione dello stato di conservazione delle opere. Le metodologie di indagine sono impiegate per la caratterizzazione dei materiali e la conoscenza delle tecniche esecutive, per studi di provenienza e collocazione cronologica dei reperti. Fra gli scopi della ricerca vi è, inoltre, lindagine sulle cause che producono deterioramento, nonché la caratterizzazione dei materiali e dei fenomeni di degrado, anche a supporto di interventi di restauro. Lattività di ricerca è articolata nei principali settori di studio archeometrico di materiale archeologico di varia natura (metalli, lapidei naturali e artificiali, vetrosi) e di studio e conservazione di beni di interesse storico artistico e del costruito storico. Enti/Ditte coinvolti: Comune di Ravenna, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Ravenna, Laboratorio del Restauro (Ravenna). Pubblicazioni: - A.Galli, M.Martini, E.Sibilia, M.Vandini, I.Villa, Dating ancient mosaic glasses by luminescence: The case study of San Pietro in Vaticano, European Physical Journal Plus, 126:121, 2011, 1-12. - E.Cirelli, M.Vandini, Ceramiche a rivestimento stannifero di produzione faentina, in Atti Centro Ligure per la Storia della Ceramica La ceramica nei periodi di transizione. Novità e persistenze nel Mediterraneo tra XII e XVI secolo, Centro Ligure per la Storia della Ceramica, Savona, 2011, 65-76.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	VANDINI Mariangela (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH5_9 - History of art and architecture
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory
SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CIRELLI	Enrico	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/08

Altro Personale	Dott.ssa Chiara Matteucci (Personale tecnico amministrativo) Dott. Sara Fiorentino (collaboratrice CIRI EC), Tania Chinni (Assegnista di ricerca DBC)

---

61. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Studio di fattibilità per la riqualificazione dell'area denominata "Piazzetta degli Ariani"
	CIRI EDILIZIA E COSTRUZIONI Unità Operativa Recupero e Restauro dell'Università di Bologna nell'ambito del progetto Tecnopolo Regione Emilia Romagna. Periodo 2011-2013 Il progetto ha come riferimento un luogo urbano ravennate in cui si colloca il battistero degli Ariani, uno dei monumenti dichiarati Patrimonio dellUNESCO della città di Ravenna. La piazzetta è un angolo suggestivo della città, soggetto a degrado ed abbandono e meritevole di una attenzione volta ad una sua generale riqualificazione urbanistica. Il grande

Descrizione	interesse storico e artistico dellarea della piazzetta, polo religioso e culturale di primaria importanza nella Ravenna antica, non emerge oggi in quanto essa non gode della meritata valorizzazione conservativa e urbanistica. Le problematiche conservative dellarea riguardano le strutture e le facciate degli edifici presenti nella piazza, in particolare la Basilica dello Spirito Santo e il cosiddetto muro di Drogdone (Droctulf). La possibilità di effettuare un intervento conservativo efficace e di progettare una conservazione preventiva del sito è fortemente dipendente dalla conoscenza delle strutture e dei materiali, nonché dallo studio analitico-diagnostico dei fenomeni e delle cause di degrado. Di altrettanta importanza è la ricerca storica e della storia conservativa del sito. Lobiettivo del progetto è la definizione di modalità di ricerca funzionali alla risoluzione delle problematiche che interessano larea, con la proposta di indagini preliminari e preparatorie ad interventi di conservazione e valorizzazione dellarea. Lo studio, realizzato a cura di un team con molteplici competenze disciplinari, si articola in quattro temi principali: - Risolvere una modalità di ricerca storico-culturale per la ricostruzione delle vicende del sito, in termini di inquadramento urbanistico, di sviluppo edilizio e di storia conservativa. - Realizzazione di un piano di intervento per la diagnostica delle strutture, finalizzata alla valutazione di eventuali dissesti strutturali e alla stesura di un progetto di intervento. - Definizione di un protocollo di indagini analitico - diagnostiche sui materiali delle murature e sui paramenti decorativi, nonché sullambiente. - Ipotesi di valorizzazione del sito nel contesto delle attività culturali della città, in base alla normativa urbanistica vigente. I risultati previsti dello studio di fattibilità sono i seguenti: - Stesura di un progetto di indagine del sito ai fini della sua riqualificazione, comprensivo di stima dei costi di intervento. - Pubblicazione dei risultati in volume monografico. - Mostra multimediale da realizzarsi nella stessa piazzetta. Il focus su tale sito rappresenta un laboratorio, ma anche un'opportunità di studio e di approccio metodologico eventualmente applicabili anche ad altri siti e ad altre problematiche simili. Enti coinvolti: Comune di Ravenna, Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio di Ravenna, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, Fondazione Flaminia. Pubblicazioni: M.Zaccarini, A.Iannucci, M.Orlandi, M.Vandini, S.Zambruno, A multi-disciplinary approach to the preservation of cultural heritage: a case study on the Piazzetta degli Ariani, Ravenna, in Digital Heritage 2013, conference proceedings, Marseille 28 Ottobre - 01 Novembre 2013, vol.2, pp. 337-340.
Sito web	: http://patrimonioculturale.unibo.it/arianinpiazza/
Responsabile scientifico/Coordinatore	IANNUCCI Alessandro (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
COLLA	Camilla	Ingegneria Civile, Chimica, Ambientale e dei Materiali	Ric. a tempo determ.	ICAR/08
CIPRIANI	Luca	Architettura	Prof. Associato	ICAR/17
CARILE	Maria Cristina	Beni Culturali	Assegnista	M-STO/07
CIRELLI	Enrico	Storia Culture Civiltà	Assegnista	L-ANT/08
GUIDOBALDI	Nicoletta	Beni Culturali	Prof. Associato	L-ART/07
GRUPPIONI	Giorgio	Beni Culturali	Prof. Ordinario	BIO/08
GARZIA	Giuseppe	Beni Culturali	Ricercatore	IUS/10
MANFERDINI	Anna Maria	Architettura	Ricercatore	ICAR/17
POMPILIO	Angelo	Beni Culturali	Prof. Ordinario	L-ART/07
ORLANDI	Marco	Beni Culturali	Assegnista	L-ART/07
TOMASSINI	Luigi	Beni Culturali	Prof. Ordinario	M-STO/04
VANDINI	Mariangela	Beni Culturali	Ricercatore	FIS/07
ZACCARINI	Matteo	Beni Culturali	Assegnista	L-ART/07
ZAMBRUNO	Simone	Beni Culturali	Assegnista	L-ART/07

Altro Personale	Sara Fiorentino Giulia Marchioni

---

62. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Redazione della rivista Bizantinistica. Rivista di Studi Bizantini e Slavi, Serie Seconda, diretta da Antonio Carile
	La rivista, che intende promuovere gli studi bizantinistici in un orizzonte internazionale, è pubblicata dal 1999 a tutt'oggi

Descrizione	per i tipi della Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo di Spoleto, e dal 2005 anche con il logo, il patrocinio ed il contributo dellAteneo di Bologna. Sono stati pubblicati i tomi I (1999) XV (2013) [pubblicato nel 2014]. Dal 2014 Giorgio Vespignani è anche membro del Comitato Scientifico, di cui fanno parte illustri studiosi di fama internazionale, come Gérard Dédéyan, Ramon Teja, Alain Ducellier, Antonio Garzya, Sergej P. Karpov, Chryssa Maltezou, Enrico Morini, Alba Maria Orselli. Si vedano ad esempio: EUGENIO RUSSO, I capitelli del quadriportico di S. Giovanni a Efeso, in "Bizantinistica" 13 (2011); GÉRARD DÉDÉYAN, Le rôle des Persarméniens dans la reconquête de lItalie sur les Goths; GIORGIO VESPIGNANI, Il romanzo epico di Tirante il Bianco, vincitore del Turco e salvatore di Costantinopoli: note sulle relazioni tra il regno Aragonese-Catalano e limpero romano-orientale, in "Bizantinistica" 14 (2012).
Sito web	http://www.cisam.org/catalogo
Responsabile scientifico/Coordinatore	VESPIGNANI Giorgio (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology
SH6_3 - Ancient history
SH6_4 - Medieval history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
COSENTINO	Salvatore	Beni Culturali	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/07
MORINI	Enrico	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07
PANAINO	Antonio Clemente Domenico	Beni Culturali	Prof. Ordinario	L-OR/14
RUSSO	Eugenio	Beni Culturali	Prof. Ordinario	L-ANT/08

Altro Personale	Gérard Dédéyan Maria Dora Spadaro Sergej P. Karpov Chryssa Maltezou Gabriella Uluhogian Filippo Burgarella Stefano Caruso Ramon Teja

---

63. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Ravennatensia, Centro studi Antica Provincia ecclesiastica ravennate,
Descrizione	Il Centro, fondato nel 1966, organizza a cadenza biennale convegni scientifici sulla storia delle diocesi e delle istituzioni ecclesiastiche emiliano-romagnole, e più in generale sulla storia socio-culturale e religiosa dell'area compresa nell'antica provincia ecclesiastica ravennate. Raffaele Savigni, che ha presentato una relazione (poi pubblicata negli Atti) nel XXVIII Convegno "Ravenna e Spoleto: i rapporti tra due metropoli" (tenuto a Spoleto nel 2005), è membro (dal 2008 a tuttoggi) del Consiglio direttivo e attualmente (dal 2014) vicepresidente del Centro; ed ha collaborato col presidente Maurizio Tagliaferri allorganizzazione degli ultimi Convegni, di cui vengono regolarmente pubblicati gli Atti: Clero e parrocchia dal Concilio di Trento ai giorni nostri, RAVENNATENSIA XXV, Atti del XXXI. Convegno di Ravennatensia (Imola, 23-24 settembre 2011), a cura di Maurizio Tagliaferri, Nuovo diario messaggero, Imola 2013 Mons. Francesco Lanzoni : cultura e fedeltà alla Chiesa, Atti del XXXII Convegno del Centro studi e ricerche antica Provincia ecclesiastica ravennate (Faenza, 16-17 novembre 2012), a cura di Maurizio Tagliaferri, Bologna, EDB, 2014 I confini delle diocesi di Ravennatensia: tra storia e geografia, XXXIII Convegno (Cesena, Badia del Monte, 26-27 settembre 2014), i cui Atti sono in corso di stampa: nel volume verrà pubblicata anche la relazione di R. Savigni, Distrettuazione civile ed ecclesiastico nell'alto Medioevo, tra crisi e recupero della territorialità ecclesiastica.
Sito web	http://www.ravennatensia.it/
Responsabile scientifico/Coordinatore	SAVIGNI Raffaele (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory
SH6_11 - Cultural history, history of collective identities and memories
SH6_4 - Medieval history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BRUSCHI	Ugo	Scienze Giuridiche	Ricercatore	IUS/19
MARCHETTI	Elisabetta	Beni Culturali	Ricercatore	M-STO/07
MASCANZONI	Leardo	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/01
TURCHINI	Angelo	Beni Culturali	Prof. Ordinario	M-STO/08

Altro Personale	Maurizio Tagliaferri (presidente) Augusto Vasina Paola Novara (archeologa) Marino Mengozzi Enrico Angiolini (archivista) Mario Mazzotti (archivista) Giuseppe Rabotti (archivista) Franco Zaghini (storico ed archivista) Nina Maria Liverani (archivista) Martina Caroli Claudio Riva

---

64. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Centro Interdipartimentale di Scienze delle Religioni (già CISEC) e Rivista "Annali di storia dell'esegesi"
Descrizione	Il centro interdipartimentale di Scienze delle religioni, diretto da Mauro Peswce e quindi da Cristiana Facchini, promuove e organizza attività di ricerca, incontri seminariali, conferenze, presentazioni di libri, convegni e pubblicazioni scientifiche nellambito degli studi religiosi, con particolare attenzione ai rapporti fra le religioni e fra queste e le varie sfere della cultura. Tra le attività promosse, rientra anche lorganizzazione di Summer School e la collaborazione con istituzioni italiane e straniere. Ospita anche la biblioteca Jacob Neusner, composta da una selezione di testi e strumenti per lo studio delle religioni, con particolare interesse per il cristianesimo e l'ebraismo. Il CeSR pubblica la rivista semestrale Annali di Storia dell'Esegesi, Edizioni Dehoniane, Bologna, nata nel 1983, specializzata in tematiche che vanno dallesegesi alla storia delle dottrine, dallantropologia culturale alla letteratura, dalla storia dell'arte all'archeologia. Ospita anche la rivista Adamantius, diretta da Lorenzo Perrone e specializzata nel campo degli studi su cristianesimo ed ebraismo, con particolare riferimento agli studi origeniani.Vedi Sito web: http://www.storia-culture-civilta.unibo.it/it/ricerca/centri-ricerca/studi-antropologici-orientali-storico-religiosi/cesr/cesr Raffaele Savigni è corrispondente della rivista di studi storico-esegetici "Annali di storia dell'esegesi", diretta da Mauro Pesce. Pubblicazioni: R. Savigni, Il commentario di Aimone allApocalisse, in LApocalisse nel Medioevo, Atti del Convegno di Gargnano sul Garda (18-20 maggio 2009), a cura di R.E. Guglielmetti, Sismel, Firenze, 2011, pp. 207-266 R. Savigni, voce Jonas of Orléans, in The Oxford Guide to the Historical Reception of Augustine, ed. by K. Pollmann, W. Otten, Oxford University Press 2013, vol. 3, pp. 1232-1234
Sito web	http://www.dehoniane.it:9080/komodo/trunk/webapp/web/files/libri/recensioni/20297,%20CISEC%20Unibo,%202010.pdf
Responsabile scientifico/Coordinatore	SAVIGNI Raffaele (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH2_4 - Myth, ritual, symbolic representations, religious studies
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of sciences and techniques

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CANETTI	Luigi	Beni Culturali	Prof. Associato	M-STO/07
FACCHINI	Cristiana	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07
MARCHETTI	Elisabetta	Beni Culturali	Ricercatore	M-STO/07
MORINI	Enrico	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07
MAZZONE	Umberto	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/07
MAZZANTI	Angela Maria	Storia Culture Civiltà	Prof. Associato	M-STO/06

Altro Personale	Mauro Pesce Adriana Destro Enrico Norelli Mara Rescio

65. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	SISMEL (Società internazionale per lo studio del Medioevo latino)
Descrizione	La SISMEL organizza convegni e ricerche filologiche, storico-letterarie, agiografiche, storico-esegetiche sulla latinità medievale nei suoi diversi aspetti. R. Savigni, socio dal 2001, collabora alla promozione di convegni ed attività di ricerca su tematiche storico-esegetiche, con particolare riferimento all'esegesi carolingia. Ha raccolto per conto della SISMEL i microfilm di numerosi codici del commentario all'Apocalisse di Aimone di Auxerre, di cui sta preparando l'edizione critica. Ha tenuto alcune lezioni per gli studenti del corso di perfezionamento ed ha fatto parte della Commissione esaminatrice per il conferimento del titolo di dottore di ricerca. Ha partecipato come relatore al VII Congresso internazionale dell'"International Medieval Latin Committee" (Lyon, 10-13 settembre 2014), di cui la SISMEL è copromotrice(vedi https://medialatinitas2014.wordpress.com/programme/). Pubblicazioni: R. Savigni, Il commentario di Aimone allApocalisse, in LApocalisse nel Medioevo, Atti del Convegno di Gargnano sul Garda (18-20 maggio 2009), a cura di R.E. Guglielmetti, Sismel, Firenze, 2011, pp. 207-266. R. Savigni, Représentation du passé et construction de la mémoire dans lhistoriographie médiéval de Lucques, in Actes du VIIe congrès international de latin médiéval (Lyon, 10-14 septembre 2014), in corso di stampa. Per le pubblicazioni vedi anche http://www.sismel.it/
Sito web	http://www.sismelfirenze.it/
Responsabile scientifico/Coordinatore	SAVIGNI Raffaele (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature and philosophy, visual and performing arts, music, cultural and comparative studies
SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory
SH6_4 - Medieval history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CANETTI	Luigi	Beni Culturali	Prof. Associato	M-STO/07
PARMEGGIANI	Riccardo	Storia Culture Civiltà	Ric. a tempo determ.	M-STO/01

Altro Personale	Agostino Paravicini Bagliani (presidente della SISMEL) Rossana Guglielmetti Paolo Chiesa Gabriella Pomaro Cristina Ricci Giuseppe Cremascoli Francesco Santi Peter Dronke Walter Berschin Louis Holtz Francesco Stella Francesco Mosetti Casaretto Peter Stotz Christiane Veyrard-Cosme Élisabeth Mégier Vito Sivo Silvia Nocentini Patrizia Carmassi

66. Scheda inserita da altra Struttura ("Filologia Classica e Italianistica"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Centro Studi "Medical Humanities"
Descrizione	Il Centro Studi "Medical Humanities" nasce dalla collaborazione tra il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica e il Dipartimento di Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale. Varie competenze ed esperienze interagiscono al suo interno, creando in questo modo un osservatorio ricco e differenziato in cui le discipline tradizionalmente sotto il nome di "Medical Humanities" rappresentano un momento di riflessione trasversale. Il Centro è volto a promuovere l'integrazione della letteratura con la medicina per formulare questioni antropologiche legate ai ruoli di pazienti, familiari e medici nelle relazioni cliniche e si pone anche come valido strumento per la didattica. La sua finalità formativa si affianca infatti a quella di ricerca su temi come letteratura e medicina, tecnica della narrazione per narrare il corpo sano/malato etc. Un ulteriore intento è la valorizzazione e la diffusione dei tratti comuni al "letterato" e al personale medico. Il Centro si propone altresì di promuovere iniziative, dibattiti, conferenze, giornate di studio, occasioni artistiche, selezioni per l'assegnazione di premi, tesi di laurea e di dottorato sui temi suoi propri. Esso rappresenta il punto di partenza per un lavoro sistematico che dovrà coinvolgere studiosi italiani e stranieri, Centri di ricerca, Scuole di dottorato e struttura universitarie sensibili ai suoi filoni di studio.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	ANSELMI Gian Mario Giusto (Filologia Classica e Italianistica)

Settore ERC del gruppo:
LS7_11 - Medical ethics
SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning
SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BATTISTINI	Andrea	Filologia Classica e Italianistica	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/10
DEMOZZI	Silvia	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Ric. a tempo determ.	M-PED/01
FUGHELLI	Patrizia	Filologia Classica e Italianistica	Dottorando	L-FIL-LET/10
GUERRA	Luigi	Scienze dell'Educazione Giovanni Maria Bertin	Prof. Ordinario	M-PED/03
MICHELACCI	Lara	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/10
QUARANTA	Ivo	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	M-DEA/01
SASSATELLI	Giuseppe	Storia Culture Civiltà	Prof. Ordinario	L-ANT/06
TRERE'	Davide	Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale	Prof. Ordinario	MED/05
VEGLIA	Marco	Filologia Classica e Italianistica	Ricercatore	L-FIL-LET/10
ZOMPATORI	Maurizio	Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale	Prof. Ordinario	MED/36

Altro Personale	POLETTI Venerino - Primario Ospedaliero, Pneumologia Ospedale G.B. Morgagni L. Pierantoni Forlì; TARTARINI Chiara - Professore a Contratto, Assegnista di ricerca - Settore SSD: L-ART/04 - Arti visive, performative, mediali.

---

67. Scheda inserita da altra Struttura ("Beni Culturali"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	Progetto di Ricerca: Antropologia, paleopatologia e genetica dei musicisti di Metaponto (VII-III sec. d.C.)
Descrizione	Obiettivi: caratterizzazione anatomica, paleopatologica e molecolare dei resti umani di alcuni inumati del VII III da Metaponto, rinvenuti associati a strumenti musicali, con particolare riguardo alla identificazione delle caratteristiche fenotipiche e degli aplotipi mitocondriali nonché allo studio di un presunto caso di acromegalia.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	GRUPPIONI Giorgio (Beni Culturali)

Settore ERC del gruppo:
LS8_2 - Population biology, population dynamics, population genetics
SH3 - Environment, Space and Population: Environmental studies, geography, demography, migration, regional and urban studies
SH5_8 - Music and musicology, history of music
SH6_3 - Ancient history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BELLIA	Angela	Beni Culturali	Assegnista	L-ART/07
CILLI	Elisabetta	Beni Culturali	Assegnista	BIO/08
CURCI	Antonio	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/10
LEPORE	Giuseppe	Storia Culture Civiltà	Ricercatore	L-ANT/07
ORLANDI	Marco	Beni Culturali	Assegnista	L-ART/07

ZAMBRUNO	Simone	Beni Culturali	Assegnista	L-ART/07

Altro Personale	Antonino Vazzana (borsista) Caterina Minghetti Altri partecipanti non DBC: Carlo Amodio, Gabriele Monetti Casa di cura Villa Maria Cecilia (Cotignola-Ravenna); Antonio De Siena - Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata; Gregory Neils Puncher - Laboratorio di Genetica e Genomica delle Risorse e dell'Ambiente Marino - GenoDREAM (ex GenMAP)