



Anno 2013

Università degli Studi di PAVIA >> Sua-Rd di Struttura: "STUDI UMANISTICI"

B.1.b Gruppi di Ricerca

1. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Edizione nazionale degli scritti di Antonio Gramsci.
Descrizione	Nell'ambito dell'edizione critica nazionale degli scritti di Antonio Gramsci il gruppo di ricerca si occupa della costituzione di un testo critico basato sulla revisione dei manoscritti della sezione Quaderni del Carcere, con apparato critico, prefazione e annotazioni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	FRANCIONI Giovanni (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_6 - Philosophy, history of philosophy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
COSPITO	Giuseppe	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-FIL/06

2. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Fare la qualità valutando
Descrizione	Il gruppo di ricerca sperimenta un approccio di evaluation formativa nei servizi per l'infanzia.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BONDIOLI BETTINELLI Annamaria (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
SAVIO	Donatella	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-PED/01

3. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Origine, condivisione e promozione di temi ludici nella scuola dell'infanzia
Descrizione	Il gruppo di ricerca, in collaborazione con scuole dell'infanzia di Fossano (CN), analizza le tematiche connesse al gioco creando situazioni di promozione e condivisione di gruppi di gioco.

Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BONDIOLI BETTINELLI Annamaria (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
SAVIO	Donatella	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-PED/01

4. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Educare nelle sezioni Primavera della Liguria
Descrizione	Il gruppo di ricerca, in collaborazione con Sezioni Primavera della Regione Liguria, sta avviando un percorso di formazione riflessiva in collaborazione con gli insegnanti della scuola materna.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BONDIOLI BETTINELLI Annamaria (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
SAVIO	Donatella	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-PED/01

5. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Costruire le Linee guida degli asili nido di Rovereto
Descrizione	Il gruppo di ricerca, in collaborazione con gli asili nido di Rovereto(TN), elabora insieme agli educatori un percorso di formazione riflessiva intorno alle tecniche e alle esperienze educative.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BONDIOLI BETTINELLI Annamaria (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
SAVIO	Donatella	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-PED/01

6. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Per una cultura della valutazione nei servizi per l'infanzia in Italia e in Brasile
Descrizione	Nell'ambito di un accordo di cooperazione internazionale che unisce il gruppo di Pavia con un gruppo di ricerca dell'Universidade Federal do Paraná, Curitiba, Brasile, il gruppo di ricerca mira a dotare i servizi dell'infanzia di strumenti valutativi applicabili in forma riflessiva da parte degli educatori.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BONDIOLI BETTINELLI Annamaria (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
SAVIO	Donatella	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-PED/01

7. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Análisis de las competencias y el rol de los profesionales en los programas de apoyo a la parentalidad en la primera infancia
Descrizione	Il gruppo di ricerca, nell'ambito di un accordo di cooperazione internazionale con l'Università delle Isole Baleari, mira a formare il personale di sostegno alla famiglia nelle scuole della prima infanzia.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BONDIOLI BETTINELLI Annamaria (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
SAVIO	Donatella	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-PED/01

8. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Un modello di formazione dei formatori
Descrizione	Il gruppo di ricerca sta elaborando un modello di formazione degli educatori attraverso metodologie non imposte da quadri epistemologici esteriori ma sperimentate e testate all'interno del contesto educativo.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BONDIOLI BETTINELLI Annamaria (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
SAVIO	Donatella	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-PED/01

9. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Soggetto, persona e fabbricazione dell'identità.
Descrizione	Nell'ambito di un accordo di cooperazione internazionale tra le università Paris 5 Sorbonne, Losanna, Torino, Milano Bicocca, EHSS di Parigi e Università di Pavia il gruppo di ricerca studia la questione della formazione dell'identità sia dal punto di vista della concettualizzazione filosofica, sia nell'ambito di casi antropologici studiati sul terreno.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BORUTTI Silvana (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_10 - Cultural studies, cultural diversity

SH5_6 - Philosophy, history of philosophy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
VANZAGO	Luca	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-FIL/01

10. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Ascoltare il dolore
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia le forme dell'esperienza del dolore elaborando descrizioni fenomenologiche e concetti filosofici tassonomici.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	VANZAGO Luca (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_10 - Philosophy of mind, epistemology and logic

SH5_6 - Philosophy, history of philosophy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BORUTTI	Silvana	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	M-FIL/01

11. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Modelli di realtà tra realismo e relativismo
	Il gruppo di ricerca studia un problema filosofico saliente da un punto di vista epistemologico, teoretico e morale, e ne

Descrizione	propone una discussione storico-critica. La questione verte sul problema della modellizzazione della realtà e di una riflessione meta-teorica su questo tema. Questa doppia articolazione della questione è volta anche a delineare la possibilità di un superamento della dicotomia tra realismo e nominalismo o relativismo.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BORUTTI Silvana (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_6 - Philosophy, history of philosophy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FONNESU	Luca	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	M-FIL/06
MAGNI	Sergio Filippo	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-FIL/03
INVERNIZZI	Giuseppe	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	M-FIL/06
VANZAGO	Luca	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-FIL/01

12. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Agency e responsabilità
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia la parola e il concetto di responsabilità nel contesto del pensiero morale e giuridico della tradizione occidentale.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	FONNESU Luca (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_6 - Philosophy, history of philosophy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MAGNI	Sergio Filippo	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-FIL/03
PIAZZA	Tommaso	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	M-FIL/05

13. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Casteggio e lantico
Descrizione	Il gruppo di ricerca riprende e porta avanti ricerche archeologiche condotte a Pavia e nelle zone limitrofe negli ultimi venticinque anni e che coprono un arco cronologico che spazia dalla Preistoria al Medio Evo, il cui esito si è concretizzato nella costituzione di realtà museali presenti nel territorio (ad esempio, Civico Museo Archeologico di Casteggio e dell'Oltrepò pavese). Le ricerche archeologiche sono collegate ad attività intense di didattica museale, grazie anche alla collaborazione con il CRIDACT (Centro di Ricerca Interdipartimentale per la Didattica dell'Archeologia Classica e delle Tecnologie Antiche) dell'Università degli Studi di Pavia.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAGGI Stefano (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
GORRINI	Mariaelena	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	L-ANT/07

14. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Pavia-100-Torri: l'Osservatorio Permanente sull'Antico
Descrizione	L'Osservatorio Permanente sull'Antico, nato nel 2012, elabora una ricerca dedicata al tema della città, dall'antichità ai giorni nostri. Su questa base di ricerca si innesta l'allestimento di mostre, eventi scientifico-culturali, scavi archeologici che hanno l'obiettivo di diffondere la conoscenza del mondo antico.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	ZIZZA Cesare (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_9 - Use of language: pragmatics, sociolinguistics, discourse analysis, second language teaching and learning, lexicography, terminology

SH5_1 - Classics, ancient Greek and Latin literature and art

SH5_10 - Cultural studies, cultural diversity

SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

SH5_7 - Museums and exhibitions

SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology

SH6_11 - Cultural history, history of collective identities and memories

SH6_12 - Historiography, theory and methods of history

SH6_3 - Ancient history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BELTRAMETTI	Anna Albertina	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/02
BONADEO	Alessia	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/04
BRIOSCHI	Serena Andrea	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-ANT/02
BERTOLINI	Francesco	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/02
CANOBBIO	Alberto	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/04
CARSANA	Chiara	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-ANT/03
GIORGIERI	Mauro	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-OR/04
GORRINI	Mariaelena	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	L-ANT/07
GASTI	Fabio	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/04
HARARI	Maurizio	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-ANT/06
MAGGI	Stefano	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-ANT/07
MORA	Clelia	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-OR/04

ROMANO	Elisa	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/05
RAINA	Giampiera	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/02
SCUDERI	Rita	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-ANT/03
TROIANI	Lucio	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-ANT/03

15. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Lutopie politique et la cité idéale
Descrizione	Nell'ambito di un accordo di cooperazione internazionale con la Università di Strasburgo, il gruppo di ricerca ricostruisce nei testi antichi il nesso tra utopia politica e città ideale.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	CARSANA Chiara (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_1 - Classics, ancient Greek and Latin literature and art

SH6_12 - Historiography, theory and methods of history

SH6_3 - Ancient history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BRIOSCHI	Serena Andrea	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-ANT/02
ZIZZA	Cesare	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-ANT/02

16. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Ricerche storiche, archeologiche, epigrafiche in Cappadocia (Turchia): Il millennio a.C. - I millennio d.C.
Descrizione	Il gruppo di ricerca è impegnato in attività di indagine storico-archeologica e storico-artistica, di studio, conservazione e valorizzazione dei contesti archeologici, architettonici e pittorici in Cappadocia, Turchia, in collaborazione con il Dipartimento di Archeologia dell'Università degli Studi di Padova, e il Dipartimento di Scienze dei beni Culturali dell'Università degli Studi della Tuscia. Il gruppo di ricerca si occupa in particolare dell'età pre-classica.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MORA Clelia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology

SH6_3 - Ancient history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BALZA	Maria Elena	STUDI UMANISTICI	Assegnista	L-OR/04
CAPARDONI	Marco Francesco Maria	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-OR/04
GIORGIERI	Mauro	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-OR/04

TROIANI	Lucio	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-ANT/03
---------	-------	------------------	-----------------	----------

17. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Ed. critica di Luis de Góngora y Argote, El Polifemo
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della costituzione del testo critico di El Polifemo di Luis de Góngora y Argote, costituzione basata sulla revisione della tradizione manoscritta, con apparato critico, prefazione e annotazioni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZOCCHI Giuseppe (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
PINTACUDA	Paolo	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/05

18. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Ed. critica di Miguel de Unamuno, La agonía del Cristianismo
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della costituzione del testo critico di La agonía del Cristianismo di Miguel de Unamuno, costituzione basata sulla revisione della tradizione manoscritta, con apparato critico, prefazione e annotazioni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZOCCHI Giuseppe (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
PINTACUDA	Paolo	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/05

19. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Ed. critica di Santa Teresa, Opera poetica
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della costituzione del testo critico dell'Opera Poetica di Santa Teresa, costituzione basata sulla revisione della tradizione manoscritta, con apparato critico, prefazione e annotazioni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZOCCHI Giuseppe (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
PINTACUDA	Paolo	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/05

20. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Ed. critica di Cristobal de Virués, El Monserrate
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della costituzione del testo critico di El Monserrate di Cristobal de Virués, costituzione basata sulla revisione della tradizione manoscritta, con apparato critico, prefazione e annotazioni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZOCCHI Giuseppe (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
PINTACUDA	Paolo	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/05

21. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Ed. critica della traduzione del Furioso di Diego Vázquez de Contreras (1585)
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della costituzione del testo critico del Furioso di Diego Vázquez de Contreras, costituzione basata sulla revisione della tradizione manoscritta, con apparato critico, prefazione e annotazioni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	PINTACUDA Paolo (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MAZZOCCHI	Giuseppe	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-LIN/05

22. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Auf der Bühne
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa di linguaggio teatrale tedesco, con particolare attenzione per autori e testi che presentano un uso linguistico fortemente innovativo, in connessione anche con esperienze di training teatrale.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZA Donatella (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_9 - Use of language: pragmatics, sociolinguistics, discourse analysis, second language teaching and learning, lexicography, terminology

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
TROCCOLI	Agnese	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-LIN/14

23. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Critica testuale e letterature ispaniche
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa di letteratura spagnola dei secoli XV-XVII, in prospettiva essenzialmente filologica (stemmatica) e storico-culturale. Punti essenziali dell'attività di ricerca sono la lirica quattrocentesca castigliana, la letteratura spirituale del Siglo de Oro, i rapporti letterari ispano-italiani.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZOCCHI Giuseppe (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
PINTACUDA	Paolo	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/05

24. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Il libro antico spagnolo
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della storia del libro antico spagnolo con particolare attenzione per i giacimenti italiani. Si occupa della catalogazione e valorizzazione dei libri antichi spagnoli presenti nei fondi delle biblioteche italiane.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZOCCHI Giuseppe (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
PINTACUDA	Paolo	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/05

25. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	La Lombardia spagnola
Descrizione	Il gruppo di ricerca sulla Lombardia Spagnola ha iniziato le sue ricerche nel 1999. Il campo di analisi è la Lombardia Spagnola del 500 e 600, un'area cruciale nel panorama della storia europea, dal punto di vista politico-diplomatico, strategico-militare, economico e religioso-culturale. Interpreta criticamente con metodologie innovative e interdisciplinari questa realtà culturale.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MAZZOCCHI Giuseppe (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BARBIERI	Ezio	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	M-STO/09
FERRARESI	Alessandra	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	M-STO/02
FORTUNATI	Vittorio	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-LIN/03
GIORDANO	Luisa	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-ART/02
MAFFI	Davide	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	M-STO/02
ANSANI	Michele	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	M-STO/09
PINTACUDA	Paolo	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/05
RIZZO	Mario Valentino	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	SECS-P/12
SACCHI	Maria Pia	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/13
VISIOLI	Monica	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-ART/02

26. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Il libro illustrato inglese nel periodo 1840-1880
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa del rapporto tra testo e immagine nel libro vittoriano, considerando principalmente la produzione in prosa, e le edizioni coeve di opere shakespeareane. Oggetto della ricerca è in particolare la presenza dell'Italia (intesa come paesaggio, urbano e naturale, personaggi, patrimonio culturale, stereotipo artistico) e le modalità di illustrazione e rappresentazione di tale presenza. Il progetto prevede di partire dall'inizio della pubblicazione della 'Collection of British Authors' in lingua inglese dell'editore tedesco Tauchnitz, che si proponeva come strumento per la diffusione della cultura anglo-americana nel mondo. La collezione è posseduta dalla Biblioteca Boezio, sezione di Lingue e letterature, e si offre come ottimo spunto di ricerca in quanto il quarantennio coperto sembra potere indicare uno spaccato significativo di diffusione di testi letterari inglesi di autori già apprezzati dal pubblico, un precedente importante rispetto alla successiva diffusione dei paperback.
Sito web	

Responsabile scientifico/Coordinatore GUERRA Lia Simonetta (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature and philosophy, visual and performing arts, music, cultural and comparative studies

SH5_2 - History of literature

SH5_3 - Literary theory and comparative literature, literary styles

SH5_5 - Visual arts, performing arts, design

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CANTONI	Vera	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-LIN/10
COTTA RAMUSINO	Elena	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-LIN/10
GRANATA	Silvia	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-LIN/10

27. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Edizioni critiche del Teatro di Giovanni Verga (in Edizione Nazionale delle Opere - Editore Interlinea)
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della costituzione di un testo critico del Teatro di Giovanni Verga: 1) Cavalleria rusticana, La Lupa, Dal tuo al mio 2) Teatro II - Caccia al lupo e Caccia alla volpe, Frammenti vari e le sceneggiature cinematografiche 2) Edizione critica della raccolta Primavera e di tutti i racconti sparsi.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	RICCARDI Carla (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
POLIMENI	Giuseppe	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/12

28. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Preparazione del Phonological Data Base of Indo-European languages
Descrizione	The Indo-European Phonological Inventory Database collects the phonemic inventories of the ancient and attested Indo-European languages. Every record in the database is linked to an ancient language and it contains the consonant and vowel inventories of the language.
Sito web	http://dbphon.apnetwork.it/database/
Responsabile scientifico/Coordinatore	LURAGHI Silvia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_7 - Linguistics: typological, historical and comparative linguistics

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CAVIGLIA	Alessandra Roberta	STUDI UMANISTICI	Assegnista	L-LIN/01

29. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Linglese e italiano del cinema
Descrizione	The research Group investigates the theme of subtitling in second language acquisition, focussing on audiovisual translation, working on features of spoken language in film dubbing from English into Italian.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	PAVESI Maria Gabriella (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_9 - Use of language: pragmatics, sociolinguistics, discourse analysis, second language teaching and learning, lexicography, terminology

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FREDDI	Maria	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/12
MONTI	Silvia	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-LIN/12

30. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Argument structure in texts
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia le strutture argomentali in greco antico e in yucateco (maya) dal punto di vista della valenza verbale. Lo scopo e' quello di confrontare lingue tipologicamente diverse e diverse dal punto di vista dei registri linguistici documentati, per elaborare uno schema applicabile in futuro anche ad altre lingue.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	LURAGHI Silvia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_7 - Linguistics: typological, historical and comparative linguistics

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
JEZEK	Elisabetta	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-LIN/02
SAUSA	Eleonora	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-LIN/01

31. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Mining argument structures
	Il gruppo di ricerca si occupa dell'estrazione automatica di strutture argomentali da testi annotati sintatticamente

Descrizione	(Treebank).
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	LURAGHI Silvia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_7 - Linguistics: typological, historical and comparative linguistics

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
JEZEK	Elisabetta	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-LIN/02
SAUSA	Eleonora	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-LIN/01

32. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Edizioni critiche e commenti di testi romanzati dei primi secoli
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa dell'edizione e costituzione critica dei testi romanzati dei primi secoli, costituzione basata sulla revisione della tradizione manoscritta, con apparato critico, prefazione e annotazioni. Lo studio è corredato da ricerche sugli aspetti metodologici e critici della Filologia romanza.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	CONTE Alberto (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_3 - Literary theory and comparative literature, literary styles

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MORINI	Luigina	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/09

33. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Metrica e poesia in alcuni autori del secondo Novecento.
Descrizione	Il gruppo di ricerca elabora metodologie per lo studio di testi del secondo novecento basato sull'analisi della metrica e delle concordanze.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	LAVEZZI Gianfranca (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_5 - Visual arts, performing arts, design

Componenti:

--	--	--	--	--

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FRANCUCCI	Federico	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	L-FIL-LET/11
PONTA	Viviana	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-FIL-LET/10

34. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Carteggi con Vittorio Sereni: edizione e commento
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della costituzione del testo critico dei Carteggi con Vittorio Sereni, in particolare dell'area ermetici e fiorentini, con apparato critico, prefazione, annotazioni e commento.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARTIGNONI Clelia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BIGNAMINI	Mauro	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/10
LAVEZZI	Gianfranca	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/10

35. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Il Pinocchio di Manganelli: studio filologico e critico
Descrizione	Il gruppo di ricerca conduce un'analisi filologica e critica del Pinocchio di Manganelli in comparazione con altre riscritture del testo di Collodi.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARTIGNONI Clelia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FRANCUCCI	Federico	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	L-FIL-LET/11

36. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Laboratorio gaddiano
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia i testi gaddiani, concentrando la propria attenzione sull'apparato delle note.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARTIGNONI Clelia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BIGNAMINI	Mauro	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/10
FRANCUCCI	Federico	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	L-FIL-LET/11

37. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Gadda in archivio
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia gli archivi gaddiani e pubblica i risultati nei Quaderni dell'Ingegnere.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARTIGNONI Clelia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BIGNAMINI	Mauro	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/10
LUCCHINI	Guido	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/10
ISELLA	Silvia Clelia	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/12

38. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Zanzotto in archivio
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia gli autografi pavesi di Zanzotto conservati al Centro della Tradizione Manoscritta di Pavia.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MARTIGNONI Clelia (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BIGNAMINI	Mauro	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/10
LAVEZZI	Gianfranca	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/10

39. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Fortuna europea dell'opera pedagogica di Fénelon
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia la diffusione europea dei testi di Fénelon di argomento pedagogico.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	FORTUNATI Vittorio (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BRAGONE	Maria Cristina	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-LIN/21

40. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Filosofia, medicina, letteratura in Italia (metà XIII-metà XIV secolo)
Descrizione	Il gruppo intende prendere in esame la specificità e il rilievo della filosofia praticata nell'area geografica del Nord e del Centro Italia tra XIII e XIV secolo. In particolare si prenderanno in esame i testi della tradizione universitaria che mostrano i nessi tra sapere medico e sapere filosofico e i testi letterari (cronache, sermoni, novellistica) che testimoniano il ruolo e l'importanza assunti dal sapere filosofico in quel contesto storico geografico.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	CRISCIANI Chiara (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_6 - Philosophy, history of philosophy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CASAGRANDE	Carla	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	M-FIL/03

41. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	SELF MEDIA LAB. Laboratorio di ricerca sulle scritture, performance e tecnologie del Sé.
Descrizione	Il Self Media Lab - Scritture, Performance, Tecnologie del Sé è costituito da un gruppo di ricerca interuniversitario interessato a raccogliere diversi aspetti della riflessione in corso intorno alle forme e ai modi dell'autoritrattistica e delle scritture autobiografiche nel contemporaneo, a partire da una ricognizione dell'incidenza del fenomeno nel quadro del nuovo scenario artistico e mediale tecnologicamente avanzato.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	VILLA Federica (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_5 - Visual arts, performing arts, design

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FIASCHINI	Fabrizio	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-ART/05

42. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	La letteratura di età neroniana e flavia
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia il sistema dei saperi e le nuove rappresentazioni della realtà nella letteratura di età neroniana e flavia.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	ROMANO Elisa (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_1 - Classics, ancient Greek and Latin literature and art

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BONADEO	Alessia	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/04
CANOBBIO	Alberto	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/04
GASTI	Fabio	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/04
RAINA	Giampiera	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/02

43. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	La città imperiale
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia la letteratura di età imperiale nel suo nesso con le strutture sociali della città imperiale.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	ROMANO Elisa (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_1 - Classics, ancient Greek and Latin literature and art

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BELTRAMETTI	Anna Albertina	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/02
BONADEO	Alessia	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/04
BERTOLINI	Francesco	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/02
CANOBBIO	Alberto	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/04
GASTI	Fabio	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/04

GASTALDI	Silvia	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	M-FIL/07
RAINA	Giampiera	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/02
ZIZZA	Cesare	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-ANT/02

44. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Antichi e nuovi umanesimi
Descrizione	La ricerca si sviluppa in due direzioni: in primo luogo, ricostruisce le forme dell'umanesimo antico e analizza le forme della modernità, criticando quei modelli di umanesimo classicista che si richiamano alle grandi opere classiche, ma, anziché rispettarne la distanza storica, le idealizzano e le deformano, piegandole al fine di rappresentare la propria identità. In secondo luogo, a partire da tesi di Weber, Benjamin e Lévi-Strauss, studia il rapporto tra l'umanesimo contemporaneo e scienze umane che analizzano la specificità storica e culturale di altri popoli, di altre culture e di altre epoche, come etnologia e antropologia.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BORUTTI Silvana (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_10 - Philosophy of mind, epistemology and logic

SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of sciences and techniques

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
ROMANO	Elisa	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/05

45. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Rappresentazioni linguistiche dell'identità.
Descrizione	Il gruppo di ricerca elabora modelli sociolinguistici e linguistica storica al fine di analizzare le rappresentazioni linguistiche dell'identità.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	MANZELLI Gianguido (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, education

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MAURI	Caterina	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-LIN/01

46. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Esplorazione archeologica dell'abitato etrusco di Verucchio (Rimini)
	Il gruppo di ricerca, d'intesa con la Soprintendenza Archeologica dell'Emilia-Romagna, si occupa dell'esplorazione dell'acropoli etrusca di Verucchio (RI). I sondaggi sono volti alla ricerca di tracce della fase insediativa villanoviana che

Descrizione	interessò queste zone a partire dal IX secolo avanti Cristo, con necropoli, rinvenute nel territorio, che hanno restituito ricchi corredi funebri. Tra le aree oggetto della ricognizione troviamo alcune delle area sacra di Pian del Monte di Verucchio e alcune porzioni della "casa etrusca".
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	HARARI Maurizio (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH6_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
GORRINI	Mariaelena	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	L-ANT/07

47. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	L'influsso ellenistico sull'autorità romana
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia le influenze del retroterra ellenistico e nazionale nella caratterizzazione dell'autorità romana e dei suoi strumenti di comunicazione, con particolare riferimento ai casi di Diodoro, Giuseppe, Appiano.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	TROIANI Lucio (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH6_3 - Ancient history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CARSANA	Chiara	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-ANT/03

48. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Storia dell'Università di Pavia in età liberale, fascista e repubblicana
Descrizione	Il gruppo di ricerca partecipa al progetto "Storia dell'Università di Pavia" dedicandosi all'età contemporanea, in particolare all'età liberale, fascista e repubblicana.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	SIGNORI Elisa (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH6_6 - Modern and contemporary history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
---------	------	-----------	-----------	---------

LOMBARDI	Pietro Angelo	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	M-STO/04
POZZETTA	Andrea	STUDI UMANISTICI	Dottorando	M-STO/04
TESORO	Marina	SCIENZE POLITICHE E SOCIALI	Prof. Ordinario	M-STO/04

49. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Centro interuniversitario "Machiavelli" (CIMA) per lo studio dei conflitti strutturali della guerra fredda
Descrizione	Il gruppo di ricerca - in collaborazione con Università Roma Tre, Università degli Studi di Milano, Università Carlo Bo di Urbino e Università Ca' Foscari di Venezia - persegue la promozione, il coordinamento, il potenziamento e la realizzazione di studi e ricerche afferenti ai conflitti intersocietari durante la guerra fredda e alla formazione delle strutture militari dei due blocchi contrapposti, con riferimento alla genesi, allo sviluppo e al mutamento dell'Alleanza Atlantica e del Patto di Varsavia e ai successivi problemi internazionali.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	POGGIOLINI Ilaria (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH2_9 - Global and transnational governance, international studies

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MUGNAINI	Marco	SCIENZE POLITICHE E SOCIALI	Prof. Associato	SPS/06

50. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Guerra ed economia nell'Europa preindustriale
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia il nesso tra conflitti bellici e assetto economico nell'Europa preindustriale.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	RIZZO Mario Valentino (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH1_14 - History of economic thought and quantitative economic history

SH6_5 - Early modern history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MAFFI	Davide	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	M-STO/02

51. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Associative anaphora between event-denoting expressions
Descrizione	Il gruppo di ricerca studia le associazioni anaforiche tra espressioni denotative di eventi.
Sito web	

Responsabile scientifico/Coordinatore JEZEK Elisabetta (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH4_6 - Linguistics: formal, cognitive, functional and computational linguistics

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
PECORARI	Filippo	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-LIN/02

52. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Migrazioni intellettuali
Descrizione	IL gruppo di ricerca studia i flussi migratori di studenti stranieri nelle università italiane tra XVIII e XX secolo.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	SIGNORI Elisa (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH6_6 - Modern and contemporary history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FERRARESI	Alessandra	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	M-STO/02

53. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Edizione degli scritti critici di Giovanni Raboni
Descrizione	Il gruppo di ricerca prepara l'edizione degli scritti critici di Giovanni Raboni dedicati alla prosa italiana del Novecento.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	GRIGNANI Maria Antonietta (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
GALLIA	Anna	STUDI UMANISTICI	Dottorando	L-FIL-LET/12

54. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	L'Università di Pavia in età spagnola
Descrizione	Il gruppo di ricerca collabora alla storia dell'Università di Pavia studiando la vita dell'Ateneo in età spagnola.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	FERRARESI Alessandra (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH6_6 - Modern and contemporary history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
LAVEZZI	Gianfranca	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/10
MAFFI	Davide	STUDI UMANISTICI	Ric. a tempo determ.	M-STO/02
RIZZO	Mario Valentino	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	SECS-P/12

55. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Edizione e commento del carteggio tra Carlo Emilio Gadda e Silvio Guarnieri
Descrizione	Il gruppo di ricerca si occupa della costituzione del testo critico del carteggio tra Carlo Emilio Gadda e Silvio Guarnieri (Inediti nell'Archivio Guarnieri del Centro Manoscritti), costituzione basata sulla revisione della tradizione manoscritta, con apparato critico, prefazione e annotazioni.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	GRIGNANI Maria Antonietta (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MODENA	Giovanna	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-FIL-LET/11

56. Scheda inserita da questa Struttura ("STUDI UMANISTICI"):

Nome gruppo*	Edizione critica delle traduzioni in slavo ecclesiastico di trattati del XVIII secolo
Descrizione	Il gruppo di ricerca redige l'edizione critica dei trattati 'De civilitate morum puerilium' di Erasmo da Rotterdam e 'De l'education des filles' di F.Fenelon, attribuite al pietista tedesco Johann Werner Paus.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BRAGONE Maria Cristina (STUDI UMANISTICI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FORTUNATI	Vittorio	STUDI UMANISTICI	Ricercatore	L-LIN/03

57. Scheda inserita da altra Struttura ("MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Nome gruppo*	I manoscritti delle opere letterarie di Carlo Emilio Gadda: descrizione analitica delle carte gaddiane del Fondo Roscioni e del Fondo Citati della Biblioteca Trivulziana di Milano e studio e pubblicazione degli scritti inediti
Descrizione	La ricerca si propone lo studio completo e approfondito dei due fondi gaddiani acquistati dalla biblioteca Trivulziana di Milano che raccolgono materiali autografi dello scrittore afferenti a quasi tutte le sue opere letterarie, compresi molti inediti.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	VELA Claudio (MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI)

Settore ERC del gruppo:

SH5_2 - History of literature

SH5_4 - Textual philology, palaeography and epigraphy

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
LUCCHINI	Guido	STUDI UMANISTICI	Prof. Associato	L-FIL-LET/10
MARTIGNONI	Clelia	STUDI UMANISTICI	Prof. Ordinario	L-FIL-LET/11