



Anno 2013

Università degli Studi di Napoli Federico II >> Sua-Rd di Struttura: "Architettura"

**B.1.b Gruppi di Ricerca**

**1. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):**

<b>Nome gruppo*</b>	Architectural and Urban Design for Environmental Sustainability
<b>Descrizione</b>	<p>Il Gruppo di ricerca affronta le tematiche relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- progettazione di edifici sostenibili;</li> <li>- recupero funzionale ed energetico del costruito moderno a livello di distretto urbano.</li> </ul> <p>Il gruppo utilizza gli spazi e le attrezzature del laboratorio ARUDES.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: STRESS - Sviluppo Tecnologico e Ricerca per l'Edilizia sismicamente Sicura e ecoSostenibile. Ente finanziatore: Regione Campania.</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	PIEMONTESE Antonietta (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

**Componenti:**

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
ALIBERTI	Liberato	Architettura	Dottorando	ICAR/14
PIEMONTESE	Luigi	Architettura	Prof. Associato	ICAR/20
RINO	Fulvio	Architettura	Ricercatore	ICAR/17
SICA	Orlando	Architettura	Dottorando	ICAR/14
SERVODIO	Maddalena	Architettura	Dottorando	ICAR/14
SZANISZLO'	Gabriele	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14

**2. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):**

<b>Nome gruppo*</b>	Architettura, Archeologia e Città nel Paesaggio geografico Mediterraneo
	<p>Il Paesaggio Mediterraneo, fortemente connotato dalla matrice geografica è il campo privilegiato di studi e ricerche sull'archeologia e sul patrimonio architettonico storico, moderno e contemporaneo, che ne ridefiniscono il ruolo all'interno delle nuove accezioni che le infrastrutture e il concetto di centralità acquistano nella città contemporanea.</p> <p>Le principali linee di ricerca portate avanti dal gruppo sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigenerazioni Urbane. Dalla città dismessa allo smart landscape;</li> <li>- Centralità geografiche ed energie rinnovabili nell'abitare;</li> <li>- Rigenerazione della città storica europea: architettura contemporanea e città storica;</li> <li>- L'archeologia come infrastruttura;</li> <li>- Il riciclo del moderno;</li> <li>- Paesaggi di Guerra e Multiculturalità;</li> <li>- Autocostruzione come architettura partecipata.</li> </ul>

<b>Descrizione</b>	<p>Il gruppo è promotore di relazioni internazionali che ciclicamente trovano momenti di scambio e confronto nell'ambito del Seminario internazionale Villard e del Master di eccellenza sulla Città storica.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ricevuto i seguenti finanziamenti:</p> <p>Progetto: Paesaggi dell'archeologia, regioni e città metropolitane. Strategie del progetto urbano contemporaneo per la tutela e la trasformazione Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (PRIN Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale).</p> <p>Progetto: Rigenerazioni urbane: dalla città dismessa allo smart landscape. Ricostruire il patrimonio culturale e identitario in Italia e in Argentina. Ente finanziatore: C.U.I.A. Consorzio Interuniversitario Italiano per l'Argentina.</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	SERINO Roberto (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

SH5\_9 - History of art and architecture

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CALDERONI	Alberto	Architettura	Dottorando	ICAR/14
CAPPIELLO	Vito	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/15
DI PALMA	Bruna	Architettura	Dottorando	ICAR/14
MULTARI	Giovanni	Architettura	Ric. a tempo determ.	ICAR/14
MIANO	Pasquale	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14
PICONE	Adelina	Architettura	Ricercatore	ICAR/14
PAGANO	Lilia	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14
IZZO	Ferruccio	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14

### 3. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	C-CARD Communication Construction Architecture Representation Design
<b>Descrizione</b>	<p>Principali linee di ricerca sviluppate dal gruppo nell'ambito di progetti finanziati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentazione di modalità innovative di rappresentazione e individuazione di nuove norme e codici comunicativi, che, attraverso l'utilizzo di tecnologie avanzate nell'ambito dell'informatica, della modellazione, della realtà virtuale, consentono di definire differenziate possibilità di fruizione dell'Architettura e del Design;</li> <li>- Sviluppo di metodologie per la costruzione di strutture informative per la didattica e la ricerca;</li> <li>- ICT, Information and Communication Technology, design delle interfacce grafiche (user experience) per l'accesso ai sistemi informativi;</li> <li>- Modellazione tridimensionale e sistemi innovativi per la comunicazione interattiva dell'Architettura e del Design.</li> </ul> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Banca-dati per la classificazione, catalogazione e interrogazione esplorativa delle caratteristiche dei materiali per l'Architettura e per il Design;</li> <li>- Progettazione e realizzazione di un Museo Fisico per l'esposizione dei materiali per l'Architettura e il Design;</li> <li>- Realizzazione di un network per promuovere nuovi percorsi formativi e conoscitivi nei diversi campi applicativi dell'Architettura e del Design.</li> </ul> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: MAED Materioteca Fisica e virtuale per l'architettura e per il design. Ente finanziatore: Compagnia di San Paolo e Polo delle Scienze e delle Tecnologie (Programma FARO - Finanziamento per l'Avvio di Ricerche Originali).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	FLORIO Riccardo (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

PE6\_10 - Web and information systems, database systems, information retrieval and digital libraries, data fusion

PE6\_9 - Human computer interaction and interface, visualization and natural language processing

PE8\_16 - Architectural engineering

SH5\_5 - Visual arts, performing arts, design

SH5\_7 - Museums and exhibitions

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CAMPI	Massimiliano	Architettura	Prof. Associato	ICAR/17
CAPONE	Mara	Architettura	Ricercatore	ICAR/17
CATUOGNO	Raffaele	Architettura	Ric. a tempo determ.	ICAR/17
DE CRESCENZO	Daniela	Architettura	Dottorando	ICAR/17
DI LUGGO	Antonella	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/17
FRAJESE D'AMATO	Carmela	Architettura	Dottorando	ICAR/17
MONTELLA	Roberta	Architettura	Dottorando	ICAR/17
MORONE	Alfonso	Architettura	Ricercatore	ICAR/13
PAGLIANO	Alessandra	Architettura	Ricercatore	ICAR/17
SZANISZLO'	Gabriele	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14
ATTAIANESE	Erminia	Architettura	Ricercatore	ICAR/12

**4. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):**

Nome gruppo*	
	<p>ConTraRes Conservazione Transdisciplinare e Restauro dell'architettura e del paesaggio storico/ Transdisciplinary Conservation and Restoration of Architecture and Historic Landscape</p> <p>Il gruppo si propone di sviluppare ed avviare nuovi scenari afferenti al campo di ricerca della conservazione del patrimonio culturale e nella fattispecie quello architettonico, urbano e paesistico attraverso l'interazione dei temi, multidisciplinari, che caratterizzano tale ambito. La crescente complessità che connota la crescita e le criticità dei paesaggi storici e dei luoghi di vita contemporanea richiede un approccio che integri la tradizionale multidisciplinarietà del restauro con l'inclusione di metodiche e di pratiche transdisciplinari capaci di promuovere azioni volte alla conservazione e alla fruizione del patrimonio culturale delle comunità e dei siti/paesaggi storici, nonché di promuovere lo sviluppo umano attraverso la salvaguardia materiale ed immateriale dei valori multidimensionali.</p> <p>L'ambito di ricerca attiene alla conoscenza e all'interpretazione dei dati tangibili ed immateriali di un sito/paesaggio storico ai fini della conservazione e dello sviluppo/fruizione del patrimonio materiale e immateriale. L'obiettivo che la ricerca dunque si propone è quello di strutturare un sistema transdisciplinare ed interattivo di conoscenza di supporto a programmi di intervento che, a diverse scale, alla conservazione, alla fruizione e alla comunicazione del patrimonio nel rispetto delle caratteristiche fisiche e culturali del sito/paesaggio in una prospettiva di sviluppo a medio e lungo termine. Il gruppo è strutturato per azioni riguardanti i seguenti assi di ricerca:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia dell'architettura e dei paesaggi storici con apporto dell'iconografia: oltre all'approfondimento della storia dell'architettura e di quella del Moderno, tale linea si riferisce all'analisi delle rappresentazioni e dell'immagine storica dell'architettura, delle strutture urbane e del paesaggio storico attraverso analisi iconografiche comparate. Conoscenza degli approcci storici alla dimensione del passato e alle preesistenze. Comprensione dello sviluppo dei diversi orientamenti storiografici e letture delle dinamiche di trasformazione degli edifici storici e dei siti culturali. Analisi dei cambiamenti delle fisionomie del paesaggio storico e dell'architettura storica in relazione alle strutture, ai materiali e agli eventi che ne hanno prodotto i mutamenti. Storia delle metodiche di rilevamento e delle rappresentazioni grafiche.</li> <li>- Teorie e metodiche della conservazione: tematiche teoriche interne al percorso storico-teorico intese come strumento indispensabile ai fini della prassi del restauro dell'architettura storica e del Moderno. Temi legati al progetto di conservazione in ordine agli aspetti multidimensionali del patrimonio nei suoi legami anche con la cultura estetica ed antropologica, nel rapporto biunivoco con il nuovo, come progetto di inserzione di una realtà architettonica e/o urbana in quella stratificata del contesto esistente. L'analisi comparata dei valori sia di tipo storico sia di tipo contemporaneo. Individuazione ed interpretazione dei diversi tipi di valori appartenenti alla sfera materiale ed immateriale con interconnessioni con il genius loci, le istanze culturali locali e con la percezione degli stessi valori da parte della comunità.</li> <li>- Metodologia e tecniche del restauro e della rigenerazione dei siti urbani e dei paesaggi storico-culturali: studio delle metodiche e delle metodologie di conoscenza e rappresentazione a scala urbana anche in relazione alle contestualità paesistico-ambientali ed archeologiche, con riferimento alle letture iconografiche storiche dei siti urbani e dei paesaggi.</li> </ul>

<b>Descrizione</b>	<p>Analisi delle interpretazioni e delle immagini storiche dei paesaggi storici urbani per la conservazione dei caratteri fisici degli insediamenti nelle loro relazioni multiple con il paesaggio e le relative valenze territoriali e di implementare un meccanismo di fruizione-sviluppo che sia basato sulla conservazione dei caratteri autentici, fisici e intangibili, del sito. Questi riguardano non solo la persistenza di testimonianze materiali di stratificazioni storiche ma la globalità di condizioni che nella loro permanenza riescono a contraddistinguere il sito urbano con le sue peculiarità culturali, distributive, funzionali, mutui rapporti dimensionali, prestazionali in termini di corrispondenza tipologica, per quanto riguarda gli elementi edilizi e architettonici, alle caratteristiche climatiche e locative degli insediamenti; nonché le caratteristiche storico-estetiche e le interrelazioni visive e percettive con il paesaggio le potenzialità infrastrutturali, anche storiche, ai fini dello sviluppo turistico-fruitivo dei beni materiali ed intangibili presenti nell'ottica di valorizzarne il paesaggio culturale.</p> <p>- Diagnostica integrata per il restauro dell'architettura e del paesaggio storico: Tale linea inerisce alla dimensione tecnico-critica del restauro e del consolidamento e comprende l'uso delle tecnologie innovative di diagnostica e monitoraggio, nonché lo studio delle tecniche storiche costruttive integrata all'interpretazione delle criticità degli aggregati urbani. Le fasi cognitive della conoscenza sono pluridisciplinari e si riferiscono alla valutazione comparata critica, all'analisi di contesto urbanistico-ambientali, dei valori e dei significati. Sviluppo del rilevamento multidimensionale e di rappresentazione dei palinsesti e delle compagini strutturali con tecnologie avanzate (metrico, mensicronologico, rilievo dei materiali e del degrado, dei dissesti, delle cromie). Lo studio e l'analisi diagnostica, interpolata con la considerazione dei valori stratificati e culturali del costruito e quindi con la particolare rappresentazione del manufatto con la lettura critica delle mappature dello stato di degrado e del quadro fessurativo, riguarda l'individuazione dei dissesti e delle cause perturbatrici per la scelta dell'intervento appropriato e in linea con i principi aggiornati del restauro. Rientra in tale ambito particolare di ricerca l'individuazione dei valori critici riscontrabili nelle cromie e delle specifiche immagini dell'edificio che le superfici esterne architettoniche fanno interagire con il contesto ambientale, allo scopo di preservarne i valori storici di patina nel rispetto dell'autenticità storica e materiale dell'architettura e del paesaggio culturale.</p> <p>- Interpretazione, valorizzazione e comunicazione del patrimonio architettonico e del paesaggio storico: tale linea si riferisce alla valorizzazione e comunicazione dell'immagine dei paesaggi e dell'architettura storici. L'indicazione delle azioni di governo delle trasformazioni e degli interventi di conservazione degli elementi fisici e di recupero dei valori immateriali non può prescindere da una geografia integrata di tematiche disciplinari relative alla identità, o meglio alla identità, né dai meccanismi interpretativi che sono alla base dell'individuazione delle istanze, del degrado e delle potenzialità ambientali. Tale operazione passa per la considerazione dei valori estetici e storici dei luoghi e dunque attraverso l'individuazione delle connotazioni delle preesistenze e delle persistenze storico-archeologiche, delle caratteristiche geo-naturali, dei paesaggi storici, urbani e non. Particolare rilievo assumono, in tal senso, le istanze della memoria antropologica, e allo stesso tempo, quella della percezione attuale, associabile all'estetica contemporanea su cui temi relativi all'iconografia e alla letteratura devono essere collegati e sviluppati. Inoltre, viene considerato lo studio delle modalità di tutela - anche con riferimento al quadro legislativo e di gestione - e delle attività di protezione del patrimonio urbano, architettonico e paesaggistico; orientamenti nazionali ed internazionali e metodologie, su base multidisciplinare, di valorizzazione e fruizione dei beni architettonici e dei siti. Fase finale della procedura critica e metodologica tale azione si propone di far interagire i diversificati aspetti e arrivare alla gestione degli insediamenti storici attraverso un processo basato su contenuti transdisciplinari da far confluire anche e soprattutto nelle operazioni progettuali.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto i seguenti finanziamenti:</p> <p>Progetto: ROVINA Robots for Exploration, Digital Preservation and Visualization of Archaeological Sites Ente finanziatore: Unione Europea (7th Framework Programme ICT).</p> <p>Progetto: SNECS Social Network of Historical District Entity (Social Network delle Entità Centri Storici). Ente finanziatore: Regione Campania.</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	MARINO Bianca (Architettura)

<b>Settore ERC del gruppo:</b>
PE2_17 - Metrology and measurement
PE8_16 - Architectural engineering
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH5_9 - History of art and architecture
SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of sciences and techniques
SH6_11 - Cultural history, history of collective identities and memories

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BUCCARO	Alfredo	Architettura	Prof. Associato	ICAR/18
BIRRA	Ciro	Architettura	Dottorando	ICAR/18
CIBELLI	Maria Pia	Architettura	Dottorando	ICAR/19

CASTIGLIONE	Florian	Architettura	Dottorando	ICAR/18
CASTAGNARO	Alessandro	Architettura	Ricercatore	ICAR/18
DE CRISTOFARO	Carlo	Architettura	Dottorando	ICAR/18
DEL PRETE	Barbara	Architettura	Dottorando	ICAR/19
FRAJESE D'AMATO	Carmela	Architettura	Dottorando	ICAR/17
PIEZZO	Amanda	Architettura	Dottorando	ICAR/19
AVETA	Aldo	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/19

**5. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):**

<b>Nome gruppo*</b>	Cultural Heritage Research (CHeR)
<b>Descrizione</b>	<p>Il gruppo di ricerca sviluppa percorsi di approfondimento attinenti i campi tematici e multidisciplinari della conservazione del patrimonio architettonico, urbano, rurale, industriale e paesaggistico, già oggetto di studi e ricerche negli ultimi decenni.</p> <p>Gli ambiti specifici delle ricerche sono riconducibili a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teorie del restauro: aspetti teorici e concettuali interni al percorso evolutivo del restauro, intesi come strumenti indispensabili ai fini della prassi. Temi legati al progetto di restauro dell'architettura nei suoi legami anche con la cultura filosofica e specificamente estetica, nel rapporto biunivoco con il nuovo, come inserzione di una realtà architettonica in quella stratificata e multidimensionale del patrimonio esistente.</li> <li>- Storia del restauro: conoscenza e interpretazione critica degli approcci verso le preesistenze architettoniche nel corso dei secoli, sia in senso teorico che operativo. Approfondimento di specifiche vicende costruttive e restaurative di fabbriche antiche, sia in termini di storia del cantiere di restauro che come premessa conoscitiva alle attuali problematiche di conservazione.</li> <li>- Restauro e rigenerazione urbana e del paesaggio: studio delle metodiche e delle metodologie, anche a carattere storiografico, relative agli interventi di tutela, conservazione e restauro a scala urbana e in relazione alle contestualità paesistico-ambientali ed archeologiche, con riferimento alle letture iconografiche storiche dei siti urbani e dei paesaggi.</li> <li>- Consolidamento degli edifici storici: dimensione tecnica del restauro, storica e contemporanea, del consolidamento e del suo rapporto con la scienza e con la storia. Tale linea di ricerca comprende l'uso delle tecnologie innovative di diagnostica e monitoraggio, nonché lo studio delle tecniche storiche costruttive e la storia del consolidamento. Comprende altresì la rappresentazione del manufatto con la lettura critica delle mappature dello stato di degrado e del quadro fessurativo, l'individuazione dei dissesti e delle cause perturbatrici per la scelta dell'intervento appropriato in linea con gli orientamenti teorici aggiornati del restauro.</li> <li>- Tutela e valorizzazione del patrimonio architettonico: studio delle modalità di tutela, anche con riferimento al quadro legislativo, e delle attività di protezione del patrimonio culturale; orientamenti nazionali ed internazionali e metodologie, su base multidisciplinare, di valorizzazione e fruizione dei beni architettonici e dei siti.</li> <li>- Metodologia del progetto di restauro architettonico: comprende le fasi cognitive pluridisciplinari della conoscenza, della valutazione comparata critica, dell'analisi dei valori e dei significati, ricerche sviluppate specificamente, in modo pluridisciplinare dalla Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, di cui fanno parte i docenti dell'Unità di ricerca, in particolare riferite al Master Plan per il restauro di Castel Capuano, finanziato dal Ministero della Giustizia.</li> <li>- Conoscenza e restauro delle superfici architettoniche con riferimento alle fasi di individuazione del degrado, di interpretazione dei valori e di intervento.</li> <li>- Strategie contemporanee di conservazione e fruizione di architetture storiche: sviluppa le tematiche del miglioramento della comprensione e fruizione di siti architettonici e archeologici, con attenzione alle questioni dell'accessibilità, integrazione al contesto, sostenibilità degli usi contemporanei.</li> </ul> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto i seguenti finanziamenti:</p> <p>Progetto: METRICS Metodologie e Tecnologie per la gestione e Riqualficazione dei Centri Storici e degli edifici di pregio. Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (PON_MIUR, Fondi Strutturali Europei 2007-2013).</p> <p>Progetto: Master Plan per la valorizzazione di Castel Capuano in Napoli. Ente Finanziatore: Ministero della Giustizia.</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	AVETA Aldo (Architettura)

Settore ERC del gruppo:

PE8\_16 - Architectural engineering

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CIBELLI	Maria Pia	Architettura	Dottorando	ICAR/19
DEL PRETE	Barbara	Architettura	Dottorando	ICAR/19
DE MARTINO	Gianluigi	Architettura	Ricercatore	ICAR/19
MARINO	Bianca	Architettura	Ricercatore	ICAR/19
PICONE	Renata	Architettura	Prof. Associato	ICAR/19
POLLONE	Stefania	Architettura	Dottorando	ICAR/19
PANE	Andrea	Architettura	Ricercatore	ICAR/19
PIEZZO	Amanda	Architettura	Dottorando	ICAR/19
RUSSO KRAUSS	Giovanna	Architettura	Dottorando	ICAR/19
RUSSO	Valentina	Architettura	Prof. Associato	ICAR/19
VILLANI	Mariarosaria	Architettura	Dottorando	ICAR/19

## 6. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Cultural landscapes: research by design (learning from Naples) CLAND
<b>Descrizione</b>	<p>Luso del plurale al posto del singolare (paesaggio/paesaggi) è legato al duplice significato che il gruppo di ricerca intende attribuire a questo titolo. Da un lato il plurale serve a individuare oggetto e le finalità della ricerca: più che sulla connotazione teorica, classificatoria a priori del termine paesaggio culturale, nel gruppo napoletano l'azione di ricerca si sviluppa dal basso, a partire dall'identificazione di casi specifici destinati ad arricchire, implementare, ampliare la nozione generale (che ovviamente ne costituisce lo sfondo originario e consente di costruire relazioni a distanza con gruppi impegnati sullo stesso tema dentro e fuori l'Europa). Dall'altro lato il plurale sottolinea il senso stesso della costruzione del gruppo di ricerca (e in questo senso il sottotitolo learning from Naples acquista una serie di significati): come la città che ne raccoglie e ne orienta l'azione, la sua caratteristica è quella di essere costituito da soggetti appartenenti a differenti paesaggi culturali. L'identità del gruppo è in sé plurale ma non per questo generica. Quello che tiene insieme i componenti non è tanto una comune interpretazione dei fatti dell'architettura e della città ma una comune posizione sul senso della ricerca in architettura, svolta in ambito accademico, sul suo ruolo e sulla sua utilità sociale; e soprattutto la comune convinzione che l'avanzamento della ricerca provenga oggi molto più dal campo d'azione generato dal confronto tra posizioni diverse che non da una contrapposizione a posteriori tra gruppi di tendenza.</p> <p>Labbondanza dei settori ERC che rappresentano dei possibili campi di applicazione allude a un'altra delle logiche sottese alla costituzione di un gruppo di questo tipo, che da una parte vuole attestare la competenza disciplinare su tematiche ampie, dall'altra è consapevole che sui singoli ambiti di applicazione non potrà che aprirsi a collaborazioni interdisciplinari.</p> <p>L'unità di ricerca lavora dunque per sottolineare la capacità del settore della progettazione architettonica e urbana, di definire dei punti di vista specifici sulla ricerca in architettura. La ricerca sulla e attraverso la didattica rientra nel suo campo di azione, così come la rivendicazione di una pratica del progetto che, inteso come ricerca e individuato come un'azione tipica del docente universitario, non si sovrappone a quella di figure più squisitamente professionali.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto i seguenti finanziamenti:</p> <p>Progetto: Architettura mercato democrazia: come si valuta la venustas dell'architettura? Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (PRIN Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale).</p> <p>Progetto: Dalla campagna urbanizzata alla città in estensione: le norme compositive dell'architettura del territorio dei centri minori Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca PRIN Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	AMIRANTE Roberta (Architettura)

Settore ERC del gruppo:

PE8\_16 - Architectural engineering

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

SH5\_11 - Cultural heritage, cultural memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BUONANNO	Daniela	Architettura	Dottorando	ICAR/14
ACAMPORA	Alessandra	Architettura	Dottorando	ICAR/14
CAPOZZI	Renato	Architettura	Ricercatore	ICAR/14
D'AGOSTINO	Angela	Architettura	Ricercatore	ICAR/14
PISCOPO	Carmine	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14
RISPOLI	Francesco	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/14
SCALA	Paola	Architettura	Ric. a tempo determ.	ICAR/14
VISCONTI	Federica	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14

#### 7. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Estimo, Valutazione e Processi decisionali
<b>Descrizione</b>	<p>Il Gruppo di Ricerca approfondisce i contenuti scientifico-disciplinari che riguardano i presupposti teorici e le metodologie dell'estimo e della valutazione, con i seguenti obiettivi e linee di ricerca:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. elaborare approcci e strumenti per la stima degli immobili, degli impianti e delle aziende, dei costi, dei prezzi e dei saggi di rendimento, come pure per la determinazione di indennizzi, diritti e tariffe, e per la formulazione di giudizi di convenienza economica in ambito civile, industriale ed ambientale;</li><li>2. sviluppare approcci e strumenti per la verifica di fattibilità economica e finanziaria dei progetti e dei piani considerati alle diverse scale, ed alla valutazione dei loro effetti su risorse naturali e territoriali, mercantili ed extra-mercantili, attraverso approcci di tipo monetario e quanti-qualitativi, ed alla valorizzazione dei beni storico-architettonici e del paesaggio;</li><li>3. strutturare processi decisionali integrati orientati all'elaborazione di alternative di valorizzazione e trasformazione sia urbane che territoriali.</li></ol> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto i seguenti finanziamenti:</p> <p>Progetto: Evoluzione della disciplina estimativa: le valutazioni immobiliari nel governo del territorio, nell'economia e nella giustizia. Requisiti di competenza e conoscenza. Ente finanziatore: Camera di Commercio di Napoli.</p> <p>Progetto: SNECS Social Network delle Entità dei Centri Storici. Ente finanziatore: Regione Campania.</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	FUSCO GIRARD Luigi (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

SH1\_2 - Development, economic growth

SH1\_6 - Econometrics, statistical methods

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CANDIRACCI	Sara	Architettura	Dottorando	ICAR/12
CARONE	Paola	Architettura	Dottorando	ICAR/22
CERRETA	Maria	Architettura	Ricercatore	ICAR/22
DE TORO	Pasquale	Architettura	Ricercatore	ICAR/22
FRANCIOSA	Alfredo	Architettura	Dottorando	ICAR/22
FERRETTI	Francesca	Architettura	Ricercatore	ICAR/22
GRAVAGNUOLO	Antonia	Architettura	Dottorando	ICAR/12
MALANGONE	Viviana	Architettura	Dottorando	ICAR/22
ANGRISANO	Mariarosaria	Architettura	Dottorando	ICAR/12
PANARO	Simona	Architettura	Dottorando	ICAR/22
ATTARDI	Raffaele	Architettura	Dottorando	ICAR/22

Altro Personale

Carmelo Maria Torre, Politecnico di Bari

#### 8. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

Nome gruppo*	Historic Urban Landscape Laboratory
Descrizione	<p>Il Gruppo di Ricerca approfondisce i contenuti scientifico-disciplinari che riguardano i presupposti teorici e le metodologie di valorizzazione, conservazione, recupero, manutenzione e gestione dell'Historic Urban Landscape, attivando un laboratorio interdisciplinare con i seguenti obiettivi e linee di ricerca:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. elaborare approcci e strumenti per la valorizzazione e la conservazione integrata dell'Historic Urban Landscape, con attenzione alle specificità, ai valori multidimensionali ed al sistema di relazioni tangibili e intangibili propri del paesaggio culturale;</li><li>2. sviluppare approcci e strumenti per la valutazione multidimensionale di alternative di intervento e di trasformazione, considerate alle diverse scale, e per l'individuazione dei relativi impatti sulle componenti dell'Historic Urban Landscape, attraverso approcci di tipo monetario e quanti-qualitativo;</li><li>3. elaborare approcci e strumenti per il recupero, la manutenzione e la gestione sostenibili dell'Historic Urban Landscape;</li><li>4. strutturare processi decisionali integrati supportati da sistemi informativi territoriali con ausilio del GIS.</li></ol> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto i seguenti finanziamenti:</p> <p>Progetto: La difesa del paesaggio tra conservazione e trasformazione. Economia e bellezza per uno sviluppo sostenibile. Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (PRIN Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale).</p> <p>Cilento Labscape. Un modello integrato per l'attivazione di un Living Lab nel Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni. Ente finanziatore: Compagnia di San Paolo e Polo delle Scienze e delle Tecnologie (Programma FARO - Finanziamento per l'Avvio di Ricerche Originali).</p>
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	FUSCO GIRARD Luigi (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE8\_12 - Sustainable design (for recycling, for environment, eco-design)

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

SH5\_11 - Cultural heritage, cultural memory

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BIANCAMANO	Paolo Franco	Architettura	Dottorando	ICAR/12
BORRIELLO	Filomena	Architettura	Dottorando	ICAR/12
BOZZELLA	Renè	Architettura	Dottorando	ICAR/12
COLLETTA	Teresa	Architettura	Prof. Associato	ICAR/18
CANCELLIERE	Amalia	Architettura	Dottorando	ICAR/22
CANDIRACCI	Sara	Architettura	Dottorando	ICAR/12
CARONE	Paola	Architettura	Dottorando	ICAR/22
CERRETA	Maria	Architettura	Ricercatore	ICAR/22
CAVALLO	Bice	Architettura	Ricercatore	SECS-S/06
DE TORO	Pasquale	Architettura	Ricercatore	ICAR/22
FRANCIOSA	Alfredo	Architettura	Dottorando	ICAR/22
GENOVESE	Rosa Anna	Architettura	Prof. Associato	ICAR/19
GRAVAGNUOLO	Antonia	Architettura	Dottorando	ICAR/12
MALANGONE	Viviana	Architettura	Dottorando	ICAR/22
NICOLINI	Elvira	Architettura	Dottorando	ICAR/12
ANGRISANO	Mariarosaria	Architettura	Dottorando	ICAR/12
ONESTI	Anna	Architettura	Dottorando	ICAR/12
PANARO	Simona	Architettura	Dottorando	ICAR/22
PINTO	Maria Rita	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/12
SESSA	Salvatore	Architettura	Prof. Ordinario	INF/01
ATTARDI	Raffaele	Architettura	Dottorando	ICAR/22
VIOLA	Serena	Architettura	Ricercatore	ICAR/12

Altro Personale

Carmelo Maria Torre, Politecnico di Bari

#### 9. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

Nome gruppo*	Iconografia Urbana (Eikonocity)
	<p><b>Presentazione</b></p> <p>Il Gruppo di ricerca di Iconografia Urbana (Eikonocity) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II si è consolidato nel corso degli anni attraverso esperienze di studio maturate all'interno del Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea del nostro ateneo (CIRICE) e attraverso rapporti con realtà nazionali e straniere di riconosciuto prestigio scientifico.</p> <p>Il Gruppo presenta una chiara vocazione unitaria e interdisciplinare di studi sulla città e sul paesaggio per diffondere la ricchezza di questo comune patrimonio culturale all'interno del continente europeo. Lo studio favorisce la conoscenza storica delle strutture urbane, delle architetture e del paesaggio attraverso l'analisi storico-bibliografica e archivistica delle testimonianze della storia urbana e dell'architettura, della storia del viaggio e del turismo, nonché mediante la catalogazione storico-critica e tecnico-scientifica dell'iconografia storica, ivi compresa la fotografia e la cinematografia. In tale contesto, il Gruppo di Ricerca ha sperimentato metodologie innovative nel campo dell'analisi delle vedute e delle cartografie storiche urbane, della loro catalogazione informatizzata e della conseguente implementazione della banca dati sul sito web.</p> <p>Oltre alle attività di ricerca di ciascuno dei suoi membri, il Gruppo è attivo in diversi progetti di ricerca, collaborando con diverse istituzioni regionali, nazionali ed internazionali. Attualmente il Gruppo è composto di professori e ricercatori dell'Ateneo Federico II, dottorandi, professori a contratto, cultori della materia e personale docente di varie istituzioni italiane e internazionale, in progressiva crescita numerica.</p> <p>Il Gruppo di Iconografia Urbana sviluppa la sua ricerca in settori connessi con la storia moderna e contemporanea, in particolare l'architettura e l'arte, ma anche l'urbanistica e la rappresentazione. Le sue principali linee di azione sono pertinenti la tutela, valorizzazione, la curatela e la documentazione del patrimonio culturale attraverso l'assistenza alla pianificazione, la promozione di mostre e di programmi museali dell'arte e della cultura architettonica, del paesaggio e</p>

<b>Descrizione</b>	<p>delle arti visive come veicolo di conoscenza della storia della comunità europea. Il Gruppo supporta tesi di laurea e di dottorato all'interno dell'Ateneo e con altre università italiane e straniere e vanta scambi culturali mediante il progetto Erasmus (Universidad de Santiago de Compostela); inoltre, facilita la discussione dei risultati della ricerca in seminari, conferenze, convegni, corsi di formazione e promuove in maniera continuativa la pubblicazione scientifica di libri e una rivista online di settore.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca è associato a progetti finanziati di ricerca competitivi alla scala regionale a quella internazionale e a benefici ottenuti attraverso il patrocinio culturale di pubblicazioni e seminari. In tal senso si fa riferimento alle attività pregresse relative al triennio 2011-2013 e a quelle successive del 2014.</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rafforzare la presenza dell'Ateneo Federico II nell'ambito degli studi sull'iconografia della città e del paesaggio attraverso rapporti consolidati con la comunità scientifica internazionale;</li> <li>- sviluppare la ricerca in accordo con altre istituzioni ed enti nazionali e internazionali;</li> <li>- promuovere studi sull'iconografia della città e del paesaggio in età moderna e contemporanea finalizzati al recupero dell'identità storica del territorio;</li> <li>- organizzare manifestazioni culturali, convegni, seminari e mostre;</li> <li>- comunicare le proprie ricerche con attività editoriali (pubblicazioni a stampa, digitali e on-line, supporti multimediali, applicazioni informatiche, ecc.);</li> <li>- diffondere la propria ricerca attraverso la pubblicazione dei risultati ottenuti in libri, riviste nazionali e internazionali accreditate;</li> <li>- programmare corsi di formazione e corsi tecnici con personale qualificato;</li> <li>- formare e sostenere, scientificamente e materialmente, giovani studiosi, soprattutto quelli che stanno avviando le proprie ricerche con tesi di laurea e di dottorato.</li> </ul> <p><b>Punti di forza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il forte radicamento nel DIARC e il collegamento diretto con l'Università degli Studi di Napoli Federico II;</li> <li>- l'identità storica del Gruppo riconosciuta a scala internazionale, grazie all'esperienza del Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea (CIRICE) e all'Associazione Eikonocity;</li> <li>- un'importante integrazione culturale attraverso la cooperazione con istituzioni pubbliche e private (comuni, Provincia, Regione, ordini professionali, fondazioni, università, aziende);</li> <li>- il significativo numero di studiosi candidati ai progetti di ricerca che permette l'implementazione delle banche dati;</li> <li>- un significativo grado di internazionalizzazione delle proprie attività, grazie alle strette relazioni sociali e culturali con diversi Paesi e con importanti università italiane ed europee.</li> </ul> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto diversi finanziamenti, tra i quali:</p> <p>Progetto: Il Codice Corazza della Biblioteca Nazionale di Napoli. Ente finanziatore: Banco di Napoli e Ordine degli Ingegneri di Napoli.</p> <p>Progetto: I Libri Antichi della Facoltà di Ingegneria di Napoli nel Bicentenario della Scuola di Applicazione (1811-2011). Ente finanziatore: Ateneo Federico II, Ordine degli Ingegneri di Napoli, Fondazione Politecnica.</p>
<b>Sito web</b>	www.iconografiacittaeuropea.unina.it
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	BUCCARO Alfredo (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

SH5\_9 - History of art and architecture

SH6\_6 - Modern and contemporary history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BIRRA	Ciro	Architettura	Dottorando	ICAR/18
BERRINO	Annunziata	Studi Umanistici	Ricercatore	M-STO/04
DI LIELLO	Salvatore	Architettura	Ricercatore	ICAR/18
DI MAURO	Leonardo	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/18
LEPORE	Daniela	Architettura	Prof. Associato	ICAR/20
PASCARIELLO	Maria Ines	Ingegneria Civile, Edile e Ambientale	Ricercatore	ICAR/17
SANVITO	Paolo	Architettura	Ric. a tempo determ.	ICAR/18
VALENTE	Isabella	Studi Umanistici	Ricercatore	L-ART/03
VEROPALUMBO	Alessandra	Architettura	Dottorando	ICAR/18

Rita Ercolino (TA); Gilles Bertrand (P.O., Histoire Moderne - Université de Grenoble, Francia) Michael Jakob (P.O., Histoire et théorie du paysage - Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Svizzera); Brigitte Marin (P.O., Histoire Moderne - Aix-Marseille Université, Francia); Juan Manuel Monterroso Montero (P.O., Historia del Arte - Universidad de

<b>Altro Personale</b>	Santiago de Compostela, Spagna); Carlo M. Travaglini (P.O., Storia Economica - Università Roma Tre, CROMA); Ornella Zerlenga (P.O., Seconda Università di Napoli); Roberto Parisi (P.A., Università del Molise); Daniela Stroffolino (R., CNR Avellino).
------------------------	--

#### 10. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Laboratorio di Ergonomia Applicata e Sperimentale (LEAS)
<b>Descrizione</b>	<p>Lattività di ricerca e sviluppo, avviata nel 2002, si focalizza sul tema dell'ergonomia, e in particolare sul rapporto tra progetto tecnologico e fattore umano, per la sostenibilità di sistemi e processi, la sicurezza e l'accessibilità di ambienti e prodotti, il comfort e l'usabilità in contesti safety critical.</p> <p>Tale approccio è finalizzato alla messa a punto di metodologie di progettazione user centred per lo sviluppo di prodotti e servizi innovativi.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ricevuto diversi finanziamenti, tra i quali:</p> <p>Progetto TECNARE, Implementazione ed integrazione di sistemi di climatizzazione geotermica con apparati microeolici nei progetti di retrofit in aree urbane e di interesse paesaggistico. Ente finanziatore: Ministero dell'Ambiente e della Tutela del territorio e del Mare (Bando per il finanziamento di progetti di ricerca finalizzati ad interventi di efficienza energetica e all'utilizzo delle fonti di energia rinnovabile in aree urbane).</p> <p>Progetto di ricerca: InTERA Strumenti per la valutazione ergonomica degli ambienti di lavoro. Ente finanziatore: INAIL, Direzione Regionale per la Campania.</p>
<b>Sito web</b>	www.leas.unina.it
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	ATTAIANESE Erminia (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE8\_11 - Industrial design (product design, ergonomics, man-machine interfaces...)

PE8\_12 - Sustainable design (for recycling, for environment, eco-design)

PE8\_16 - Architectural engineering

SH3\_2 - Environmental change and society

SH3\_5 - Population dynamics, aging, health and society

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BOCCIA	Teresa	Architettura	Ricercatore	ICAR/21
CATURANO	Umberto	Architettura	Prof. Associato	ICAR/12
DUCA	Gabriella	Architettura	Assegnista	ICAR/12
RINALDI	Antonio Maria	Ingegneria Elettrica e delle Tecnologie dell'Informazione	Ricercatore	ING-INF/05

<b>Altro Personale</b>	Mario Maschiocci (TA)
------------------------	-----------------------

#### 11. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Modelli matematici e tecnologie dell'informazione per l'architettura e l'urbanistica
<b>Descrizione</b>	<p>La ricerca ha riguardato la rappresentazione delle preferenze e problemi di coerenza nella assegnazione delle valutazioni in problemi di decisione multicriterio con applicazioni a problematiche inerenti lo sviluppo sostenibile. Definizione, costruzione ed implementazione di database relazionali all'interno di sistemi informativi geografici (GIS) per l'architettura e l'urbanistica.</p> <p>Spazi con indici variabili: caratterizzazione delle convergenze e relazioni con spazi esistenti.</p> <p>Aspetti algebrici delle logiche polivalenti: MV-algebre con stato, MV-algebre di Riesz.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p>

	Progetto: Normalizzazione ed omogeneizzazione di banche dati di 160 comuni della Regione Campania. Ente finanziatore: soggetto privato.
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	SESSA Salvatore (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

PE1\_1 - Logic and foundations

PE1\_20 - Application of mathematics in sciences

PE1\_8 - Analysis

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BASILE	Luciano	Architettura	Prof. Associato	SECS-S/06
CAVALLO	Bice	Architettura	Ricercatore	SECS-S/06
D'APUZZO	Livia	Architettura	Prof. Ordinario	SECS-S/06
DIVICCARO	Maria Luigia	Architettura	Prof. Associato	MAT/05
FIorenza	Alberto	Architettura	Prof. Ordinario	MAT/05
LETTIERI	Ada	Architettura	Prof. Associato	INF/01
ANATRIELLO	Giuseppina	Architettura	Ricercatore	MAT/05

**12. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):**

<b>Nome gruppo*</b>	Naples Urban Portrait
<b>Descrizione</b>	<p>La ricerca, concentrata sulla regione urbana napoletana, raffrontata a quella di altre otto aree italiane, intende indagare i fenomeni di regionalizzazione dell'urbano da diversi punti di vista, raccogliendo ed elaborando dati - quantitativi e profili qualitativi - per diverse dimensioni tematiche. L'indagine è finalizzata ad elaborare, comparativamente al lavoro svolto nella altre sedi italiane, scenari del prossimo futuro per formulare proposte per le politiche per approssimarsi meglio agli obiettivi di Horizon 2020. Si tratta quindi di studiare le principali trasformazioni territoriali del quadrante Napoli (100x100 Km) per individuarne punti di forza e debolezza indagando le relazioni fra differenziazione, sregolazione e resilienza socio territoriale.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: Trasformazioni del territorio e forme dell'abitare: le dinamiche territoriali fra sregolazione, resilienza e differenziazione. Rinnovo delle analisi e indicazioni per le politiche. Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (PRIN Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	LAINO Giovanni (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
DE VIVO	Paola	Scienze Politiche	Prof. Associato	SPS/09
LIETO	Laura	Architettura	Prof. Associato	ICAR/21
MANGONI DI SANTO STEFANO	Fabrizio	Architettura	Prof. Associato	ICAR/21

### 13. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

Nome gruppo*	Natura/Storia/Architettura
Descrizione	<p>Obiettivi e linee di ricerca</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Progettazione unità urbane ecosostenibili a servizi integrati ed autosufficienza energetica.</li> <li>2. Valorizzazione delle aree naturalistiche e delle risorse termali.</li> <li>3. Orientamenti strategici e strumenti di pianificazione.</li> <li>4. Pianificazione del Sistema delle Aree Gioco Urbane per le città amiche dei bambini e delle bambine e dei soggetti deboli.</li> <li>5. Pianificazione urbanistica comunale. Normative e strategie di valorizzazione territoriale.</li> <li>6. Criteri e metodi di intervento per la rigenerazione urbana delle buffer zone dei siti archeologici.</li> </ol> <p>L'obiettivo è stato il riequilibrio delle armature urbane delle regioni del centro-sud Italia ed in particolare della Campania per promuovere la valorizzazione dei territori interni e delle risorse naturali ed ambientali attraverso il rafforzamento dell'accessibilità e delle infrastrutture delle linee su ferro e gomma. La sperimentazione della pianificazione ha tenuto conto dell'innovazione sociale per contesti urbani e territoriali a misura di ogni cittadino e soggetto debole.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto diversi finanziamenti, tra i quali:</p> <p>Progetto: Valorizzazione dell'azienda agricola e zootecnica di Colle Alto, dei regimi tratturi molisani e progettazione di unità urbana a servizi integrati. Ente finanziatore: Società Colle Alto s.r.l.</p> <p>Progetto: Orientamenti strategici per la pianificazione e studi per la valutazione strategica. Ente finanziatore: Comune di Giugliano in Campania.</p>
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	BUONDONNO Emma (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE8\_16 - Architectural engineering

#### Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CATURANO	Umberto	Architettura	Prof. Associato	ICAR/12
FUMO	Marina	Ingegneria Civile, Edile e Ambientale	Prof. Ordinario	ICAR/10

#### Altro Personale

Carmela Pugliese, Dirigente ricerca (CNR) Napoli; Francesco Langella, Ricercatore (CNR) Roma.

### 14. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

Nome gruppo*	Pianificazione Urbanistica e Territoriale, Valutazione Ambientale con uso di tecnologie GIS per lo sviluppo delle aree interne
Descrizione	<p>Il gruppo si occupa di sviluppare analisi finalizzate alla trasformazione del territorio, nell'ambito della pianificazione urbanistica e territoriale e della valutazione ambientale utilizzando i sistemi informativi geografici.</p> <p>Le attività scientifiche più innovative sperimentano l'integrazione delle metodologie della pianificazione territoriale con quelle della pianificazione paesaggistica sviluppando progetti pilota in aree caratterizzate da marginalità territoriale. In particolare le aree geografiche di studio sono classificate come aree interne contraddistinte da spopolamento, invecchiamento della popolazione, carenza di servizi di base, scarsa accessibilità, ridotta capacità occupazionale, limitata manutenzione territoriale con incremento del rischio idrogeologico. Allo stesso momento tali aree possiedono elevati valori ambientali e paesaggistici, ricchezza della produzione agroalimentare e potenzialità turistica.</p> <p>L'attività di ricerca punta ad analizzare in profondità i contesti socio-economici ed ambientali, utilizzando le competenze multidisciplinari del gruppo (geografia urbana e rurale, geologia, trasporti, urbanistica, pianificazione territoriale e</p>

	<p>paesaggistica) e sperimentando tecnologie innovative di gestione dell'informazione geografica, al fine ultimo di definire schemi sintetici complessi di valutazione che supportano la determinazione di strategie intercomunali per l'attuazione di interventi progettuali e politiche locali.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ricevuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: Accordo di Ricerca con la Regione Basilicata e l'Università della Basilicata per la redazione del Piano Strutturale Intercomunale della Val d'Agri. Ente finanziatore: Regione Basilicata.</p>
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	ACIERNO Antonio (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE10\_3 - Climatology and climate change

PE10\_5 - Geology, tectonics, volcanology

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_11 - Social geography, infrastructure

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
FRALLICCIARDI	Anna Maria	Scienze Politiche	Prof. Associato	M-GGR/01
MEO	Vincenzo	Architettura	Ricercatore	ICAR/21
PALMENTIERI	Stefania	Scienze Politiche	Ricercatore	M-GGR/01
VISONE	Salvatore	Architettura	Ricercatore	ICAR/20

#### Altro Personale

Ferdinando Maria Musto (TA)

#### 15. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

Nome gruppo*	Politiche temporali, sviluppo sostenibile, sicurezza e qualità urbana nella prospettiva di genere
Descrizione	<p>Il gruppo di ricerca conduce ricerche interdisciplinari sulle politiche urbane e territoriali in ottica di genere perché motore di innovazione, inclusione sociale, giustizia territoriale. La finalità è quella di individuare, attraverso la selezione di casi ed esperienze significative a livello nazionale ed internazionale, riconducibili anche a culture e pratiche di donne, ambiti tematici e nodi problematici, strumenti, linguaggi, azioni innovative per il progetto e il governo delle città contemporanee. Si vuole così offrire una cassetta di attrezzi teorici e pratici, utili ad innovare la relazione di tutti i soggetti istituzionali e non che operano sui temi dello sviluppo sostenibile, della progettazione urbana e pianificazione territoriale nei vari contesti e nelle varie istanze della decisione.</p> <p>In particolare sono oggetto specifico di studio: le tematiche di Gender Mainstreaming nello Sviluppo urbano sostenibile, nell'Urban management e nell'housing design, nelle Smart Cities e ICT, nella mobilità urbana, nell'energia e cambiamenti climatici, nella partecipazione e processi di decisione con particolare riferimento alle politiche temporali ed alla sicurezza urbana.</p> <p>Gli studi sono strettamente interrelati alle attività di URBANIMA, area di ricerca del Centro interdipartimentale - Laboratorio di Urbanistica e Pianificazione Territoriale R. D'Ambrosio (L.U.P.T.) che collabora con molti ricercatori e ricercatrici a livello internazionale sulle politiche urbane e territoriali in ottica di genere per l'innovazione e l'inclusione sociale.</p> <p>Obiettivi specifici delle ricerche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare le barriere che fino ad oggi hanno impedito alla differenza di genere di essere efficacemente integrata nelle politiche urbane e territoriali, nella progettazione urbana e pianificazione territoriale a livello europeo /nazionale /città, con particolare attenzione all'esperienza di organizzazioni internazionali, tra cui UN-Habitat.</li> <li>- Identificare sia il contenuto e le modalità in cui il genere deve essere integrato nelle diverse politiche UE in materia di sviluppo urbano e territoriale, e formulare una check-list di raccomandazioni rivolte a tutti gli strumenti e le parti interessate pertinenti per attivare politiche innovative per le città e le regioni, per fornire tailor-made e strumenti adeguati per sostenere la coesione economica e sociale, le pari opportunità, la giustizia spaziale - migliorare la governance e favorire la crescita sostenibile, inclusiva e intelligente.</li> <li>- Migliorare la conoscenza del ruolo delle donne nei processi decisionali della progettazione urbana e della</li> </ul>

	<p>pianificazione territoriale: impatto della differenza di genere negli outputs dei team politici, ruolo delle competenze di genere, specifiche dimensioni di genere nei processi partecipativi bottom-up, ruolo delle associazioni delle donne e della cittadinanza attiva delle donne.</p> <p>- Migliorare la comprensione di come innovazione può contribuire a realizzare una gestione efficiente di progetti orientati al genere nei settori dell'ambiente costruito.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ricevuto diversi finanziamenti, tra i quali:</p> <p>Progetto: Ri-credo - Un percorso contro la ghettizzazione urbana. Ente finanziatore: Ministero degli Interni ed Unione Europea, attraverso il fondo FEI (Fondo Europeo per l'integrazione dei Paesi terzi).</p> <p>Progetto: genderSTE. Ente finanziatore: EU COST (European Cooperation in Science and Technology).</p>
<b>Sito web</b>	www.lupt.unina.it/attivita/urbanima.html
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	BOCCIA Teresa (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE8\_16 - Architectural engineering

SH2\_3 - Kinship, cultural dimensions of classification and cognition, identity, gender

SH2\_9 - Global and transnational governance, international studies

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CIOFFI	Carmen	Architettura	Ricercatore	ICAR/20
ACIERNO	Antonio	Architettura	Ricercatore	ICAR/21
DUCA	Gabriella	Architettura	Assegnista	ICAR/12
FASCIA	Flavia	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/10

#### Altro Personale

Maria Scognamiglio (TA); Enrica Rapolla (TA); Ana Falù, professor National University of Cordoba, Argentina, Director of the INVIHAB FAUD (Instituto de Investigacion de Viveinda y Habitat de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño); Inés Sánchez de Madariaga, Chair of COST network Gender, Science, Technology and Environment, genderSTE, Head Women and Science Unit, Secretary of State for Research, Development and Innovation, Spain

#### 16. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Processi per la trasformazione dell'esistente
<b>Descrizione</b>	<p>La ricerca si incentra sullo studio dei processi, dei metodi e delle pratiche di riuso e di rigenerazione dell'architettura. L'obiettivo è il governo delle trasformazioni del paesaggio culturale antropizzato: del patrimonio architettonico e urbano, dell'interno architettonico, dei sistemi arredativi e oggettuali espressione della produzione artigianale e del processo industriale.</p> <p>Il proposito è di restituire centralità al progetto quale promotore dei fenomeni di modificazione dei principi dell'abitare privato e collettivo, al fine di generare processi di riattivazione del territorio, del patrimonio edilizio esistente e della cultura materiale oggettuale.</p> <p>Il gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: Formulazione di Linee Guida per la realizzazione del programma di interventi del Grande Progetto Polo Fieristico Regionale della Mostra d'Oltremare di Napoli. Recupero, riqualificazione ed adeguamento funzionale e impiantistico, miglioramento della qualità spaziale interna, della fruibilità e della flessibilità degli spazi espositivi, interventi di sostenibilità ambientale dei Padiglioni Espositivi. Ente finanziatore: Mostra d'Oltremare s.p.a.</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	GIARDIELLO Paolo (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

SH5\_5 - Visual arts, performing arts, design

SH5\_7 - Museums and exhibitions

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CAFIERO	Gioconda	Architettura	Ricercatore	ICAR/16
FLORA	Nicola	Architettura	Ricercatore	ICAR/16
MORONE	Alfonso	Architettura	Ricercatore	ICAR/13
SANTANGELO	Maria Rosaria	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14

**17. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):**

<b>Nome gruppo*</b>	RE-CYCLE. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio
<b>Descrizione</b>	<p>Il gruppo si è costituito attorno alla ricerca PRIN RE-CYCLE. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio ed esplora il tema del riciclo degli spazi del drosscape e della rigenerazione ecologica e urbana di quelli contigui per la costruzione di nuovi suoli e luoghi urbani da destinare nel tempo alla formazione di una rete di spazi aperti multifunzionali per la città contemporanea (infrastrutture blu, verdi, slow e smart) centrali per un nuovo metabolismo urbano. La finalità è quella di mettere a punto un approccio qualitativo di tipo strategico-adattativo (Commission of the European Communities 2009) capace di delineare forme innovative del progetto urbano e di paesaggio ecologicamente orientato. Il gruppo lavora, all'interno di un network nazionale e internazionale di Università e istituzioni pubbliche, su casi di studio della Campania dove affronta una fenomenologia molto complessa dovuta all'assenza di una strategia efficace sulle aree dismesse, alla pervasività chimica delle attività agricole, al mancato controllo del ciclo dei rifiuti, delle acque e dell'energia che hanno prodotto ricadute sulla rete idrografica superficiale, sui suoli agricoli urbani e periurbani, lungo i margini infrastrutturali, sulle aree residuali e marginali degli insediamenti abitativi.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: RE-CYCLE. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio. Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (PRIN Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	GASPARRINI Carlo (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

LS9 - Applied life Sciences and Non-Medical Biotechnology: Agricultural, animal, fishery, forestry and food sciences; biotechnology, genetic engineering, synthetic and chemical biology, industrial biosciences; environmental biotechnology and remediation

PE4 - Physical and Analytical Chemical Sciences: Analytical chemistry, chemical theory, physical chemistry/chemical physics

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CAPPIELLO	Vito	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/15
CAVALIERE	Antonio	Giurisprudenza	Prof. Ordinario	IUS/17
DI MARCO	Cecilia	Architettura	Dottorando	ICAR/14
DE MARCO	Emanuela	Architettura	Dottorando	ICAR/21
FAGNANO	Massimo	Agraria	Prof. Associato	AGR/02
FIorentino	Nunzio	Agraria	Assegnista	AGR/02

FUSCO	Lodovico Maria	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14
GAMBARDELLA	Ottavia	Architettura	Dottorando	ICAR/21
AMENTA	Libera	Architettura	Dottorando	ICAR/21
IMPAGLIAZZO	Adriana	Agraria	Dottorando	AGR/02
PASSARO	Antonio	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
RIGILLO	Marina	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
RUSSO	Michelangelo	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/21
SPOSITO	Sabrina	Architettura	Dottorando	ICAR/21
SORRENTINO	Giancarlo	Ingegneria Chimica, dei Materiali e della Produzione Industriale	Assegnista	ING-IND/25
TERRACCIANO	Anna	Architettura	Dottorando	ICAR/21

#### Altro Personale

Fabrizia Ippolito (ricercatore SUN)

#### 18. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	SMARCH - Surveying Modelling Architecture and Representing Cultural Heritage
<b>Descrizione</b>	<p>Nell'ambito di progetti finanziati, il gruppo di ricerca ha affrontato tematiche proprie del settore ICAR 17, relative al rilievo, alla rappresentazione dell'Architettura e del patrimonio costruito.</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzo di metodologie avanzate per il prelievo dei dati (fotomodellazione e rilievo no contact 3D);</li> <li>- sistemi di processamento, elaborazione ed editing delle nuvole di punti;</li> <li>- sistemi per la mappatura e la catalogazione del patrimonio archeologico e dei beni culturali;</li> <li>- strutturazione di Banche dati e design delle interfacce (user experience) nell'ambito della progettazione di siti web per la promozione, la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale anche attraverso nuovi sistemi di divulgazione digitale quali sistemi di comunicazione interattiva e accesso da mobile devices.</li> </ul> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: Nuove strategie per la conoscenza, la valorizzazione e la fruizione del patrimonio archeologico dell'area flegrea. Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (PRIN Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	DI LUGGO Antonella (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE6\_10 - Web and information systems, database systems, information retrieval and digital libraries, data fusion

SH5\_11 - Cultural heritage, cultural memory

SH6\_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology

#### Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BILARDI	Addolorata	Architettura	Dottorando	ICAR/17
BONAFIGLIA	Angela	Architettura	Dottorando	ICAR/17
CAMPI	Massimiliano	Architettura	Prof. Associato	ICAR/17
CAPONE	Mara	Architettura	Ricercatore	ICAR/17
CATUOGNO	Raffaele	Architettura	Ric. a tempo determ.	ICAR/17
FLORA	Nicola	Architettura	Ricercatore	ICAR/16
FLORIO	Riccardo	Architettura	Prof. Associato	ICAR/17
LANZARA	Emanuela	Architettura	Dottorando	ICAR/21

## 19. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Smart cities e sviluppo sostenibile
<b>Descrizione</b>	<p>Il gruppo di ricerca sfrutta il milieu interno transdisciplinare del Centro LUPT per approcciare in maniera completa la tematica delle smart cities e dello sviluppo sostenibile, della progettazione urbana e della governance territoriale in maniera smart.</p> <p>Le attività di studio ed approfondimento riguardano sia aspetti hard dello studio delle smart cities (pianificazione strategica e territoriale, infrastrutture e sistemi di ICT per le smart cities, sviluppo di sistemi di monitoraggio ed analisi), sia aspetti soft quali:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. smart cities e turismo;</li> <li>2. smart cities e mobilità urbana;</li> <li>3. smart cities e patrimonio culturale;</li> <li>4. smart cities e sostenibilità ambientale;</li> <li>5. smart cities, cultura, turismo e creazione d'impresa.</li> </ol> <p>Gli obiettivi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione delle dinamiche di pianificazione strategica sulla base del trend delle smart cities e comprensione delle metodologie di pianificazione strategica in base ad una rassegna delle best practice nel campo;</li> <li>- Set up di metodologie per la patrimonializzazione e digitalizzazione di dati per la generazione di contenuti su piattaforme smart cities;</li> <li>- Analisi dei sistemi di interrelazione tra ICT, turismo, patrimonio culturale e smart cities;</li> <li>- Analisi dei fenomeni di fruizione smart di loisir;</li> <li>- Comprensione delle dinamiche di smart urban mobility con particolare riferimento ai modelli di mobilità turistica;</li> <li>- Creazione di una piattaforma integrata di contenuti in ottica smart;</li> </ul> <p>Tale strand di ricerca ha avuto la possibilità di mettere in sinergia determinati tematismi che sono stati sviluppati in differenti attività progettuali, al fine di creare delle sinergie scientifiche all'interno del Centro LUPT e di evitare inutili dispersioni di risorse accademiche e scientifiche.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ricevuto diversi finanziamenti, tra i quali:</p> <p>Progetto: Ricerca e sviluppo volta alla definizione di una piattaforma Edit Enterprise Development &amp; Integration Technology. Ente finanziatore: RELATECH srl.</p> <p>Progetto: Innovazione di marketing, miglioramento della qualità del servizio di trasferimento tecnologico del settore ambientale ed adozione di strumenti di comunicazione innovativi. Ente finanziatore: TECNO AMBIENTE srl.</p>
<b>Sito web</b>	www.lupt.unina.it
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	TRUPIANO Guglielmo (Architettura)

## Settore ERC del gruppo:

SH2\_10 - Communication networks, media, information society

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

SH3\_8 - Mobility, tourism, transportation and logistics

## Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
DEL CONTE	Giovanni	Architettura	Ricercatore	ICAR/21
MEO	Vincenzo	Architettura	Ricercatore	ICAR/21
MARTUSCELLI	Isabella	Architettura	Ricercatore	ICAR/20
PIEMONTESE	Luigi	Architettura	Prof. Associato	ICAR/20
VISONE	Salvatore	Architettura	Ricercatore	ICAR/20

## Altro Personale

Mario Masciocchi (TA); Antonietta Maria Nisi (Tecnologo IAMC CNR)

20. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Storia dell'architettura in età contemporanea
<b>Descrizione</b>	<p>Il gruppo di ricerca si occupa prevalentemente di storia dell'architettura, storia urbana e storia del paesaggio in Europa nell'Ottocento e nel Novecento, impegnandosi prevalentemente nei seguenti filoni di ricerca: dialettica tra internazionalismi e nazionalismi nell'architettura europea del Novecento; architettura della memoria in Italia e in Europa; architetti-viaggiatori, luoghi del turismo, fenomeni della villeggiatura e dello sviluppo costiero in Italia e in Europa nell'Ottocento e nel Novecento; complessità del rapporto tra modernismi e tradizionalismi nell'architettura dell'Italia post-unitaria; specificità del contesto architettonico dell'Italia meridionale dalla metà neoclassica al postmoderno.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: SNECS: Social Network delle Entità dei Centri Storici (Tecnologie per le Smart Communities, i beni culturali e l'edilizia sostenibile; analisi dei caratteri del tessuto urbano e dei manufatti architettonici).</p> <p>Ente finanziatore: Regione Campania PON R&amp;C (Programma Operativo Nazionale Ricerca e Competitività 2007-2013).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	MANGONE Fabio (Architettura)

Settore ERC del gruppo:

SH3\_2 - Environmental change and society

SH5\_11 - Cultural heritage, cultural memory

SH5\_9 - History of art and architecture

SH6\_11 - Cultural history, history of collective identities and memories

SH6\_12 - Historiography, theory and methods of history

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BELLI	Gemma	Architettura	Ric. a tempo determ.	ICAR/18
CASTIGLIONE	Florian	Architettura	Dottorando	ICAR/18
CASTAGNARO	Alessandro	Architettura	Ricercatore	ICAR/18
DI LIELLO	Salvatore	Architettura	Ricercatore	ICAR/18
MAGLIO	Andrea	Architettura	Ricercatore	ICAR/18
MENNA	Giovanni	Architettura	Ricercatore	ICAR/18
ANDRIA	Ilaria	Architettura	Dottorando	ICAR/18
SANGERMANO	Sandra	Architettura	Dottorando	ICAR/19

21. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Tecnologia e Ambiente
<b>Descrizione</b>	<p>Il Gruppo di ricerca affronta le tematiche relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- valorizzazione e riqualificazione di aree e sistemi insediativi di particolare rilevanza ambientale (spazio pubblico urbano, aree litoranee e costiere, parchi urbani, complessi edilizi, ecc.) con specifica attenzione alla capacità di resilienza e adattabilità dell'ambiente costruito, alla riduzione dei consumi e alla valorizzazione delle risorse, culturali, sociali e ambientali, alla riduzione degli impatti, alle azioni e alla progettazione tecnologica ambientale per la mitigazione e l'adattamento al cambiamento climatico);</li> <li>- qualità ambientale, del benessere e del comfort, nonché dell'efficienza ecologica dei sistemi insediativi;</li> <li>- uso razionale dell'energia e delle risorse nell'ambiente costruito (comfort termico e prestazioni energetiche degli edifici, certificazioni ambientali, uso razionale dell'energia);</li> <li>- innovazione tecnologica di prodotto e di processo finalizzata alla ottimizzazione delle risorse e alla riduzione dei consumi energetici in fase di produzione, uso e dismissione.</li> </ul> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ricevuto diversi finanziamenti, tra i quali:</p>

	<p>Progetto: METRICS - Metodologie e Tecnologie per la Riqualificazione dei Centri Storici e degli Edifici di Pregio. Ente finanziatore: STRESS S.c.a.r.l., Distretto ad Alta Tecnologia per l'Edilizia Sostenibile della Regione Campania/Programma Operativo Nazionale Ricerca e Competitività 2007-2013 - Ministero dello Sviluppo Economico Ministero dell'Università e della Ricerca Unione europea (PONREC 2010).</p> <p>Progetto: Spazi aperti urbani resilienti alle acque meteoriche in regime di cambiamenti climatici. Ente finanziatore: Compagnia di San Paolo e Polo delle Scienze e delle Tecnologie (Programma FARO - Finanziamento per l'Avvio di Ricerche Originali).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	LOSASSO Mario Rosario (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE8\_10 - Production technology, process engineering

PE8\_12 - Sustainable design (for recycling, for environment, eco-design)

PE8\_6 - Energy systems (production, distribution, application)

PE8\_9 - Materials engineering (biomaterials, metals, ceramics, polymers, composites...)

PE9\_16 - Very large data bases: archiving, handling and analysis

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
BELLOMO	Mariangela	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
COLABELLA	Sofia	Architettura	Assegnista	ICAR/12
CLAUDI DE SAINT MIHIEL	Alessandro	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
D'AMBROSIO	Valeria	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
FALOTICO	Antonella	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
GIRARDI	Carolina	Architettura	Assegnista	ICAR/12
LEONE	Mattia Federico	Architettura	Assegnista	ICAR/12
NUNZIANTE	Pietro	Architettura	Assegnista	ICAR/13
PONE	Sergio	Architettura	Prof. Associato	ICAR/12
RUSSO ERMOLLI	Sergio	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
ASCIONE	Paola	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
TERSIGNI	Enza	Architettura	Assegnista	ICAR/12

#### Altro Personale

Marco Facchini (TA); Eleonora Di Vicino (TA).

#### 22. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

<b>Nome gruppo*</b>	Tecnologie per la Riqualificazione dell'Ambiente Mediterraneo (TRAM)
<b>Descrizione</b>	<p>Il gruppo svolge attività di ricerca nei settori della:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riqualificazione ambientale e dell'inserimento di nuove attività, compatibili con le forme tradizionali d'uso dell'area, attraverso una integrazione fra territorio e futuri utilizzatori in grado di aderire al rapporto bisogni-funzioni e forma del territorio;</li> <li>- definizione degli strumenti di controllo per la riqualificazione del paesaggio degradato secondo una visione integrata tra tutela, pianificazione e valorizzazione, attenta al riconoscimento degli elementi costitutivi naturali e di quelli generati dalla interazione uomo-ambiente.</li> </ul> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto per la promozione e valorizzazione dei nuovi intenti dell'Arin S.p.A. sull'uso sostenibile dell'acqua. Ente finanziatore: Arin S.p.A.</p>

<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	FRANCESE Dora (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

PE8\_16 - Architectural engineering

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
IUCOLANO	Fabio	Ingegneria Chimica, dei Materiali e della Produzione Industriale	Ricercatore	ING-IND/22
CAPUTO	Domenico	Ingegneria Chimica, dei Materiali e della Produzione Industriale	Prof. Associato	ING-IND/22
FUMO	Marina	Ingegneria Civile, Edile e Ambientale	Prof. Ordinario	ICAR/10
MASTRANGELO	Nicolina	Architettura	Dottorando	ICAR/12
PIANESE	Domenico	Ingegneria Civile, Edile e Ambientale	Prof. Ordinario	ICAR/02
PAPA	Lia Maria	Ingegneria Civile, Edile e Ambientale	Prof. Associato	ICAR/17
PISCOPO	Daniela	Architettura	Dottorando	ICAR/12
PASSARO	Antonio	Architettura	Ricercatore	ICAR/12
SIANI	Rossella	Architettura	Dottorando	ICAR/12

**23. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):**

<b>Nome gruppo*</b>	Urbanistica, Territorio e Paesaggio
<b>Descrizione</b>	<p>Studi e ricerche su resilienza, valorizzazione del territorio e del paesaggio, riciclo territoriale, riorganizzazione ecologica del territorio e della città.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ottenuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto: La difesa del paesaggio tra conservazione e trasformazione. Economia e bellezza per uno sviluppo sostenibile. Ente finanziatore: Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (PRIN Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale).</p> <p>Progetto: Spazi aperti urbani resilienti alle acque meteoriche in regime di cambiamenti climatici. Ente finanziatore: Compagnia di San Paolo e Polo delle Scienze e delle Tecnologie (Programma FARO - Finanziamento per l'Avvio di Ricerche Originali).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	MOCCIA Francesco Domenico (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

SH3\_1 - Environment, resources and sustainability

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_11 - Social geography, infrastructure

SH3\_3 - Environmental regulations and climate negotiations

SH3\_8 - Mobility, tourism, transportation and logistics

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
GASPARRINI	Carlo	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/21
LAINO	Giovanni	Architettura	Prof. Associato	ICAR/20
LEPORE	Daniela	Architettura	Prof. Associato	ICAR/20
LIETO	Laura	Architettura	Prof. Associato	ICAR/21
MANGONI DI SANTO STEFANO	Fabrizio	Architettura	Prof. Associato	ICAR/21
PALESTINO	Maria Federica	Architettura	Ricercatore	ICAR/21
RUSSO	Michelangelo	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/21
SGOBBO	Alessandro	Architettura	Ric. a tempo determ.	ICAR/21

**24. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):**

<b>Nome gruppo*</b>	Valorizzazione del capitale intellettuale per le politiche di sviluppo locale
<b>Descrizione</b>	<p>La crisi della finanza pubblica e privata oggi impone un ripensamento radicale dei modi di fare urbanistica. Sollecita una revisione critica non solo di linguaggi, strumenti, soggetti chiamati a intervenire nei processi di trasformazione territoriale, ma anche dei rapporti che tra questi intercorrono.</p> <p>Il gruppo di ricerca prosegue indagini conoscitive attivate su cluster territoriali e settoriali, su casi studio selezionati tra città medie e coalizioni di comuni impegnate nei piani integrati di sviluppo urbano e territoriale, tra distretti produttivi, tecnologici, turistici, socio-sanitari, gruppi di azione locale ed enti del terzo settore, nell'intento di approfondire il tema della valorizzazione delle risorse umane e del rafforzamento delle competenze legate allo sviluppo locale. Quali strategie, azioni, modalità sono ritenute più opportune per costruire efficaci interventi di valorizzazione del capitale umano? Da dove provengono le principali istanze di rinnovamento? Quali ambiti richiedono maggiori azioni di empowerment delle conoscenze e delle competenze per migliorare la definizione e la realizzazione delle strategie di sviluppo?</p> <p>Sono questi alcuni degli interrogativi che orientano i temi oggetto di ricerca, con l'obiettivo di attivare un confronto aperto tra attori impegnati, a diverso titolo, con diversi ruoli ed esperienze, nel progetto comune dello sviluppo del territorio.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ricevuto diversi finanziamenti, tra i quali:</p> <p>Progetto: OR.C.HE.S.T.R.A. Ente Finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca.</p> <p>Progetto: Smart Energy. Ente Finanziatore: Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca.</p>
<b>Sito web</b>	www.lupt.unina.it
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	CIOFFI Carmen (Architettura)

**Settore ERC del gruppo:**

SH2\_2 - Social policies, work and welfare

SH2\_7 - Political systems and institutions, governance

SH3\_10 - Urban studies, regional studies

SH3\_11 - Social geography, infrastructure

SH3\_9 - Spatial development and architecture, land use, regional planning

**Componenti:**

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
DEL CONTE	Giovanni	Architettura	Ricercatore	ICAR/21
FASCIA	Flavia	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/10
PAGANO	Lilja	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14
TRUPIANO	Guglielmo	Architettura	Prof. Associato	ICAR/20

## 25. Scheda inserita da questa Struttura ("Architettura"):

Nome gruppo*	VAPA Research Unit Valorizzazione e Accessibilità del Patrimonio Archeologico
Descrizione	<p>Il gruppo di ricerca si è proposto di definire, consolidare e promuovere la cultura dell'accessibilità, con riferimento al patrimonio culturale costruito, in particolare archeologico.</p> <p>Nel campo specifico del patrimonio culturale l'accessibilità costituisce una condizione irrinunciabile per la fruizione e, dunque, la valorizzazione del patrimonio stesso, come recita anche il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio.</p> <p>Il gruppo di ricerca ha affrontato in modo sperimentale il tema del miglioramento dell'accessibilità dei siti archeologici, a partire dal caso studio della città antica di Pompei. L'impostazione metodologica che ha connotato il gruppo di ricerca ha inteso tale incremento dell'accessibilità nel senso ampio di adeguamento, non solo all'istanza del superamento delle barriere architettoniche e percettive, ma anche a quella più generale della valorizzazione dei siti archeologici.</p> <p>La metodologia sperimentata dal gruppo di ricerca ha preso avvio da una fase di attenta analisi critica della letteratura e della normativa sul tema in Italia e all'estero, e da una ricognizione sul campo, che ha restituito lo stato dei luoghi, per arrivare a formulare delle strategie di intervento per il miglioramento dell'accessibilità e della valorizzazione dei siti archeologici che possano costituire delle Buone pratiche di riferimento per casi analoghi in Italia e all'estero.</p> <p><b>Composizione del gruppo di ricerca</b></p> <p>La composizione del gruppo di ricerca e la selezione delle competenze del gruppo individuate tra docenti e ricercatori afferenti all'Università delle Scienze e Tecnologie dell'Ateneo si sono rivelate strettamente funzionali ai temi affrontati. Il nucleo centrale delle competenze è costituito dai docenti di restauro architettonico e di Storia dell'Architettura; mentre la componente degli studiosi di Progettazione architettonica e urbana e del Design ha poi collaborato allo studio degli inserimenti contemporanei per l'adeguamento, che rispondano alle istanze di compatibilità e reversibilità. All'interno del quadro delle competenze coinvolte un ruolo importante ha svolto poi l'Ingegneria dei Materiali e l'Ingegneria delle Strutture, consentendo di affrontare in via sperimentale lo studio del comportamento dei materiali e delle strutture antiche e garantire la sicurezza statica e la compatibilità materica delle nuove soluzioni proposte. Gli aspetti legati alla valutazione economica degli adeguamenti e alla valutazione del miglioramento dovuto alla più generale valorizzazione del sito sono stati analizzati dagli esperti di economia dei beni culturali coinvolti nel gruppo di ricerca.</p> <p>Fondamentale per lo svolgimento delle ricerche condotte dal gruppo è stata, inoltre, la collaborazione con gli Istituti di Tutela che si occupano istituzionalmente della conservazione dei siti archeologici (Ministero per i Beni e le attività culturali, Direzioni generale e regionali, Soprintendenza archeologica di Pompei, etc.).</p> <p>Le diverse competenze coinvolte nel progetto di ricerca hanno collaborato in un senso pieno di interdisciplinarietà tra architetti, esperti di restauro e storia dell'architettura, di progettazione a scala urbana e di design (soluzioni progettuali), con esperti di ingegneria dei materiali e delle strutture (per la compatibilità tra materiali diversi) ed esperti di economia dei beni culturali.</p> <p>Tale interdisciplinarietà ha consentito al gruppo di ricerca di analizzare ed affrontare i complessi temi dell'accessibilità del patrimonio culturale attraverso un ventaglio ampio di competenze e saperi intrecciati, che a partire dalla cultura del restauro e del progetto di architettura, si sono arricchiti di conoscenze specifiche fondamentali per calare le soluzioni proposte nel contesto unico e irripetibile del patrimonio culturale e, dunque, attente agli aspetti di compatibilità strutturale e materica, di sostenibilità economica e di comprensione profonda delle esigenze specifiche dell'utenza.</p> <p><b>Metodologia sperimentata dal gruppo di ricerca</b></p> <p>Il gruppo di ricerca ha esaminato il problema dell'accessibilità dei siti archeologici nell'ambito più generale di una fruizione ampliata, il che ha portato ad un approccio al progetto di conservazione dei siti e del loro adeguamento alle istanze di fruizione che, senza pretendere un'accessibilità totale, ha teso ad allargare il più possibile il numero di persone che vi possono accedere e a migliorarne la qualità dell'esperienza culturale complessiva.</p> <p>In questa logica, il gruppo di ricerca si è occupato dell'utenza con maggiori difficoltà, costituita da persone con disabilità, considerandola non come categoria a parte, ma come parte di un tutto. In questo quadro si sono studiate soluzioni sperimentali, anche calate nella specificità del sito archeologico di Pompei, ma utili anche come esperienza per altri ambiti archeologici nazionali e internazionali.</p> <p>Il gruppo di ricerca ha inoltre analizzato, ai fini dello studio dell'accessibilità, i siti archeologici inseriti nell'ambito delle città contemporanee, curandone l'interazione con le altre strutture urbane.</p> <p>All'interno, poi, dei siti archeologici, le soluzioni che il gruppo di ricerca ha approfondito hanno mirato non solo a facilitare il raggiungimento delle varie parti della città antica da parte di un'utenza ampliata, ma anche a facilitare l'abitare i luoghi in modo consapevole continuando a percepire il messaggio del tempo che essi ci rimandano.</p> <p>Gli studi sviluppati dal gruppo di ricerca hanno dimostrato che il raggiungimento di un più alto livello di accessibilità e di qualità della fruizione ampliata garantisce una più efficiente e continuativa manutenzione conservativa dei resti archeologici e delle loro condizioni al contorno.</p> <p>Le ricerche condotte dal gruppo hanno, dunque, sperimentato soluzioni attentamente studiate e calate nella specificità dei siti archeologici indagati, ma anche esportabili sotto forma di Linee Guida e di Buone Pratiche applicabili in altri siti archeologici nazionali ed internazionali.</p> <p><b>Attività condotta dal gruppo di ricerca</b></p> <p>Le attività condotte dal gruppo di ricerca sono partite da una rigorosa fase istruttoria in cui si è pervenuti all'acquisizione dello stato dell'arte esistente in Italia e all'estero sul tema del superamento delle barriere architettoniche e più in generale della valorizzazione dei luoghi di interesse culturale e dei più aggiornati orientamenti normativi in materia, con la costituzione di un data-base implementabile e interattivo.</p> <p>A tale fase istruttoria condotta dal gruppo di ricerca ha fatto riscontro un'attenta analisi condotta sul campo dai ricercatori sulla struttura urbana del sito archeologico di Pompei, calata nel contesto più ampio dell'intera città. La consapevolezza del problema dell'accessibilità è emersa, infatti, già nella fase del rilievo e della conoscenza preliminare allo studio delle soluzioni, in cui sono state evidenziate le criticità materiche e morfologiche e i nodi strategici da implementare nel sistema di supporto alla fruizione ampliata del sito archeologico. A partire dalla cartografia esistente disponibile, che è stata acquisita ed integrata mediante un data-base, si sono annotati gli accessi, i percorsi, gli attraversamenti, le aree di sosta, i nodi, i dislivelli e le eventuali barriere architettoniche e percettive, le connessioni con altre strutture della città contemporanea.</p>

	<p>Lattività del gruppo di ricerca ha quindi riguardato lo studio dell'accessibilità e dei percorsi - legati anche ai diversi livelli di visitabilità dei luoghi - condotto sulle intere aree archeologiche esaminate; la ricerca ha poi ristretto il campo della sperimentazione a quattro aree pilota, che presentavano caratteristiche diverse.</p> <p>Per le aree individuate, come casi di approfondimento, il gruppo di ricerca ha indicato linee metodologiche e soluzioni di progetto per il superamento delle barriere architettoniche e sensoriali e per una più generale valorizzazione dei siti archeologici esaminati. Questa fase ha previsto anche la valutazione dell'impatto del miglioramento della qualità generale della fruizione del sito.</p> <p>Il Gruppo di Ricerca ha ricevuto il seguente finanziamento:</p> <p>Progetto di ricerca: Pompei accessibile. Linee guida per una fruizione ampliata del sito archeologico. Ente finanziatore: Compagnia di San Paolo e Polo delle Scienze e delle Tecnologie (Programma FARO - Finanziamento per l'Avvio di Ricerche Originali).</p>
<b>Sito web</b>	
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	PICONE Renata (Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE8\_16 - Architectural engineering

SH5\_10 - Cultural studies, cultural diversity

SH5\_11 - Cultural heritage, cultural memory

SH6\_1 - Archaeology, archaeometry, landscape archaeology

SH6\_11 - Cultural history, history of collective identities and memories

#### Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
CAPUTO	Domenico	Ingegneria Chimica, dei Materiali e della Produzione Industriale	Prof. Associato	ING-IND/22
DE MARTINO	Gianluigi	Architettura	Ricercatore	ICAR/19
DI MAURO	Leonardo	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/18
FERRETTI	Francesca	Architettura	Ricercatore	ICAR/22
GENOVESE	Rosa Anna	Architettura	Prof. Associato	ICAR/19
GIARDIELLO	Paolo	Architettura	Prof. Associato	ICAR/16
LIGNOLA	Gian Piero	Strutture per l'Ingegneria e l'Architettura	Ricercatore	ICAR/09
LIGUORI	Barbara	Ingegneria Chimica, dei Materiali e della Produzione Industriale	Ricercatore	ING-IND/22
MIANO	Pasquale	Architettura	Prof. Associato	ICAR/14
MENNA	Giovanni	Architettura	Ricercatore	ICAR/18
MONETTA	Tullio	Ingegneria Chimica, dei Materiali e della Produzione Industriale	Ricercatore	ING-IND/23
POLLONE	Stefania	Architettura	Dottorando	ICAR/19
PANE	Andrea	Architettura	Ricercatore	ICAR/19
APREA	Paolo	Ingegneria Chimica, dei Materiali e della Produzione Industriale	Ricercatore	ING-IND/22
RUSSO KRAUSS	Giovanna	Architettura	Dottorando	ICAR/19
RUSSO	Valentina	Architettura	Prof. Associato	ICAR/19
VILLANI	Mariarosaria	Architettura	Dottorando	ICAR/19

#### Altro Personale

Rita Ercolino (TA); Valeria Mirabella (TA); Maria Agostiano, MIBACT

#### 26. Scheda inserita da altra Struttura ("Strutture per l'Ingegneria e l'Architettura"), tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura:

Analisi di vulnerabilità, rischio e scenario di impatto per edifici e infrastrutture esposte ad azioni conseguenti a fenomeni

<b>Nome gruppo*</b>	naturali (sisma, eruzioni vulcaniche, eventi idrogeologici, etc.)
<b>Descrizione</b>	<p>Le attività di studio e ricerca svolte dal Gruppo si sviluppano nell'ambito delle attività del Centro Studi PLINIVS- LUPT (Centro Studi Per LIngegneria Idrogeologica, Vulcanica e Sismica), struttura operativa del Centro Interdipartimentale di Ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT (Laboratorio di Urbanistica e Pianificazione Territoriale) dell'Università degli Studi Napoli Federico II.</p> <p>Dal 2006, il Centro PLINIVS- LUPT (responsabile scientifico, prof. Giulio ZUCCARO) è Centro di Competenza Nazionale per la Protezione Civile in materia di rischio vulcanico.</p> <p>Il centro svolge da trent'anni attività di ricerca su temi inerenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la valutazione della vulnerabilità, dell'esposizione, del rischio e dell'impatto sugli elementi esposti a diverse pericolosità, quali sisma, eruzioni vulcaniche ed eventi idrogeologici;</li> <li>lo sviluppo di strategie di mitigazione del danno sull'uomo, le strutture edilizie e le infrastrutture in caso di eventi sismici, vulcanici, idrogeologici, etc.</li> <li>la raccolta dati relativi alle tipologie edilizie ricadenti nelle zone esposte a diversi pericoli naturali.</li> </ul> <p>Un fertile dibattito interdisciplinare caratterizza le attività del Centro con la partecipazione di molte componenti scientifiche (ingegneria, geofisica, geotecnica, pianificazione territoriale, storia, progettazione architettonica e strutturale, sociologia, database cartografici, GIS, informatica etc.).</p> <p>Il Centro ha avuto modo di partecipare a numerosi progetti di ricerca con organismi nazionali ed internazionali, che hanno consentito ai suoi ricercatori di intrecciare proficue collaborazioni con il mondo della ricerca scientifica. Sulla base di questi scambi, il Centro ha sviluppato un originale know-how utile alla produzione di modelli probabilistici georeferenziati, in grado di fornire analisi di rischio e scenario a scala regionale, tenendo conto degli effetti cumulati (fisici ed economici), conseguenti fenomeni naturali, singoli o combinati, caratterizzati da assegnate distribuzioni spazio-temporali.</p>
<b>Sito web</b>	www.plinivs.it
<b>Responsabile scientifico/Coordinatore</b>	ZUCCARO Giulio (Strutture per l'Ingegneria e l'Architettura)

#### Settore ERC del gruppo:

PE10\_5 - Geology, tectonics, volcanology

PE1\_13 - Probability

PE6\_10 - Web and information systems, database systems, information retrieval and digital libraries, data fusion

PE6\_2 - Computer systems, parallel/distributed systems, sensor networks, embedded systems, cyber physical system

PE8\_3 - Civil engineering, maritime/hydraulic engineering, geotechnics, waste treatment

SH3\_11 - Social geography, infrastructure

SH3\_12 - Geo-information and spatial data analysis

#### Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
DE GREGORIO	Daniela	Strutture per l'Ingegneria e l'Architettura	Assegnista	ICAR/08
FORMISANO	Antonio	Strutture per l'Ingegneria e l'Architettura	Ricercatore	ICAR/09
LEONE	Mattia Federico	Architettura	Assegnista	ICAR/12
LOSASSO	Mario Rosario	Architettura	Prof. Ordinario	ICAR/12
POLESE	Maria	Strutture per l'Ingegneria e l'Architettura	Ricercatore	ICAR/09
SANTO	Antonio	Ingegneria Civile, Edile e Ambientale	Prof. Associato	GEO/05

#### Altro Personale

Dimitri DELLO BUONO (Tecnologo, Istituto di Metodologie di Analisi Ambientali (IMAA), Consiglio Nazionale delle Ricerche); Antonietta Maria NISI (Tecnologo, Istituto per l'Ambiente Marino e Costiero (IAMC), Consiglio Nazionale delle Ricerche); Maria Grazia D'URSO (Ricercatore, Dipartimento di Ingegneria Civile e Meccanica (DICeM), Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale); Franco BARBERI Consultant Volcanologist Università degli Studi ROMATRE Peter BAXTER (Consultant Physician, Department of Public Health and Primary Care, University of Cambridge (UK)); Papazachos Constantinos (Full professor, Department of Geophysics, School of Geology - Aristotle University of Thessaloniki (HE))