Anno 2013

Università Telematica Internazionale UNINETTUNO >> Sua-Rd di Struttura: "Facoltà di SCIENZE della COMUNICAZIONE"

B.1.b Gruppi di Ricerca

1. Scheda inserita da questa Struttura ("Facoltà di SCIENZE della COMUNICAZIONE"):

Nome gruppo*	Analisi semiotica delle ideologie, formazione dell'immaginario e costruzione del consenso
Descrizione	Il progetto coinvolge studiosi di diverse discipline (semiotica e filosofia del linguaggio, sociologia dei processi culturali e comunicativi, Imagologia, Storia del cinema, Storia contemporanea) e mira allo studio dei processi comunicativi che hanno dato forma alla mentalità e allimmaginario collettivo degli italiani e degli europei nel corso del Novecento. Uno dei principali settori di analisi è lo studio degli audiovisivi non fiction (dai cinegiornali ai telegiornali), laltro settore principale riguarda gli studi sulle narrazioni cinematografiche e letterarie. Il progetto prevede la costruzione di gruppi di ricerca inter-facoltà con gli studiosi delle discipline più vicine (storia, psicologia, storia dellarte, antropologia). Le linee del progetto sono state descritte più analiticamente nel quadro A.1.2: Obiettivi di ricerca pluriennali.
Sito web	
Responsabile scientifico/Coordinatore	GARGANI David (Facoltà di SCIENZE della COMUNICAZIONE)

Settore ERC del gruppo:
SH4_9 - Use of language: pragmatics, sociolinguistics, discourse analysis, second language teaching and learning, lexicography, terminology
SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory
SH6_11 - Cultural history, history of collective identities and memories

Componenti:

Cognome	Nome	Struttura	Qualifica	Settore
MICELI	Salvatore Salviano	Facoltà di SCIENZE della COMUNICAZIONE	Ric. a tempo determ.	L-ART/06
MOLL	Nora	Facoltà di SCIENZE della COMUNICAZIONE	Ric. a tempo determ.	L-FIL-LET/11

Altro Personale	Gianpiero Gamaleri (UNINETTUNO) Adriano Cirulli (UNINETTUNO) Patrizia Laurano (UNINETTUNO) Rosanna Scatamacchia (UNINETTUNO) Patrizia Cacciani (Istituto Luce Cinecittà) Antonella Pagliarulo (Regesta)