



Anno 2013

Università degli Studi di FIRENZE >> Sua-Rd di Struttura: "Architettura (DiDA)"

### C.1.c Biblioteche e patrimonio bibliografico

N.1 - Ad uso esclusivo della struttura (scheda inserita dalla Struttura)

Nome	Biblioteca di Scienze Tecnologiche -- Sede di Architettura
Descrizione	<p>Con l'istituzione del Corso di Laurea in Architettura nel 1936 inizia a formarsi la raccolta originaria del punto di servizio di Architettura della Biblioteca di Scienze Tecnologiche, alla quale si aggiunge il materiale proveniente dalla biblioteca della preesistente Scuola Superiore di Architettura. La biblioteca è stata quasi completamente distrutta dall'alluvione del 1966. Lo sviluppo della collezione è quindi molto recente, databile alla fine degli anni Sessanta, quando avviene anche il trasferimento a Palazzo San Clemente. Per dimensione e ricchezza la collezione è fra le più importanti d'Italia e rappresenta un punto di riferimento per lo studio dell'architettura in tutta la Toscana.</p> <p>A partire dal nucleo originario di testi classici, la biblioteca ha arricchito le proprie raccolte con opere di storia e critica dell'architettura, storia della città e del territorio, tecnologie costruttive, architettura di interni, design e moda, oltre ad una sezione particolarmente ricca che documenta l'arte contemporanea. E' dotata di una buona collezione di fonti sull'architettura, costituitasi nel tempo anche attraverso la ricerca sul mercato antiquario, e dedica particolare cura al settore delle monografie di architetti, alle tipologie edilizie, al design e allo studio della città.</p> <p>Il fondo storico rispetta l'attenta politica di acquisizione che la biblioteca ha sempre seguito rispetto a due temi principali, le fonti della disciplina e la letteratura artistica locale: trattati, repertori di architettura antica e moderna, guide storiche e descrittive su Firenze.</p> <p>Dal 2010 al 2013 la biblioteca ha acquisito tutti i fondi librari degli ex dipartimenti, che hanno contribuito alla crescita della collezione in alcuni settori disciplinari quali il disegno e il rilievo, l'architettura di interni e il design, la sociologia urbana, la tecnologia, l'ingegneria strutturale, lo studio dei materiali, oltre ad un fondo antico sulla storia della scienza e sulla tecnica delle costruzioni con volumi risalenti ai secoli XVIII e XIX.</p> <p>La biblioteca vanta una vasta raccolta di periodici italiani e stranieri nel settore dell'architettura, dell'urbanistica e del design, con circa 2.000 titoli di periodici di cui più di 400 in abbonamento. Anche grazie alla sottoscrizione di abbonamenti a banche dati full text garantisce l'accesso a 848 titoli di periodici.</p> <p>Possiede inoltre per donazione 16 fondi archivistici di notevole interesse per lo studio delle arti decorative e dell'architettura del Novecento:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.*Fondo Lando Bartoli (1914-2002), *costituito da 1.083 tavole relative a 104 progetti.</li><li>2.*Fondo Roberto Berardi (1937-2008). *La parte documentaria è costituita da elaborati grafici di progetti, album contenenti materiale fotografico (stampe e diapositive), appunti e materiali di studio sull'architettura e l'urbanistica, nonché materiale didattico e lavori degli studenti. Il fondo comprende anche una nutrita serie di scritti di carattere letterario, fra cui numerosi autografi. La biblioteca è costituita da circa 700 volumi, con un nutrito settore riguardante l'architettura e l'arte dell'Africa settentrionale e il Medio Oriente.</li><li>3.*Fondo Alfredo D'Arbela (1898-1977), *composto da documenti (circa 120 pezzi) di varia tipologia: libri sull'elettrificazione delle ferrovie, estratti di riviste specializzate del settore, documenti di lavoro, opuscoli, materiale iconografico, lettere, documentazione sull'attività di D'Arbela come membro della UIC (Union International des Chemins de fer).</li><li>4.**Fondo Gianfranco Di Pietro (1935). Donato nel 2013, è composto da 205 faldoni comprendenti materiale preparatorio per l'attività professionale e 65 tubi contenenti elaborati grafici.***</li><li>5.**Fondo Enrico Dante Fantappiè (1859-1951). Si tratta di 29 pezzi che testimoniano l'attività professionale di Fantappiè a Firenze e dintorni. ***</li><li>6.*Fondo Italo Gamberini (1907-1990). *La sezione del fondo da noi posseduta (l'archivio completo è conservato presso l'Archivio di Stato di Firenze) è stata donata nel 1992 dalla figlia e riguarda in particolare l'attività didattica di Gamberini.</li><li>7.*Fondo Giorgio Giuseppe Gori (1906-1969), *composto da materiali relativi all'attività professionale e didattica degli anni 1932-1969. Il materiale è conservato in 147 faldoni e 67 album.</li><li>8.**Fondo Lazlo Kovacs (1901-1976), composto da elaborati grafici relativi all'attività professionale.***</li><li>9.*Fondo Pierluigi Nervi (1891-1979), *costituito da materiale iconografico: circa 5.000 tra negativi e lastre fotografiche di vari formati.</li></ol>

	<p>*10.**Fondo Roberto Papini (1883-1957), *un fondo molto articolato composto da materiali di varia tipologia: fascicoli di documenti (carteggi, testi di conferenze, documentazione relativa a concorsi di architettura, appunti di viaggio, materiale didattico, materiale preparatorio alle pubblicazioni ecc.); una sezione iconografica che contiene fotografie, cartoline, diapositive su vetro e lastre fotografiche; ritagli di giornale; manoscritti; bibliografie; lavori di studenti; un fondo di materiale bibliografico.**</p> <p>11.*Fondo Marcello Piacentini (1881-1960). *Si compone delle carte relative all'attività professionale accademica e pubblicistica (lettere, fotografie, disegni ecc.) per un arco temporale dal 1903 al 1960 e da una serie di schizzi di piccolo formato.</p> <p>12.*Fondo Giuseppe Poggi (1811-1901), composto *da 907 pezzi che documentano lavori edilizi per privati.</p> <p>13.*Fondo Francesco Rodolico (1905-1988). *Contiene un'interessantissima serie di negativi e stampe fotografiche di soggetti architettonici, naturalistici e paesaggistici.</p> <p>14.*Fondo Luigi Vagnetti (1915-1980),*costituito da carteggi e da materiale grafico relativo all'attività progettuale dell'architetto, oltre ad una parte della sua biblioteca.</p> <p>15.*Fondo Enzo Vannucci (1912-1982). *Contiene materiale relativo all'attività professionale dell'architetto (anni 1950-1982) con notizie molto interessanti sulle collaborazioni con Giovanni Michelucci, Pierluigi Spadolini, Raffaello Fagnoni.</p> <p>*16.**Fondo Scuola Superiore di Architettura. Comprende documenti amministrativi e didattici della Regia Scuola di Architettura, risalenti agli anni Trenta, poco prima della fondazione della Facoltà (1936). ***</p>
Sito web Biblioteca	<a href="http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-372.html">http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-372.html</a>
Banche dati	
Pacchetti di riviste elettroniche	
Pacchetti di e-book	18201
Numero di monografie cartacee	250.000
Numero di annate di riviste cartacee	50
Numero di testate di riviste cartacee	2.000
Altre informazioni utili	

## N.2 - In condivisione con altre strutture (scheda inserita dall'Ateneo)

Nome	Sistema Bibliotecario di Ateneo dell'Università degli Studi di Firenze (SBA)
Descrizione	<p>Il SBA comprende cinque biblioteche corrispondenti alle macroaree della ricerca scientifica che si effettua in Ateneo: Biblioteca Biomedica, Biblioteca di Scienze, Biblioteca di Scienze Tecnologiche, Biblioteca Umanistica. Ogni biblioteca è articolata in più punti di servizio dislocati nel territorio fiorentino per un totale di oltre 16.500 mq accessibili al pubblico. Nel complesso i posti di lettura offerti sono 2.933, i pc a disposizione degli utenti 295 (dati 2013). Tutte le sedi consentono l'accesso a internet attraverso tecnologia wireless. La media di ore settimanali di apertura dei punti di servizio principali nel 2013 è stata pari a 44,45 ore. Il SBA fornisce servizi anche presso il Polo Universitario di Prato in collaborazione con la cooperativa che gestisce la relativa biblioteca.</p> <p>Il patrimonio bibliografico, costituito da materiale moderno e antico, su supporto fisico cartaceo (libri, periodici, carte geografiche ecc.) e su supporto non cartaceo (microforme, audiovisivi, risorse informative su CD, DVD ecc.) inventariato dalle biblioteche, ammonta complessivamente a oltre 3 milioni e mezzo di documenti. Circa un terzo del patrimonio è collocato a scaffale aperto, quindi direttamente accessibile all'utente, ed è ricercabile via web attraverso il catalogo in linea. Tutte le biblioteche posseggono una sezione di libri antichi e collezioni speciali sulla quale vengono offerti servizi specifici e effettuati interventi di conservazione e valorizzazione, in particolare provvedendo alla digitalizzazione del materiale di pregio.</p> <p>Oltre al patrimonio bibliografico su supporto fisico, è in costante crescita la Biblioteca Digitale, consultabile dagli utenti istituzionali anche da pc esterni all'area universitaria, rappresentata da diverse tipologie di materiali: oltre 88.000 periodici elettronici (sia in acquisto che gratuiti), 157.000 e-book, oltre 320 banche dati, tra vere e proprie sottoscrizioni in abbonamento e banche dati free, 6.169 documenti depositati dalla comunità accademica nel repository istituzionale di Ateneo FLORE. Il portale delle risorse elettroniche Metalib permette di effettuare metaricerche, anche selezionando specifiche aree disciplinari. Il sito web SBA indirizza a ulteriori risorse web utili per la ricerca tra le quali il portale Chartae, che contiene la descrizione dei fondi archivistici di Ateneo, e Impronte digitali, l'archivio digitale dei materiali rari e di pregio custoditi nelle biblioteche dell'Università di Firenze.</p> <p>I principali servizi offerti sono consultazione e prestito, prestito interbibliotecario e fornitura di documenti, assistenza alla ricerca bibliografica in sede e on line, corsi di orientamento e formazione degli utenti sugli strumenti e i metodi della ricerca bibliografica (anche con riconoscimento di crediti formativi), assistenza alla valutazione della ricerca scientifica.</p>
Sito web Biblioteca	<a href="http://www.sba.unifi.it/">http://www.sba.unifi.it/</a>
	<p>Principali banche dati in abbonamento:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. AIDA online: articoli italiani di periodici accademici</li> <li>2. AIDA: analisi informatizzata delle aziende</li> </ol>

**Banche dati**

3. Ambiente: edilizia e urbanistica
  4. America: History & Life with full text
  5. Année philologique
  6. Art Source
  7. ARTstor
  8. Avery Index to Architectural Periodicals
  9. Bibliografia Nazionale Italiana (BNI)
  10. Bibliotheca Teubneriana Latina (BTL). Comprende Thesaurus Linguae Latinae (TLL)
  11. Bloomberg Professional Service
  12. Business Source Premier
  13. CAB Abstracts
  14. Center for Economic Policy Research - Discussion Papers (CEPR)
  15. Child Development and Adolescent Studies
  16. Cochrane Library
  17. Compendex
  18. DAAI: Design and Applied Arts Index
  19. De Jure
  20. Dissertations & Theses, Subset A: Humanities & Social Sciences
  21. Dyabola
  22. EconLit
  23. Embase
  24. Il fallimentarista
  25. Film & Television Literature Index Full Text
  26. Fisconline
  27. Foro Italiano online
  28. Giurisprudenza locale
  29. GiustAmm
  30. HeinOnline
  31. Historical Abstracts with full text
  32. Iconda
  33. IFRS - International Financial Reporting Standards
  34. Il Sole 24 ore: banche dati, libri e riviste specializzate professionali online
  35. Index to Printed Music. Comprende: RILM Abstracts of Music Literature, RIPM Retrospective Index of Music Periodicals, RISM Series A/II: Music Manuscripts after 1600.
  36. Infoleges.it / DoGi
  37. Informatore agrario
  38. Inspec
  39. International Bibliography of Art
  40. International GAAP Online
  41. International Bibliography of Theatre & Dance with Full Text
  42. Italgure
  43. Juris - Das Rechtsportal
  44. Journal of Citation Report
  45. Law info China
  46. Lexis Library
  47. LexisNexis
  48. Library of Latin Texts Online
  49. LISA: Library and Information Science Abstracts
  50. MathSciNet
  51. Medlink Neurology
  52. MLA International Bibliography
  53. Norme CEI
  54. Patrologia latina
  55. Periodicals Index Online / Periodicals Archive Online
  56. Philosophers index
  57. Proceeding Index (ISI - Thomson Reuters)
  58. Progetti e dettagli
  59. ProQuest Social Sciences Premium Collection. Comprende: Criminal Justice Periodicals, Education Journals, Political Science, Social Science Journals, Sociology
  60. PsycCritiques
  61. Psycinfo & PsycTests
  62. Reaxys
  63. SciFinder
  64. Scopus
  65. Sociological Abstracts
  66. Studio Legale (già Leggi d'Italia)
  67. URBADOC
  68. WBIS - World Biographical Information System Online
  69. WOS - Web of Science (Thomson Scientific / ISI Web Services). Comprende: Arts & Humanities Citation Index, Book Citation Index, Science e Social Sciences and Humanities, Conference Proceedings Citation Index, Science e Social Sciences, Current Chemical.
- Per un elenco completo delle banche dati, anche free, ricercabili tramite il motore Metalib:  
< <http://www.sba.unifi.it/> >.

1. ACM Digital Library (Association for Computing Machinery)
2. ACS - American Chemical Society Publications
3. ASCE (American Society of Civil Engineers)
4. ASME (American Society of Mechanical Engineers)
5. CJO (Cambridge University Press)
6. Cell Press
7. Elsevier ScienceDirect
8. Emerald
9. IEEE Xplore (Institute of Electrical and Electronics Engineers)

<b>Pacchetti di riviste elettroniche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>10. JSTOR (Journal Storage Project)</li> <li>11. Kluwer Law International</li> <li>12. Lippincott</li> <li>13. Nature</li> <li>14. OUP (Oxford University Press)</li> <li>15. Rivisteweb (Il Mulino)</li> <li>16. Science online</li> <li>17. Springer</li> <li>18. Wiley/Blackwell</li> </ul>
<b>Pacchetti di e-book</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Books@Ovid</li> <li>2. DarwinBooks (Il Mulino)</li> <li>3. Elsevier - Major Reference Works</li> <li>4. Geological Society of America</li> <li>5. Lecture notes in mathematics (Springer)</li> <li>6. Oxford University Press Books</li> <li>7. Torrossa: storia in full-text (Casalini).</li> </ul> <p>Si segnala inoltre la libreria Open Access della Firenze University Press, che aderisce alla politica dell'accesso aperto con l'obiettivo di favorire la disseminazione di pubblicazioni scientifiche di qualità garantite dal proprio comitato scientifico e nel rispetto dei diritti d'autore.</p> <p>Per un elenco più dettagliato degli e-book disponibili: &lt; <a href="http://www.sba.unifi.it/">http://www.sba.unifi.it/</a> &gt;.</p>
<b>Numero di monografie cartacee</b>	2.624.335
<b>Numero di annate di riviste cartacee</b>	926.918
<b>Numero di testate di riviste cartacee</b>	29.920
<b>Altre informazioni utili</b>	<p>Presso le biblioteche di Ateneo è possibile ricevere assistenza in merito alla valutazione della ricerca scientifica e all'accesso aperto: inserimento delle pubblicazioni in U-gov, recupero degli indicatori bibliometrici, consulenza su copyright, diritto d'autore, licenze d'uso, pagamento di APC (Article Processing Charges) per la pubblicazione su riviste ad accesso aperto o ibride.</p> <p>La Biblioteca Digitale è consultabile dagli utenti istituzionali anche da pc esterni all'area universitaria. Attraverso l'area personale del catalogo è possibile ricevere via email informazioni sulle ultime acquisizioni in merito all'allargamento della propria ricerca. È possibile inoltre ricevere notizie su nuovi servizi o risorse disponibili abbonandosi al Metablog del SBA o ai blog specialistici curati dalle singole biblioteche o seguendo le biblioteche d'Ateneo sui social network.</p> <p>Le biblioteche di Ateneo offrono un servizio di assistenza personalizzata agli utenti per i singoli progetti di ricerca, grazie a bibliotecari specializzati nel recupero dell'informazione nelle diverse aree disciplinari. Il servizio si svolge su appuntamento in sede. Per domande semplici di natura bibliografica o richieste di informazioni su servizi o strategie di ricerca è attivo anche un servizio di assistenza via email.</p>
<b>Dipartimenti in condivisione:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Architettura (DiDA)</li> <li>Biologia (BIO)</li> <li>Chimica Ugo Schiff</li> <li>Chirurgia e Medicina Traslazionale</li> <li>Fisica e Astronomia</li> <li>Gestione dei Sistemi Agrari, Alimentari e Forestali - GESAAF</li> <li>Ingegneria Civile e Ambientale (DICEA)</li> <li>Ingegneria Industriale (DIEF)</li> <li>Ingegneria dell'Informazione (DINFO)</li> <li>Lettere e Filosofia (DILEF)</li> <li>Lingue, Letterature e Studi Interculturali</li> <li>Matematica e Informatica Ulisse Dini (DIMAI)</li> <li>Medicina Sperimentale e Clinica</li> <li>Neuroscienze, Psicologia, Area del Farmaco e Salute del Bambino (NEUROFARBA)</li> <li>Scienze Biomediche Sperimentali e Cliniche 'Mario Serio'</li> <li>Scienze Giuridiche (DSG)</li> <li>Scienze Politiche e Sociali (DSPS)</li> <li>Scienze della Formazione e Psicologia</li> <li>Scienze della Salute (DSS)</li> <li>Scienze della Terra (DST)</li> <li>Scienze delle Produzioni Agroalimentari e dell'Ambiente - DISPAA</li> <li>Scienze per l'Economia e per l'Impresa (DISEI)</li> <li>Statistica, Informatica e Applicazioni 'G. Parenti' (DISIA)</li> <li>Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)</li> </ul>