



Anno 2013

Università degli Studi di BARI ALDO MORO >> Sua-Rd di Struttura: "Lettere Lingue Arti' Italianistica e Culture Comparete"

Parte I: Obiettivi, risorse e gestione del Dipartimento

Sezione A - Obiettivi di ricerca del Dipartimento

▶ QUADRO A.1	A.1 Dichiarazione degli obiettivi di ricerca del Dipartimento
<p>Il Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparete (LELIA) mira a condurre attività di ricerca nel macrosettore delle discipline umanistiche, con una eminente vocazione all'interdisciplinarietà. In tal senso il dipartimento LELIA si fonda sulla visione di un'università che insegna a pensare e progettare, con obiettivi di ricerca a largo spettro nell'ambito delle scienze umane; per altro verso tale dipartimento manifesta una spiccata tendenza al dialogo con un territorio a vocazione internazionale per posizione geografica e per consolidata tradizione culturale e con le istanze più avanzate e concrete emergenti dal tessuto socio-economico entro cui è chiamato a operare con la consapevolezza che il recupero del passato costituisce un perno essenziale per il futuro.</p> <p>Settori di ricerca nei quali opera il Dipartimento</p> <p>Il Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparete (LELIA) opera nell'ambito delle seguenti aree: Area 10 (Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche), che costituisce quella più numerosa e teoreticamente fondante, in quanto espressione dei capisaldi della ricerca umanistica nei settori linguistico-letterari, storico-filologici e artistici; Area 11 (Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche, psicologiche) che rappresenta una componente essenziale nella prospettiva della riflessione metalinguistica, filosofica e teorica; Area 14 (Scienze politiche e sociali) che costituisce una componente numericamente piccola, ma armonicamente legata alle problematiche politico-sociali delle lingue, delle letterature e delle culture; Area 08 (Ingegneria civile e Architettura), anche questa presente con poche unità, ma direttamente collegata alle problematiche della ricerca sui temi del patrimonio artistico e della tutela del territorio.</p> <p>Le lingue e le letterature e le culture italiana ed europee, intese sia nelle loro specificità, sia sotto gli aspetti metalinguistici, comparatistici e comunicativi, costituiscono gli assi portanti e unificanti delle linee di ricerca sviluppate dal Dipartimento. Vocazione specifica del Dipartimento LELIA è l'internazionalizzazione, dato che i suoi assi di ricerca trasversali sono multilinguistici e multiculturali.</p> <p>Parole chiave: Lingue, culture, letterature, arti, plurilinguismo, interculturalità.</p> <p>Vengono qui di seguito specificati i settori di ricerca nei quali opera il dipartimento e le loro tematiche fondamentali.</p> <p>Area 10</p> <p>Macrosettori 10/D, 10/E, 10/H, 10/I, 10/L, 10/M, 10/N</p> <p>All'interno di questi macrosettori vengono sviluppati gli studi delle lingue, delle letterature e delle culture in una prospettiva diacronica e sincronica, attenta alle specificità filologiche, alla riflessione sugli strumenti e sulle forme di mediazione linguistico-culturale, agli sviluppi teorici dei percorsi letterari e traduttivi. In linea con le priorità e con gli obiettivi del programma quadro Horizon 2020 (promozione della ricerca di eccellenza, apertura al territorio per implementazione dei risultati della ricerca stessa), un'attenzione particolare viene riservata alle tematiche relative allo studio della modernistica e della contemporaneità. Tali indirizzi rappresentano gli elementi unificanti delle variegate linee di ricerca sviluppate dal Dipartimento all'interno dei macrosettori 10/D, 10/E, 10/H, 10/I, 10/L, 10/M, 10/N. Le lingue, le letterature, le culture, le filologie di riferimento sono: arabo, bulgaro, francese, inglese, neo-greco, polacco, portoghese, rumeno, russo, serbo-croato, spagnolo, tedesco.</p> <p>I settori scientifico-disciplinari coinvolti sono: L-LIN/03 Letteratura Francese, L-LIN/04 Lingua Francese, L-LIN/05 Letteratura Spagnola, L-LIN/07 Lingua Spagnola, L-LIN/10 Letteratura Inglese, L-LIN/12 Lingua e Traduzione Lingua Inglese, L-LIN/13 Letteratura Tedesca, L-LIN/14 Lingua e Traduzione Lingua Tedesca, L-LIN/17 Lingua e Letteratura Romana, L-LIN/08 Letterature Portoghese e Brasiliana, L-LIN/20 Lingua e Letteratura Neogreca, L-LIN/21 Slavistica, L-OR/12 Lingua e Letteratura Araba, L-FIL-LET/15 Filologia Germanica.</p> <p>Le linee di ricerca si articolano intorno a progetti che, nel quadro delle specificità epistemologiche e metodologiche dei singoli settori disciplinari, sviluppano anche percorsi di cooperazione internazionale con obiettivi originali e innovativi, sia per la definizione del ruolo delle humanities, sia per l'identificazione di nuovi contenuti per queste discipline. Sono attivi nel Dipartimento gruppi di ricerca costituitisi nel tempo e ormai punto di riferimento fra le eccellenze scientifiche riconosciute a livello internazionale (v. Quadro B.1.b)</p> <p>Macrosettori 10/B, 10/C, 10/F</p> <p>Nell'ambito del macrosettore 10/B (SSD L-ART/01 Storia dell'Arte Medievale; L-ART/02 Storia dell'Arte Moderna; L-ART/03 Storia dell'Arte Contemporanea), le linee di ricerca si sono rivolte al panorama mediterraneo ed europeo, con particolare attenzione alla produzione artistica pugliese e meridionale. Nell'ambito del macrosettore 10/C (SSD L-ART/07 Musicologia e Storia della musica) gli studi su Musica, Teatro, Cinema, Televisione e Media Audiovisivi si concentrano in particolare su: L'opera italiana del Settecento in Europa; Le avanguardie musicali del Novecento; Il futurismo in musica. Nell'ambito del macrosettore 10/F (Italianistica e Letterature comparete, SSD L-FIL-LET/10 Letteratura italiana; L-FIL-LET/11 Letteratura italiana moderna e contemporanea; L-FIL-LET/12 Linguistica italiana; L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana; L-FIL-LET/14 Critica letteraria e Letterature comparete), la ricerca ha espresso, su di un ampio spettro cronologico e attraverso l'utilizzo di metodologie e orientamenti critici differenti, progetti e prodotti di respiro interdisciplinare, nazionale e internazionale. Le competenze filologiche si sono applicate non solo alla tradizione</p>	

dei testi della cultura letteraria italiana, ma anche alla storia delle biblioteche e della tipografia, al rapporto tra la letteratura classica e la letteratura italiana, allo studio dei generi letterari nel loro sviluppo storico (con uno sguardo particolarmente insistito sul teatro italiano), allo studio dei meccanismi che sottendono i processi di imitazione e al concetto di intertestualità.

Macrosettore 10/G

Nell'ambito dell'area 10G, la ricerca si muove intorno alle discipline articolate sui seguenti temi: Sociolinguistica, con un orientamento specifico verso gli studi sulla dimensione sociale del linguaggio, sugli incroci tra analisi del linguaggio e sociologia della comunicazione. Linguistica generale, con un taglio dedicato a: analisi sperimentale delle strutture pragmatiche e prosodiche di alcune varietà d'italiano meridionale; fonologia dell'interlingua con riflessioni sui meccanismi di acquisizione verbale nell'italiano L2; il parlato patologico. Didattica delle lingue moderne, didattica dell'italiano e glottodidattica, con uno specifico orientamento a: Didattica della lingua italiana come L2 e LS. Questioni di linguistica testuale. Problematiche relative alla diffusione e al mantenimento della lingua e linguistica italiana nel mondo. Aspetti cognitivi dell'apprendimento linguistico e dell'italiano come lingua seconda. L'approccio CLIL. Teoria e didattica della traduzione specialistica

Area 11

Nell'ambito dell'Area 11, la ricerca si muove intorno alle seguenti discipline articolate sui seguenti temi:

Discipline demotnoantropologiche (Macrosettore 11/A, SSD M-DEA/01) , con un taglio di ricerca verso: cultura popolare come cultura di base; pluralità e peculiarità di culture; processi di inculturazione e di acculturazione; pluralità di culture nelle società complesse; relazioni tra culture tradizionali e società complesse; identità e alterità; antropologia e cultura urbana; spazio/spazi; Globalizzazione/Cultura/Culture. Multiculturalità/Intercultura/Transculturalità.

11/B (SSD GGR/02) Geografia, con un taglio orientato a: Geografia umanistica-fenomenologica. Geografia dell'esperienza umana e, di conseguenza, approfondimenti sul concetto di territorialità, quotidianità, luogo. Il paesaggio il paesaggio simbolico. Il concetto di identità territoriale e paesistica. Pratiche urbane.

11/C (SSD M-Fil/01) Filosofia teoretica, con una ricerca specificamente rivolta all'analisi dei rapporti tra forme del sapere e strutture del potere nella cultura occidentale nell'età della globalizzazione e alle relazioni tra produzione artistica e riflessione estetica nella società contemporanea.

11/C (SSD M-Fil/05) Filosofia e teoria dei linguaggi, con una specifica ricerca su: Filosofia, semiotica e linguistica. Logica, dialogica, ideologia. Scrittura e interpretazione.

Area 14

Nell'Area 14 (SSD SPS/02) la ricerca comprende tematiche legate alla storia delle dottrine politiche.

Area 8

Nell'Area 8 (SSD ICAR 08) la ricerca si muove in ambito di teoria del restauro.

La ricerca nell'ambito dei predetti settori è articolata per gruppi di ricerca (per i dettagli vedi quadro B.1.b). Si sottolinea, tuttavia come elemento strategico nella ricerca dipartimentale la continua sinergia tra docenti e ricercatori afferenti a settori disciplinari ed aree scientifiche diverse, capaci di mettere in sintonia esperienze personali e reti di collaborazioni internazionale di elevato profilo.

Risorse a disposizione della ricerca: Il Dipartimento conta nel 2013: n. 19 Professori ordinari, n. 32 Professori associati, n. 52 ricercatori, n. 64 dottorandi, n. 30 unità di personale TA, n. 35 Collaboratori ed esperti linguistici, di cui 23 a tempo indeterminato (vedi quadro C.2. a e b).

Il Dipartimento dispone di un ricco patrimonio bibliografico (vedi quadri C.1.c per le Biblioteche).

Enti finanziatori delle ricerche:

Regione Puglia

Fondazione Cassa di Risparmio

Fondazione Banco di Napoli

UBI Banca CARIME

Banca di Credito Cooperativo di Conversano

Il Dipartimento LELIA aderisce al Distretto produttivo Puglia Creativa

Collaborazioni con enti pubblici e privati:

Il Dipartimento LELIA ha al suo attivo numerose collaborazioni con enti pubblici e privati, tra i quali:

Apulia Film Commission

Teatro Kismet

Fondazione Petruzzelli

Ambasciata di Francia

Alliance Française

Consolato onorario di Germania

Consolato onorario ucraino

Istituto agronomico mediterraneo

Confindustria Puglia

Parco Nazionale dell'Alta Murgia

Università della terza età - Mola di Bari e Bitetto

Camera del Lavoro metropolitana e provinciale di Bari

Caritas diocesana di Bari-Bitonto

Biblioteca di San Nicola dei Padri Domenicani

Per stage e tirocini destinati agli studenti il Dipartimento LELIA ha al suo attivo convenzioni con:

Numero 27 Comuni del territorio;

Regione Puglia;

Province di Lecce e BAT;

Prefettura di Bari;

Numero 40 Associazioni e Centri culturali del territorio;

Numero 48 Istituzioni scolastiche pubbliche e private (primarie e secondarie inferiori e superiori);

Numero 99 tra Agenzie di viaggi e strutture turistiche.

Internazionalizzazione

Il Dipartimento LELIA ha nel 2013 n. 164 complessivi accordi Erasmus di cui sono responsabili di flusso (coordinatori accademici) i suoi docenti.

Ha al suo attivo le seguenti convenzioni internazionali:

Università di Alicante (Spagna)

Università di Kragujevac (Serbia)

Université de Paris IV-Sorbonne (Francia)

Université de Genève (Svizzera)

Ambassade de France à Rome / Institut Français

Istituto Camoes (Portogallo)

Istituto DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst - Germania)

Accademia Umanistica di Samara (città di Tol'jatti - Russia)

Baja Luka Istituto di Scienze delle comunicazioni Kappa Phi (Bosnia Erzegovina)

Universidad de la Plata e Concepcion del Uruguay (Argentina)

University of Sophia (Tokio - Giappone)

University of Lomonosov - Summer School (Russia)

Université Cheikh Ant Diop de Dakar (Senegal)

Universities of Valencia, Malta, Santiago de Compostela e Trier.

Il Dipartimento LELIA ha organizzato nel corso del 2013 8 seminari e convegni internazionali.

I docenti e ricercatori del Dipartimento LELIA hanno partecipato nel 2013 a un numero complessivo di:

30 Convegni e Seminari all'estero in qualità di relatori.

Le pubblicazioni internazionali dei componenti del Dipartimento sono accolte presso riviste e case editrici riconosciute (vedi quadri E. 1,2). Complessivamente il Dipartimento conta nel 2013:

n. 20 articoli in riviste straniere

n. 2 monografie edite all'estero

n. 9 pubblicazioni con coautore straniero

Dottorato di ricerca

Al Dipartimento fanno capo nel 2013 i seguenti dottorati di ricerca:

Scuola di dottorato in Scienze letterarie, linguistiche e artistiche, articolata in 5 indirizzi.

Indirizzo in Teoria del linguaggio e scienze dei segni della Scuola di Dottorato in Scienze umane. Filosofie, teorie, linguaggi, processi culturali e formativi.

Trasferimento delle conoscenze sul territorio.

Rapporti tra il Dipartimento e gli istituti di istruzione scolastica superiore:

Il Dipartimento ha attivi rapporti di collaborazione con numerose scuole del territorio in funzione sia dell'orientamento, sia della diffusione delle conoscenze e della ricerca.

Terza Missione

Il Dipartimento di Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate promuove l'obiettivo di svolgere una intensa attività di terza missione nei campi di pertinenza delle discipline afferenti al Dipartimento stesso. In ragione della morfologia disciplinare del Dipartimento, le attività sono molteplici e variegata e classificabili prevalentemente

nell'ambito del Public Engagement e della Formazione continua.

Sintesi della valutazione dell'attività di ricerca (vedi anche quadro B3)

La valutazione dei Dipartimenti per aree CUN mette in evidenza che il Dipartimento LELIA, in prevalenza rappresentativo dell'area 10, in un settore non bibliometrico della vqr ha conseguito una valutazione che, tenendo soprattutto conto del contesto in cui il Dipartimento si è costituito, delle normative in via di assestamento (v. ad es., nuovo Statuto dell'Università di Bari), della numerosità dei componenti e delle diverse esperienze scientifico-organizzative, si colloca in posizione intermedia e consente una proiezione positiva sul futuro, quando il meccanismo della valutazione attualmente non esente da difetti più volte sottolineati in sede di dibattito nazionale ed internazionale, sarà adeguatamente perfezionato e potrà andare definitivamente a regime.

A fronte di un valore pienamente rispettato dell'indicatore R, si segnala la rilevanza di due dati: la presenza di una percentuale non trascurabile di prodotti eccellenti; il progressivo costante incremento della numerosità dei prodotti all'interno dell'area dal 2004 al 2010, a testimonianza di un riscontro reale ed efficace rispetto alle istanze espresse dal nuovo sistema di valutazione.

- Obiettivi di ricerca pluriennali, in linea con il piano strategico di Ateneo, modalità di realizzazione e di monitoraggio

Il Dipartimento LELIA si impegna a promuovere la ricerca nei settori scientifici coperti dalle competenze presenti al proprio interno, mirando a perseguire traguardi di eccellenza con particolare riferimento agli ambiti della ricerca di base; per quanto riguarda poi le possibili sinergie in ambito di ricerca applicata il Dipartimento LELIA è impegnato a sostenere l'innovazione come fondamentale strumento di progresso e di crescita del territorio. In linea con il Piano strategico di Ateneo e con le Politiche di qualità di Ateneo, gli obiettivi per il triennio 2015-17 sono:

1. Il consolidamento quantitativo e il miglioramento qualitativo della produzione scientifica del Dipartimento;

Monitoraggio: Riesame 2015.

Scadenza obiettivo: 2017.

Azioni: Mantenere e consolidare il numero di pubblicazioni di ricerca. Mantenere e consolidare la presenza di docenti e ricercatori nei Comitati scientifici di riviste e serie editoriali riconosciute in ambito nazionale e internazionale (con riferimento ai periodici inseriti nella cosiddetta fascia A). Mantenere e consolidare le pubblicazioni in riviste nazionali e internazionali e le monografie presso editori nazionali e internazionali riconosciuti. Produrre in modo corretto e completo (p. es. presentazione puntuale dei .pdf ove necessari; aggiornamento costante pagine CINECA; mappatura, ove possibile, delle citazioni) le informazioni sulla produzione scientifica del Dipartimento. Seguire e incrementare i processi di censimento e valutazione delle sedi scientifiche di riferimento per le aree umanistiche rappresentate nel dipartimento.

Indicatori/monitoraggio: Numero di articoli su riviste in ambito nazionale e internazionale. Numero di monografie riconosciute in ambito nazionale e internazionale.

2. Il consolidamento dell'internazionalizzazione e il miglioramento della capacità attrattiva internazionale del Dipartimento.

Monitoraggio: Riesame 2015.

Scadenza obiettivo: 2017.

Azioni: Mantenere e consolidare il numero degli interventi a convegni internazionali dei docenti e ricercatori. Mantenere e consolidare il numero di seminari e convegni internazionali presso il Dipartimento. Mantenere e consolidare gli accordi con Dipartimenti e Università straniere per scambi di docenti e di ricercatori in uscita e migliorare gli accordi per scambi in entrata. La stipula di convenzioni-quadro che assicurino una valida cornice istituzionale di riferimento per l'attività di ricerca prodotta dagli studiosi afferenti al dipartimento attraverso reti di collaborazione internazionale.

Indicatori/monitoraggio: il numero di inviti a tenere conferenze, docenze, workshop, ecc. all'estero. Il numero di seminari e convegni con presenze internazionali presso il Dipartimento. Il numero di scambi docenti con istituzioni di ricerca esteri.

3. Il miglioramento del trasferimento delle conoscenze sul territorio nella direzione tracciata da Horizon 2020.

Monitoraggio: Riesame 2015.

Scadenza obiettivo: 2017.

Azioni: Analizzare le prospettive del Programma Quadro Europeo per la Ricerca e l'Innovazione (Horizon 2020). Favorire sul territorio una più matura consapevolezza dell'eredità culturale nel quadro dell'identità comune europea, un'identità composita e variegata, costituita da specificità culturali ed esperienze convergenti. Consolidare il ruolo del Dipartimento nella collaborazione con la rete regionale dell'istruzione pubblica. Aumentare le collaborazioni con enti pubblici e privati e avviare contatti con organismi internazionali per iniziative che permettano l'acquisizione degli strumenti necessari alla realizzazione di progetti e la divulgazione dei risultati della ricerca del Dipartimento.

Indicatori/monitoraggio: Numero di collaborazioni con l'USR e le scuole del territorio. Numero di collaborazioni con Enti locali. Numero di convenzioni con enti e società pubbliche e private.

4. Verifica e incentivazione delle attività di Terza missione, consolidamento e ampliamento delle forme di interazione con il territorio.

Monitoraggio: Riesame 2015

Scadenza obiettivo: 2017

Azioni: costituire un capitolo di spesa dedicato alle attività di Terza missione. Costituire una apposita commissione di lavoro con il compito di:

a) aggiornarsi rispetto agli orientamenti nazionali e di Ateneo in materia;

b) ragguagliare i colleghi riguardo agli stessi orientamenti;

- c) raccogliere i dati e la documentazione di supporto relativi agli eventi e alle iniziative realizzate dal Dipartimento;
- d) classificare tali dati attraverso apposite schede che vanno a costituire un data-base dipartimentale;
- e) dare visibilità, nella pagina dedicata alla terza missione nel sito web del Dipartimento, agli eventi e alle iniziative organizzati; la visibilità è finalizzata anche alla promozione di ulteriori iniziative e alla partecipazione di tutti i componenti del Dipartimento;
- f) monitorare l'impatto delle attività rivolte al pubblico;
- g) monitorare l'impegno dei docenti e del personale tecnico-amministrativo (es. giornate o mesi/uomo).
- Monitoraggio/Indicatori: Numero delle attività di terza missione svolte. Numero dei docenti promotori.

Approvato dal Consiglio di Dipartimento del 12/2/2015

Sezione B - Sistema di gestione

QUADRO B.1 B.1 Struttura organizzativa del Dipartimento

Il Dipartimento LELIA nell'anno 2013 è strutturato in:

Direttore di Dipartimento

Consiglio di Dipartimento

Referenti:

- Allo scopo di curare gli aspetti relativi all'orientamento degli studenti in entrata e al tutorato degli studenti in corso e fuori corso, il Dipartimento vede attivo un referente orientamento e tutorato.

- Allo scopo di consolidare e promuovere l'Internazionalizzazione (vedi quadri E 1 e 2), il Dipartimento LELIA ha al suo interno responsabili rispettivamente per l'Erasmus e per l'Internazionalizzazione, cui viene affidato il compito di organizzare la mobilità studenti e docenti, di realizzare accordi con istituzioni europee ed extraeuropee, di incentivare l'attrattività del Dipartimento per studiosi stranieri docenti, ricercatori e dottorandi.

- Allo scopo di individuare le linee editoriali, definire i criteri e le modalità di valutazione delle opere da pubblicare, il Dipartimento ha indicato un coordinatore di un gruppo di lavoro.

La distribuzione dei fondi nel nostro Ateneo è stata finora realizzata con criteri relativi alle Aree scientifiche.

Il Dipartimento si propone di attivare nel 2014 una Commissione ricerca incaricata di programmare, distribuire i fondi e valutare le attività di ricerca.

La ricerca è articolata nei Gruppi di ricerca (vedi quadro B.1b)

QUADRO B.1.b B.1.b Gruppi di Ricerca

Schede inserite da questa Struttura

N.	Nome gruppo	Responsabile scientifico/Coordinatore	Num.Componenti (compreso il Responsabile)	Altro Personale
1.	Groupe de Recherche sur l'Extrême Contemporain (GREC)	MAJORANO Matteo	6	
2.	Forme della prosa argomentativa tra Barocco e Illuminismo	GUARAGNELLA Pasquale	6	
3.	La somma dei giorni. Generazioni a confronto nella letteratura moderna e contemporanea	CONSIGLIO Cristina	4	
4.	Cultura e Letteratura francese dal Cinquecento al XXI secolo	CAVALLINI Concetta	2	
5.	Stadt, Land-(schaft), Heimat e Volk nella cultura tedesca dalle origini al 900	LOZZI GALLO Lorenzo	3	
6.	Le enunciazioni dell'identità. Mutamenti dei criteri di inclusione ed esclusione dalla sfera socio-politica	PETRILLI Susan Angela	3	
7.	La memorialistica russa in emigrazione	CARATTOZZOLO Marco	2	

8.	Forme dell'identità nella cultura del Novecento	MUGNOLO Domenico	4	
9.	Traduzione, ritraduzione e canone. La letteratura spagnola nell'Italia del Novecento	RAVASINI Ines	6	
10.	Tra presente e passato: analisi linguistica comparative delle varietà pugliesi centro-settentrionali	SORIANELLO Patrizia	3	
11.	Il Comico e il Serio nella letteratura dell'Ottocento francese	FIorentino Francesco	3	
12.	Rinascimento meridionale: tra filologia e tipografia	DE NICHILo Mauro	2	
13.	I restauri ottocenteschi del patrimonio architettonico e decorativo medievale in Puglia	BERTELLI Gioia	6	
14.	Produzione artistica ed esperienza del disagio mentale nell'Europa del Novecento	GIRARDI Raffaele	5	
15.	Le vie dell'epica ispanica tra Ariosto e Tasso	LASKARIS Paola	1	BALDISSERA Andrea
16.	Arte e habitat rupestre in Cappadocia (Turchia) e nell'Italia centromeridionale. Rocca, architettura scavata, pittura: fra conoscenza, conservazione, valorizzazione.	BERTELLI Gioia	3	
17.	Costituzione del Corpus del teatro francese del Rinascimento	CAVALLINI Concetta	3	LAMPIGNANO Antonella PTA "Lettere Lingue Arti" Italianistica e Culture Comparete" DESAN Philippe Prof. Ordinario University of Chicago MAZOUER Charles Prof. Ordinario Université Michel de Montaigne - Bordeaux III FOGEL Michèle Maître de Conférence Université Paris X-Nanterre MENIEL Bruno Maître de Conférence Université Rennes II MASELLI Milena Dottoranda
18.	Carte d'autore online: archivi e biblioteche digitali della modernità letteraria italiana	GUARAGNELLA Pasquale	6	
19.	Nuove frontiere della ricerca petrarchesca: ecdotica, stratificazioni culturali, fortuna.	CANFORA Davide	6	
20.	Scrivere e parlare in lingua straniera. La costruzione di identità pluriculturali e plurilingue e la sua rilevanza per la dialettica del tedesco	REEG Ulrike Marie	3	PATERMAN Gabriele Agnes
21.	Le contaminazioni nella letteratura italiana dal Cinquecento al Novecento	DELL'AQUILA Giulia	2	
22.	Le Forme del Moderno: Lingue, Culture e Letterature nel Mondo Anglofono	CAVONE Vito	5	
23.	Letteratura e potere dal Rinascimento all'Età moderna	DISTASO Grazia	9	

Schede inserite da altra Struttura (tra i componenti risultano persone afferenti a questa Struttura).

N.	Nome gruppo	Responsabile scientifico/Coordinatore	Num.Componenti (compreso il Responsabile)	Altro Personale
1.	Alla ricerca dell'identità nazionale contemporanea: riscritture e usi del "canone"	DURANTE Lea (Filosofia, Letteratura, Storia e Scienze Sociali (FLESS))	3	
2.	Il motivo dell'amore coniugale tra età augustea e altomedioevo: riflessi letterari e storico-linguistici.	DIMUNDO Rosa Alba (Scienze dell'Antichità e del Tardoantico)	6	

 QUADRO B.2	B.2 Politica per l'assicurazione di qualità del Dipartimento
---	---

Informazioni non pubbliche



QUADRO B.3
B.3 Riesame della Ricerca Dipartimentale

Informazioni non pubbliche

Sezione C - Risorse umane e infrastrutture
Quadro C.1 - Infrastrutture
QUADRO C.1.a
C.1.a Laboratori di ricerca

Non sono attivi laboratori di ricerca ad uso esclusivo della struttura.

QUADRO C.1.b
C.1.b Grandi attrezzature di ricerca

Ad uso esclusivo della struttura (inserite dalla Struttura)

N.	Nome o Tipologia	Responsabile scientifico	Classificazione	Fondi su cui è stato effettuato l'acquisto	Anno di attivazione della grande attrezzatura	Utenza	Applicazioni derivanti dall'utilizzo dell'attrezzatura	Area
----	------------------	--------------------------	-----------------	--	---	--------	--	------

In condivisione con altre strutture (inserite dall'Ateneo)

N.	Nome o Tipologia	Responsabile scientifico	Classificazione	Fondi su cui è stato effettuato l'acquisto	Anno di attivazione della grande attrezzatura	Utenza	Applicazioni derivanti dall'utilizzo dell'attrezzatura	Area
1.	Landmarks of Science I e II, Monographs and Journals Collezione del Seminario di Storia della Scie	GUARAGNELLA Pasquale	Social Sciences and Humanities	Interni, Regionali/Nazionali, Internazionali	2003	Interna allateneo, Esterna allateneo	Progetti di ricerca	10
2.	Archivio Generale di Ateneo	URICCHIO Antonio Felice	Social Sciences and Humanities	Interni, Regionali/Nazionali	2007	Interna allateneo, Esterna allateneo	Progetti di ricerca, Collaborazioni scientifiche	12

QUADRO C.1.c
C.1.c Biblioteche e patrimonio bibliografico

Ad uso esclusivo della struttura (inserite dalla Struttura)

N.	Nome	Numero di monografie cartacee	Numero di annate di riviste cartacee	Numero di testate di riviste cartacee
1.	BIBLIOTECA DIPARTIMENTO LELIA	148.000	17.795	1.147

In condivisione con altre strutture (inserite dall'Ateneo)

N.	Nome	Numero di monografie cartacee	Numero di annate di riviste cartacee	Numero di testate di riviste cartacee
2.	Sistema Bibliotecario di Ateneo (SIBA)	0	0	0
3.	Biblioteca Centrale di Lettere e Scienze della Formazione Antonio Corsano	52.911	40.469	1.510
4.	Centro Bibliotecario di Italianistica	41.007	4.991	453
5.	Biblioteca del Centro Interuniversitario Seminario di Storia della Scienza	6.730	341	37

Quadro C.2 - Risorse umane
QUADRO C.2.a
C.2.a Personale
Professori Ordinari

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area Cun	Area Vqr	SSD
1.	BARLETTA	Giuseppe	Professore Ordinario	11	11a	M-FIL/01
2.	BERTELLI	Gioia	Professore Ordinario	10	10	L-ART/01

3.	BRONZINI	Stefano	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/10
4.	CANFORA	Davide	Professore Ordinario	10	10	L-FIL-LET/13
5.	CAVONE	Vito	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/10
6.	DE NICHILLO	Mauro	Professore Ordinario	10	10	L-FIL-LET/13
7.	DI PINTO	Luigia	Professore Ordinario	11	11a	M-FIL/01
8.	DISTASO	Grazia	Professore Ordinario	10	10	L-FIL-LET/10
9.	FIorentINO	Francesco	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/03
10.	GUARAGNELLA	Pasquale	Professore Ordinario	10	10	L-FIL-LET/10
11.	JACQUET	Marie Therese	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/03
12.	MAJORANO	Matteo	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/03
13.	MAZZOTTA	Patrizia Raffaella	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/02
14.	MONTANARI	Marcello Francesco	Professore Ordinario	14	14	SPS/02
15.	MUGNOLO	Domenico	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/13
16.	SCIANATICO	Giovanna	Professore Ordinario	10	10	L-FIL-LET/10
17.	SPORTELLI LIPPOLIS	Anna Maria	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/10
18.	TORRETTA	Domenico	Professore Ordinario	10	10	L-LIN/12
19.	VITELLI	Francesco	Professore Ordinario	10	10	L-FIL-LET/10

Professori Associati

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area Cun	Area Vqr	SSD
1.	BISIGNANI	Adelina Rita	Professore Associato confermato	14	14	SPS/02
2.	BONIFACINO	Giuseppe	Professore Associato confermato	10	10	L-FIL-LET/11
3.	BRUNETTI	Bruno	Professore Associato confermato	10	10	L-FIL-LET/10
4.	CALEFATO	Patrizia	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/01
5.	CARDONA	Mario	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/02
6.	CAVALLINI	Concetta	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/03
7.	COPESTA	Clara	Professore Associato confermato	11	11a	M-GGR/01
8.	COTRONE	Renata	Professore Associato confermato	10	10	L-FIL-LET/10
9.	DE GIOSA BUX	Rosalba	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/10
10.	DEL PIZZO	Massimo	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/03
11.	DI NATALE	Vera	Professore Associato confermato	11	11a	M-DEA/01
12.	DILONARDO	Paolo	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/10
13.	DURANTE	Vanda	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/07
14.	FERRANDES	Carmela	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/03
15.	GALLO	Pasquale	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/13
16.	GIRARDI	Raffaele	Professore Associato confermato	10	10	L-FIL-LET/10
17.	LOMAGISTRO	Barbara	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/21
18.	LUPIS	Antonio	Professore Associato confermato	10	10	L-FIL-LET/12
19.	MALLARDI	Rosella	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/10
20.	MOLITERNI	Pierfranco	Professore Associato confermato	10	10	L-ART/07
21.	PASCULLI	Domenica	Professore Associato confermato	10	10	L-ART/02

22.	PETRILLI	Susan Angela	Professore Associato confermato	11	11a	M-FIL/05
23.	PONTRANDOLFO	Luisa Antonia	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/10
24.	PORCELLI	Maria	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/03
25.	RAVASINI	Ines	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/05
26.	REEG	Ulrike Marie	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/14
27.	RUBANO	Anna Luisa	Professore Associato confermato	10	10	L-FIL-LET/12
28.	SINISI	Lucia	Professore Associato confermato	10	10	L-FIL-LET/15
29.	SISTO	Pietro	Professore Associato confermato	10	10	L-FIL-LET/10
30.	SORIANELLO	Patrizia	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/01
31.	SPERKEN	Christine	Professore Associato confermato	10	10	L-ART/03
32.	TRULLI	Maristella	Professore Associato confermato	10	10	L-LIN/10

Ricercatori

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area Cun	Area Vqr	SSD
1.	ABBATICCHIO	Rossella	Ricercatore non confermato	10	10	L-LIN/02
2.	ANZUINI	Carlo Alberto	Ricercatore non confermato	10	10	L-OR/12
3.	BIANCO	Anna Vita	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/12
4.	BIANCO	Rosanna	Ricercatore confermato	10	10	L-ART/01
5.	BOSCO	Carmela	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/13
6.	CARATTOZZOLO	Marco	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/21
7.	CAROSELLA	Maria	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/12
8.	CASTELLANETA	Stella Maria	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/10
9.	CONSIGLIO	Cristina	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/10
10.	CORFIATI	Claudia	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/13
11.	CORNACCHIA	Francesco	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/03
12.	CUSMANO	Luciana	Ricercatore confermato	10	10	L-ART/02
13.	DE BENEDETTO	Alfonsina	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/07
14.	DE BERNARDIS	Ilenia	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/10
15.	DE MACINA	Anna Loreta Concetta	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/10
16.	DELL'AQUILA	Giulia	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/10
17.	DELLAROSA	Franca	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/10
18.	DEMATA	Massimiliano	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/12
19.	DEROSA	Luisa Maria Sterpeta	Ricercatore confermato	10	10	L-ART/01
20.	DEVINCENZO	Giovanna	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/03
21.	DICEGLIE	Angela	Ricercatore confermato	08	08b	ICAR/19
22.	DRAGO	Angela	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/10
23.	FALCO	Gaetano	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/12
24.	FILIERI	Emilio	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/10
25.	FORTUNATO	Elisa	Ricercatore non confermato	10	10	L-LIN/12
26.	GATTO	Maristella	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/12
27.	GRAMIGNA	Valeria	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/03

28.	GUAGNELLI	Simone	Ricercatore non confermato	10	10	L-LIN/21
29.	JANAS MASLANKA	Janina	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/21
30.	LASKARIS	Paola	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/05
31.	LAVIOSA	Sara	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/12
32.	LEONARDI	Andrea	Ricercatore non confermato	10	10	L-ART/02
33.	LEOPIZZI	Marcella	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/03
34.	LORUSSO	Silvia	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/03
35.	LOZZI GALLO	Lorenzo	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/15
36.	MAGLIOCCO	Giovanni	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/17
37.	MARTINO	Pierpaolo	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/10
38.	MINERVINI	Francesco Saverio	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/10
39.	NICOSIA	Aldo	Ricercatore non confermato	10	10	L-OR/12
40.	PETILLO	Mariacristina	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/12
41.	PIRRO	Maurizio	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/13
42.	PONZIO	Iulia	Ricercatore confermato	11	11a	M-FIL/05
43.	PORFIDO	Ida	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/03
44.	RIPA	Valentina	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/07
45.	ROCCO	Alessandro	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/07
46.	RUGGIERO	Raffaele	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/10
47.	RUTIGLIANO	Stefania	Ricercatore confermato	10	10	L-FIL-LET/14
48.	SASSE	Barbara	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/13
49.	SERANI	Ugo	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/08
50.	SIMON	Ulrike Rosemarie	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/14
51.	SQUEO	Maddalena Alessandra	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/10
52.	TERMITE	Marinella	Ricercatore confermato	10	10	L-LIN/03

Assistente Ruolo Esaurimento

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

No data found

Professore Ordinario Ruolo Esaurimento

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

No data found

Straordinari a tempo determinato

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

No data found

Ricercatori a tempo determinato

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

No data found

Assegnisti

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area Cun	Area Vqr	SSD
1.	DE BERNARDIS	Monia	Assegnista	10	10	L-FIL-LET/13

Dottorandi

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area Cun	Area Vqr	SSD
1.	ARPENTI	Doina	Dottorando	10	10	L-LIN/01

2.	BASILE	Francesca	Dottorando	10	10	L-LIN/07
3.	BORRELLI	Giorgio	Dottorando	11	11a	M-FIL/05
4.	BRAR	Mahinder Singh	Dottorando	10	10	L-LIN/12
5.	CALO'	Francesco	Dottorando	10	10	L-ART/01
6.	CANTORE	Anna Gioia	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/13
7.	CAPOZZA	Gabriella	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/10
8.	CAPPIELLO	Giuseppe	Dottorando	10	10	L-LIN/05
9.	CARBONARA	Lara	Dottorando	10	10	L-LIN/01
10.	CAVALLUZZI	Angelo Antonio	Dottorando	10	10	L-LIN/10
11.	CEDDIA	Giuseppe	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/14
12.	DAMATO	Rosanna	Dottorando	10	10	L-LIN/10
13.	DE CRESCENZIO	Lucia	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/10
14.	DELL'ERA	Alfredo	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/10
15.	DONVITO	Giuseppe	Dottorando	10	10	L-ART/01
16.	FALCO	Giusi Alessandra	Dottorando	10	10	L-LIN/03
17.	FICARRA	Alessandra	Dottorando	10	10	L-LIN/10
18.	FILANTI	Rita	Dottorando	10	10	L-LIN/11
19.	GALLO	Antonella	Dottorando	10	10	L-LIN/03
20.	GAUDIANO	Michele	Dottorando	10	10	L-LIN/12
21.	GIAMPETRUZZI	Roberta	Dottorando	10	10	L-LIN/12
22.	HOTI	Natalina	Dottorando	10	10	L-LIN/01
23.	LA FORTUNA	Loredana	Dottorando	10	10	L-LIN/01
24.	LATTARULO	Salvatore	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/11
25.	LAUMOND	Marie-Pierre	Dottorando	10	10	L-LIN/03
26.	LOZZI	Giuseppe	Dottorando	10	10	L-LIN/03
27.	LUSSONE	Teresa Manuela	Dottorando	10	10	L-LIN/03
28.	MAGNISI	Davide	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/14
29.	MARINKOVIC	Milica	Dottorando	10	10	L-LIN/03
30.	MINERVINI	Antonia	Dottorando	10	10	L-LIN/03
31.	MONGELLI	Michele	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/13
32.	MORAMARCO	Martina	Dottorando	10	10	L-LIN/10
33.	NAGLIERI	Lucrezia	Dottorando	10	10	L-ART/03
34.	NICOLA	Ubaldo Giorgio	Dottorando	11	11a	M-FIL/05
35.	NOCCO	Giovanna	Dottorando	11	11a	M-FIL/05
36.	NUZZACO	Marco	Dottorando	11	11a	M-FIL/05
37.	OLIVIERI	Serena	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/13
38.	PALLADINO	Nicola	Dottorando	10	10	L-LIN/05
39.	PANZA	Nicoletta	Dottorando	10	10	L-LIN/03
40.	PAPINSKA	Martyna Minoslava	Dottorando	10	10	L-LIN/12
41.	PELLICORO	Adriana	Dottorando	10	10	L-LIN/10

42.	PETRAROTA	Vincenza	Dottorando	10	10	L-ART/02
43.	QUADRATO	Gabriella	Dottorando	10	10	L-LIN/03
44.	REGGI	Ilaria	Dottorando	11	11a	M-FIL/05
45.	RIZZI	Carmela	Dottorando	10	10	L-LIN/03
46.	ROTOLO	Paola	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/10
47.	RUTIGLIANO	Anna	Dottorando	10	10	L-LIN/03
48.	SALLUSTIO	Francesca	Dottorando	10	10	L-LIN/05
49.	SAPONARI	Angela Bianca	Dottorando	10	10	L-ART/06
50.	SCELZI	Raffaella	Dottorando	10	10	L-LIN/01
51.	SCHETTINI	Giorgia	Dottorando	10	10	L-LIN/10
52.	SERRATI'	Angela	Dottorando	10	10	L-ART/02
53.	SINGH	Gurpreet	Dottorando	10	10	L-LIN/12
54.	SINISI	Fabrizio	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/11
55.	SOLDO	Mariella	Dottorando	10	10	L-LIN/03
56.	STRIPPOLI	Nicoletta	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/10
57.	TANGORRA	Liliana	Dottorando	10	10	L-ART/06
58.	TINELLI	Elisa	Dottorando	10	10	L-FIL-LET/13
59.	TOTA	Marianna	Dottorando	10	10	L-LIN/02
60.	TOTA	Simona	Dottorando	10	10	L-LIN/12
61.	TRITTO	Carla	Dottorando	10	10	L-LIN/12
62.	TRUZZI	Giuliana	Dottorando	10	10	L-ART/06
63.	VELON	Edoardo	Dottorando	11	11a	M-FIL/05
64.	ZUCCHI	Andrea	Dottorando	11	11a	M-FIL/05

Attività didattica e di ricerca - Pers. EPR (art.6 c.11 L.240/10)

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

No data found

Specializzandi

Situazione al 31/12/2013 ricavata dagli archivi Miur-Cineca (docenti/loginmiur certificati dall'Ateneo) aggiornati al 16/03/2015 15:56.

No data found



QUADRO C.2.b

C.2.b Personale tecnico-amministrativo

Personale di ruolo

Area Amministrativa	4
Area Servizi Generali e Tecnici	8
Area Socio - Sanitaria	0
Area Tecnica, Tecnico - Scientifica ed Elaborazione dati	1
Area Biblioteche	8
Area Amministrativa - Gestionale	9
Area Medico - Odontoiatrica e Socio - Sanitaria	0
Area non definita	23

Personale con contratto a tempo determinato

Area Amministrativa	0
---------------------	---

Area Servizi Generali e Tecnici	0
Area Socio - Sanitaria	0
Area Tecnica, Tecnico - Scientifica ed Elaborazione dati	0
Area Biblioteche	0
Area Amministrativa - Gestionale	0
Area Medico - Odontoiatrica e Socio - Sanitaria	0
Area non definita	12