



Anno 2013

Università degli Studi di FIRENZE >> Sua-Rd di Struttura: "Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	C. Jandelli (2013). "Cerchiamo un bambino distinto". La genesi di "Bellissima" nei soggetti di Cesare Zavattini. QUADERNI D'ITALIANISTICA, vol. XXXIV, p. 47-64, ISSN: 0226-8043  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
2.	Articolo in rivista	M. De Santis (2013). "Triste comme une chanson à boire". Ripensando al Brindisi di "Traviata". STUDI VERDIANI, vol. XXIII, p. 45-70, ISSN: 0393-2532  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
3.	Articolo in rivista	Stefano Mazzoni (2013). 'Edipo tiranno' all'Olimpico di Vicenza (1585). DIONYSUS EX MACHINA, vol. IV, p. 280-301, ISSN: 2038-5137  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
4.	Articolo in rivista	G. Tigler (2013). Aggiunte alla scultura fiorentina della miniaturist tendency nella prima metà del Trecento: larca di san Luca in Santa Giustina a Padova e il crocifisso e il San Donato lignei di San Donato a Campignalla. COMMENTARI D'ARTE, p. 13-38, ISSN: 1974-6385  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
5.	Articolo in rivista	Giandomenico De Tommaso (2013). Alla ricerca di Alessandria: i vetri dipinti. ATTI DELLA PONTIFICIA ACCADEMIA ROMANA DI ARCHEOLOGIA. SERIE III, RENDICONTI, p. 3-12, ISSN: 1019-9500  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
6.	Articolo in rivista	ZAPPASODI E (2013). Ambrogio Lorenzetti huomo di grande ingegno: un polittico fuori canone e due tavole dimenticate.. NUOVI STUDI, vol. 19, p. 5-22, ISSN: 1125-3894  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01
		R. Minuti (2013). Anna Maria Rao, Lumi riforme rivoluzione. Percorsi storiografici. ARCHIVIO STORICO ITALIANO, vol. I, 2013, p. 171-176, ISSN: 0391-7770

7.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
8.	Articolo in rivista	Calloud I, Zamperlin P (2013). ArCEs - A digital archive of Italian Colonial Cartography and Scientific Expeditions. LIBER QUARTERLY, vol. 22, p. 358-375, ISSN: 1435-5205 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
9.	Articolo in rivista	M. Nucciotti, E. Pruno (2013). Archeologia, attività estrattive e minerarie. RICERCHE STORICHE, vol. XLIII-3, p. 515-519, ISSN: 0392-162X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
10.	Articolo in rivista	Barbara Cinelli, Tiziana Serena (2013). Arte e fotografia nell'epoca del rotocalco. Temi e metodi per una nuova tipologia di fonti per la storia visiva della contemporaneità. Editoriale. STUDI DI MEMOFONTE, vol. XI (2013), p. 1-2, ISSN: 2038-0488 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
11.	Articolo in rivista	I. G. MASTROROSA (2013). Beyond Rhetoric: Echoes of Catos Moralism in Ammianus Res Gestae. CAHIERS DES ÉTUDES ANCIENNES, vol. 50, p. 115-137, ISSN: 0317-5065 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
12.	Articolo in rivista	Maurizio Agamennone (2013). Contrabbassisti, oggi. Una premessa. PER ARCHI, p. 93-100, ISSN: 1825-9421 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
13.	Articolo in rivista	I. Gagliardi (2013). Coscienze e città: la predicazione a Firenze tra la fine del XIII e gli inizi del XV secolo. Considerazioni introduttive. ANNALI DI STORIA DI FIRENZE, vol. 8, p. 113-153, ISSN: 1824-2545 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
14.	Articolo in rivista	G. VANNINI, P. DRAP, D. MERAD, J. SEINTURIER, JM. BÓJ, D. PELOSO, M. NUCCIOTTI, E. PRUNO (2013). Dal rilievo fotogrammetrico all'analisi dei dati. Il progetto Shawbak. ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI, vol. 24, p. 329-340, ISSN: 1120-6861 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
15.	Articolo in rivista	Maurizio Agamennone (2013). Di certi parlati radiofonici e altre sbobinate. Diego Carpitella e la musica (non solo quella 'popolare'), in dialogo con Alberto Mario Cirese ed Ernesto de Martino. AAA TAC, ACOUSTICAL ARTS AND ARTIFACTS. TECHNOLOGY, AESTHETICS, COMMUNICATION., p. 51-64, ISSN: 1824-6176 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08

		Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
16.	Articolo in rivista	Tacchi F. (2013). Due lati della stessa medaglia. Avvocati e magistrati nell'Italia liberale. PASSATO E PRESENTE, vol. 90, p. 37-60, ISSN: 1120-0650, doi: 10.3280/PASS2013-090003  Scopus: 2-s2.0-84887745329 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
17.	Articolo in rivista	Savelli M (2013). Episodi e forme del culto mariano nella Siena del Seicento. RIVISTA DI STORIA E LETTERATURA RELIGIOSA, vol. XLIX, p. 641-685, ISSN: 0035-6573  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02
18.	Articolo in rivista	Mirella Loda (2013). Espacios Publicos, una aproximacion desde la geografia urbana: i mercati storici. ABACO, p. 33-40, ISSN: 0213-6252  Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
19.	Articolo in rivista	F. Pierotti (2013). Film didattico e pedagogia del cinema in Italia nel secondo dopoguerra. QUADERNI D'ITALIANISTICA, vol. XXXIV.2, p. 65-84, ISSN: 0226-8043  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
20.	Articolo in rivista	R. Bianchi (2013). Fumetti nella storia, storia nei fumetti. PASSATO E PRESENTE, vol. 88, p. 163-189, ISSN: 1120-0650, doi: 10.3280/PASS2013-090003  Scopus: 2-s2.0-84887745329 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
21.	Articolo in rivista	AZZARI M, LANDI F, ZAMPERLIN P (2013). GIS in geography teaching. J-READING, ISSN: 2281-5694  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
22.	Articolo in rivista	I. G. MASTROROSA (2013). Girolamo e lascetismo muliebre tardoantico: a proposito di un recente studio sul monachesimo femminile. GIORNALE ITALIANO DI FILOLOGIA, vol. 65, p. 354-362, ISSN: 0017-0461  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
23.	Articolo in rivista	Elena Tabacchi (2013). Gli alberi della nazione. Una festa "educatrice" nell'Italia di fine Ottocento. MEMORIA E RICERCA, p. 91-106, ISSN: 1127-0195, doi: 10.3280/MER2013-044006  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
24.	Articolo in rivista	Mauro Guerrini, Gianfranco Crupi, Ginevra Peruginelli (2013). Global interoperability and linked data in libraries: special issue / editor: Mauro Guerrini ; proceedings by Gianfranco Crupi and Ginevra Peruginelli. JLIS.IT, vol. 4, p. 1-200, ISSN: 2038-1026  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08

Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

25.	Articolo in rivista	<p>G. Torri, S. Goerke (2013). Hittite Building Rituals Interaction between their Ideological Function and Find Spots. RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI, vol. Approaching Rituals in Ancient Cultures. Proceedings of the Conference, November 28-30, 2011, Roma. Edited by L. Verderame and C. Ambos, p. 287-300, ISSN: 0392-4866</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
26.	Articolo in rivista	<p>Lorenzo Gnocchi (2013). Il Caravaggio, epicureo, e l'amicizia. ARTISTA, p. 214-249, ISSN: 1120-2459</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
27.	Articolo in rivista	<p>Bruna Bocchini (2013). Il Concilio, Roma e la Chiesa. ITALIA CONTEMPORANEA, p. 89-104, ISSN: 0392-1077</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
28.	Articolo in rivista	<p>L. Cassi (2013). Il centenario della spedizione De Filippi in Asia (1913-14). BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ ITALIANA DEI VIAGGIATORI, p. 41-46</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
29.	Articolo in rivista	<p>BOSCO M (2013). Il commercio dei captivi nel Mediterraneo di età moderna (secc. XVI - XVIII). Orientamenti e prospettive attuali di ricerca. CROMOHS, vol. 18 / 2013, p. 57-82, ISSN: 1123-7023, doi: <a href="http://dx.doi.org/10.13128/Cromohs-14116">http://dx.doi.org/10.13128/Cromohs-14116</a></p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p>
30.	Articolo in rivista	<p>G. Tigler (2013). Il conflitto tra Bonifacio VIII e i Colonna e la cronologia di Giotto. COMMENTARI D'ARTE, p. 5-25, ISSN: 1974-6385</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
31.	Articolo in rivista	<p>Monica Galfre' (2013). Il terrorismo, lunga malattia della Repubblica. PASSATO E PRESENTE, vol. 89, p. 139-150, ISSN: 1120-0650</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
32.	Articolo in rivista	<p>Giovanni Cipriani (2013). L'erudizione storica a San Gimignano fra il XVI e il XVII secolo. MISCELLANEA STORICA DELLA VALDELSA, p. 159-175, ISSN: 0026-5888</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
33.	Articolo in	<p>Ertola E (2013). La comunità italiana d'Eritrea nel dopoguerra. Economia e società fra continuità e mutamento.. I SENTIERI DELLA RICERCA, p. 193-227, ISSN: 1826-7920</p> <p>Lingua: ITA</p>

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
34.	Articolo in rivista	R. Bianchi (2013). La massoneria e le origini del fascismo in Toscana. CONTEMPORANEA, vol. 4, p. 499-522, ISSN: 1127-3070, doi: 10.1409/74924  Web of Science: 11273070 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
35.	Articolo in rivista	Elisa Pruno (2013). La pietra, materia-prima dell'edilizia medievale: alcune note su una ricerca sullo sfruttamento e la gestione dei siti estrattivi di trachite sull'Amiata occidentale. ARCHEOLOGIA POSTMEDIEVALE, vol. 17, p. 129-135, ISSN: 1592-5935  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
36.	Articolo in rivista	Giovanni Cipriani (2013). La scuola medica pistoiese ed i suoi protagonisti. RIVISTA DI STORIA DELLA MEDICINA, vol. I, p. 189-207, ISSN: 0035-6565  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
37.	Articolo in rivista	Laura Giambastiani (2013). Le prime rappresentazioni pucciniane a Napoli. ACTUM LUCE, vol. vol. II, p. 429-463, ISSN: 0391-9994  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
38.	Articolo in rivista	Mauro Guerrini, Tiziana Possemato (2013). Linked data: a new alphabet for the semantic web . JLIS.IT, vol. 1, p. 23-32, ISSN: 2038-1026  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
39.	Articolo in rivista	Mauro Guerrini, Tiziana Possemato (2013). Linked data: un nuovo alfabeto del web semantico. JLIS.IT, vol. 4, 1, p. 7-15, ISSN: 2038-1026  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
40.	Articolo in rivista	M. Paiano (2013). Liturgia e società nel tradizionalismo di matrice lefebvrina. Dal rapporto con Guéranger a quello con Benedetto XVI. ITALIA CONTEMPORANEA, vol. 270, p. 117-136, ISSN: 0392-1077  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
41.	Articolo in rivista	F. Pierotti (2013). Lo statuto mimetico del colore nel cinema contemporaneo. FATA MORGANA, vol. VII.21, p. 149-156, ISSN: 1970-5786  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
42.	Articolo in rivista	LEPORE F., PICCARDI M., ROMBAI L. (2013). Looking at the Kitab-I Bahriye of Piri Reis. E-PERIMETRON, vol. 8, fascicolo 2, p. 85-94, ISSN: 1790-3769  Lingua: ENG

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
43.	Articolo in rivista	Adela Gjata (2013). Mur Halu (amaro dolce) . CATARSI, vol. n. 62, p. 9-11, ISSN: 1594-3496  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
44.	Articolo in rivista	S. Mazzoni (2013). Nuove considerazioni sull'iconologia del teatro di Sabbioneta, in Studi e testimonianze in onore di Ferruccio Marotti, III. Lo spettacolo dall'Umanesimo al Barocco, la Commedia dell'Arte. BIBLIOTECA TEATRALE, vol. 97-98 (2011) [ma 2013], p. 99-119, ISSN: 0045-1959  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
45.	Articolo in rivista	A. Nigro (2013). Nuovi documenti per i Balli plastici di Fortunato Depero: lo spettacolo, la fortuna critica e una nota su Edward Gordon Craig. RICERCHE DI STORIA DELL'ARTE, vol. 109, p. 43-53, ISSN: 0392-7202, doi: 10.7374/73842  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
46.	Articolo in rivista	L. Cassi (2013). Old and new geographies to study the place names. GEOGRAFIA, p. 26-27, ISSN: 1123-5586  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
47.	Articolo in rivista	Amalia Catagnoti (2013). On the Euphorbia at Ebla, in jars and perhaps in texts. NABU. NOUVELLES ASSYRIOLOGIQUES BRÈVES ET UTILITAIRES, vol. 2013/4, p. 98-99, ISSN: 0989-5671  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
48.	Articolo in rivista	Elisa Uffreduzzi (2013). Orientalismo nel cinema muto italiano. Una seduzione coreografica. CINERGIE, vol. Cinergie n. 3 marzo 2013, p. , ISSN: 2280-9481  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
49.	Articolo in rivista	SIMONELLI D (2013). Per Tommaso d'Arcangelo Bernabei detto il Papacello. Ipotesi sulla sua formazione tra Cortona e Roma (1515-1524).. ARTE CRISTIANA, vol. 101, p. 241-250, ISSN: 0004-3400  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01
50.	Articolo in rivista	Maurizio Agamennone (2013). Per un maestro, per un amico. PER ARCHI, p. 7-10, ISSN: 1825-9421  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
		Mauro Guerrini (2013). Per un nuovo catalogo SBN e per una nuova Bibliografia nazionale italiana. DIGITALIA, vol. 8,2, p. 185-190, ISSN: 1972-6201

51.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
52.	Articolo in rivista	Maurizio Agamennone, Maria Carmela Stella (2013). Pietro Sassu etnomusicologo: una conversazione polifonica, una riflessione a più voci. ARCHIVIO DI ETNOGRAFIA, p. 165-206, ISSN: 1826-9125  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
53.	Articolo in rivista	L. Cappuccini, B. Ficcadenti, N. Cipolli, L. Poggiali, M. Sofia (2013). Pontassieve, Vicchio di Mugello (FI). Monte Giovi. NOTIZIARIO DELLA SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA, vol. 8, p. 301-305, ISSN: 2035-5297  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
54.	Articolo in rivista	F. Pierotti (2013). Prima di 'Totò a colori'. Il passaggio al colore nel cortometraggio italiano (1949-1952). CABIRIA, vol. XLIII.174, p. 4-17, ISSN: 2038-5064  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
55.	Articolo in rivista	Martini F. (2013). Prima e al di là dell'arte: origine dei segni e delle figurazioni nell'arte paleolitica. AISTHESIS, vol. 6, p. 49-60, ISSN: 2035-8466  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
56.	Articolo in rivista	I. Gagliardi (2013). Relations between Giovanni Colombini, his followers and the sienese "Reggimento civile" (1355-1450). BULLETTINO SENESE DI STORIA PATRIA, p. 190-199, ISSN: 0391-7568  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
57.	Articolo in rivista	Tacchi F., Galfre M. (2013). Ritratti di donne tra storia e autobiografia. PASSATO E PRESENTE, vol. 89, p. 172-200, ISSN: 1120-0650, doi: 10.3280/PASS2013-089010  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
58.	Articolo in rivista	Lea Campos Boralevi (2013). Salvo Mastellone (1920-2012). ANNALI DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA, vol. Nuova Serie Anno I, 2013, p. 155-158, ISSN: 1124-0296  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
59.	Articolo in rivista	Bruna Bocchini Camaiani (2013). Santità e identità nazionale. Un convegno sulla figura di san Francesco d'Assisi. RIVISTA DI STORIA DEL CRISTIANESIMO, vol. 1, p. 217-225, ISSN: 1827-7365  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

60.	Articolo in rivista	<p>F. Salvestrini (2013). Scipione Ammirato il Giovane (1583-1656). Un segretario particolare. MISCELLANEA STORICA DELLA VALDELSA, vol. Storiografia ed erudizione storica in Valdelsa fra Medioevo ed Età moderna, p. 215-227, ISSN: 0026-5888</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
61.	Articolo in rivista	<p>M. Paiano (2013). Secolarizzazione, millenarismo ed educazione. A proposito di un recente libro. RIVISTA DI STORIA DEL CRISTIANESIMO, p. 207-216, ISSN: 1827-7365</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
62.	Articolo in rivista	<p>S. MAMONE (2013). Storia di Judith da Betulia a Firenze. IL CASTELLO DI ELSINORE, vol. 67, p. 107-120, ISSN: 0394-9389</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
63.	Articolo in rivista	<p>S. Mazzoni (2013). Storie di pantomimo: Pilade a Pompei e altre questioni. CULTURE TEATRALI, vol. 21 (2011) [ma 2013], p. 287-298, ISSN: 1825-8220</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
64.	Articolo in rivista	<p>F. Salvestrini (2013). Storiografia ed erudizione storica in Valdelsa. Le motivazioni di un progetto. MISCELLANEA STORICA DELLA VALDELSA, vol. Storiografia ed erudizione storica in Valdelsa fra Medioevo ed Età moderna, p. 3-16, ISSN: 0026-5888</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
65.	Articolo in rivista	<p>Marianna De Falco, Michele Nucciotti, Elisa Pruno (2013). Stribugliano: archeologia medievale a Podere La Pieve. NOTIZIARIO DELLA SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA, p. 504-508, ISSN: 2035-5297</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
66.	Articolo in rivista	<p>Martini F., Lo Vetro D., Di Giuseppe Z., Baglioni L., Colonese A.C., Lemorini C., Mazzucco N., Trenti F. (2013). Strutture e sottostrutture del Paleolitico superiore di Grotta del Romito tra funzionalità e simbolismo. RIVISTA DI SCIENZE PREISTORICHE, vol. 62, p. 33-66, ISSN: 0035-6514</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: Si  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
67.	Articolo in rivista	<p>C. Jandelli (2013). Sulla recitazione di Marilyn Monroe. La recita della seduzione. ACTING ARCHIVES REVIEW, vol. 5, p. 64-77, ISSN: 2039-9766</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
68.	Articolo in rivista	<p>PAOLA VALENTINI (2013). Suoni plastici: il cinema italiano del dopoguerra e la stereofonia. CABIRIA, p. 66-72, ISSN: 2038-5064</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

	rivista	SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
69.	Articolo in rivista	Maria Casalini (2013). THE FAMILY, SEXUAL MORALITY AND GENDER IDENTITY IN THE COMMUNIST TRADITION IN ITALY. MODERN ITALY, vol. 18, p. 229-244, ISSN: 1353-2944  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
70.	Articolo in rivista	Stefania Mazzoni (2013). Tell Afis History and Excavations. NEAR EASTERN ARCHAEOLOGY, vol. 76/4, p. 204-213, ISSN: 1094-2076  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
71.	Articolo in rivista	Igor Melani (2013). Tempo del mondo e storia degli uomini. Le riflessioni cronografiche di Giovanni Maria Tolosani da Colle Valdelsa. MISCELLANEA STORICA DELLA VALDELSA, vol. CXIX, 2013 1/2 (324-325), p. 117-158, ISSN: 0026-5888  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
72.	Articolo in rivista	M. DE SILVA, A. GUARDUCCI, L. ROMBAI (2013). The Grosseto plain (Tuscany, Italy) in historical maps (18th-20th centuries): georeferencing of historic landscape . E-PERIMETRON, vol. vol. 8, n.1, p. 21-36, ISSN: 1790-3769  Web of Science: ISSN 1790-3769 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
73.	Articolo in rivista	Ian Haynes, Paolo Liverani, Salvatore Piro, Giandomenico Spinola (2013). The Lateran Project: interim report on the July 2012 and January 2013 seasons (Rome). PAPERS OF THE BRITISH SCHOOL AT ROME, vol. 81, p. 360-363, ISSN: 0068-2462, doi: 10.1017/S0068246213000184  Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
74.	Articolo in rivista	Leonardo Rombai (2013). Toscana e Italia tra Risorgimento e Unità. Le innovazioni cartografiche del XIX secolo nelle conservatorie dell'Istituto Geografico Militare. L'UNIVERSO, p. 1-272, ISSN: 0042-0409  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
75.	Articolo in rivista	Anna Benvenuti (2013). Tra devozione e politica: aspetti del culto mariano nella Firenze del Duecento. RIVISTA DI STORIA E LETTERATURA RELIGIOSA, p. 501-530, ISSN: 0035-6573  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
76.	Articolo in rivista	E. PRUNO, P. DRAP, M. NUCCIOTTI (2013). Un sistema dinformazione per l'archeologia medievale: dal rilievo fotogrammetrico all'analisi dei dati. Il progetto Castello di Shawbak. ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI, vol. 24/2013, p. 329-340, ISSN: 1120-6861  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

77.	Articolo in rivista	<p>marcello verga (2013). Una storiografia inattuale? Appunti su tre conferenze milanesi di Fernand Baudel del 1978. CHEIRON, p. 137-147, ISSN: 1127-8951</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
78.	Articolo in rivista	<p>M. G. Messina (2013). Viaggi virtuali di Alighiero Boetti alle origini delle Mappe, 1967-1971. L'UOMO NERO, vol. X, n.10, p. 210-225, ISSN: 1828-4663</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
79.	Articolo in rivista	<p>R. Bianchi (2013). Voies de la protestation en Italie: Les transformations de la révolte entre XIXe et XXe siècle . EUROPEAN REVIEW OF HISTORY, vol. 20/6, p. 1047-1071, ISSN: 1350-7486, doi: 10.1080/13507486.2013.852518</p> <p>Web of Science: 14698293</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
80.	Articolo in rivista	<p>marcello verga (2013). una minoranza "esigua" e virtuosa. Intellettuali e stoeia d'Italia. STORICA, vol. 55, p. 81-102, ISSN: 1125-0194</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
81.	Articolo in rivista	<p>Elena Tabacchi (2013). «Secondo i naturali confini della libertà degli insegnanti». Forme di censura e controllo nell'esperienza della seconda Commissione centrale per l'esame dei libri di testo (1894-1901). HISTORY OF EDUCATION &amp; CHILDREN'S LITERATURE, p. 239-258, ISSN: 1971-1093</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
82.	Articolo in rivista	<p>Ciliberti R (2013). Évolution normative, essor institutionnel et construction de l'identité dans l'ordre bénédictin de Vallombreuse de ses débuts jusqu'au « code » de 1323. BULLETIN DU CERCOR, vol. 37, p. 87-102, ISSN: 1243-3217</p> <p>Lingua: FRE</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p>
83.	Articolo in rivista	<p>Paul Tucker (2013). A summing up of all I have ever thought: Adrian Stokes In short (1942) and his other writings of the period. TATE PAPERS, p. formato elettronico, ISSN: 1753-9854</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
84.	Articolo in rivista	<p>Raffaele Niccoli Vallesi (2013). A Fiorentin ammazza, ammazza, Beccafumi a Porta Camollia . RICERCHE DI STORIA DELL'ARTE, p. 65-74, ISSN: 0392-7202</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
85.	Recensione in	<p>L. Cassi (2013). (2012). Seas, Islands, Humanists, a special section (pp. 11-94) of The Historical Review / La revue historique, Vol. 9. ISSN: 1790-3572.PDF freely downloadable from: <a href="http://www.historicalreview.org/">http://www.historicalreview.org/</a> . ISLAND STUDIES JOURNAL, vol. 8 (1), 2013, p. 202-204, ISSN: 1715-2593</p> <p>Lingua: ENG</p>

	rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
86.	Recensione in rivista	Caterina Nencetti (2013). Ariel. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
87.	Recensione in rivista	Caterina Nencetti (2013). Aspettando Riccardo. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
88.	Recensione in rivista	Tacchi F. (2013). Bianca Guidetti Serra, Bianca la rossa, Einaudi 2009. PASSATO E PRESENTE, vol. 89, p. 182-184, ISSN: 1120-0650 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
89.	Recensione in rivista	Mila De Santis (2013). Committenza, mediazione, poesia, musica e spettacolo nella Firenze di primo Seicento. Intorno a due recenti studi su Michelangelo Buonarroti il Giovane. RECERCARE, vol. XXIV, 1-2, p. 191-201, ISSN: 1120-5741 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
90.	Recensione in rivista	Caterina Nencetti (2013). Corsi e ricorsi. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
91.	Recensione in rivista	Adela Gjata (2013). Dallalto dei Pali . WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
92.	Recensione in rivista	Michela Zaccaria (2013). Edipo e «le cose nascoste alla innocente salute». WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
93.	Recensione in rivista	Caterina Nencetti (2013). Fold. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
94.	Recensione in rivista	R.Minuti (2013). Giovanni Bonacina, Eretici e riformatori d'Arabia. I wahhâbî in prospettiva europea 1772-1830, Napoli, ESI, 2011. INTERSEZIONI, vol. 3, p. 459-463, ISSN: 0393-2451 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
		Mauro Guerrini (2013). I percorsi di Tiziana : a proposito di un recente volume su Casamassima . BIBLIOTECHE OGGI, vol. 31, 9, p. 65-66,

95.	Recensione in rivista	<p>ISSN: 0392-8586</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
96.	Recensione in rivista	<p>Michela Zaccaria (2013). I pilastri della società, mondo orrendo di gente perbene . WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
97.	Recensione in rivista	<p>Lorenzo Galletti (2013). Il lavoro è vanità. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
98.	Recensione in rivista	<p>Michela Zaccaria (2013). Il riscatto impossibile di un copista della vita . WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
99.	Recensione in rivista	<p>Michela Zaccaria (2013). Intervista a Giorgio Albertazzi. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
100.	Recensione in rivista	<p>Lorenzo Galletti (2013). L'orditura e la truppa. Le Fiabe di Carlo Gozzi tra scrittoio e palcoscenico. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
101.	Recensione in rivista	<p>G. Stefani (2013). La Tempesta prima della quiete. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
102.	Recensione in rivista	<p>Lorenzo Galletti (2013). Le deliranti memorie della signorina DuBois. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
103.	Recensione in rivista	<p>Michela Zaccaria (2013). Lezioni contro l'insostenibile pesantezza del vivere . WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
		<p>Michela Zaccaria (2013). Lultima partita del vecchio leone . WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336</p> <p>Lingua: ITA</p>

104.	Recensione in rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
105.	Recensione in rivista	R. Bianchi (2013). Michel Porret (sous la direction de), Objectif bulles. Bande dessinée & histoire, Georg, Genève 2009, pp. 302, ill.. PASSATO E PRESENTE, vol. 88, p. 163-165, ISSN: 1120-0650 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
106.	Recensione in rivista	Michela Zaccaria (2013). Mostrare lo Spettacolo . WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
107.	Recensione in rivista	Tacchi F. (2013). Nove dimissioni e mezzo. Le guerre quotidiane di una giornalista ribelle, Donzelli 2010. PASSATO E PRESENTE, vol. 89, p. 193-196, ISSN: 1120-0650 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
108.	Recensione in rivista	Caterina Nencetti (2013). Pasquà c'ha fatt' fessi!. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
109.	Recensione in rivista	R. Bianchi (2013). Patrick Gaumer, Dictionnaire mondial de la BD, Larousse, Parigi 2010, pp. 954+96, ill.. PASSATO E PRESENTE, vol. 88, p. 165-167, ISSN: 1120-0650 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
110.	Recensione in rivista	Michela Zaccaria (2013). Pensée, pratiques et représentations de la discipline à l'âge moderne . WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
111.	Recensione in rivista	Monica Galfre' (2013). Recensione a Benedetta Tobagi, "Come mi batte forte il tuo cuore" (Einaudi, 2009). PASSATO E PRESENTE, vol. 89, p. 198-200, ISSN: 1120-0650 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
112.	Recensione in rivista	M. De Santis (2013). Recensione a Ch. Flamm, "Ottorino Respighi und die Italienische Instrumentalmusik von der Jahrhundertwende bis zum Faschismus", Laaber, Laaber, 2008. IL SAGGIATORE MUSICALE, vol. XX, p. 129-132, ISSN: 1123-8615 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
113.	Recensione in rivista	I.G. MASTROROSA (2013). Recensione a I. Cogitore, Le doux nom de liberté: histoire d'une idée politique dans la Rome antique, Bordeaux, Ausonius, Paris, Diffusion de Bocard, 2011. BOLLETTINO DI STUDI LATINI, vol. XLIII, p. 358-361, ISSN: 0006-6583 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
114.	Recensione in rivista	BOSCO M (2013). Recensione a: Sara Cabibbo - Maria Lupi (a cura di), Relazioni religiose nel Mediterraneo. Schiavi, redentori, mediatori (secc. XVI-XIX), Viella, Roma, 2012. GIORNALE DI STORIA, vol. 12 / 2013, ISSN: 2036-4938  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02
115.	Recensione in rivista	Iolanda Richichi (2013). Recensione: Il modello olandese nella Francia del Settecento fra commercio, federalismo e libertà. Aux Bataves sur le Stathoudérat par le Comte de Mirabeau.. IL PENSIERO POLITICO, vol. XLVI, p. 133-135, ISSN: 0031-4846  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
116.	Recensione in rivista	B. Vecchio (2013). Review. RENAISSANCE QUARTERLY, ISSN: 0034-4338  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
117.	Recensione in rivista	G. Rosati (2013). Review of: V. Dobrev, M. Verner, H. Vymazalova, Old Hieratic Palaeography, I: Builders' Inscriptions and Masons' Marks from Saqqara and Abusir. Prague, Charles University, 2011. ORIENTALIA, vol. 82, p. 11-12, ISSN: 0030-5367  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
118.	Recensione in rivista	Pacini M (2013). Ricerche di forma e significato nellautobiografia postuma di Miriam Mafai. ANTOLOGIA VIEUSSEUX, p. 147-150, ISSN: 1124-3678  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
119.	Recensione in rivista	Caterina Nencetti (2013). Teatri delle diversità. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
120.	Recensione in rivista	Caterina Nencetti (2013). Theatre Research International. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05
121.	Recensione in rivista	R. Bianchi (2013). Traits résistants. La Résistance dans la bande dessinée de 1944 à nos jours, sous la direction de Isabelle Doré-Rivé e Guy Krivopissko, Libel, Lyon 2011, pp. 183, ill.. PASSATO E PRESENTE, vol. 88, p. 183-185, ISSN: 1120-0650  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
122.	Recensione in rivista	R. Bianchi (2013). Vincent Marie-Historial de la Grande Guerre (sous la direction de), La Grande Guerre dans la bande dessinée de 1914 à aujourd'hui, 5 Continents Editions, Milano 2009, pp. 111, ill.; Fabiana Loparco, I bambini e la guerra. Il Corriere dei Piccoli e il primo conflitto mondiale (1915-1918), Nerbini, Firenze 2011, pp. 204. PASSATO E PRESENTE, vol. 88, p. 170-172, ISSN: 1120-0650  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
		Adela Gjata (2013). Visionario Iulisse di Collovà. CATARSI, vol. n. 63, p. 44-46, ISSN: 1594-3496

123.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
124.	Recensione in rivista	Mauro Guerrini (2013). [Recensione] Agnese Galeffi, Lucia Sardo, FRBR. Roma, AIB ("ET: Enciclopedia tascabile"; 31), 2013, p. 77 / Mauro Guerrini.. BIBLIOTECHE OGGI, vol. 31, 8, p. 73-75, ISSN: 0392-8586  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
125.	Recensione in rivista	Raffaele Niccoli Vallesi (2013). Il Gran Teatro dei Cartelami: Scenografie tra mistero e meraviglia. WWW.DRAMMATURGIA.IT, ISSN: 1724-0336  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
126.	Scheda bibliografica	R. Bianchi (2013). (Ed.) M. Pacini, Ricerche di forma e di significato nell'autobiografia postuma di Miriam Mafai. ANTOLOGIA VIEUSSEUX, vol. 55, p. 145-149, ISSN: 1124-3678  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
127.	Scheda bibliografica	R. Bianchi (2013). Giorgio Sacchetti, Lavoro, democrazia, autogestione. Correnti libertarie nel sindacalismo italiano (1944-1969), Roma, Aracne, 2012, 372 pp.. IL MESTIERE DI STORICO, vol. 2, p. 296, ISSN: 1594-3836  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
128.	Scheda bibliografica	Pacini M (2013). Notizie sul volume di Piero Pasini, Venezia in gramaglie. Funerali pubblici nel lungo Ottocento, Padova, il Poligrafo, 2013. ARCHIVIO STORICO ITALIANO, p. 802, ISSN: 0391-7770  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
129.	Scheda bibliografica	Pacini M (2013). Scheda al volume di Franca Rame e Dario Fo, Una vita all'improvvisa, Ugo Guanda, Parma 2009. PASSATO E PRESENTE, p. 188-189, ISSN: 1120-0650  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
130.	Scheda bibliografica	Pacini M (2013). Scheda al volume di Franca Valeri, Bugiarda no, reticente, Einaudi, Torino 2010. PASSATO E PRESENTE, p. 185-186, ISSN: 1120-0650  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04
131.	Scheda bibliografica	Rita Mazzei (2013). Scheda di Spazi, poteri, diritti delle donne a Venezia in età moderna, a cura di A. Bellavitis, N. M. Filippini e T. Plebani, Verona-Bolzano, QuiEdit, 2012, pp. 369 . ARCHIVIO STORICO ITALIANO, vol. CLXXI, disp. IV, p. 797-798, ISSN: 0391-7770  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
		R. Mazzei (2013). Scheda di T. F. RUIZ, A King Travels. Festive Traditions in Late Medieval and Early Modern Spain, Princeton and

132.	Scheda bibliografica	Oxford, Princeton University Press, 2012, pp. 356. ARCHIVIO STORICO ITALIANO, vol. CLXXI, disp. II, p. 401-402, ISSN: 0391-7770 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
133.	Abstract in rivista	Paolo Liverani, Susanna Bracci, Roberta Iannaccone, Sara Lenzi (2013). Monochromes on marble from Pompeii and Herculaneum: new researches.. TRACKING COLOUR, vol. 5, p. 100-104, ISSN: 1904-1888 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09, L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Paiano (2013). "Amate la religione e la patria con uno stesso amore". Declinazioni del patriottismo cattolico nei manuali religiosi per i soldati italiani tra Otto e Novecento. In: Curatori: A. Becker - F. Gugelot - D. Pelletier - N. Viet-Depaule. Écrire l'histoire du christianisme contemporain. Autour de luvre d'Étienne Fouilloux. p. 103-113, PARIGI:Karthala, ISBN: 9782811108403 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Maurizio Agamennone (2013). "Il bergamasco e il ligure non li comprendevo". Lomax e Carpitella sul terreno. In: Eugenio Imbriani. Atti del Convegno Sud e Nazione. Folklore e tradizione musicale nel Mezzogiorno d'Italia. p. 65-102, Lecce:Università del Salento-Coordinamento SIBA, ISBN: 9788883051005 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Maurizio Agamennone (2013). "Mostrame como è tocado". Carpitella e Lomax sul terreno, negli anni Cinquanta del secolo scorso. In: Giorgio Adamo, Francesco Giannattasio. L'etnomusicologia italiana a sessanta anni dalla nascita del CNSMP (1948-2008). p. 83-98, Roma:Accademia Nazionale di Santa Cecilia, ISBN: 9788895341484 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Maria Grazia Messina (2013). -Anthony Blunt lettore di Guernica. In: N. Barbolani, G. De Simone, T. Montanari (a cura di). Arte e Politica, Studi per Antonio Pinelli. p. 163-166, Firenze:Edizioni Mandragora, ISBN: 9788874611997 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Cristiano Giometti (2013). 6.8-6.9, Jacopo Tatti, detto il Sansovino, San Marco Guarisce gli infermi e libera l'indemoniato. In: G. Beltramini, D. Gasparotto, A. Tura, a cura di. Pietro Bembo e l'invenzione del Rinascimento. p. 374-375, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831715096 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Bernardi (2013). ANALOGICO E DIGITALE: CORPI FOTOGRAFATI, CORPI DISEGNATI. In: Valeria Bruni, Stefano Socci, Franco Speroni. Il disegno dopo il disegno. Le vite di un medium antico. p. 23-33, Pisa:Edizioni Plus - Pisa University Press, ISBN: 9788867411726 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P. Liverani (2013). Alarico in Laterano e sull'Esquilino: due casi e qualche riflessione. In: J. LIPPS - C. MACHADO PH. VON RUMMEL (a cura di). The Sack of Rome in 410 AD. The Event, its Context and its Impact. p. 277-292, Wiesbaden:Deutsches Archäologisches Institut, ISBN: 9783895009440 Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Piatti P (2013). All'ombra dei Padri. La 'memoria di Caterina' e il processo di istituzionalizzazione delle sorores de Poenitentia Sancti Dominici fra Tre e Quattrocento. In: (a cura di): Alessandra Bartolomei Romagnoli; Luciano Cinelli; Piatti P. Virgo digna coelo. Caterina e la sua eredità. Raccolta di Studi in occasione del 550° anniversario della canonizzazione di Santa Caterina da Siena (1461-2011). p. 379-406, CITTÀ DEL VATICANO:Libreria Editrice Vaticana  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Cristiano Giometti (2013). Alla ricerca del Risorgimento nel cimitero di Pisa. Un percorso da costruire. In: Cristiano Giometti, a cura di. "Della patria amatissimo". Personaggi e memorie del Risorgimento nel cimitero suburbano di Pisa. p. 15-18, Pisa:ETS Pisa, ISBN: 9788846737458  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. MAMONE (2013). Aller au theatre pour voyager (aux XVle et XVIIe siècles). In: AA.VV. (essais et temoignages réunis par Catherine Naugrette). Les voyages ou l'ailleurs du théâtre, hommage à Georges Banu. p. 89-95, Parigi:Alternative theatrales  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Fulvio Cervini (2013). Alternative ai portali nel romanico marchigiano. In: Enrica Neri Lusanna (a cura di). Umbria e Marche in età romanica. Arti e tecniche a confronto tra XI e XIII secolo. p. 225-238, Todi:Ediart  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Rosati G. (2013). Antichità egizie a Rovigo. In: Zanovello P., Ciampini E.M. (a cura di). Egitto in Veneto. p. 135-147, PADOVA:CLEUP, ISBN: 9788867870424  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. VANNINI (2013). Applicazioni delle infrastrutture wireless per la ricerca e la valorizzazione dei beni archeologici . In: a cura di F. Ciappi, O. Muzzi. Studi in onore di Sergio Gensini. p. 479-486, Firenze: Edizioni polistampa  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Martini F. (2013). Archeologia e processi formativi e sociali: otto brevi spunti di riflessione. In: Bruni S., Cianferoni G.C.. dosis d'oligete file te. Studi per Antonella Romualdi. p. 441-446, Edizioni Polistampa, ISBN: 9788859612438  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donatella Pegazzano (2013). Arnolfo di Cambio-Santa Reparata, Piero di Giovanni Tedesco-Angelo adorante, Scultore italiano-Ganimede.. In: Gabriella Capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 184-186, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: http://www.lededizioni.it, Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
	Contributo in volume	D. Liscia (2013). Arte come memoria. Leone Ambron e la sua collezione di dipinti. In: G. Lambroni, D. Liscia. La collezione Ambron alla Galleria d'arte moderna di Firenze. Pittori di Accademi, Macchiaioli e postmacchiaioli. Vol. I. p. 11-15, Firenze:Edifir Edizioni Firenze, ISBN: 9788879706223

16.	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	I. G. MASTROROSA (2013). Aspirations tyranniques et adfectatio regni dans la Rome archaïque et dans la première époque républicaine. Cicéron et Tite-Live. In: L. Boulègue, H. Casanova-Robin, C. Lévy (par). Le Tyran et sa postérité dans la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance. p. 123-139, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 9782812407932 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donatella Pegazzano (2013). Baccio Bandinelli - Apollo, Valerio Cioli -Nano Morgante, Vincenzo de Rossi -Teseo ed Elena, Baccio Bandinelli -Cleopatra/Cerere. In: Gabriella Capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli,. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 110-112, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: <a href="http://www.lededizioni.it">http://www.lededizioni.it</a> , Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donatella Pegazzano (2013). Bartolomeo Ammannati-Clemenza, Bartolomeo Ammannati-Prudenza. In: Gabriella Capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Farallila. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 135-136, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: <a href="http://www.lededizioni.it">http://www.lededizioni.it</a> , Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donatella Pegazzano (2013). Bartolomeo Ammannati-Fiorenza, Ludovico Salvetti-David. In: Gabriella capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli. 9788822262073. p. 138-139, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: <a href="http://www.lededizioni.it">http://www.lededizioni.it</a> , Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donatella Pegazzano (2013). Benvenuto Cellini-Apollo e Giacinto, Vincenzo de' Rossi-Bacco e fauno, Giambologna-Architettura, Scuola toscana-Venere con Cupido, Copia da G.B. Capezzuoli-Giuoco della civetta, Giovan Francesco Susini-La Frode.. In: Gabriella capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 148-153, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: <a href="http://www.lededizioni.it">http://www.lededizioni.it</a> , Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Salvestrini (2013). Biagio Milanese abate generale dei Vallombrosani. In: G. Baroffio, F. Salvestrini, M. Sodi. Missale monasticum secundum consuetudinem Vallisumbrosae, Editio Princeps (1503). p. 35-51, CITTÀ DEL VATICANO:Libreria Editrice Vaticana, ISBN: 9788820990961 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Teresa De Robertis (2013). Boccaccio copista. In: Teresa De Robertis, Crala Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 329-335, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Teresa De Robertis (2013). Boccaccio ritratto tra gli agostiniani di Santo Spirito. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Pluteo 34.49. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 213-214, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Liscia (2013). Bossolo per votazioni. In: MM. Donato, D. Parenti. Dal Giglio al David. Arte civica a Firenze tra Medioevo e Rinascimento. p. 227, FIRENZE:Giunti, ISBN: 9788809784994</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. De Marchi (2013). Bramantino eterodosso: la contesa per lanima di Cristo.. In: Novella Barbolani di Monatuto, Gerardo De Simone, Tomaso Montanari, Chiara Savettieri, Maddalena Spagnolo. Arte e politica. Studi per Antonio Pinelli. p. 21-25, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874611997</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G.C. Romby (2013). Castello di Monsummano, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G. C. Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 96-108. In: C. Barni, G.C.Romby. Castelli, torri, borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G.C.Romby (2013). Castello di Montevettolini, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G.C.Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 110-123. In: C. Barni, G.C.Romby. Castelli, torri, borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G.C.Romby (2013). Castello di Serravalle, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G.C. Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 124-139. In: C. Barni, G.C. Romby. Castelli, torri, borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G.C.Romby (2013). Castello di Vinacciano , in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G.C.Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 140-142. In: C. Barni, G. C. Romby. Castelli, torri, boirghi murati del Montalbano. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G.C.Romby (2013). Castello di Vitolini, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G. C. Romby, Pistoia, gli Ori, 2013, pp. 48-55. In: G.C.Romby, C. Barni. Castelli, torri, borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>I. Gagliardi (2013). Caterina e l'Osservanza domenicana . In: AA.VV.. Virgo digna coelo. Caterina e la sua eredità. p. 361-378, Citt? del Vaticano:LEV, ISBN: 9788820992798</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>

33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G.C.Romby (2013). Cecina, il "mercatale " murato, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G.C.Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 80-86. In: G.C.Romby, C. Barni. Castelli, torri borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Stefania Mazzoni (2013). Centralization and Redistribution. The Pottery Assemblage of Royal Palace G. In: Paolo Matthiae, Nicolò Marchetti. Ebla and its Landscape. Early State Formation in the Ancient Near East. p. 89-98, WALNUT CREEK, CALIFORNIA:LEFT COAST PRESS, ISBN: 9781611322286</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Salvestrini (2013). Centri minori della Valdelsa e del medio Valdarno inferiore. Demografia, economia, società e vita religiosa (seconda metà del XIII - prima metà del XIV secolo). In: G. Pinto, P. Pirillo. I centri minori della Toscana nel Medioevo. p. 23-55, Firenze:Leo S. Olschki Editore, ISBN: 9788822262714</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Donatella Pegazzano (2013). Chiarissimo Fancelli-Grazia, Bartolomeo Rossi-Pentimento, Seguace del tribolo-Esculapio, Gherardo Silvani-Saturno, Chiarissimo Fancelli-Vulcano, . In: Gabriella Capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 154-157, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: <a href="http://www.lededizioni.it">http://www.lededizioni.it</a>, Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Donatella Pegazzano (2013). Chiarissimo Fancelli-Grazia, Orazio Mochi-Giuoco del Saccomazzone, Giovan Battista Capezuoli-Giuoco della pentolaccia, . In: Gabriella capecchi, Donatella Pegazzano, Sara faralli. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 131-133, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: <a href="http://www.lededizioni.it">http://www.lededizioni.it</a>, Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Bruna Bocchini (2013). Chiesa toscana tra tradizione cattolico-liberale e intransigentismo. In: Massimo Cervelli Claudia De Venuto. La Toscana nella costruzione dello Stato nazionale dallo Statuto toscano alla Costituzione della Repubblica 1848-1948. p. 117-140, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: <a href="http://www.lededizioni.it">http://www.lededizioni.it</a>, Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262455</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Piatti P (2013). Clara iterum praeclara. Una testimonianza inedita del rinvenimento del corpo di santa Chiara d'Assisi. In: Suavis laborum memoria. Chiesa, Papato e Curia Romana tra storia e teologia. Scritti in onore di Marcel Chappin SJ per il suo 70° compleanno. p. 469-492, CITTÀ DEL VATICANO:Archivio Segreto Vaticano</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p>
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Mauro Guerrini (2013). Classificazioni bibliografiche . In: Roberto Guarasci. Documenti digitali. p. 371-385, MILANO:Iter, ISBN: 9788890341939</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>

41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Liverani (2013). Cleopatra a Roma. In: G. Gentili. Cleopatra, Roma e lincantesimo dell'Egitto . p. 45-49, MILANO:Skira, ISBN: 9788857220727</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Maria Grazia Messina (2013). Collage di Gauguin. In: Ilaria Schiaffini, Claudio Zambianchi, a cura di. Contemporanea. Scritti di Stori dell'Arte per Jolanda Nigro Covre. p. 71-76, Roma:Picard/Campisano editore, ISBN: 9788898229109</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Maria Grazia Messina (2013). Collage di Turcato. In: B. Carpi de Resmini, M. Caruso. Giulio Turcato, Stellare. p. 64-73, Macerata:Editore Quodlibet Luogo pubbl. Macerata, ISBN: 9788874625642</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Pierotti (2013). Coloring the Figures. Womens Labor in the Early Italian Film Industry. In: Monica Dall'Asta, Victoria Duckett, Lucia Tralli (curatori). Researching Women in Silent Cinema: New Findings and Perspectives. p. 106-119, Bologna:Dipartimento delle Arti - DAR, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, ISBN: 9788898010103, doi: 10.6092/unibo/amsacta/3794</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Piatti P (2013). Concilio di Lione I (1245). In: (a cura di): Onorato Bucci; Piatti P, Storia dei Concili ecumenici. Attori, canoni, eredità. p. 259-272, ROMA:Città Nuova</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p>
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Piatti P (2013). Concilio di Lione II (1274). In: (a cura di): Onorato Bucci; Piatti P, Storia dei Concili ecumenici. Attori, canoni, eredità. p. 273-290, ROMA:Città Nuova</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p>
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>I. Gagliardi (2013). Confraternite e devozioni a Figline Valdarno (XV-XVI secolo). In: Nicoletta Pons, Nicoletta Baldini, Alfredo Bellandi, Isabella Gagliardi. Arte a Figline. Da Paolo Uccello a Vasari. p. 79-89, Firenze:Edifir, ISBN: 9788879706032</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Savelli M (2013). Contrade, corporazioni e confraternite in età moderna: le fonti del vivere associati. In: Paoli M.P.(a cura di). Nel laboratorio della storia. Una guida alle fonti dell'età moderna. p. 169-203, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843065417</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p>
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Minuti (2013). Corone e Parlamenti nel Settecento. In: AA. VV.. Storia d'Europa e del Mediterraneo. p. 803-838, Roma:SALERNO, ISBN: 9788884027597</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Liscia (2013). Croci in cristallo di rocca nelle chiese francescane tra Toscana e Umbria. In: M.C. Di Natale. Opere d'arte nelle chiese francescane. Conservazione, restauro e musealizzazione. p. 9-21, Palermo:Edizioni Plumelia, ISBN: 9788898731008</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
		<p>C. Jandelli (2013). Daisy Sylvan attrice, regista e imprenditrice. In: Laura Guidi e Maria Rosaria Pelizzari. Nuove frontiere per la Storia di genere. p. 269-276, Salerno:Libreriauniversitaria.it Edizioni, ISBN: 9788868440008</p>

51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PIATTI P (2013). Dalla Palestina ai Monti Ernici. La memoria agiografica di santa Salomè a Veroli. In: (a cura di): PIATTI P, ANNA BENVENUTI, Come a Gerusalemme. Evocazioni, riproduzioni, mimesi dei Luoghi Santi in Italia tra Medioevo ed Età Moderna. p. 671-694, Firenze:Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Liscia (2013). Dante Alighieri, Commedia con il commento di Cristoforo Landino. In: MM. Donato, D. Parenti. Dal Giglio al David. Arte civica a Firenze fra Medioevo e Rinascimento. p. 255-266, FIRENZE:Giunti, ISBN: 9788809784994 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mirella Loda (2013). Demographic and social patterns. In: LaGeS. Herat strategic masterplan - a vision for the future. p. 55-64, FIRENZE:Polistampa, ISBN: 9788859612896 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mirella Loda (2013). Demographic evolution - results of projections. In: LaGeS. Herat strategic masterplan - a vision for the future. p. 204-208, FIRENZE:Polistampa, ISBN: 9788859612896 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Guardenti (2013). Di scena in pittura: tracce della vocazione musicale dell'Ancien Théâtre Italien. In: A. Gagliardi. Questo è il tempo del mio lieto aprile. Saggi in onore di Marcello De Angelis. p. 101-110, Firenze:LoGisma , ISBN: 9788897530268 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mirella Loda (2013). Economics. In: LaGeS. Herat strategic masterplan - a vision for the future. p. 111-121, FIRENZE:Polistampa, ISBN: 9788859612896 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Bruna Bocchini Camaiani (2013). Edizioni di fonti per la storia della Chiesa toscana tra Otto e Novecento. In: Anna Maria Pult, Aurora Savelli. Per la storia delle città toscane. Bilancio e prospettive delle edizioni di fonti dalla metà degli anni Sessanta ad oggi. p. 119-132, Firenze:Consiglio regionadella Toscana, ISBN: 9788889365212 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Salvestrini (2013). Erudizione storica e tradizioni normative. La stampa degli Statuti medievali toscani tra età moderna e contemporanea. In: O. Muzzi, F. Ciappi (a cura di). Studi in onore di Sergio Gensini. p. 237-278, FIRENZE:EDIZIONI POLISTAMPA, ISBN: 9788859612414 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. VANNINI, A. VANNI DESIDERI. O. VON HESSEN (2013). Excavated artifacts. Medieval Ceramics, Glass, and Metalworks. In: F. Toker. The Florence Duomo, Project. Archaeological Campaigns below the Florence Duomo and Baptistry, 1895-1980. p. 355-400, Turnhout:Brepolls , ISBN: 9781905375516 Co-autori stranieri: Si

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Liscia (2013). Fascia (hitul). In: N. Baldini. La verna i Medici e papa Leone X. p. 86-87, Arezzo:Quadrata, ISBN: 9788890784910  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea De Marchi (2013). Filippo Lippi, Compianto su Cristo morto. In: Andrea De Marchi. Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 220-221, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857220390  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea De Marchi (2013). Filippo di Tommaso detto Fra Filippo Lippi, Madonna col Bambino in trono, due angeli e i santi Gerolamo e Francesco.. In: Andrea De Marchi, Cristina Gnoni Mavarelli. Da Donatello a Lippi. Officina pratese.. p. 160-161, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857220390  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea De Marchi (2013). Filippo di Tommaso detto Fra Filippo Lippi, Madonna del Ceppo. In: Andrea De Marchi e Cristina Gnoni Mavarelli. Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 162-163, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857220390  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea De Marchi (2013). Filippo di Tommaso detto Fra Filippo, Madonna col Bambino e i santi Lucia, Lorenzo, Caterina martire e Nicola da Bari.. In: Andrea De marchi, Cristina Gnoni Mavarelli. Da Donatello a Lippi. Officina pratese.. p. 154-155, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857220390  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Stella Sonia Chiodo (2013). Fior di Virtù et cetera Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Banco Rari 47 (II.II.66) . In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli e Stefano Zamponi, a cura di. Boccaccio autore e copista. p. 118-119, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 8874612133  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Liscia (2013). Folle per la testa. Decorazioni, piumaggi e ornamenti. A touch of madness. Decorations, feathers and ornaments on the hats. In: S. Fulceri, K. Sanchioni. Il cappello fra arte e stravaganza/The hat between art and extravaganza. p. 41-45, LIVORNO:Sillabe, ISBN: 9788883476907  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Stella Sonia Chiodo (2013). Frammenti di opere, fonti e documenti per la ricostruzione dell'arredo trecentesco. In: Carlo Sisi a cura di. La Basilica della SS. Annunziata. p. 111-126, Firenze:Edifir, ISBN: 9788879706230  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01

		Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Andrea De Marchi (2013). Genius loci: Paolo Uccello e Filippo Lippi per Prato o il teatro degli affetti.. In: Andrea De Marchi, Cristina Gnoni Mavarelli et alii. Da Donatello a Lippi. Officina pratese.. p. 17-29, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857220390</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. ROMBAI (2013). Geostoria e storia del territorio: eredità paesistiche e architettoniche. In: L. COCCIA (a cura di). Architettura e turismo. p. 129-137, Milano:FrancoAngeli , ISBN: 9788820414474</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
71.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Donatella Pegazzano (2013). Giambologna -Abbondanza, Stoldo Lorenzi- Nettuno. In: Gabriella Capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli,. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 114-115, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: http://www.lededizioni.it, Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>S. MAMONE (2013). Giorgio Vasari. Le vite dei piu eccellenti pittori attori e cantori . In: AA.VV. (a cura di A. Nova e L. Zangheri). I mondi di VASARI : Accademia, lingua, religione, storia, teatro. p. 67- 84, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831717625</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Stella Sonia Chiodo (2013). Giovanni Boccaccio, Filostrato et cetera, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, II.II.38 . In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli e Stefano Zamponi, a cura di. Boccaccio autore e copista. p. 79-81, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 8874612133</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Donatella Pegazzano (2013). Giovanni Caccini -Teti, Raffaello Petrucci - Estate. In: Gabriella Capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli,. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 116-118, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: http://www.lededizioni.it, Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Stella Sonia Chiodo (2013). Grifo di Tancredi. In: Dominique Thiebaut a cura di. Giotto e compagni. p. 68-69, Paris:Museé du Louvre, ISBN: 9788897737117</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
76.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Mirella Loda (2013). Housing. In: LaGeS. Herat strategic masterplan - a vision for the future. p. 65-75, FIRENZE:Polistampa, ISBN: 9788859612896</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>

77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Salvestrini (2013). I monaci vallombrosani e le loro biblioteche dalle origini all'inchiesta della Congregazione dell'Indice. In: F. Salvestrini, S. Megli. Libri e biblioteche degli Ordini religiosi in Italia alla fine del secolo XVI, 1, Congregazione di Santa Maria di Vallombrosa dell'Ordine di san Benedetto. p. 9-32, CITTÀ DEL VATICANO:Biblioteca Apostolica Vaticana, ISBN: 9788821009020</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D'Agostino A (2013). I vasi anatolico-occidentali di incerta provenienza. In: (a cura di): D'Agostino A; Felli C; Valentini S, La collezione orientale del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, Volume II. Anatolia, Mesopotamia, Iran, Siria. ROMA:Aracne, ISBN: 978-88-548-6597-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05</p>
79.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D'Agostino A (2013). I vasi della cultura Yortan. In: (a cura di): D'Agostino A; Felli C; Valentini S, La collezione orientale del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, Volume II. Anatolia, Mesopotamia, Iran, Siria. ROMA:Aracne, ISBN: 978-88-548-6597-6</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05</p>
80.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Bernardi (2013). IL DONO DI ERMES. LA MAGIA DELLE SCARPE NELLA MITOLOGIA E NEL CINEMA. In: S. Ricci. Il calzolaio prodigioso. p. 125-150, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857219271</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
81.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Stefano Zamponi (2013). Il Corbaccio con un'espressiva immagine della vedova. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 149, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
82.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Salvestrini (2013). Il Medioevo nella memorialistica e nell'erudizione storica di San Miniato al Tedesco fra Sette e Ottocento. In: AAVV. Storiografia e identità dei centri minori italiani tra la fine del Medioevo e l'Ottocento. p. 271-304, Firenze:Firenze University Press, Florence, Italy, ISBN: 9788866554813</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
83.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Teresa De Robertis (2013). Il Parnaso bucolico disegnato da Boccaccio. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Pluteo 39.26. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio Autore e copista. p. 211-213, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
84.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>L. ROMBAI (2013). Il censimento nominativo del 1841 e la geografia sociale della campagna toscana del XIX secolo. In: RIGHI G., ROMBY G. C. (a cura di). Intrecci e trame. Tessere, cucire, ricamare. Il lavoro delle donne tra manifattura domestica e artigianato d'arte. p. 7-32, Firenze:2002 Edifir - Edizioni Firenze, ISBN: 9788879705301</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
85.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. De Santis (2013). Il compositore e il suo critico. Sul rapporto tra Gian Francesco Malipiero e Henry Prunières. In: M. Gagliardi (a cura di). Questo è il tempo del mio lieto aprile. Saggi in onore di Marcello de Angelis. p. 83-99, Firenze:Logisma, ISBN: 9788897530268</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
		<p>Teresa De Robertis (2013). Il fondamentale testimone delle lettere latine di Boccaccio Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati.</p>

86.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	H.VI.23. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 242-243, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
87.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mauro Guerrini (2013). Il fondo librario Giovanni Marchetti ovvero la libreria di san Giovanni Battista, nucleo storico della Biblioteca comunale di Empoli / Mauro Guerrini. In: Mauro Guerrini. G.M.D.E. Giovanni Marchetti Da Empoli : un grande empoese dimenticato, fra rivolgimenti di fine Settecento e restaurazione del primo Ottocento : tavolo di studio, Empoli, chiesa di s. Stefano degli Agostiniani, 17 novembre 2012 / atti a cura di Mauro Guerrini. p. 41-59, Empoli:Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Empoli, ISBN: 9788867800131  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
88.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. De Santis (2013). Il libretto come genere musicale. In: Andrea Landolf e Giovanna Mochi (a cura di). Poeti all'opera. Sul libretto come genere letterario. p. 62-67, ROMA:Artemide, ISBN: 9788875751739  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
89.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Salvestrini (2013). Il monachesimo in Valdelsa dalla riforma ecclesiastica all'età comunale (XI-XIII secolo). In: F. Salvestrini (a cura di). Badia Elmi. Storia e arte di un monastero valdelsano tra Medioevo ed Età moderna. p. 13-24, SIENA:nuova Immagine Editrice, ISBN: 9788871453262  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
90.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Salvestrini (2013). Il monachesimo vallombrosano e le città. Circolazione di culti, testi, modelli architettonici e sistemi organizzativi nell'Italia centro-settentrionale (secoli XII - XIV). In: AAVV. Circolazione di uomini e scambi culturali tra città (Secoli XII-XIV). p. 433-470, Roma:Dal 2002: viella libreria editrice via delle Alpi, 32 00198 ROMA, ISBN: 9788867280445  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
91.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Liverani (2013). Il museo come Spolienraum. In: S. Altekamp, Stefan - C. Marcks-Jacobs P. Seiler (a cura di). Perspektiven der Spolienforschung 1. Spolierung und Transposition. p. 351-366, BERLIN-NEW YORK:de Gruyter, ISBN: 9783110291056, doi: 10.1515/9783110291056.351  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
92.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mauro Guerrini, con la collaborazione di Antonio Speciale (2013). Il primo Congresso mondiale delle biblioteche e di bibliografia, Roma-Venezia, 15-30 giugno 1929 . In: Sven Kuttner und Klaus Kempf. Das deutsche und italienische Bibliothekswesen im Nationalsozialismus und Faschismus : Versuch einer vergleichenden Bilanz / herausgegeben Sven Kuttner und Klaus Kempf. p. 123-135, WIESBADEN:Harrassowitz, ISBN: 9783447068765  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
93.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. ROMBAI (2013). Il quadro di conoscenza del paesaggio e del territorio toscano. Valutazioni critiche e propositive. In: POLI D. (a cura di). Regole e progetti per il paesaggio. Verso il nuovo piano paesaggistico della Toscana. p. 169-173, Firenze: FUP- Firenze University Press, ISBN: 9788866551577  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
94.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.C.Romby, M. Bini (2013). Il sistema delle piazze di Monsummano Terme, in Le piazze di Monsummano terme. Identità degli spazi urbani tra passato e nove proposte, Pisa, Pacini editore, 2013, pp. 7-50. In: G.C.Romby, M. Bini. Le piazze di Monsummano Terme. p. 7-126, Pisa:Ed. Pacini S.p.A., ISBN: 9788863155495  Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
95.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lo Vetro D. (2013). Il sito paleolitico dello Scoglio di San Giovanni. In: Aversa G.. Alla scoperta dell'antica Cirella. Guida alla mostra archeologica . p. 16-18, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria, ISBN: 9788890747311  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
96.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Tiziana Serena (2013). Il tesoro dei pirati. La fotografia a inchiostro fra rotocalchi e riviste fotografiche, 1947-1959. In: Barbara Cinelli, Flavio Fergonzi, Maria Grazia Messina, Antonello Negri (a cura di). Arte moltiplicata. L'immagine del '900 italiano nello specchio dei rotocalchi. p. 117-142, Milano: Bruno Mondadori, ISBN: 9788861598577  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
97.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	I. HAYNES, P. LIVERANI, S. PIRO, D. ZAMURER (2013). Integrated Archaeological and Geophysical investigations to study the area of S. Giovanni in Laterano basilica (Rome, Italy). In: W. NEUBAUER, I. TRINKS, R.B. SALISBURY, CH. EINWÖGENER (a cura di). Archaeological Prospection . p. 203-205, Vienna: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, ISBN: 9783700174592  Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
98.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mirella Loda (2013). Introduction. In: Lages. Herat strategic masterplan - a vision for the future. p. 7-13, FIRENZE: Polistampa, ISBN: 9788859612896  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
99.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P. Tucker (2013). Justificatory arguments in writing on art: Toulmins model tested on a small corpus of eighteenth- and nineteenth-century exhibition reviews. In: Julia Bamford, Giuliana Diani, Silvia Cavalieri (eds). Variation and change in spoken and written dialogue: perspectives from corpus linguistics. p. 185-202, AMSTERDAM: John Benjamins Publishing Company, ISBN: 9789027210388  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
100.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Minuti (2013). L'Inde dans l'uvre de Montesquieu. In: Etudes réunies par Marie Fourcade et Ines G. Zupanov. L'Inde des Lumières. Discours, histoire, savoirs (XVIIe-XIXe siècle). p. 79-107, Paris: Editions EHESS - Collection Purushartha, ISBN: 9782713223778  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
101.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. ROMBAI (2013). L'assetto territoriale della Toscana nel XIX secolo. Fra Risorgimento e Unità d'Italia. In: G. C. ROMBY, E. VIGILANTI, a cura di. Nel segno dell'Unità d'Italia. p. 17-39, Pisa: Pacini, ISBN: 9788863156454  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
102.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Teresa De Robertis (2013). L'autografo del Buccolicum carmen. Firenze, Biblioteca Riccardiana 1232. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturi, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 209-211, FIRENZE: Mandragora, ISBN: 9788874612130  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
103.	Contributo in volume	I Gagliardi (2013). L'epopea di Al Andalus e dei rapporti tra i fedeli dei tre monotesimi. In: AA.VV.. L'Europa e il Mediterraneo tra Ottocento e terzo millennio, a cura di P.F. Giorgetti e A. Tonini. p. 223-240, PISA: ETS, ISBN: 9788846736260  Co-autori stranieri: No

	(Capitolo o Saggio)	SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
104.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. VANNINI (2013). L'incastellamento della valle di Petra in Transgiordania e la frontiera crociato-musulmana come problema archeologico. In: C. Pappalardo, L. Di Segni. Studi in memoria di Michele Piccirillo. p. 381-398, SBFJ Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
105.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Teresa De Robertis (2013). L'inventario della "parva libraria" di Santo Spirito. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 403-409, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
106.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.C. Romby, C. Barni (2013). L'ispezione delle "castella" nel 1366. Una geografia delle fortificazioni tra Montalbano e Valdarno, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G.C. Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 10-23. In: C. Barni, G.C. Romby. Castelli, torri, borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
107.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Teresa De Robertis (2013). La Comedia in un elegante codice del primissimo Quattrocento. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Pluteo 90 sup. 101. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 111-112, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
108.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giovanni Cipriani (2013). La Compagnia di Gesù a Pistoia. In: Anna Agostini - Maria Camilla Pagnini. Atto Fabroni e il crocifisso di S. Ignazio. p. 11-21, FIRENZE:Edizioni Polistampa Firenze, ISBN: 9788859612872 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
109.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Teresa De Robertis (2013). La Consolatoria a Pino de' Ro9ssi. Biblioteca Riccardiana 2544. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 155-156, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
110.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D'Agostino A (2013). La classificazione dei reperti e i contesti archeologici di riferimento. In: (a cura di): D'Agostino A; Felli C; Valentini S, La collezione orientale del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, Volume II. Anatolia, Mesopotamia, Iran, Siria. ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6597-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05
111.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D'Agostino A (2013). La collezione anatolica del Museo Archeologico Nazionale di Firenze. In: (a cura di): D'Agostino A; Felli C; Valentini S, La collezione orientale del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, Volume II. Anatolia, Mesopotamia, Iran, Siria., ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6597-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05
112.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea Zorzi (2013). La diffusione delle forme di governo personale e signorile in Toscana. In: J.-C. Maire Vigueur. Signorie cittadine nell'Italia comunale. p. 77-103, ROMA:Viella, ISBN: 9788867280490 Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
113.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. De Marchi (2013). La sfida di Donatello variamente riverberata da Masaccio a Filippo Lippi.. In: Beatrice Paolozzi Strozzi, Marc Bormand. La Primavera del Rinascimento. La scultura e le arti a Firenze 1400-1460. p. 159-163 , Firenze:Editrice La Mandragora, ISBN: 9788874611935  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
114.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Stefano Zamponi (2013). Le "Esposizioni sopra la Commedia" in un codice trecentesco forse esemplato sul perduto autografo. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 284-285, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
115.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Dini M., Lo vetro D. (2013). Le débitage laminaire et l'outil lithique au Paléolithique supérieur. In: Dini M.. Comprendre la taille de la pierre au Paléolithique : Outils et cultures. p. 180-190, PERPIGNAN:Presses universitaires de Perpignan, ISBN: 9782354121679  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
116.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. GUARDUCCI, L. ROMBAI (2013). Le fonti cartografiche per la storia delle città toscane. In: A. M. PULT QUAGLIA, A. SAVELLI (a cura di). Per la storia delle città toscane. Bilancio e prospettive delle edizioni di fonti dalla metà degli anni Sessanta ad oggi. p. 29-53, Firenze:Edizioni dell'Assemblea (Consiglio Regionale Regione Toscana), ISBN: 9788889365212  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
117.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Leonardo Rombai (2013). Le indagini statistiche e la conoscenza del territorio. In: Maurizio Bossi, a cura. Giovan Pietro Viesseux. Pensare l'Italia guardando all'Europa. p. 145-161, Firenze: Olschki, ISBN: 9788822262646  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
118.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. FERRONE (2013). Le metissage des comédiens italiens. In: AA.VV.. Les voyages ou lailleurs du theatre. Hommage à Georges Banu. p. 92-102, Parigi:Alternatives théâtrales  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
119.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D'Agostino A (2013). Le statuette e la ceramica in stile Hacilar. In: (a cura di): D'Agostino A; Felli C; Valentini S, La collezione orientale del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, Volume II. Anatolia, Mesopotamia, Iran, Siria. ISBN: 978-88-548-6597-6  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05
120.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Liverani P., Santoro P. (2013). Le théâtre et le cycle julio-claudien de Cerveteri. In: Musée du Louvre. Les Étrusques et la Méditerranée. La cité de Cerveteri. p. 324-327, Parigi:Musée du Louvre-Lens, ISBN: 9782368380154  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
121.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Savelli M (2013). Leggere uno statuto. In: Paoli M.P. (a cura di). Nel laboratorio della storia. Una guida alle fonti dell'età moderna. p. 355-362, ISBN: 9788843065417  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02

122.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. SALVESTRINI (2013). Les inondations de l'Arno à Florence du XIVe au XVIe siècle: risques, catastrophes, perceptions. In: Ch. Ballut, P. Fournier. Au fil de l'eau. Ressources, risques et gestion du Néolithique à nos jours. p. 325-334, Clermont-Ferrand: Maison des Sciences de l'Homme, Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, ISBN: 9782845165557</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
123.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Stella Sonia Chiodo (2013). Lippo di Benivieni. In: Dominique Thiebaut. Giotto e compagni. p. 113-115, PARIS: Musée du Louvre, ISBN: 9788897737117</p> <p>Lingua: FRA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
124.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Stefano Zamponi (2013). Lo Zibaldone Magliabechiano, monumento fondativo della cultura storica di Boccaccio. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 313-316, FIRENZE: Mandragora, ISBN: 9788874612130</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
125.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. VANNINI (2013). Lo scarico di una confraternita francescana in piazza Signoria nella Firenze del '500. In: G. Poggesi (ed.), Francesco Nicosia - L'archeologo e il Soprintendente. p. 341-347, Firenze: All'Insegna del Giglio</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
126.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Cristiano Giometti (2013). Lumiltà vince l'ambizione. Un tentativo di politica culturale nella Roma di Innocenzo XII (1691-1700). In: N. Barbolani di Montauto, G. De Simone, T. Montanari, C. Savettieri, M. Spagnolo, a cura di. Arte e politica. Studi per Antonio Pinelli. p. 107-110, Firenze: Edizioni Mandragora, ISBN: 9788874611997</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
127.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Andrea De Marchi (2013). Maestro della Natività di Castello. Madonna col Bambino. In: Andrea De Marchi e Cristina Gnoni Mavarelli. Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 180-181, MILANO: Skira Editore, ISBN: 9788857220390</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
128.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Liscia (2013). Mare Magnum. In: C. Sisi. La Basilica della Santissima Annunziata dal Duecento al Cinquecento. p. 238-249, Firenze: Edifir, ISBN: 9788879706230</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
129.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Tigler (2013). Medieval sculpture. Part I. Early medieval liturgical furnishings. In: F. Toker. Archaeological campaigns below the Florence Duomo and Baptistery, 1895-1980, (The Florence Duomo Project, II), p. 401-407, London-Turnhout: Harvey Miller-Brepols, ISBN: 9781905375523</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
130.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Liscia (2013). Navicella. In: N. Baldini. La Verna i Medici e papa Leone X. p. 72-73, Arezzo: Quadrata, ISBN: 9788890784910</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p>

		Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
131.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Stefano Zamponi (2013). Nell'officina di Boccaccio: gli autori latini classici e medievali di una lunga iniziazione letteraria. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 300-305, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
132.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P. Liverani, M. G. Picozzi (2013). Nuove testimonianze sugli scavi ottocenteschi nel sito dell'antica Boville: la statua di Caligola e il manoscritto di Luigi Poletti. In: G. Ghini (a cura di). Caligola. La trasgressione al potere. p. 277-284, Roma:ATUALE -Gangemi Editore:Plaza San Pantaleo 4, I 00186 Rome Italy:011 39 06 6872774, EMAIL: gangemi@jner.it, INTERNET: <a href="http://www.gangemieditore.it">http://www.gangemieditore.it</a>, Fax: 011 39 06 68806189+ Primo: Bari, Dedalo, ISBN: 9788849226836</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
133.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D. Liscia (2013). Olifanti. In: N. Baldini, M. Bietti. Nello splendore mediceo. Papa Leone X e Firenze. p. 424-425, LIVORNO:Sillabe, ISBN: 9788883476570</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
134.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Mauro Guerrini (2013). Ontologie e linguaggi biblioteconomici d'indicizzazione / Mauro Guerrini. In: Patrizia Collesi, Anna Serpente, Maria Teresa Zanola. Terminologie e ontologie : definizioni e comunicazione fra norma e uso . p. 13-26, Milano:EDUCatt - Ente per il Diritto allo Studio Universitario dell'Universit? Cattolica</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
135.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Teresa De Robertis (2013). Orosio, Paolo Diacono e Pasquale Romano: un autografo finalmente ricomposto. Firenze, Biblioteca Riccardiana 627 e 2795, London, British Library, Harley 5383. In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 343-346, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
136.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>D'Agostino A (2013). Osservazioni conclusive. In: (a cura di): D'Agostino A; Felli C; Valentini S, La collezione orientale del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, Volume II. Anatolia, Mesopotamia, Iran, Siria. ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6597-6</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05</p>
137.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Cristiano Giometti (2013). Paolo Alessandro Maffei derestaura Bernini. Nota in margine alla Raccolta di statue antiche e moderne (1704). In: L. Carletti, C. Giometti, a cura di. Progettare le arti. Studi per Clara Baracchini. p. 123-128, Pisa:Edizioni Mnemosyne, ISBN: 9788898148134</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
138.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Andrea De Marchi (2013). Paolo di Dono detto Paolo Uccello, Crocifissione. In: Andrea De Marchi, Cristina Gnoni Mavarelli. Da Donatello a Lippi. Officina pratese.. p. 108-109, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857220390</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
		<p>M.G.Messina (2013). Persistenze dell'aura nelle prime Nature morte di Giorgio de Chirico 1913-14. In: F. Gallo, C. Zambianchi. L'immagine tra materiale virtuale. Contributi in onore di Silvia Bordini. p. 95-103, ROMA:Campisano, ISBN: 9788888168883</p>

139.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
140.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donatella Pegazzano (2013). Pietro Francavilla -Mercurio, Giovanni Caccini - Esculapio. In: Gabriella Capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli,. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 120-121, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: http://www.lededizioni.it, Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
141.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea De Marchi (2013). Pittori per il nuovo santuario, nel cantiere di Michelozzo e Alberti.. In: Carlo Sisi. La Basilica della Santissima Annunziata dal Duecento al Cinquecento.. p. 153-174, Firenze:EDIFIR - Edizioni Firenze, ISBN: 8879706233 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
142.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Laura Cassi (2013). Processi di territorializzazione della popolazione straniera da paesi a forte pressione migratoria in Toscana (2001-2011) . In: Margherita Azzari, Luciana Brandi, Serena Brandini, Laura Cassi, Tiziana Chiappelli, Adriana Dadà, Graziella Galliano, Monica Meini, Sergio Moscone, Paola Zamperlin. Fenomeni migratori e processi di interazione culturale in Toscana. p. 17-28, Bologna:Patron, ISBN: 9788855531740 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
143.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Liscia (2013). Reliquiario. In: N. Baldini. La Verna i Medici e papa Leone X. p. 74-75, Arezzo:Quadrata, ISBN: 9788890784910 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
144.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ROMBAI L. (2013). Ricchezze, fortune e sventure dei mercanti viaggiatori fiorentini nelledtà delle grandi scoperte geografiche. In: Autori Vari. I navigatori toscani. Quaderni Vespucciani/5. p. 226-244, Reggello (FI):Firenze Libri, ISBN: 9788876222689 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
145.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea Zorzi (2013). Ripensando i vicariati imperiali e apostolici. In: P. Grillo. Signorie italiane e modelli monarchici. Secoli XIII-XIV. p. 19-43, ROMA:Viella, ISBN: 9788867281107 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
146.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mazzalupi M (2013). Risarcimento di Girolamo di Giovanni. In: (a cura di): Marchi A, Mastrocola B, Girolamo di Giovanni. Il Quattrocento a Camerino. Dipinti, carpenterie lignee, oreficerie e ceramiche fra gotico e rinascimento. p. 39-59, Camerino:ARTELITO Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01
147.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	andrea zorzi (2013). Rituals of youthful violence in late medieval Italian urban societies. In: S. Cohn, M. Fantoni, F. Franceschi, F. Ricciardelli. Late Medieval and Early Modern Ritual Studies in Italian Urban Culture. p. 235-266, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503541907 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

148.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Nigro (2013). Roma, aprile 1917: le due serate di Giacomo Balla al Costanzi. Qualche precisazione sulla scenografia plastica per Feu d'artifice. In: I. Schiaffini, C. Zambianchi (a cura di). Contemporanea. Scritti di storia dell'arte per Jolanda Nigro Covre. p. 167-173, ROMA:Campisano, ISBN: 9788898229109</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
149.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Andrea Zorzi (2013). Révoltes et crimes politiques dans l'Italie communale et seigneuriale. In: A. De Benedictis, Karl Härter. Revolten und politische Verbrechen zwischen dem 12. und 19. Jahrhundert Rechtliche Reaktionen und juristisch-politische Diskurse Revolts and Political Crime from the 12th to the 19th Century Legal Responses and Juridical-Political Discourses. p. 213-233, Frankfurt am Main:Verlag Vittorio Klostermann, ISBN: 9783465041986</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
150.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G. Tigler (2013). Schede nn. 1, 2, 6, 7. In: A. De Marchi. La gloria della croce. Crocifissi medioevali nella Diocesi di San Miniato. p. 16-23-36-43, Firenze:Edifir, ISBN: 9788879706568</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
151.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>C. BORGIOI, L. ROMBAI (2013). Scoperte geografiche e nuovi mappamondi: il ruolo di Amerigo Vespucci e dei cartografi fiorentini tra 400 e 500. In: M. AZZARI, L. ROMBAI (a cura di). Amerigo Vespucci e i mercanti viaggiatori fiorentini del Cinquecento. p. 179-201, Firenze: FUP - Firenze University Press, ISBN: 9788866553588</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
152.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Donatella Pegazzano (2013). Scultore toscano-Villano, Raffaello Petrucci-Suonatore di cornamusa, Bartolomeo Rossi-Venere e Adone, Michelangelo Naccherino- Adamo, Eva e serpente, Bartolomeo Ammannati-Fiume Arno, Bartolomeo Ammannati-Fonte Parnaso, Giambologna-Giove Olimpico. In: Gabriella capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 140-145, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@ledezioni.it, INTERNET: <a href="http://www.ledezioni.it">http://www.ledezioni.it</a>, Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
153.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Fulvio Cervini (2013). Sculture e arredi lignei. Introduzione. In: Enrico Castelnuovo, Fabrizio Crivello, Viviana Maria Vallet (a cura di). Cattedrale di Aosta. Museo del Tesoro. Catalogo. p. 157-163, Aosta:Regione Autonoma Valle d'Aosta, ISBN: 9788897765158</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
154.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Monica Galfre' (2013). Scuola ed editoria a Firenze dall'Unità al crollo del fascismo. In: Massimo Cervelli, Claudia Devenuto (a cura di). La Toscana nella costruzione dello stato nazionale dallo Statuto toscano alla Costituzione della Repubblica 1848-1948. p. 211-228, Firenze: Olschki, ISBN: 9788822262455</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
155.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Donatella Pegazzano (2013). Scuola toscana-Borea, Domenico Pieratti-Duellante, Domenico Pieratti-Agricoltura, Bartolomeo Rossi-Agricoltore, Domenico o Giovan Battista Pieratti-Cacciatore moro, Domenico Pieratti-Cacciatore italiano, Scuola toscana-Venere, Francesco Generini-Bacco,Domenico Pieratti-Cacciatore con sparviero, Domenico Pieratti-Donna con cani, Scuola fiorentina-Contadino con cornamusa, Bartolomeo Rossi-David con testa di Golia, Giovan Simone Cioli-Giovanone con bacile, Domenico Pieratti Apollo o David vittorioso, Giambologna-Fontana di Oceano, Giovan Battista Pieratti-Andromeda, Giovan Battista Pieratti-Perseo, Valerio e Giovan Simone Cioli-Fontana della vendemmia, Cosimo Salvestrini-Amore che scocca una freccia, Giovan Francesco Susini-Amore che sorride, Giovan Battista Pieratti-Amore che rompe un cuore col martello, D. Pieratti-Amore che apre un cuore con chiave, Giovanni Fancelli-Contadino, Valerio e Giovan Simone Cioli-Contadino che vanga,Francesco Generini-Nettuno, D. Pieratti-Duellante, . In: Gabriella capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 160-174, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@ledezioni.it, INTERNET:</p>

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04

Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

156.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LANDI F, ROSSI L (2013). Se la montagna è unisola. Riflessioni e ricerche su geografia storica e pianificazione. In: CEVASCO R. La natura della montagna. Scritti in ricordo di Giuseppina Poggi. p. 68-81, Sestri Levante:Oltre edizioni, ISBN: 9788897264224  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
157.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Stefania Mazzoni (2013). Seals and Seal Impressions of the Iron Age . In: Winfried Orthmann, Paolo Matthiae, Michel al-Maqdissi. Archéologie et Histoire de la Syrie. p. 571-584, Harrassowitz Verlag, ISBN: 9783447069724  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
158.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Cassi, F. Zan (2013). Sistemi informativi geografici e ricerca toponomastica . In: Donatella Bremer, Davide De Camilli, Bruno Porcelli a cura. Nomina. Studi di onore di Maria Giovanna Arcamone. p. 153-173, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846736383  Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
159.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Valentini Paola (2013). Società a colori: la televisione italiana e il passaggio al colore. In: Rossi Maurizio, Siniscalco Andrea. Colore e Colorimetria. Contributi multidisciplinari. p. 856-863, Maggioni Editore, ISBN: 9788838762413  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
160.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Liverani (2013). St Peters and the City of Rome between Late Antiquity and the Early Middle Ages. In: R. MCKITTERICK, J. OSBORNE, C.M. RICHARDSON, J. STORY (a cura di). Old Saint Peter's, Rome. p. 21-34, CAMBRIDGE:Cambridge University Press, ISBN: 9781107041646  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
161.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Liscia (2013). Statuti della Parte Guelfa. In: MM. Donato, D. Parenti. Dal Giglio al David. Arte civica a Firenze fra Medioevo e Rinascimento. p. 162-163, FIRENZE:Giunti, ISBN: 9788809784994  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
162.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Maria Grazia Messina (2013). Storie dell'arte parallele: l'arte contemporanea attraverso i fotoservizi dal dopoguerra agli anni cinquanta. In: Barbara Cinelli, Flavio Fergonzi, Maria grazia Messina, Antonello Negri. Arte moltiplicata. L'immagine del '900 italiano nello specchio dei rotocalchi. p. 101-116, Milano: Bruno Mondadori, ISBN: 9788861598577  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
163.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Liscia (2013). Storie intrecciate. Un artista e le contraddizioni del Novecento. In: V. Filice. Pittore, architetto, disegnatore. p. 12-15, Roma:Lantana, ISBN: 9788897012993  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
		Liverani (2013). Tarda Antichità e cristianesimo delle origini. In: Cassanelli, R. (a cura di). Roma dall'alto. p. 75-103, MILANO:Jaca Book, ISBN: 9788816604889

164.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
165.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Teresa Megale (2013). Teatro e spettacolo nella Napoli vicereale: modelli e ritualità. In: Giuseppe Galasso, José Vicente Quirante, José Luis Colomer. Fiesta y ceremonia en la corte virreinal de Nápoles (siglos XVI y XVII). p. 387-414, Madrid:Centro de Estudios de Europa Hispánica, ISBN: 9788415245209 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
166.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Bianchi (2013). The Great War in Comics. France and Italy 1914-2012. In: M. Mondini, M. Rospoche (eds.). Narrating War. Early modern and contemporary perspectives. p. 205-223, Berlin / Bologna:Il Mulino / Berlin, Duncker & Humblot / Istituto storico italo-germanico in Trento, ISBN: 9788815247636 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
167.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Igor Melani (2013). The Historian Francesco Guicciardini between Political Action and Historical Events. In: Albert Schirrmester, Stefan Schlelein, Thomas Meissen, Uta Goerlitz, Christina Deutsch, Andrei Doronin, Elisabeth Stein, Igor Melani, Patrick Baker, Giulio Busi, Axelle Chassagnette, Harald Bollbuck, Carmen Gonzalez Vazquez, Harald Mueller. Historiographie des Humanismus. Literarische Verfahren, Soziale Praxis, geschichtliche Räume, Herausgegeben von Johannes Helmraht, Albert Schirrmester, Stefan Schlelein. p. 169-207, Berlin/Boston:Walter de Gruyter GmbH, ISBN: 9783110214925 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
168.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Jasink Anna Margherita (2013). The Lapis lazuli and its use in Glyptic. In: Invernizzi Nino (curatore). MNEMEION Scritti in memoria di Paolo Fiorina. p. 139-152, Alessandria:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862744898 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
169.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Anna Margherita Jasink (2013). The bull's head symbol from the Tel Haror fragment to the Linear B writing. In: A. Peruzzetto, F. Dorna Metzger, L. Dirven. Animals, Gods and Men from East to West. p. 65-71, Oxford:Archaeopress BAR International Series, ISBN: 9781407311340 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
170.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Anna Margherita Jasink (2013). The linear B sign *34 and its presumable connections with former Cretan iconography and scripts. In: Graziadio, Guglielmino, Lenuzza, Vitale (a cura di). FILIKE SUNAULIA Studies in Mediterranean Archaeology for Mario Benzi. p. 221-227, Oxford:BAR International Series 2460, ISBN: 9781407310688 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
171.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea Zorzi (2013). Toscana, terra anche di signori. In: A. Zorzi. Le signorie cittadine in Toscana. Esperienze di potere e forme di governo personale (secoli XIII-XV). p. 7-18, ROMA:Viella, ISBN: 9788867281114 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
172.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	marcello verga (2013). Tra decadenza e Risorgimento. Discorsi settecenteschi sulla nazione italiana. In: beatrice alfonzetti, marina formica. L'idea di nazione nel Settecento. p. 89-112, ROMA:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788863725490 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
		G.C.Romby (2013). Tre castelli scomparsi, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G.C. Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 88-94. In: C. Barni, G.C.Romby. Castelli, torri, borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266

173.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
174.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. De Marchi (2013). Un cadre béant sur le monde. La révolution giottesque à travers le développement de nouveaux types de croix et de retables monumentaux.. In: Dominique Thiébaud. Giotto e compagni. p. 49-65, MILANO:Officina Libraria, ISBN: 9788897737117 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
175.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mazzalupi M (2013). Un caso di metodo: gli affreschi di Prato e la giovinezza di Paolo Uccello. In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 65-75, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01
176.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Teresa De Robertis, Maurizio Fiorilla (2013). Un codice di Claudiano dalla biblioteca del Petrarca con un disegno del Boccaccio. Paris, Bibliothèque Nationale de France, lat. 8082 . In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi. Boccaccio autore e copista. p. 370-372, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874612130 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
177.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Fulvio Cervini (2013). Una Toscana europea. La scultura lignea prima di Nicola Pisano. In: Marco Collareta (a cura di). Visibile parlare. Le arti nella Toscana medievale. p. 171-188, firenze:EDIFIR - Edizioni Firenze, ISBN: 9788879706117 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
178.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Teresa De Robertis (2013). Una mano tante scritture. In: Natasa Golob, a cura di. Medieval Autograph Manuscripts. Proceedings of the XVIIth Colloquium of the Comité international de paléographie latine. p. 17-38, TURNHOUT:Brepols Publishers, ISBN: 9782503549163 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
179.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giandomenico De Tommaso (2013). Una pelike a figure nere da Popolonia. In: Bruni, S., Cianferoni, C. (a cura di). <i>Studi per Antonella Romualdi</i> . p. 279-288, Firenze:Postampa, ISBN: 9788859612438 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
180.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Paul Ginsborg (2013). Uncharted territories: individuals, families, civil society and the democratic state. In: J. Nautz, P. Ginsborg, T. Nijhuis (eds.). The golden chain. Family, civil society, and the state. p. 17-42, NEW YORK:Berghahn Books, ISBN: 9780857454706 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
181.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lucia Felici (2013). Universalism and Tolerance in a Follower of Erasmus from Zurich: Theodor Bibliander. In: Karl A.E. Enenkel. The Reception of Erasmus in the Early Modern Period. p. 85-102, Leida:Brill, ISBN: 9789004255623 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
182.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Felici (2013). Universalismo e profezia politica in Theodor Bibliander. In: G. Garfagnini, A. Rodolfi. Profezia, filosofia e prassi politica. p. 107-123, PISA:ETS, ISBN: 9788846738103 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02

		Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
183.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. VANNINI (2013). Unarcheologia per la storia. Esperienze della Missione Petra 'medievale' e l'insediamento di epoca crociato-ayyubide in Transgiordania. In: a cura di R. Fiorillo, C. Lambert. ., Medioevo letto, scavato, rivalutato. Studi in onore di Paolo Peduto. p. 351-364, Firenze:All'Insegna del Giglio  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
184.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Liscia (2013). Vangeli per il giuramento dei Priori. In: MM. Donato, D. Parenti. Dal Giglio al david. Arte civica a Firenze fra Medioevo e Rinascimento. p. 230-232, FIRENZE:Giunti, ISBN: 9788809784994  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
185.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donatella Pegazzano (2013). Vincenzo Danti- L'onore che vince l'Inganno. In: Gabriella Capecchi, Donatella Pegazzano, Sara Faralli,. Visitare Boboli all'epoca dei Lumi. Il Giardino e le sue sculture nelle incisioni delle "Statue di Firenze". p. 127-128, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@ledezioni.it, INTERNET: <a href="http://www.ledezioni.it">http://www.ledezioni.it</a> , Fax: 011 39 02 55193636, ISBN: 9788822262073  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
186.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Stella Sonia Chiodo (2013). Volume miscelaneo con testi di argomento retorico e di Giovanni Boccaccio, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, II.II.90 . In: Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturli e Stefano Zamponi, a cura di. Boccaccio autore e copista. p. 81-82, FIRENZE:Mandragora, ISBN: 8874612133  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
187.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea De Marchi (2013). Zanobi Strozzi e Domenico di Michelino o Francesco di Stefano detto il Pesellino, Assunta con i santi Gerolamo e Francesco, San Gerolamo nel deserto, Morte della Vergine, Stimate di San Francesco.. In: Andrea De Marchi, Cristina Gnoni Mavarelli. a Donatello a Lippi. Officina pratese.. p. 132-135, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857220390  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
188.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.C. Romby (2013). castello di Cerreto Guidi ( in Greti), in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di g. C. Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 36-47. In: G.C.Romby, C. Barni. Castelli, torri, borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
189.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.C.Romby (2013). castello di Larciano, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G.C.Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 70-78. In: G.C. Romby, C. Barni. Castelli, torri, borghi murati del Montalbano. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
190.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.C.Romby (2013). castello di Vinci, in Castelli, torri, borghi murati del Montalbano, a cura di G.C.Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013, pp. 56-68. In: C.Barni, G.C.Romby. Castelli, torri, borghi murati del MONTALBANO. p. 8-207, Pistoia:Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

191.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	I. G. MASTROROSA (2013). «Capo e arce di tutto luniverso mondo». Lhistoire de la Rome antique dans le De familia dAlberti. In: M. Paoli (dir. de). Les Livres de la famille dAlberti. Sources, sens et influence. p. 31-47, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 9782812409110  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/03  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
192.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Pierotti (2013). «Vedere il mondo come un film a colori». Tracce di reale e tracce di colore nellimmagine cinematografica. In: Maurizio Rossi, Andrea Siniscalco (curatori). Colore e colorimetria. Contributi multidisciplinari. p. 788-794, Rimini:Maggioli, ISBN: 9788838762413  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
193.	Prefazione/Postfazione	Anna Benvenuti (2013). Conclusioni. In: Alessandra Bartolomei Romagnoli et al. (edd.). Virgo digna coelo. Caterina e la sua eredità. p. 715-717, CITTÀ DEL VATICANO:Libreria Editrice Vaticana  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
194.	Prefazione/Postfazione	Mauro Guerrini (2013). Emanuele Casamassima: un bibliotecario militante . In: Tiziana Stagi. Una battaglia della cultura : Emanuele Casamassima e le biblioteche. p. 9-11, Roma:Associazione Italiana Biblioteche, ISBN: 9788878122222  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
195.	Prefazione/Postfazione	Bombardieri L, D'Agostino A, Guarducci G, Orsi V, Valentini S (2013). FOREWORD. In: (a cura di): Orsi V, Bombardieri L, D'Agostino A, Guarducci G, Valentini S, SOMA 2012 Identity and Connectivity Proceedings of the 16th Symposium on Mediterranean Archaeology, Florence, Italy, 13 March 2012. BAR INTERNATIONAL SERIES, vol. 2581, p. 13-15, Oxford:Archaeopress Publishers of British Archaeological Reports, ISBN: 9781407312064, ISSN: 0143-3067  Lingua: ENG  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05
196.	Prefazione/Postfazione	Jurgen Nautz, Paul Ginsborg, Ton Nijhuis (2013). Introduction. In: J. Nautz, P. Ginsborg, T. Nijhuis (eds). The golden chain. Family, civil society and the state. p. 3-17, NEW YORK:Berghahn Books, ISBN: 9780857454706  Lingua: ENG  Co-autori stranieri: Si  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
197.	Prefazione/Postfazione	Andrea De Marchi (2013). Introduzione.. In: Roberto Paolo Ciardi, Andrea De Marchi. Visibile pregare. Arte sacra nella diocesi di San Miniato.. p. 9-13, Ospedaletto (Pisa):Pacini Editore, ISBN: 9788863156300  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
198.	Prefazione/Postfazione	Andrea De Marchi (2013). Lora di Bartolomeo.. In: Cecilia Martelli. Bartolomeo della Gatta pittore e miniatore tra Arezzo, Roma e Urbino.. p. 7-10, FIRENZE:Centro Di, ISBN: 9788870385281  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
199.	Prefazione/Postfazione	D. Liscia (2013). Prefazione. In: Maria Pia Baroncelli. Maestri del legno a barga. Legnaioli, intagliatori, ebanisti dal XVI al XIX secolo. p. 12-13, Lucca:Maria Pacini Fazzi , ISBN: 9788865503621  Lingua: ITA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
200.	Breve introduzione	<p>Andrea De Marchi (2013). Crocifissi medievali nella diocesi di San Miniato: un percorso, alcuni spunti.. In: Andrea De Marchi, Marco Campigli, Guido Tigler. (a cura di): Andrea De Marchi, La gloria della Croce. Crocifissi medioevali nella Diocesi di San Miniato.. p. 7-13, Firenze:2002 Edifir - Edizioni Firenze, ISBN: 9788879706568</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
201.	Breve introduzione	<p>Laura Cassi, Monica Meini (2013). Introduzione. Immigrazione straniera, reti etniche, processi di territorializzazione e integrazione in Toscana. In: Laura Cassi, Margherita Azzari, Luciana Brandi, Serena Brandini, Tiziana Chiappelli, Adriana Dadà, Graziella Galliano, Monica Meini, Sergio Moscone, Paola Zamperlin. (a cura di): Laura Cassi, Monica Meini, Fenomeni migratori e processi di interazione culturale in Toscana. p. 13-16, Bologna:Patron editore, ISBN: 9788855531740</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
202.	Breve introduzione	<p>Renzo Guardenti (2013). Presentazione. In: Maria Fedi. L'archivio Andres Neumann. Memorie dello spettacolo contemporaneo. p. 9-11, CORAZZANO:Titivillus</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
203.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>Tacchi F. (2013). Aldo Casalinuovo. In: (curatori) E. Cortese, I. Birocchi, A. Mattone, M.N. Miletta. Dizionario biografico dei giuristi italiani (XII-XX sec.). p. 473-474, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 9788815241245</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
204.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>Caterina Nencetti (2013). Antonio Collalto. In: Siro Ferrone (direttore), Francesca Simoncini (capo redattrice). Archivio Multimediale degli Attori Italiani. FUP - Firenze University Press, ISBN: 9788866552345</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
205.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>Pasta Renato (2013). Antonio Niccolini di Camugliano. In: Enciclopedia Treccani. Dizionario biografico degli italiani. p. 322-325, ROMA:Enciclopedia treccani</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
206.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>Lea Campos Boralevi (2013). Ascoli Max Raoul Moisé . In: a cura di E. Cortese, I. Birocchi, A. Mattone, M.N. Miletta. Dizionario biografico dei giuristi italiani (XII-XX secolo). p. 101-102, Bologna:Bologna: Il Mulino., ISBN: 9788815241245</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
207.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>M.BARBIERI (2013). Balatri, Filippo (1682-1756). In: AA.VV.. AMAtI - Archivio Multimediale degli Attori Italiani. Firenze:- Firenze University Press, ISBN: 9788866552345</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
208.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Tacchi F. (2013). Camillo Cavagnari. In: (curatori) E. Cortese, I. Birocchi, A. Mattone, M.N. Miletti. Dizionario biografico dei giuristi italiani (XII-XX sec.). p. 491-492, Bologna:Il Mulino, ISBN: 9788815241245  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
209.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Silvia Cantelli Berarducci (2013). Hrabanus Maurus. In: K. Pollmann - W. Otten. The Oxford Guide to the Historical Reception of Augustine. p. 670-673, OXFORD:Oxford University Press, ISBN: 9780199299164  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
210.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Igor Melani (2013). Navagero, Andrea. In: Istituto della Enciclopedia Italiana. Dizionario Biografico degli Italiani, volume 78. p. 32-35, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana - Treccani, ISBN: 9788812000326  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
211.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Patrizia Guarnieri (2013). Necchi (Necchi Villa), Ludovico (Vico),. In: Aa.Vv.. Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 78. p. 75-78, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
212.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Stella Sonia Chiodo (2013). Nelli Pietro. In: . Dizionario Biografico degli Italiani. Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, ISBN: 9788812000326  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
213.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Patrizia Guarnieri (2013). Niceforo Alfredo. In: Aa.Vv.. Dizionario biografico degli italiani, vol. 78. p. 439-441, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana, ISBN: 9788812000326  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
214.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Calloud I (2013). Oliverio, Gaspare. In: Dizionario biografico degli Italiani . vol. 79, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
215.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Calloud I (2013). Orsi, Paolo. In: Dizionario biografico degli Italiani. vol. 79, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
216.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Teresa Megale (2013). Paolo Poli: Biografia; Formazione, Interpretazioni; Stile; Teatro; Cinema/Televisione; Radio; Fonti, Bibliografia; Iconografia; Audio; Video . In: S. Ferrone (direttore). Archivio Multimediale dell'Attore Italiano. p. 1-20, FIRENZE:FUP _ Florence University Press, ISBN: 9788866552345  Lingua: ITA

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
217.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>F. PECCHIOLI (2013). Teteshapi. In: S. Ecklin; G. Frantz-Szabo. Reallexikon der Assyriologie, Band 13. p. 614-615, BERLIN - NEW YORK:Walter de Gruyter, ISBN: 9783110307146</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
218.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>ZAPPASODI E (2013). 7.1 Filippino Lippi, La regina Vashti lascia il palazzo di Assuero. In: (a cura di): DE MARCHI A, GNONI MAVARELLI C, Da Donatello a Lippi. Officina Pratese. p. 224-225, MILANO:Skira</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
219.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>ZAPPASODI E (2013). 7.4 Filippino Lippi, Crocifissione. In: (a cura di): DE MARCHI A, GNONI MARAVELLI C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 230-231, MILANO:Skira</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
220.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>ZAPPASODI E (2013). 7.5 Filippino Lippi, Madonna col Bambino e i santi Antonio abate, Margherita, Stefano e Caterina (tabernacolo del Mercatale). In: (a cura di): DE MARCHI A, GNONI MARAVELLI C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. MILANO:Skira</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
221.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>ZAPPASODI E (2013). 7.6 Filippino Lippi, Madonna col Bambino tra i santi Stefano e Giovanni Battista (pala dell'Udienza). In: (a cura di): DE MARCHI A, GNONI MAVARELLI C, Da Donatello a Lippi. Officina Pratese. p. 234-235, MILANO:Skira</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
222.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Girolamo di Giovanni, "Angelo annunziante; Vergine annunziata". In: (a cura di): Marchi A, Mastrocola B, Girolamo di Giovanni. Il Quattrocento a Camerino. Dipinti, carpenterie lignee, oreficerie e ceramiche fra gotico e rinascimento. p. 95-97, Camerino:ARTELITO</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
223.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Girolamo di Giovanni, "Crocifissione". In: (a cura di): Marchi A, Mastrocola B, Girolamo di Giovanni. Il Quattrocento a Camerino. Dipinti, carpenterie lignee, oreficerie e ceramiche fra gotico e rinascimento. p. 82-85, Camerino:ARTELITO</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
224.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Girolamo di Giovanni, "Madonna della Misericordia e i Santi Venanzio e Sebastiano". In: (a cura di): Marchi A, Mastrocola B, Girolamo di Giovanni. Il Quattrocento a Camerino. Dipinti, carpenterie lignee, oreficerie e ceramiche fra gotico e rinascimento. p. 76-79, Camerino:ARTELITO</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
225.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Girolamo di Giovanni, "Polittico di Monte San Martino". In: (a cura di): Marchi A, Mastrocola B, Girolamo di Giovanni. Il Quattrocento a Camerino. Dipinti, carpenterie lignee, oreficerie e ceramiche fra gotico e rinascimento. p. 90-94, Camerino:ARTELITO</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01

226.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Girolamo di Giovanni, "Storie della Passione di Cristo". In: (a cura di): Marchi A, Mastrocola B, Girolamo di Giovanni. Il Quattrocento a Camerino. Dipinti, carpenterie lignee, oreficerie e ceramiche fra gotico e rinascimento. p. 68-75, Camerino:ARTELITO</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
227.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Maestro della Natività di Castello, "Madonna col Bambino tra i santi Giusto e Clemente; I santi Giusto e Clemente pregano per la liberazione di Volterra dai Vandali; I santi Giusto e Clemente moltiplicano il grano dei volterrani". In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 176-179, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
228.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Paolo Uccello, "Annunciazione". In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 112-113, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
229.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Paolo Uccello, "Madonna col Bambino incoronata da due angeli e san Francesco". In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 122-123, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
230.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Paolo Uccello, "Madonna col Bambino". In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 106-107, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
231.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Paolo Uccello, "Natività; San Giovanni sull'isola di Patmos; San Giacomo maggiore e sant'Ansano". In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 120-121, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
232.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Paolo Uccello, "San Giorgio e il drago". In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 110-111, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
233.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Paolo Uccello, "San Paolo e san Francesco; San Girolamo e san Domenico". In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 114-115, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
234.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	<p>Mazzalupi M (2013). Paolo Uccello, "Santa Monica (?) in preghiera con due fanciulli". In: (a cura di): De Marchi A, Gnoni Mavarelli C, Da Donatello a Lippi. Officina pratese. p. 124-125, MILANO:Skira, ISBN: 978-88-572-2039-0</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1.	Monografia o trattato scientifico	<p>Maria Casalini (2013). ANNA KULISCIOFF. LA SIGNORA DEL SOCIALISMO ITALIANO. p. 1-344, ROMA:Editori Riuniti University Press, ISBN: 9788864731261</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
2.	Monografia o trattato scientifico	<p>M. AZZARI, L. ROMBAI (2013). Amerigo Vespucci e i mercanti viaggiatori fiorentini del Cinquecento. p. 1-292, Firenze: FUP - Firenze University Press, ISBN: 9788866553588</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
3.	Monografia o trattato scientifico	<p>A. De Marchi (2013). An Unusual Dominican Polyptych and a Fresh Look at Ligurian Painting of the Early Trecento.. Paris:Brimo de Laroussilhe</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
4.	Monografia o trattato scientifico	<p>Teresa De Robertis, Carla Maria Monti, Marco Petoletti, Giuliano Tanturi, Stefano Zamponi (2013). Boccaccio autore e copista. p. 1-446, Firenze:Edizioni Mandragora, ISBN: 9788874612130</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
5.	Monografia o trattato scientifico	<p>Paul Ginsborg (2013). Famiglia Novecento. Vita familiare, rivoluzione e dittature, 1900-1950. p. 1-678, TORINO:Einaudi, ISBN: 9788806203948</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
6.	Monografia o trattato scientifico	<p>Mauro Guerrini (2013). G.M.D.E. : Giovanni Marchetti da Empoli : un grande empoiese dimenticato, fra rivolgimenti di fine Settecento e restaurazione del primo Ottocento : tavolo di studio, Empoli, chiesa di s. Stefano degli Agostiniani, 17 novembre 2012 / atti a cura di Mauro Guerrini. Empoli:Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Empoli</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
7.	Monografia o trattato scientifico	<p>Mirella Loda, Gaetano Di Benedetto, Manfred Hinz, Massimo Preite, Mario Tartaglia (2013). Herat Strategic Masterplan A Vision for the Future. p. 1-288, Firenze: Edizioni polistampa, ISBN: 9788859612896</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p> <p>N.recensioni: <a href="#">1</a></p>
8.	Monografia o trattato scientifico	<p>Teresa De Robertis, Rosanna Miriello (2013). I manoscritti datati della Biblioteca Riccardiana di Firenze, IV. Mss. 2001-4270. p. 1-173, Firenze:SISMEL - Edizioni del Galluzzo, ISBN: 9788884504913</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
9.	Monografia o trattato scientifico	<p>C. Jandelli (2013). I protagonisti. La recitazione nel film contemporaneo. p. 1-175, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831714341</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
		<p>Martini F., Fratini F. (2013). La Preistoria, arte e stati dell'anima. In margine al dibattito sullo sciamanesimo nel Paleolitico. p. 1-166, Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria, ISBN: 9788883415586</p>

10.	Monografia o trattato scientifico	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
11.	Monografia o trattato scientifico	D. Liscia (2013). La bottega orafa di Lorenzo Ghiberti. p. 7-85, Firenze:Edifir, ISBN: 9788879706094 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
12.	Monografia o trattato scientifico	Catagnoti Amalia (2013). La paleografia dei testi dell'amministrazione e della Cancelleria di Ebla. p. I-87, Firenze:DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ, MEDIOEVO E RINASCIMENTO E LINGUISTICA - UNIVERSITÀ DI FIRENZE, ISBN: 8890134054 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
13.	Monografia o trattato scientifico	A. De Marchi (2013). Maso di Banco in Giotto's Workshop and an Unpublished Saint Dominic.. FIRENZE:Centro Di, ISBN: 9788870385182 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
14.	Monografia o trattato scientifico	S. MAMONE (2013). Mattias de' Medici serenissimo mecenate dei virtuosi. Notizie di spettacolo nei carteggi medicei. Carteggio di Mattias de' Medici (1629-1667). p. 1-985, FIRENZE:Le Lettere, ISBN: 8860875846 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
15.	Monografia o trattato scientifico	L. Sacca (2013). Neoavanguardia arte da collezionare. La collezione di Carlo Palli a Prato. p. 7-149, Firenze: Edizioni polistampa, ISBN: 9788859613527 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
16.	Monografia o trattato scientifico	L. Cassi, F. Zan (2013). Patrimonio culturale e mondo rurale. Un percorso sulle dimore tradizionali della Montagna di Pistoia. Pisa:Pacini Editore, ISBN: 9788863156065 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
17.	Monografia o trattato scientifico	Rita Mazzei (2013). Per terra e per acqua. Viaggi e viaggiatori nell'Europa moderna.. p. 9-334, Roma:Carocci, ISBN: 9788843069491 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE N.recensioni: 1
18.	Monografia o trattato scientifico	G. Tigler (2013). Scultura e pittura del Medioevo a Treviso, I. Le sculture dell'Alto Medioevo (dal VI secolo al 1141) a Treviso, nel suo territorio e in aree che con esso ebbero rapporti. Tentativo di contestualizzazione storica. TRIESTE:CERM, ISBN: 9788895368184 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
19.	Monografia o trattato scientifico	paola valentini (2013). Televisione e gioco. Quiz e società italiana. p. 1-154, Bologna:Archetipo Libri / Clueb, ISBN: 9788866331179 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
20.	Monografia o trattato	LANDI F (2013). Tra realtà e rappresentazione. Un modello per la valorizzazione dei paesaggi storici dell'Isola Palmaria. Firenze:Labgeo Università' di Firenze-Phasar edizioni, ISBN: 978-88-6358-238-3 Lingua: ITA

	scientifico	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01
21.	Pubblicazione di fonti inedite	Andrea Zorzi, Silvia Diacciati (2013). La legislazione antimagnatizia a Firenze. Roma: Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, ISBN: 9788898079070  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
22.	Pubblicazione di fonti inedite	Beales Derek, Pasta Renato (2013). Relazione sullo stato della Monarchia (1784). Roma: Edizioni di storia e letteratura  Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	S. Mazzoni (2013). "Oltre le pietre": Vespasiano Gonzaga, Vincenzo Scamozzi y el teatro di Sabbioneta. In: (a cura di): M. del Valle Ojeda Calvo y M. Presotto, Teatro clásico italiano y español. Sabbioneta y los lugares del teatro. Actas de las primeras jornadas de estudios (25-27 de junio de 2009). p. 9-63, Publicacions de la Universitat de València, ISBN: 9788437090948, Sabbioneta, 25-27 giugno 2009  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
2.	Contributo in Atti di convegno	Cristiano Giometti (2013). "Amatore delle nobili arti e padrone particolare". Il ruolo del cardinale Giacomo Franzone nella carriera di Domenico Guidi. In: (a cura di): Mariangela Bruno, Daniele Sanguineti, La cappella dei Signori Franzoni magnificamente architettata. Alessandro Algardi, Domenico Guidi e uno spazio del Seicento genovese. p. 56-69, Sagep editori, ISBN: 9788863732092, Genova, Museo di Palazzo reale, 26 settembre 2011  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
3.	Contributo in Atti di convegno	Stefania Mazzoni (2013). ARTS AND CROSS-CULTURAL COMMUNICATION IN THE EARLY 1ST MILLENNIUM: THE SYRO-ANATOLIAN CONTACT. In: LATE BRONZE-IRON AGE RELATIONS BETWEEN SYRIA AND ANATOLIA. p. 465-492, Editions Peeters, ISBN: 9789042927155  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
4.	Contributo in Atti di convegno	Marina Pucci (2013). Chatal Höyük in the Amuq. Material culture and Architecture during the passage from the Late Bronze Age to the Early Iron Age. In: Across the Border: Late Bronze-Iron Age Relations between Syria and Anatolia. p. 89-112, PEETERS, ISBN: 9789042927155  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
5.	Contributo in Atti di convegno	A.M. Jasink (2013). Experiments on Aegean Virtual Museology. In: (a cura di): Bombardieri L., D'Agostino A., Guarducci G., Orsi V., Valentini S., Identity and Connectivity (SOMA 2012). p. 1177-1182, Information Press, Oxford, ISBN: 9781407312064, Firenze, 1-3 marzo 2012  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
6.	Contributo in Atti di convegno	Alessandro Merlo, Carla Giuseppina Romby, Filippo Fantini, Gaia Lavoratti, Andrea Aliperta, Jose Leonel López Hernández (2013). Gli edifici religiosi di Santiago de Guatemala: archetipi e modelli interpretativi. In: (a cura di): Stefano Bertocci, Sandro Parrinello, Architettura Eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali. p. 438-445, EDIFIR - Edizioni Firenze, ISBN: 9788879706414, La Verna, 20-22 Settembre 2013  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

7.	Contributo in Atti di convegno	<p>L. Rombai, A. Guarducci, Z. Ciuffoletti, S. Rogari et alii (2013). I segni dello stato unitario nel territorio e nell'architettura, in Nel segno dell'Unità, a cura di G.C.Romby, Atti del Convegno Monsummano Terme 13-14 maggio 2011, Pisa, Pacini editore, 1013, pp. 89-98. In: (a cura di): G.C.Romby, E.Vigilanti, Nel segno dell'Unità. p. 9-215, Ed. Pacini S.p.A., ISBN: 9788863156454, Monsummano terme</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01, M-STO/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
8.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. Tigler (2013). Il Duomo di Fermo. In: (a cura di): E. Neri Lusanna, Umbria e Marche in età romanica. Arti e tecniche a confronto tra XI e XIII secolo. p. 239-280, Ediar, ISBN: 9788885311770, Perugia, 13-14 giugno 2012</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
9.	Contributo in Atti di convegno	<p>Giovanni Cipriani (2013). Il mondo della farmacia all'indomani del Concilio di Trento. In: (a cura di): Ernesto Riva, Atti e Memorie Accademia Italiana di Storia della Farmacia Convegno Nazionale. vol. unico, p. 105-113, Piave Belluno, Trento, 7-8 Giugno 2013</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
10.	Contributo in Atti di convegno	<p>Mauro Guerrini (2013). Introduction to the Seminar Global interoperability and linked data in libraries. In: (a cura di): Mauro Guerrini, Global interoperability and linked data in libraries: special issue . J LIS.IT, vol. 1, p. 3-13, Universit, ISSN: 2038-1026, Firenze, 18th and 19th June, 2012 , doi: 10.4403/jlis.it-6307</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
11.	Contributo in Atti di convegno	<p>Marco Cavalieri, Sara Lenzi, Emma Cantisani (2013). La fine della villa tardoantica di Aiano Torracchia di Chiusi: la sistematica distruzione dei suoi arredi. Nuovi dati archeologici su litotipi e sistemi decorativi.. In: (a cura di): C. Angelelli, ATTI DEL XVIII COLLOQUIO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO. p. 537-544, EDIZIONI SCRIPTA MANENT, Tivoli, ISBN: 9788890169380, CREMONA, 14 - 17 MARZO 2012</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
12.	Contributo in Atti di convegno	<p>Anna Benvenuti (2013). La municipalizzazione della solidarietà confraternale: esempi dalle città toscane. In: (a cura di): Francesco Ammannati, Assistenza e solidarietà in Europa Secc. XIII-XVIII = Social assistance and solidarity in Europe from the 13th to the 18th Centuries. p. 465-478, Firenze University Press, ISBN: 978-88-6655-366-3, Prato, 22-26 aprile 2012</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
13.	Contributo in Atti di convegno	<p>Andrea De Marchi (2013). La percezione panottica delle "camerae pictae" profane di età gotica in Italia superiore.. In: (a cura di): Serena Romano, Denise Zaru, Arte di corte in Italia del Nord. Programmi, modelli, artisti (1330-1402 ca.). p. 437-464, VIELLA EDITORE, ISBN: 9788867280087, Lausanne, 24-26 maggio 2012</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
14.	Contributo in Atti di convegno	<p>Giovanni Cipriani (2013). La politica sanitaria di Lodovico e Maria Luisa di Borbone 1801-1807. In: (a cura di): Marco Manfredi, Spagnoli a Palazzo Pitti. Il Regno di Etruria 1801-1807. vol. 75, p. 401-424, Regione Toscana Consiglio Regionale, ISBN: 9788889365205, Firenze-Pisa, 29 nov.-1 dic 2007</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
15.	Contributo in Atti di convegno	<p>Piatti P (2013). Memoria agiografica e identità olivetane tra XIV e XVI secolo. In: (a cura di): Alessandra Bartolomei Romagnoli; Giorgio Picasso, La canonizzazione di Santa Francesca Romana. Santità, cultura e istituzioni a Roma tra Medioevo ed Età Moderna, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Roma, 19-21 novembre 2009). p. 159-194</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01</p>

16.	Contributo in Atti di convegno	<p>A. Nigro (2013). Muse addormentate, oggetti primi, strutture primarie. Da Brancusi a Morris attraverso Kubler. In: (a cura di): Großmann, Georg Ulrich; Krutisch, Petra, The challenge of the object: 33rd congress of the International Committee of the History of Art, Nuremberg, 15th - 20th July 2012 = Die Herausforderung des Objekts: 33. Internationaler Kunsthistoriker-Kongress/ CIHA 2012, Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. vol. Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums, vol. 32, p. 1245-1248, Verlag des Germanischen Nationalmuseums, ISBN: 9783936688641, Nürnberg, 15 - 20 luglio 2012</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
17.	Contributo in Atti di convegno	<p>Rosati, G. (2013). Novità su Takerheb. In: (a cura di): Betrò, M., Miniaci, G., Talking along the Nile. Ippolito Rosellini, travellers and scholars of the 19th century in Egypt. Proceedings of the International Conference held on the occasion of the presentation of Progetto Rosellini. Pisa, June 14-16, 2012.. p. 215-221, Edizioni Plus Pisa University Press, ISBN: 9788867411283, Pisa, 14-16.06.2012</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
18.	Contributo in Atti di convegno	<p>M.G.Messina (2013). On the Return of the Aura in de Chirico's "Still Life" 1913-1914. In: (a cura di): G.U. Grossmann, P. Krutisch, The Challenge of the Object/ Die Herausforderung des Objekts. vol. 3, p. 906-909, Verlag des Germanischen Nationalmuseums, ISBN: 9783936688665, Nurnberg, 15-20 luglio 2012</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
19.	Contributo in Atti di convegno	<p>T. Serena (2013). Per una teoria dell'archivio fotografico come "possibilità necessaria". In: (a cura di): Faeta, Francesco - Fracapane, Giacomo Daniele, Forme e modelli. La fotografia come modo di conoscenza. p. 23-40, Corisco Edizioni, ISBN: 9788898138081, Noto, 07-09 ottobre 2010</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
20.	Contributo in Atti di convegno	<p>ZAPPASODI E (2013). Persistenze Romaniche. La fortuna della Porta Regia nelle Marche meridionali tra Due e Trecento. In: (a cura di): ENRICA NERI LUSANNA, Umbria e Marche in età Romanica. Arti e tecniche a confronto tra XI e XIII secolo. p. 281-296, TODI:Ediart, Perugia, 13-14 giugno 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
21.	Contributo in Atti di convegno	<p>Mazzalupi M (2013). Precisazioni in margine a La Badia di Sansepolcro nel Quattrocento. In: (a cura di): Bassetti M, Czortek A, Menestò E, Una Gerusalemme sul Tevere. L'Abbazia e il Burgus Sancti Sepulcri (secoli X-XV). p. 251-261, Fondazione CISAM, ISBN: 978-88-6809-017-3, Sansepolcro, 22-24 novembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p>
22.	Contributo in Atti di convegno	<p>Pacini M (2013). Primati e zone d'ombra: le donne tra famiglia, lavoro e cultura nella Toscana dell'Otto-Novecento. In: Regione Toscana. (a cura di): Massimo Cervelli e Claudia De Venuto, La Toscana nella costruzione dello stato nazionale dallo Statuto toscano alla Costituzione della Repubblica 1848-1948. p. 161-184, FIRENZE:Olschki, ISBN: 978-88-222-6245-5, Firenze, Auditorium Sant'Apollonia, 1° giugno 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04</p>
23.	Contributo in Atti di convegno	<p>Fulvio Cervini (2013). Revelli storicista. Come uno scultore dell'Ottocento modellava il passato. In: (a cura di): Franco Boggero, Francesca De Cupis, Salvatore Revelli. L'ambiente, i percorsi, le committenze. p. 97-104, EDIZIONI ETS, ISBN: 9788846739278, Taggia, 17 ottobre 2009</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
24.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. VANNINI, P. RUSCHI, C. MARCOTULLI (2013). Shawbak between Crusaders, Ayyubids and Early Mamluks and the history of medieval south Jordan. Archaeology and restoration of the Mamluk productive plant. In: Studies in the History and the Archaeology of Jordan IX, Paris 2010. vol. IX, p. 359-380, DoA, Amman, Paris, 2010</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
25.	Contributo in Atti di convegno	Stefania Mazzoni (2013). Tell Afis and the Early-Middle Bronze Age Transition . In: (a cura di): Stefania Mazzoni, Sebastiano Soldi, Syrian Archaeology in Perspective. Celebrating 20 Years of Excavations at Tell Afis . p. 31-64, Edizioni ETS - PISA, ISBN: 9788846737953, Pisa, 27-28 Novembre 2006 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
26.	Contributo in Atti di convegno	A.M.Jasink, P. Kruklidis (2013). Urban and Extra-Urban Cult Buildings in the Aegean World. In: (a cura di): W. Borner, S. Uhlirz, Cultural Heritage and New Technologies. p. 1-14, Museen der Stadt Wien ? Stadtarch?ologie, ISBN: 9783200032811, Vienna, 5-7 novembre 2012 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
27.	Contributo in Atti di convegno	Stefania Mazzoni (2013). UsAKLI HÖYÜK. A HITTITE SITE IN CENTRAL ANATOLIA. In: FIFTY YEARS OF EXCAVATIONS AND RESEARCHES AT ARSLANTEPE- MALATYA (TURKEY). A CONTRIBUTION TO THE STUDY OF THE EARLIEST CENTRALISED SOCIETIES. p. 399-412, Gangemi Editore:Plaza San Pantaleo 4, I 00186 Rome Italy:011 39 06 6872774, EMAIL: gangemi@jner.it, INTERNET: http://www.gangemieditore.it, Fax: 011 39 06 68806189+ Primo: Bari, Dedalo, ISBN: 9788849224269 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
28.	Contributo in Atti di convegno	Andrea De Marchi (2013). Vasari e i partimenti.. In: (a cura di): Barbara Agosti, Silvia Ginzburg, Alessandro Nova, Giorgio Vasari e il cantiere delle Vite del 1550.. p. 359-370, Marsilio, ISBN: 9788831714952, Firenze, Kusnthistorisches Institut, 26/28 aprile 2012 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
29.	Contributo in Atti di convegno	S. Mazzoni (2013). «Col solito stipendio di Sua Altezza». Notas sobre los Gonzaga y la Comedia de lArte. In: (a cura di): M. del V. Ojeda Calvo y M. Presotto, Teatro clásico italiano y español. Sabbioneta y los lugares del teatro. Actas de las primeras jornadas de estudio (25-27 de junio de 2009) . p. 147-164, Publicacions de la Universitat de València, ISBN: 9788437090948, Sabbioneta, 25-27 giugno 2009 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
30.	Contributo in Atti di convegno	Raffaele Niccoli Vallesi (2013). «Un liquore, che chiuso in picciol vetro mantiene la virtù sua». Ariosto e Virgilio nelle xilografie librerie di Domenico Beccafumi. In: (a cura di): Massimiliano Rossi, Le sorti di Orlando. Illustrazioni e riscritture del Furioso. p. 163-182, Maria Pacini Fazzi, ISBN: 9788865503379, Lecce, 21-22 settembre 2012 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
31.	Abstract in Atti di convegno	LELLI R., MARTÍNEZ-LABARGA C., LO VETRO D., BIONDI G., SARTI L., MARTINI F., RICKARDS O. (2013). Dinamiche genetiche e alimentari dei cacciatori-raccoglitori dell'Italia centro-meridionale: tre casi studio. In: (a cura di): Arnaud J., ArzarelloM., Peretto C., La variabilità umana tra passato e presente. ANNALI DELL'UNIVERSITÀ DI FERRARA. SEZIONE: MUSEOLOGIA SCIENTIFICA E NATURALISTICA, vol. 9/1, p. 69, Università degli Studi di Ferrara, ISSN: 1824-2707, Ferrara, 11-13 Settembre 2013 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Disegno	L. Cappuccini (2013). fig. 1 - pelike. vol. 36, p. 13 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
		L. Cappuccini (2013). fig. 3 - skyphos. vol. 36, p. 16 Co-autori stranieri: No

2.	Disegno	SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
3.	Disegno	L. Cappuccini (2013). fig.3 fibula inv. 114069. p. 357, ISBN: 9788859612438 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
4.	Performance	Teresa Megale (2013). C'era l'amore nel ghetto. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
5.	Software	Mila De Santis (2013). Ars nova (1917-1919). Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
6.	Altro	M. Nucciotti (2013). L'insediamento medievale di Stribugliano - podere la Pieve. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
7.	Altro	Tiziana Serena (2013). Storie della fotografia e periodizzazione (i). p. 1-8 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	Barbara Cinelli, Flavio Fergonzi, Maria Grazia Messina, Antonello Negri (a cura di) (2013). Arte moltiplicata. L'immagine del '900 italiano nello specchio dei rotocalchi. Di Barbara Cinelli, Flavio Fergonzi, Maria Grazia Messina, Antonello Negri, a cura di. p. 1-389, MILANO: Bruno Mondadori Editore, ISBN: 9788861598577 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
2.	Curatela	F. Salvestrini (a cura di) (2013). Badia Elmi. Storia e arte di un monastero valdelsano tra Medioevo ed Età moderna. Di Francesco Salvestrini. SIENA: nuova Immagine Editrice, ISBN: 9788871453262 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
3.	Curatela	C. Barni, G. C. Romby (a cura di) (2013). Castelli, torri e borghi murati del Montalbano, a cura di G.C.Romby, Pistoia, Gli Ori, 2013. Di G.C. Romby, C. Barni. p. 8-207, Pistoia: Ed., Gli Ori, ISBN: 9788873365266 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
4.	Curatela	PIATTI P, Anna BENVENUTI (a cura di) (2013). Come a Gerusalemme. Evocazioni, riproduzioni, mimesi dei Luoghi Santi tra Medioevo ed Età Moderna. Firenze: Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01

5.	Curatela	<p>Maria Grazia Messina, Jolanda Covre (a cura di) (2013). Culture visive e pratiche sinestetiche fra Simbolismo e Avanguardie. Di Maria Grazia Messina, Jolanda Covre. ROMA:Carocci Editore</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
6.	Curatela	<p>Andrea De Marchi, Cristina Gnoni Mavarelli (a cura di) (2013). Da Donatello a Lippi. Officina pratese.. Di Andrea De Marchi, Cristina Gnoni Mavarelli et alii. p. 1-246, MILANO:Skira Editore, ISBN: 9788857220390</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
7.	Curatela	<p>Laura Cassi, Monica Meini (a cura di) (2013). Fenomeni migratori e processi di interazione culturale in Toscana. Di Margherita Azzari, Luciana Brandi, Serena Brandini, Laura Cassi, Tiziana Chiappelli, Adriana Dadà, Graziella Galliano, Monica Meini, Sergio Moscone, Paola Zamperlin. p. 1-240, Bologna:Patron editore, ISBN: 9788855531740</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
8.	Curatela	<p>Emanuela Rossi (a cura di) (2013). Forme di Antropologia. Il Museo nazionale di Antropologia e Etnologia. p. 1-180, Firenze:Edifir, ISBN: 9788879704601</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
9.	Curatela	<p>Mauro Guerrini (a cura di) (2013). Global interoperability and linked data in libraries: special issue / editor: Mauro Guerrini ; proceedings by Gianfranco Crupi and Ginevra Peruginelli. Di Mauro Guerrini. p. 1-452, MILANO:Ledizioni</p> <p>Lingua: ENG  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
10.	Curatela	<p>Bombardieri L, D'Agostino A, Guarducci G, Orsi V, Valentini S (a cura di) (2013). Identity &amp; Connectivity, Proceedings of the 16th Symposium on Mediterranean Archaeology (Florence, 1-3 March 2012). vol. 2 volumi, OXFORD:Archeopress BAR International Series, ISBN: 9781407312064</p> <p>Lingua: ENG  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05</p>
11.	Curatela	<p>G.C.Romby, M.A. Rovida (a cura di) (2013). L'arte dell'abitare nelle città toscane: Magnificenza, decoro, ornamento ( secolo XVI), a cura di G.C. Romby, Pisa, Edifir, 2013. Di G.C.Romby, M. A. Rovida. p. 9-199, Pisa:2002 Edifir - Edizioni Firenze, ISBN: 9788879706049</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
12.	Curatela	<p>G. Lambroni, D. Liscia (a cura di) (2013). La collezione Ambron alla Galleria d'arte moderna di Firenze. Pittori di Accademia, Macchiaioli e Postmacchiaioli. Di Giovanna Lambroni, Dora Liscia Bemporad. p. 1-319, Firenze:Edifir, ISBN: 9788879706223</p> <p>Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  Provenienza del dato: UGOV FIRENZE</p>
		<p>D'Agostino A, Felli C, Valentini S (a cura di) (2013). La collezione orientale del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, Volume II. Anatolia, Mesopotamia, Iran, Siria,. Di D'Agostino A; Felli C; Valentini S; Cacozza I; Forza M; Vacca A; d'Andrea M; Pallecchi P; Lo Giudice</p>

13.	Curatela	A; Fantino F; Angelici D . ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6597-6  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05
14.	Curatela	Andrea De Marchi (a cura di) (2013). La gloria della Croce. Crocifissi medioevali nella Diocesi di San Miniato.. Di Andrea De Marchi, Marco Campigli e Guido Tigler. p. 1-48, Firenze:2002 Edifir - Edizioni Firenze, ISBN: 9788879706568  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
15.	Curatela	G.C.Romby, M. Bini (a cura di) (2013). Le piazze di Monsumanno Terme . Identità degli spazi urbani tra passato e nuove proposte, a cura di G.C.Romby, Pisa, pacini Editore, 2013. Di G.C.Romby, M. Bini. p. 7-126, Pisa:Ed. Pacini S.p.A.  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
16.	Curatela	Zorzi, Andrea (a cura di) (2013). Le signorie cittadine in Toscana. Esperienze di potere e forme di governo personale (secoli XIII-XV). ROMA:Viella, ISBN: 9788867281114  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
17.	Curatela	F. Salvestrini, S. Megli (a cura di) (2013). Libri e biblioteche degli Ordini religiosi in Italia alla fine del secolo XVI, 1, Congregazione di Santa Maria di Vallombrosa dell'Ordine di san Benedetto. Di F. Salvestrini, S. Megli. p. 1-353, CITTÀ DEL VATICANO:Biblioteca Apostolica Vaticana, ISBN: 9788821009020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
18.	Curatela	F. Salvestrini, G. Baroffio, M. Sodi (a cura di) (2013). Missale monasticum secundum consuetudinem Vallisumbrosae, Editio Princeps (1503). Di G. Baroffio, F. Salvestrini, M. Sodi. p. 1-726, CITTÀ DEL VATICANO:Libreria Editrice Vaticana, ISBN: 9788820990961  Lingua: LAT Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
19.	Curatela	L. Rombai, A. Guarducci, Z. Ciuffoletti, S. Rogari (a cura di) (2013). Nel segno dell'Unità, a cura di G.C.Romby, Atti del Convegno, Monsummano Terme 13-14 maggio 2011, Pisa Pacini editore, 2012. Di G.C. Romby, L. Rombai, A. Guarducci, Z. Ciuffoletti,. p. 9-215, Pisa:Ed. Pacini S.p.A.  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01, M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
20.	Curatela	PIATTI P, BENEDETTO CLAUSI, ANTONIO B. SANGINETO (a cura di) (2013). Prima e dopo San Francesco di Paola. Continuità e discontinuità, Raccolta di Studi. CATANZARO:Abramo  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
21.	Curatela	Lorenzo Carletti, Cristiano Giometti (a cura di) (2013). Progettare le arti. Studi per Clara Baracchini. Di L. Carletti, C. Giometti, a cura di. p. 3-266, Pisa:Edizioni Mnemosyne, ISBN: 9788898148134  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02

		Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
22.	Curatela	Orsi V, Bombardieri L, D'Agostino A, Guardicci G, Valentini S (a cura di) (2013). SOMA 2012 Identity and Connectivity Proceedings of the 16th Symposium on Mediterranean Archaeology, Florence, Italy, 13 March 2012 (Vol. 1 & 2). BAR INTERNATIONAL SERIES, vol. 2581, OXFORD:Archaeopress (B.A.R. Series), ISBN: 9781407312064, ISSN: 0143-3067 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05
23.	Curatela	Onorato Bucci, Piatti P (a cura di) (2013). Storia dei Concili ecumenici. Attori, canoni, eredità. ROMA:Città Nuova Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
24.	Curatela	F. Salvestrini (a cura di) (2013). Storiografia ed erudizione storica in Valdelsa fra Medioevo ed Età moderna. Di F. Salvestrini. p. 1-290, Firenze:-Leo S. Olschki Editore Luogo pubbl. Firenze -LED - Edizioni Universitarie:Via Cervignano 4, I 20136 Milan Italy:011 39 02 59902055, EMAIL: subscriptions@lededizioni.it, INTERNET: http://www.lededizioni.it, Fax: 011 39 02 55193636 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
25.	Curatela	Stefania Mazzoni, Sebastiano Soldi (a cura di) (2013). Syrian Archaeology in Perspective. Celebrating 20 Years of Excavations of Tell Afis. Di S. Mazzoni, S. Soldi. p. 1-222, Pisa:EDIZIONI ETS - Pisa, ISBN: 9788846737953 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/05 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
26.	Curatela	Jurgen Nautz, Paul Ginsborg, Ton Nijhuis (a cura di) (2013). The golden chain. Family, civil society, and the state. p. 3-292, NEW YORK:Berghahn Books, ISBN: 9780857454706 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
27.	Curatela	Alessandra Bartolomei Romagnoli, Luciano Cinelli, Piatti P (a cura di) (2013). Virgo digna coelo. Caterina e la sua eredità, Raccolta di Studi in occasione del 550° anniversario della canonizzazione di santa Caterina da Siena (1461-2011). Città del Vaticano:Libreria editrice vaticana Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01
28.	Curatela	Andrea De Marchi, Roberto Paolo Ciardi (a cura di) (2013). Visibile pregare. Arte sacra nella diocesi di San Miniato.. Di Andrea De Marchi, Roberto Paolo Ciardi, Belinda Bitossi, Marco Campigli, David Parri,. Ospedaletto (Pisa):Pacini Editore, ISBN: 9788863156300 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
29.	Curatela	Cristiano Giometti, a cura di (a cura di) (2013). Della patria amatissimo. Personaggi e memorie del Risorgimento nel cimitero suburbano di Pisa. Di Cristiano Giometti. p. 9-174, Pisa:ETS - PISA, ISBN: 9788846737458 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

## Sezione E - Internazionalizzazione

 <b>QUADRO E.1</b>		<b>E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri</b>
N.	Classificazione	Pubblicazione

G. VANNINI, P. DRAP, D. MERAD, J. SEINTURIER, JM. BOÍ, D. PELOSO, M. NUCCIOTTI, E. PRUNO (2013). Dal rilievo fotogrammetrico all'analisi dei dati. Il progetto Shawbak. ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI, vol. 24, p. 329-340, ISSN: 1120-6861

1. Articolo in rivista  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08  
Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

Martini F., Lo Vetro D., Di Giuseppe Z., Baglioni L., Colonese A.C., Lemorini C., Mazzucco N., Trenti F. (2013). Strutture e sottostrutture del Paleolitico superiore di Grotta del Romito tra funzionalità e simbolismo. RIVISTA DI SCIENZE PREISTORICHE, vol. 62, p. 33-66, ISSN: 0035-6514

2. Articolo in rivista  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/01  
Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

Ian Haynes, Paolo Liverani, Salvatore Piro, Giandomenico Spinola (2013). The Lateran Project: interim report on the July 2012 and January 2013 seasons (Rome). PAPERS OF THE BRITISH SCHOOL AT ROME, vol. 81, p. 360-363, ISSN: 0068-2462, doi: 10.1017/S0068246213000184

3. Articolo in rivista  
Lingua: ENG  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09  
Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

E. PRUNO, P. DRAP, M. NUCCIOTTI (2013). Un sistema d'informazione per l'archeologia medievale: dal rilievo fotogrammetrico all'analisi dei dati. Il progetto Castello di Shawbak. ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI, vol. 24/2013, p. 329-340, ISSN: 1120-6861

4. Articolo in rivista  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08  
Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. VANNINI, A. VANNI DESIDERI, O. VON HESSEN (2013). Excavated artifacts. Medieval Ceramics, Glass, and Metalworks. In: F. Toker. The Florence Duomo, Project. Archaeological Campaigns below the Florence Duomo and Baptistery, 1895-1980. p. 355-400, Turnhout:Brepolls, ISBN: 9781905375516 Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	I. HAYNES, P. LIVERANI, S. PIRO, D. ZAMURER (2013). Integrated Archaeological and Geophysical investigations to study the area of S. Giovanni in Laterano basilica (Rome, Italy). In: W. NEUBAUER, I. TRINKS, R.B. SALISBURY, CH. EINWÖGENER (a cura di). Archaeological Prospection. p. 203-205, Vienna:Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, ISBN: 9783700174592 Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/09 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. Cassi, F. Zan (2013). Sistemi informativi geografici e ricerca toponomastica. In: Donatella Bremer, Davide De Camilli, Bruno Porcelli a cura. Studi di onore di Maria Giovanna Arcamone. p. 153-173, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846736383 Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

Jurgen Nautz, Paul Ginsborg, Ton Nijhuis (2013). Introduction. In: J. Nautz, P. Ginsborg, T. Nijhuis (eds). The golden chain. Family, civil society and the state. p. 3-17, NEW YORK:Berghahn Books, ISBN: 9780857454706

4. **Prefazione/Postfazione** Lingua: ENG  
 Co-autori stranieri: Si  
 SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04  
 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1. **Monografia o trattato scientifico**  
 Mirella Loda, Gaetano Di Benedetto, Manfred Hinz, Massimo Preite, Mario Tartaglia (2013). Herat Strategic Masterplan A Vision for the Future. p. 1-288, Firenze: Edizioni polistampa, ISBN: 9788859612896  
 Co-autori stranieri: Si  
 SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01  
 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE  
 N.recensioni: 1

2. **Pubblicazione di fonti inedite**  
 Beales Derek, Pasta Renato (2013). Relazione sullo stato della Monarchia (1784). Roma: Edizioni di storia e letteratura  
 Lingua: ENG  
 Co-autori stranieri: Si  
 SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02  
 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1. **Contributo in Atti di convegno**  
 Marco Cavalieri, Sara Lenzi, Emma Cantisani (2013). La fine della villa tardoantica di Aiano Torracchia di Chiusi: la sistematica distruzione dei suoi arredi. Nuovi dati archeologici su litotipi e sistemi decorativi.. In: (a cura di): C. Angelelli, ATTI DEL XVIII COLLOQUIO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO. p. 537-544, EDIZIONI SCRIPTA MANENT, Tivoli, ISBN: 9788890169380, CREMONA, 14 - 17 MARZO 2012  
 Co-autori stranieri: Si  
 SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07  
 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1. **Curatela**  
 Lorenzo Carletti, Cristiano Giometti (a cura di) (2013). Progettare le arti. Studi per Clara Baracchini. Di L. Carletti, C. Giometti, a cura di. p. 3-266, Pisa:Edizioni Mnemosyne, ISBN: 9788898148134  
 Lingua: ITA  
 Co-autori stranieri: Si  
 SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  
 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE

2. **Curatela**  
 Jurgen Nautz, Paul Ginsborg, Ton Nijhuis (a cura di) (2013). The golden chain. Family, civil society, and the state. p. 3-292, NEW YORK:Berghahn Books, ISBN: 9780857454706  
 Lingua: ENG  
 Co-autori stranieri: Si  
 SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/04  
 Provenienza del dato: UGOV FIRENZE



QUADRO E.2

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

No record found

In entrata:

No record found

## Sezione F - Docenti senza produzione scientifica



QUADRO F.1

F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2013)

Informazioni non pubbliche

## Sezione G - Bandi competitivi



QUADRO G.1

G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

## Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici



QUADRO H.1

H.1 Premi scientifici (2013)

N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	PACINI	Monica	Premio al Prodotto	Premio "Gisa Giani"		2013	Istituto per la cultura e la storia d'impresa Franco Momigliano (ICSIM)	ITA	www.icsim.it
2.	RICHICHI	Iolanda Anna	Premio al Prodotto	Premio Letterario Basilicata	Menzione speciale per il volume: L'interesse internazionale nel terremoto del 1857, "Geografia e Storia", Firenze, Centro Editoriale Toscano, 2012, pp. VI, 150.	2013	Regione Basilicata	ITA	
3.	STARNINI	Martina	Premio alla Persona	Premio Franca Pieroni Bortolotti	La tesi di laurea con la quale ho partecipato al premio, dal titolo "Che genere di follia. Malate e malati al San Niccolò di Siena nella seconda metà dell'Ottocento" è stata ritenuta meritevole di pubblicazione	2013	Comune di Firenze/Consiglio regionale della Toscana/Società Italiana delle Storiche	ITA	http://www.consiglio.regione.toscana.it:8085/news-ed-eventi/t



QUADRO H.2

H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2013)

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
----	---------	------	---------------------------	-----------------------	--------------------------	--------------	----------------------

1.	BOSCO	Michele	Doctorant	2013	ETUDES EN SCIENCES SOCIALES ( EHESS ) - PARIS	FRA	<a href="http://www.ehess.fr/fr/">http://www.ehess.fr/fr/</a>
2.	CAMPOS	Lea	President	2012	European Society for the History of Political Thought	ITA	<a href="https://europoliticalthought.wordpress.com/">https://europoliticalthought.wordpress.com/</a>
3.	LIVERANI	Paolo	Socio Effettivo	1997	Pontificia Accademia Romana di Archeologia	VAT	<a href="http://www.pont-ara.org/index.php?module=Pagine">http://www.pont-ara.org/index.php?module=Pagine</a>
4.	LIVERANI	Paolo	Korrespondierendes Mitglied	1990	Deutsches Archäologisches Institut	DEU	<a href="http://www.dainst.org/dai/mitglieder">http://www.dainst.org/dai/mitglieder</a>
5.	LIVERANI	Paolo	associé correspondants étranger	1996	Société National des Antiquaires de France	FRA	<a href="http://cths.fr/an/societe.php?id=410">http://cths.fr/an/societe.php?id=410</a>
6.	LIVERANI	Paolo	Membro del consiglio direttivo	1993	Associazione Internazionale di Archeologia Classica	ITA	<a href="http://www.aiac.org/">http://www.aiac.org/</a>
7.	MASTROROSA	Ida Gilda	membro del Council	2011	"International Society for the History of Rhetoric" (ISHR)	USA	<a href="http://ishr-web.org/aws/ISHR/pt/sp/history">http://ishr-web.org/aws/ISHR/pt/sp/history</a>
8.	MESSINA	Maria Grazia	Fellow e Membro Bureau Direttivo	2010	RESEAU INTERNATIONAL FORMATION EN HISTOIRE DE L'ART - RIFHA	FRA	<a href="http://www.proartibus.net">www.proartibus.net</a>
9.	MESSINA	Maria Grazia	Membro Comitato Scientifico	2011	Institut National Histoire de l'Art - INHA - Parigi	FRA	<a href="http://www.inha.fr">www.inha.fr</a>
10.	MINUTI	Rolando	Fellow British Academy	1983	British Academy	GBR	
11.	PUCCI	Marina	Research Associate	2008	Oriental Institute at the University of Chicago	USA	<a href="https://oi.uchicago.edu/contact/faculty-and-staff">https://oi.uchicago.edu/contact/faculty-and-staff</a>
12.	ROMBAI	Leonardo	Membro della Commission on Digital technologies Cartographic Heritage	2012	International Cartographic Association (ICA)	GRC	<a href="http://www.icaci.org">www.icaci.org</a>
13.	SALVESTRINI	Francesco	membro del comitato scientifico	2013	Studium Faesulanum. Österreichisch-italienischer Forschungsverein	ITA	<a href="http://www.studiumfaesulanum.at">http://www.studiumfaesulanum.at</a>
14.	TUCKER	Paul Stephen	Tate Research Fellow	2012	Tate Gallery Research Department, Londra	GBR	<a href="http://www.tate.org.uk">www.tate.org.uk</a>
15.	ZAMPONI	Stefano	Presidente	2005	Comité International de Paléographie latine	FRA	<a href="http://www.palaeographia.org">www.palaeographia.org</a>
16.	ZORZI	Andrea	Membro del Comité científico y asesor	2006	Centro de Historia del Crimen, Durango, Spagna	ITA	<a href="http://www.durango-udala.net/portalDurango/p_86">http://www.durango-udala.net/portalDurango/p_86</a>

**QUADRO H.3**

**H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2013)**

Informazioni non pubbliche

**QUADRO H.4**

**H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2013)**

N.	Cognome	Nome	Tipo attività	Ente	Nazione Ente	Data Inizio	Data Fine	Sito Web Riferimento
1.	CHIODO	Stella Sonia	Direttore/Responsabile Scientifico	Corpus of Florentine Painting	ITA	30/01/2012	30/01/2015	
2.	MARTINI	Fabio	Direttore/Responsabile Scientifico	Museo e Istituto fiorentino di Preistoria	ITA	29/11/2006	31/12/2019	
3.	ZAMPONI	Stefano	Direttore/Responsabile Scientifico	Archivio Capitolare di Pistoia	ITA	15/05/2011		<a href="http://www.archiviocapitolaredipistoia.it/">http://www.archiviocapitolaredipistoia.it/</a>

**QUADRO H.5**
**H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2013)**

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	FELICI	Lucia	Professore straordinario a t.d.	Fondation Maison des Sciences de l'Homme FMSH	FRA	15/05/2013	30/06/2013	1 mese
2.	PUCCI	Marina	Ricercatore all'estero	Freie Universität, Berlin	DEU	01/08/2011	31/03/2013	20 mesi
3.	VISONA'	Mara	Attività didattica	Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi	ITA	01/01/2008	31/12/2015	96 mesi
4.	VISONA'	Mara	Attività didattica	Società Dante Alighieri	ITA	01/01/2013	31/12/2015	36 mesi

**QUADRO H.6**
**H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2013)**

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	AGAMENNONE	Maurizio	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Per Roberto Leydi. Canti liturgici di tradizione orale: le ricerche dell'ultimo decennio	2013
2.	CAMPOS	Lea	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Congresso Internazionale in memoria del prof. Salvo Mastellone, "Democracy in Europe Two Centuries of Political Debate / La democrazia in Europa, due secoli di dibattito politico", Firenze, 12-13 dicembre 2013	2013
3.	FELICI	Lucia	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Leonardo da Vinci. Arte della pace, arte della guerra	2013
4.	PIEROTTI	Federico	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	CHROMA Giornata di studi sull'immagine a colori tra cinema e media (Università di Firenze, 18 settembre 2013)	2013