



Anno 2013

Università degli Studi di SALERNO >> Sua-Rd di Struttura: "Scienze del Patrimonio Culturale"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	Curiello G (2013). "Alia translatio melior est": Albert the Great on the Corpus Dionysiacum's Latin translations. DOCUMENTI E STUDI SULLA TRADIZIONE FILOSOFICA MEDIEVALE, vol. 24, p. 121-151, ISSN: 1122-5750 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
2.	Articolo in rivista	Fausta Fiorillo, Fabio Remondino, Salvatore Barba, Alfonso Santoriello, Cristiano B. De Vita, Anna Casellato (2013). 3D digitization and mapping of heritage monuments and comparison with historical drawings. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. II-5/W1, p. 133-138, ISSN: 1682-1750, doi: 10.5194/isprsannals-II-5-W1-133-2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/10 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
3.	Articolo in rivista	Maria Passaro (2013). ARTENATURA. Un'ipotesi di rilettura critica della Land Art. MULTIVERSO, p. 5-15, ISSN: 1826-6010 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
4.	Articolo in rivista	Dezza E, Ghisalberti A, Nannini A (2013). Azione, univocità e infinità. Strutturazione metafisica del reale in Duns Scoto. PHILOSOPHICAL NEWS, vol. 7, ISSN: 2039-7194 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
5.	Articolo in rivista	Loredana Lorizzo (2013). Carlo Maratta e la Chiesa di Santa Maria dell'Anima: il restauro della pala di Giulio Romano e la nascita della Vergine per la Sacrestia. RIVISTA D'ARTE, vol. III, p. 241-256, ISSN: 1122-0732 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
6.	Articolo in rivista	Loredana Lorizzo (2013). Carlo Saraceni a S. Maria dell'Anima. Il restauro della pala Fugger e la decorazione della cappella di S. Benno sotto una nuova luce. STORIA DELL'ARTE, vol. 134, p. 59-74, ISSN: 0392-4513 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		G. d'Onofrio (2013). Conoscenza intuitiva nel pensiero cristiano fra tarda Antichità e alto Medioevo. RIVISTA DI FILOSOFIA NEO-SCOLASTICA, vol. 2013/1, p. 73-96, ISSN: 0035-6247

7.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
8.	Articolo in rivista	DI DOMENICO G. (2013). Conoscenza, cittadinanza, sviluppo: appunti sulla biblioteca pubblica come servizio sociale. AIB STUDI, vol. 53, n. 1, p. 13-25, ISSN: 2239-6152, doi: 10.2426/aibstudi-8875 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
9.	Articolo in rivista	Annamaria Sapienza (2013). Dalla scena elisabettiana al teatro di figura: La tempesta di Shakespeare nella traduzione di Eduardo De Filippo . TESTI E LINGUAGGI, vol. 7, p. 363-374, ISSN: 1974-2886 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
10.	Articolo in rivista	GALDI A. (2013). Different levels of medical knowledge in the multi-cultured Southern Italy. SCHOLA SALERNITANA: ANNALI, vol. 17-18, p. 129-138, ISSN: 1590-7937 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
11.	Articolo in rivista	Stefano De Matteis (2013). Don't touch my glasses, I've not finished.. VISUAL HISTORY, vol. 1, p. 89-99, ISSN: 2384-8839 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
12.	Articolo in rivista	Maria Passaro (2013). Emilio Cecchi critico d'arte a Valle Giulia. L'Esposizione Internazionale di Roma 1911.. ANNALI DI CRITICA D'ARTE, p. 389-403, ISSN: 2279-557X Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
13.	Articolo in rivista	Luigi Vecchio (2013). Erculam - Herculia. SCHOLA SALERNITANA: ANNALI, vol. XVII-XVIII, p. 11-39, ISSN: 1590-7937 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
14.	Articolo in rivista	Michele Abbate (2013). Ferrea razionalità e logica ineludibile nel monismo ontologico assoluto di Parmenide. ANUARIO FILOSOFICO, vol. 46/1, p. 79-119, ISSN: 0066-5215 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
15.	Articolo in rivista	G. d'Onofrio (2013). Gli «alberi» di Porfirio. Variazioni sulla gerarchia neoplatonica del reale nell'alto Medioevo. CHORA, vol. 11 (2013), p. 117-163, ISSN: 1583-8617 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO

16.	Articolo in rivista	<p>V. Trombetta (2013). Il decenio in tipografia: libri e periodici nell'età napoleonica. RIVISTA ITALIANA DI STUDI NAPOLEONICI, vol. 1, p. 229-265, ISSN: 0035-6913</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
17.	Articolo in rivista	<p>Isabella Innamorati (2013). Il didatta, lo sciamano e l'interprete: 'Le baccanti' euripidee secondo Luigi Squarzina. TESTI E LINGUAGGI, vol. 7/2013, p. 149-164, ISSN: 1974-2886</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
18.	Articolo in rivista	<p>Francesco Tomatis (2013). Il libero regno della convivenza nella differenza. OUSITANIO VIVO, vol. 2013, p. 7</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
19.	Articolo in rivista	<p>Francesco Tomatis (2013). Il problema di Amleto alla prova di Tommaso. AVVENIRE, vol. 11.01.20132, p. 24, ISSN: 1120-6020</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
20.	Articolo in rivista	<p>Vincenzo Esposito (2013). Il racconto dei MAV 2012. VOCL, vol. X, p. 361-366, ISSN: 1827-5095</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
21.	Articolo in rivista	<p>Annamaria Sapienza (2013). Il teatro invisibile. LA CAMERA BLU, vol. 9, p. 1-11, ISSN: 1827-9198</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
22.	Articolo in rivista	<p>Ruggieri R., Pecoraro N., Gorrese A., Notti A.M., Piro F., Pennisi M. (2013). Impiegabilità vs occupabilità. Traccati di ridefinizione dell'offerta formativa universitaria in ragione del mercato del lavoro: il caso degli iscritti al corso di laurea in Scienze dell'Educazione. PSICOLOGIA SCOLASTICA, vol. 11, p. 47-74, ISSN: 1721-9795</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
23.	Articolo in rivista	<p>Francesco Tomatis (2013). Isoardi e l'antropologia cristiana, fonte di libertà. AVVENIRE, vol. 12.01.2013, p. 23, ISSN: 1120-6020</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
24.	Articolo in rivista	<p>Stefania Zuliani (2013). L'Italia vista dalla Francia. A proposito del taccuino di Giuseppe De Nittis. ANNALI DI CRITICA D'ARTE, vol. IX, 2013, p. 361-373, ISSN: 2279-557X</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04</p>

Provenienza del dato: UGOV SALERNO

25.	Articolo in rivista	<p>Marco Pistoia (2013). L'infinito intrattenimento. Dickens dalla pagina alle illustrazioni, agli schermi del "primo" cinema. TESTI E LINGUAGGI, p. 109-122, ISSN: 1974-2886</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
26.	Articolo in rivista	<p>Franco Ferrari (2013). L'interpretazione del Teeteto e la natura della epistemologia platonica: alcune osservazioni. ELENCHOS, vol. 34, p. 399-422, ISSN: 0392-7342</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
27.	Articolo in rivista	<p>Scafuro M (2013). LE CERAMICHE A FIGURE ROSSE DAL KOLONOS AGORAIOS E DALLAREOPAGO. TESTIMONIANZE INDIRETTE DI USI E FUNZIONI?. ANNUARIO DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE E DELLE MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE, vol. 90, p. 33-76, ISSN: 0067-0081</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p>
28.	Articolo in rivista	<p>Autuori M (2013). La caligo e l'esperienza del trascendente nella tradizione cristiana (dalle origini al secolo IX). SCHOLA SALERNITANA: ANNALI, p. 45-119, ISSN: 1590-7937</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p>
29.	Articolo in rivista	<p>Eliana Mugione (2013). La ceramica greca e magnogreca in due collezioni private campana: selezione di forme e temi. EIDOLA, vol. 10, p. 73-91, ISSN: 1824-6192</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
30.	Articolo in rivista	<p>Tavolaro G (2013). La doctrina theologica come scientia a sapore affectionis nella Summa fratris Alexandri. MISCELLANEA FRANCESCANI, ISSN: 0026-587X</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p>
31.	Articolo in rivista	<p>Marco Russo (2013). La lingua eccentrica: le parole tra estesiologia e morfologia della cultura. RIVISTA ITALIANA DI FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO, vol. 7, p. 136-151, ISSN: 2036-6728, doi: 10.4366/20130710</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
32.	Articolo in rivista	<p>Francesco Tomatis (2013). La questione «trascendente» della libertà. AVVENIRE, vol. 23.02.2013, p. 21, ISSN: 1120-6020</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
33.	Articolo in rivista	<p>Francesco Tomatis (2013). La semiotica studiata nei capitelli medievali. AVVENIRE, vol. 27.04.2013, p. 23, ISSN: 1120-6020</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No</p>

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
34.	Articolo in rivista	Francesco Tomatis (2013). La sopravvivenza alpina. OUSITANIO VIVO, p. 7  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
35.	Articolo in rivista	V.Trombetta (2013). La stampa a Napoli dopo l'Unità: processi di trasformazioni e produzione editoriale. ARCHIVIO STORICO PER LE PROVINCE NAPOLETANE, vol. 1, p. 207-220, ISSN: 0392-0267  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
36.	Articolo in rivista	DI PAOLA G M F, TROTTA V (2013). La viewshed analysis in arcgis 10.1. I casi di Populonia e Segesta. ARCHEOMATICA, vol. 4, p. 12-15, ISSN: 2037-2485  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/10
37.	Articolo in rivista	Francesco Vitale (2013). La vita e la differenza. jacques Derrida tra biologia e decostruzione.. AESTHETICA. PRE-PRINT, vol. 29, p. 101-114, ISSN: 0393-8522  Lingua: ENG, ITA, GER Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
38.	Articolo in rivista	Francesco Tomatis (2013). Le Alpi da abitare. OUSITANIO VIVO, p. 7  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
39.	Articolo in rivista	Francesco Tomatis (2013). Libertà di essere liberi. AVVENIRE, vol. 10.05.2013, p. 24, ISSN: 1120-6020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
40.	Articolo in rivista	Francesco Tomatis (2013). Lo stile alpino. LA RIVISTA, vol. giugno 2013, p. 35, ISSN: 1825-8743  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
41.	Articolo in rivista	Francesco Tomatis (2013). Linvenzione dellalpeggio. OUSITANIO VIVO, p. 8  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
42.	Articolo in rivista	Restelli V (2013). Meister Eckhart e la sua biblioteca ideale. STUDI FILOSOFICI, p. 309-319, ISSN: 1124-1047  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08

43.	Articolo in rivista	<p>Francesco Saverio Festa (2013). Meridione: democrazia e partecipazione elettorale. ROCCA, vol. 4/2013, p. 40-42, ISSN: 0391-108X</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
44.	Articolo in rivista	<p>Pasquale IACCIO (2013). Nell'anno del Signore. BN, p. 96-105, ISSN: 0394-008X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
45.	Articolo in rivista	<p>Giulio d'Onofrio (2013). Paradigma medievale e analogia dellessere. Per una introduzione alla teologia poetica. AQUINAS, vol. 51.1, p. 65-90, ISSN: 0003-7362</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
46.	Articolo in rivista	<p>Anna Gorrese, Ruggero Ruggieri (2013). Peer attachment and self-esteem: A meta-analytic review. PERSONALITY AND INDIVIDUAL DIFFERENCES, vol. 55, p. 559-568, ISSN: 0191-8869, doi: 10.1016/j.paid.2013.04.025</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
47.	Articolo in rivista	<p>Pina De Luca (2013). Pensare con Zambrano, oltre Zambrano. ESTETICA. STUDI E RICERCHE, vol. 2, p. 5-23, ISSN: 2039-6635</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
48.	Articolo in rivista	<p>De Luca Pina (2013). Per una piet� a-venire. Derrida e Zambrano. AURORA, vol. 14, p. 34-44, ISSN: 1575-5045</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
49.	Articolo in rivista	<p>Curiello G (2013). Pseudo-Dionysius and Damascius: An Impossible Identification. DIONYSIUS, vol. 31, p. 101-115, ISSN: 0705-1085</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p>
50.	Articolo in rivista	<p>Alfonso Santoriello, Vincenzo Amato, Vincenzo Capozzoli, La�titia Cavassa, Alain Duplouy, Francesca Filocamo, Priscilla Munzi, Francesco Uliano Scelza, Alessia Zambon (2013). Recherches archéologiques � Laos-Marcellina (Calabre, CS). Campagne de prospections 2012. MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. ANTIQUIT�, p. 1-26, ISSN: 1724-2134, doi: 10.4000/cefr.966</p> <p>Lingua: ITA, FRA</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
51.	Articolo in rivista	<p>Francesco Saverio Festa (2013). Religioni politiche.Cosa sono e perch� se ne parla oggi.. ROCCA, vol. 16-17, p. 41-45, ISSN: 0391-108X</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
		<p>Pasquale IACCIO (2013). Roberto Bracco:le ragioni di una scelta antifascista. MERIDIONE. SUD E NORD NEL MONDO, p. 54-89, ISSN: 1594-5472</p>

52.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
53.	Articolo in rivista	Francesco Tomatis (2013). Scrivere a mano per non crescere da omologati. AVVENIRE, vol. 10.01.2013, p. 23, ISSN: 1120-6020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
54.	Articolo in rivista	Francesco Tomatis (2013). Se solo dopo Cristo la filosofia incontra la verità. AVVENIRE, vol. 16.03.2013, p. 31, ISSN: 1120-6020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
55.	Articolo in rivista	Giuliana Capriolo (2013). Sulla documentazione notarile in forma di registro: spunti da un protocollo sarnese del Quattrocento. RASSEGNA STORICA SALERNITANA, vol. 59, p. 159-165, ISSN: 0394-4018  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
56.	Articolo in rivista	Francesco Vitale (2013). The Law of the Oiks. Jacques Derrida and the Deconstruction of the Dwelling. SAJ. SERBIAN ARCHITECTURAL JOURNAL, vol. 5, p. 59-74, ISSN: 1821-3952  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
57.	Articolo in rivista	Lorizzo Loredana (2013). Un fregio «con quantità de putti» di Giacinto Ginignani per il Palazzo Pamphilj alla Fontana di Trevi. STORIA DELL'ARTE, vol. 135, p. 89-99, ISSN: 0392-4513  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
58.	Articolo in rivista	Antonella Trotta (2013). Una nuova critica dell'antica pittura italiana. Giovanni Morelli, Emilio Visconti Venosta e l'archeologia del discorso nazionale. ANNALI DI CRITICA D'ARTE, vol. IX, 2013, p. 67-79, ISSN: 2279-557X  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
59.	Articolo in rivista	Francesco Tomatis (2013). È fra fede e scienza il vero fondamento del diritto. AVVENIRE, vol. 06.04.2013, p. 23, ISSN: 1120-6020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
60.	Recensione in rivista	stefano de matteis (2013). ANtropologia e teatro. ANTROPOLOGIA E TEATRO, vol. 4/2013, p. 1-5, ISSN: 2039-2281  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		PANICO V (2013). Alexander Baumgarten, L'argument infini - Saint Anselme et le concept de hiérarchie du monde.. SCHOLA SALERNITANA: ANNALI, vol. XVII-XVIII, p. 244-253, ISSN: 1590-7937

61.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
62.	Recensione in rivista	Pina De Luca (2013). Alfonso M. Iacono, "L'illusione e il sostituto. Riprodurre, imitare, rappresentare", Milano, Bruno Mondadori, 2010, pp. 208. IRIDE, vol. vol. XXVI, n. 68, p. 202-204, ISSN: 1122-7893 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
63.	Recensione in rivista	Francesco Tomatis (2013). D. Anghilante, Bastian Nevacho. OUSITANIO VIVO, vol. 2013, p. 10-11 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
64.	Recensione in rivista	DI DOMENICO G. (2013). Faggiolani, Chiara. La ricerca qualitativa per le biblioteche: verso la biblioteconomia sociale. Milano: Editrice Bibliografica, 2012.. AIB STUDI, vol. 53, p. 172-176, ISSN: 2239-6152 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
65.	Recensione in rivista	V.Trombetta (2013). G. Finocchiaro, Vallicelliana segreta e pubblica. Fabio Giustiniani e l'origine di una Biblioteca "universale". Firenze, Olschki, 2011. BULLETIN DU BIBLIOPHILE, p. 403-407, ISSN: 0399-9742 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
66.	Recensione in rivista	V. Trombetta (2013). G. Ruffini, La chasse aux livres: bibliografia e collezionismo nel viaggio in Italia di Etienne-Charles de Loménie de Brienne e François-Xavier Laire (1789-1790), Firenze, Firenze University Press, 2012 . AIB STUDI, p. 193-199, ISSN: 2280-9112 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
67.	Recensione in rivista	Ianniello S (2013). La via di Duns Scoto tra filosofia e teologia. In margine ad un recente volume. ASPRENAS, vol. 60, ISSN: 0004-4970 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
68.	Recensione in rivista	Cesare M (2013). L'Antichità classica nel pensiero medievale. Atti del convegno della Società Italiana per lo studio del Pensiero Medievale (SISPM), Trento 27-29 settembre 2010, a cura di Alessandro Palazzo, (Textes et Études du Moyen Âge, 61), Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales. Gabinet de Filosofia Medieval / Faculdade de Letras da Universidade do Porto / P-4150-564 Porto / Portugal 2011, 492 pp., ISBN: 978-2-503-54289-8. SCHEDE MEDIEVALI, vol. 51, p. 355-363, ISSN: 0392-5404 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
69.	Recensione in rivista	LAMBERT Chiara (2013). Recensione a: Corpus des Inscriptions de la France Médiévale, volume 24, Maine-et-Loire, Mayenne, Sarthe (région Pays de la Loire). SCHOLA SALERNITANA: ANNALI, p. 258-262, ISSN: 1590-7937 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		LAMBERT Chiara (2013). Recensione a: De Rubeis, Flavia, Umbria VENETO Belluno, Treviso, Vicenza, Inscriptiones Medii Aevi Italiae (saec. VI- XII), 3, Spoleto, Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2011, 198 p., ill. b/n.. HORTUS ARTIUM MEDIEVALIUM, vol. 19, p. 472-475, ISSN: 1330-7274

70.	Recensione in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
71.	Recensione in rivista	Chiara Lambert (2013). Recensione a: MICHELETTO Egle (ed.), <i>La cattedrale di Alba. Archeologia di un cantiere</i> , «ArcheologiaPiemonte» 1, Edizioni All'Insegna del Giglio, Firenze 2013, 325 p., ill. b/n e col., tavv. f.t. . HORTUS ARTIUM MEDIEVALIUM, vol. 20/1, p. 411-414, ISSN: 1330-7274 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
72.	Recensione in rivista	Michele Abbate (2013). Recensione a: Proclus, <i>Commentarie sur le Parmenide de Platon. Tome II, Livre II. Texte établi, traduit et annoté par Concetta Luna et Alain-Philippe Segonds</i> , Paris 2010. . GNOMON, vol. 85, p. 495-500, ISSN: 0017-1417 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
73.	Recensione in rivista	Curiello G (2013). Review of C.M. Stang, <i>Apophysis and pseudonymity in Dionysius the Areopagite. No longer I. THE JOURNAL OF ECCLESIASTICAL HISTORY</i> , vol. 64, p. 388-389, ISSN: 0022-0469 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
74.	Recensione in rivista	Cesare M (2013). Richard Kearney, <i>Ana-teismo. Tornare a Dio dopo Dio</i> , Introduzione di Gianni Vattimo, traduzione italiana di Francesco M. Zurlo, Roma, Fazi Editore, 2012, pp. 329 (Campo dei Fiori, 10), ISBN 9788864112800.. MEDIAEVAL SOPHIA, vol. 14, p. 451-452, ISSN: 1970-1950 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
75.	Recensione in rivista	Autuori M (2013). Ugo di San Vittore, <i>Atti del XLVII Convegno del «Centro Italiano di Studi sul Basso Medioevo Accademia Tudertina» (Todi, 10 - 12 ottobre 2010)</i> . SCHOLA SALERNITANA: ANNALI, p. 189-199, ISSN: 1590-7937 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
76.	Scheda bibliografica	Cammarota Gian Paolo (2013). Emilia D'Antuono (a c. di), <i>Vita ebraica e mondo moderno. Esperienze, memoria, nuovo pensiero</i> , Giannini editore, Napoli 2011. p. 202. FILOSOFIA E TEOLOGIA, vol. XXVII, p. 173-176, ISSN: 1824-4963 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donato Salvatore (2013). "Fisionomie peruginesche". In: (a cura di): <i>Settore Musei e Biblioteche della Provincia di Salerno, Assunzione della Vergine di Cristoforo Faffeo e bottega (Pala lignea del XVI secolo)</i> Pinacoteca Provinciale di Salerno. p. 13-16, Salerno:Settore Musei e Biblioteche della Provincia di Salerno Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Massimiliano Locanto (2013). "Obiter dicta": l'immagine di Verdi negli scritti di Stravinskij. In: (a cura di): <i>Lorenzo Frassà - Michela Niccolai, Verdi Reception</i> . p. 195-216, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503546155 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO

3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Isabella INNAMORATI (2013). 'LA RICERCATRICE' E GLI 'APPUNTI MALEDETTI' DI APHRA. In: AA.VV.. (a cura di): MARIA IDA BIGGI, Luigi Squarzina studioso, drammaturgo e regista teatrale.. vol. 1, p. 171-181, ROMA:Accademia Nazionale dei Lincei, ISBN: 9788821810855</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Simona Carotenuto (2013). Alle origini dei rapporti tra la famiglia Ruffo e Francesco Solimena. Francesco Solimena nelle scelte del Cardinale Ruffo.. In: (a cura di): M.A. Pavone, Il collezionismo del Cardinale Tommaso Ruffo tra Ferrara e Roma. p. 159-170, ROMA:Campisano Editore, ISBN: 9788898229086</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>PAVONE M.A. (2013). Alle origini di Francesco Solimena: la Sacra Famiglia di San matteo a Nocera Inferiore. In: Cinquantacinque racconti per i Dieci anni. Scritti di Storia dell'Arte. p. 329-334, Soveria Mannelli:Rubbettino Editore, ISBN: 9788849840476</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Dell'Acqua (2013). Ambrogio Autperto e la Cripta di Epifanio nella storia dell'arte medievale. In: (a cura di): F. Marazzi, La cripta dell'abate Epifanio a San Vincenzo al Volturno. Un secolo di studi (1896-2007). . p. 27-47, CERRO AL VOLTURNO (IS):Volturnia Edizioni, ISBN: 9788896092224</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Francesco Vitale (2013). Architettura e performatività: sull'effetto di inemendabilità in architettura.. In: (a cura di): S. Malcovati, F. Visconti, M. Caja, R. Capozzi, G. Fusco, Architettura e Realismo. Riflessioni sulla costruzione architettonica della realtà. . p. 199-209, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli, ISBN: 978-88-3876-232-1</p> <p>Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Dell'Acqua (2013). Borders of Experimentalism: Glass in the Frame of the Genoa Mandylyon. In: (a cura di): C. Entwistle L. James, New Light on Old Glass: Recent Research on Byzantine Glass and Mosaics. p. 234-241, LONDON:British Museum Press, ISBN: 9780861591794</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. GALDI (2013). Chiesa, società e santità in Avellino medievale: il culto di s. Modestino (secoli XII-XIII). In: (a cura di): Sabino Accomando, San Modestino e IAbellinum cristiana.. p. 43-58, Manocalzati (AV):Stampa Editoriale Todisco, ISBN: 9788897174004</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>F. Dell'Acqua (2013). Constantinople 1453: the Patriarch Gennadios, Mehmet the II and the Serpent Column in the Hippodrome. In: (a cura di): M. De Giorgi A. Hoffmann N. Suthor, Synergies in Visual Culture / Bildkulturen im Dialog. p. 325-338, MÜNCHEN:Wilhelm Fink Verlag, ISBN: 3770554663</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>

11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Stefano De Matteis (2013). Cosa è oggi il Sud. In: (a cura di): Goffredo Fofi, Lo straniero. p. 22-27, ROMA:contrasto, ISBN: 9788869654374  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	T.AMODIO (2013). Dimensione multipla e mediterranea delle città portuali. In: (a cura di): Scanu G., Paesaggi ambienti culture economia. La Sardegna del Mondo Mediterraneo. p. 291-308, Bologna:P?tron, ISBN: 9788855532204  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lorizzo Loredana (2013). Dimore d'artista nel Seicento attraverso alcuni casi studio. In: (a cura di): Stefania Zuliani, Atelier d'artista. Gli spazi della produzione nell'arte dall'età moderna al contemporaneo. p. 25-35, Torino:MIMESIS EDIZIONI - Arte e Critica, ISBN: 9788857521695  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Luca Cerchiai, Teresa Cinquantaquattro, Carmine Pellegrino (2013). Dinamiche etnico-sociali e articolazioni di genere nell'Agro Picentino. In: (a cura di): Laura Guidi, Maria Rosaria Pelizzari, Nuove frontiere per la Storia di genere. vol. 2, p. 77-93, Padova-Salerno:Università degli Studi di Salerno in coedizione con libreriauniversitaria.it edizioni, ISBN: 9788868440008  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lotoro V (2013). Dipinti napoletani nella collezione di Tommaso Ruffo: il caso di Ribera, Preti e Giordano. In: (a cura di): Mario Alberto Pavone, Il collezionismo del cardinale Tommaso Ruffo tra Ferrara e Roma. p. 133-157, ROMA:Campisano Editore, ISBN: 978-88-98229-08-6  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	V. Esposito (2013). Ernesto de Martino e il relativismo non dogmatico. In: AA. VV.. (a cura di): Floriana Ciccodicola, Ernesto de Martino: storicismo critico e ricerca sul campo. vol. 2, p. 161-178, ROMA:Domograf, ISBN: 9788897996088  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Angela Pontrandolfo, Agnes Rouveret (2013). Flora e profumi delle tombe lucane. In: (a cura di): Adele Campanelli ( cura di), Rosantico. Natura, bellezza, gusto, profumi tra Paestum, Padula e Velia. p. 48-51, Napoli:arte,m, ISBN: 978-88-569-0328-7  Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Passaro (2013). Gerhard Richter. Im Atelier mit dem Meister. In: (a cura di): Stefania Zuliani, Atelier d'artista. Gli spazi di creazione dell'arte dall'età moderna al presente. p. 143-151, Milano:MIMESIS EDIZIONI - Arte e Critica, ISBN: 9788857521695  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		Annamaria Sapienza (2013). Grandi interpreti della canzone napoletana tra musica e teatro. Il caso di Gilda Mignonette. In: (a cura di): Marialuisa Stazio, Anita Pesce, La canzone napoletana tra memoria e innovazione. p. 204-216, Napoli:Collana del CNR ISSN,

19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ISBN: 9788890950001 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GALDI, A. (2013). I Benedettini e i santuari tra XI e XIII secolo. In: (a cura di): a cura di Lucia M. M. Olivieri, Ordini religiosi e santuari in età medievale e moderna. p. 189-206, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286999 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giuseppa Zanichelli (2013). I codici del deserto: immagine e visione. In: (a cura di): Beatrice Astrua, Itinerari mediterranei fra IV e IX secolo. Città-capitale e Deserto-monastico. p. 105-120, Torino:Accademia University Press, ISBN: 9788897523352 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LAMBERT Chiara (2013). I documenti epigrafici. In: (a cura di): P. Peduto, R. Fiorillo, A. Corolla, Salerno. Una sede ducale della Langobardia meridionale. p. 45-59, Spoleto:Fondazione Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo (CISAM), ISBN: 9788879885836 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LAMBERT Chiara (2013). I manufatti in osso. In: (a cura di): P. Peduto, R. Fiorillo, A. Corolla, Salerno. Una sede ducale della Langobardia meridionale. p. 161-167, Spoleto:Fondazione Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo (CISAM), ISBN: 9788879885836 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mariagiovanna Riitano (2013). Il Sistema informativo Cilento: modello per la valorizzazione di itinerari turistico-culturali nel Mediterraneo. In: (a cura di): Scanu G., Paesaggi ambienti culture economia. La Sardegna del Mondo Mediterraneo. p. 131-148, Bologna:P?tron, ISBN: 9788855532204 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giuseppa Zanichelli (2013). Il disegno del tempo: progettualità e visualizzazione. In: (a cura di): teresa D'Urso e Alessandra Perriccioli Saggese, Manoscritti scientifici miniati fra tradizione classica e modelli arabi. p. 7-24, Battipaglia:Laveglia & Carlone, ISBN: 9788886854412 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesca Dell'Acqua (2013). Il fuoco, le vetrate delle origini e la mistica medievale. In: Il fuoco nell'alto medioevo. LX Settimana di Studio (Spoleto, 12-18 Aprile 2012). p. 557-597, Spoleto:Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 9788868090067 Lingua: DEU, FRA, LAT Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		Pavone M.A. (2013). Il gusto del collezionista attraverso il giudizio dell'Agnelli. In: (a cura di): M.A.Pavone, Il collezionismo del cardinale Tommaso Ruffo tra Ferrara e Roma. p. 7-19, ROMA:Campisano, ISBN: 9788898229086

27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donato Salvatore (2013). Il ritratto di Jacopo Sannazaro attribuito a Raffaello. In: (a cura di): Mario Alberto Pavone, Il collezionismo del cardinale Tommaso Ruffo tra Ferrara e Roma. p. 115-119, ROMA:Campisano Editore, ISBN: 9788898229086 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giuliana Capriolo (2013). Il Repertorio delle famiglie nobili salernitane nella tradizione manoscritta: spunti codicologici e ipotesi di attribuzione. In: Giuliana Capriolo, Giuseppe Cirillo, Maria Antonietta Del Grosso, Ugo della Monica, Vincenzo de Simone, Amalia Galdi, prefazione di Maria Galante. Specchi di nobiltà. Il manoscritto Pinto della Biblioteca Provinciale di Salerno. p. 19-49, Salerno:Provincia di Salerno / Print Art, ISBN: 9788890748332 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	GALDI A. (2013). Il manoscritto Pinto come fonte storica per alcune famiglie di antica nobiltà (secoli XI-XV). In: G. Capriolo, G. Cirillo, M. A. Del Grosso, U. della Monica, V. de Simone, A. Galdi. Specchi di nobiltà. Il manoscritto Pinto della Biblioteca Provinciale di Salerno. p. 87-110, SALERNO:Provincia di Salerno, ISBN: 9788890748332 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Manuela D'Angelo (2013). Interventi di bottega tra "centro e periferia": l'altare maggiore dell'Assunta a Castel di Sangro. Mimesis Edizioni, Sesto San Giovanni. In: (a cura di): Stefania Zuliani, Atelier d'Artista. Gli spazi di produzione dell'arte dall'età moderna al presente. p. 61-72, Sesto San Giovanni:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521695 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lorizzo Loredana (2013). L'arte della caccia. Pittura naturalistica romana tra Tempesta, Cerquozzi e Pieter Boel alias Pietro fiammingo. In: (a cura di): Francesco Solinas, Cacce principesche l'arte venatoria nella prima età moderna. p. 43-49, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865571415 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Franco Ferrari (2013). L'incantesimo del Trace: Zalmoxis, la terapia dell'anima e l'immortalità nel Carmide di Platone. In: (a cura di): Matteo Taufer, Sguardi interdisciplinari sulla religiosità dei Geto-Daci. p. 21-41, Freiburg-Berlin-Wien:Rombach Verlag, ISBN: 9783793097518 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	stefano de matteis (2013). L'uomo è erba. Fotografia e antropologia nell'opera di Antonio Biasiucci. In: Antonio Biasiucci. Treterzi. p. 165-169, ROMA:Peliti Associati, ISBN: 9788889412336 Lingua: UND Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Ianniello S (2013). L'uomo, il filosofo, il credente. per una biografia intellettuale di Etienne Gilson. In: (a cura di): Matarazzo C, Etienne Gilson. introduzione alla filosofia cristiana. p. 197-216, Capua:Su Ali d'Aquila Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08

36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Carmine Pellegrino (2013). La Campania degli Etruschi. In: (a cura di): Simona Rafanelli, Vetulonia, Pontecagnano, Capua. Vite parallele di tre città etrusche. p. 34-39, Monteriggioni (SI):ARA Edizioni, ISBN: 9788890574672</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>GALDI A. (2013). La fortuna del culto di Caterina d'Alessandria. Agiografie e dedicaizoni. In: (a cura di): Ernesto Menestò, Agiografia e iconografia nelle aree della civiltà rupestre. Atti del V Convegno internazionale sulla Civiltà rupestre (Savellestri di Fasano, Br, 17-19 novembre 2011. p. 149-166, Spoleto:Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 9788879885812</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DE LUCA PINA (2013). La lingua mista di Maria Zambrano. In: AA.VV.. Costellazioni estetiche. Dalla storia alla neoestetica. p. 104-110, Milano:Guerini e Associati, ISBN: 9788862504287</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>DE FILIPPIS R (2013). La memoria fra tecnica retorica ed aspetti emozionali da Boezio ad Anselmo d'Aosta. In: (a cura di): PIERETTI A., Memoria e senso della vita a partire da Agostino. p. 125-144</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p>
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Giuseppa Z. Zanichelli (2013). La metamorfosi dell'immagine: dal centro alla marginalità. In: (a cura di): Carla Corradi Musi, Sul cammino delle metamorfosi tra gli Urali e il Mediterraneo. Dal mito alle trasformazioni sociali. p. 146-155, Bologna:CINE/SINE, ISBN: 9788890464935</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Carmine Pellegrino (2013). La scrittura etrusca in Campania. In: (a cura di): Simona Rafanelli, Vetulonia, Pontecagnano, Capua. Vite parallele di tre città etrusche. p. 194-196, Monteriggioni (SI):ARA Edizioni, ISBN: 9788890574672</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Lorizzo Loredana (2013). Laboratorio Santa Maria dell'Anima: Carlo Saraceni e gli altri artisti attivi nella chiesa teutonica di Roma tra il 1614 e il 1620. In: (a cura di): Maria Giulia Aurigemma, Carlo Saraceni. Un Veneziano tra Roma e l'Europa 1579-1620 . p. 147-157, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865571583</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>M. Locanto (2013). Le origini del canto gregoriano tra memoria, oralità, scrittura e discipline del discorso.. In: (a cura di): Maria Caraci Vela, La filologa musicale. Istituzioni, storia, strumenti critici. vol. III, p. 97-160, LUCCA:LIM, ISBN: 9788870967326</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>

		Giuseppa Zanichelli (2013). Le quattro colonne lignee del V&A e la cultura di età angioina in area salernitana. In: (a cura di): Paolo Peduto, Rosa Fiorillo e Angela Corolla, Salerno. Una sede ducale nella Langobardia meridionale. p. 207-217, Spoleto:Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 9788879885836
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Luca Cerchiai (2013). Les Étrusques maîtres dimages. In: AA.VV.. Les Étrusques et la Méditerranée. La cité de Cerveteri. p. 134-136, Paris:Louvre Lens, Somogy Editions d'Art, ISBN: 9782757207628  Lingua: FRE Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	stefano de matteis (2013). Les hommes sont de l'herbe. In: (a cura di): Antonio Biasiucci, Trois tiers. p. 165-169, ARLES:Actes Sud, ISBN: 9782330024987  Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesco Vitale (2013). Living On: The Absolut Performative. In: (a cura di): Mauro Senatore, Performatives after Deconstruction. p. 131-145, London - New Delhi - New York - Sydney:Bloomsbury, ISBN: 9781441123466  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesco Tomatis (2013). Luigi Pareyson e Il Grande Inquisitore, fra nihilismo e cristianesimo. In: AA. VV.. (a cura di): R. Badii - E. Fabbri, Il Grande inquisitore. Attualità e ricezione di una metafora assoluta. vol. 1, p. 269-278, Sesto San Giovanni:MIMESIS, ISBN: 9788857510125  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Dell'Acqua (2013). Lacqua nella memoria sacra di Edessa attraverso la cornice del Mandylion di Genova. In: (a cura di): R. Morosini C. A. Lee, Sindbad mediterraneo. Per una topografia della memoria da Oriente a Occidente. Filigrane 24. p. 65-98, LECCE:Edizioni Pensa Multimedia, ISBN: 9788882329907  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donato Salvatore (2013). Maestri e botteghe del Rinascimento italiano. In: (a cura di): Stefania Zuliani, Atelier d'artista. Gli spazi di creazione dell'arte dall'età moderna al presente. vol. 8, p. 13-23, Milano - Udine:Mimesis edizioni, ISBN: 9788857521695  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lorizzo Loredana (2013). Martirio di San Lamberto. In: (a cura di): Maria Giulia Aurigemma, Carlo Saraceni un Veneziano tra Roma e l'Europa 1579-1620. p. 300-301, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865571583  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		G. D'ONOFRIO (2013). Memoria e senso della vita in Giovanni Scoto Eriugena. In: (a cura di): A. Pieretti, Memoria e senso della vita

		a partire da Agostino. p. 81-102, Roma:Città Nuova, ISBN: 9788831134231
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	T.AMODIO (2013). Mezzogiorno e agricoltura multifunzionale. In: (a cura di): Amato V., Innovazione, impresa e competitività territoriale nel Mezzogiorno. p. 217-230, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854862029 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-GGR/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Luca Cerchiai (2013). Mobilità nella Campania preromana: il caso di Pontecagnano.. In: (a cura di): G. M. Della Fina, Mobilità geografica e mercenariato nell'Italia preromana.. p. 139-162, ROMA:Edizioni Quasar, ISBN: 9788871405346 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Manuela D'Angelo (2013). Modelli del Bottigliero per "due statuette d'argento" . In: (a cura di): F. Abbate, Cinquantacinque racconti per i dieci anni. Scritti di Storia dell'Arte. p. 401-411, Soveria Mannelli (CS):Rubbettino Editore, ISBN: 9788849840476 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giuseppa Zanichelli (2013). Mosaici e miniature: interrelazioni. In: (a cura di): Miljenko Jurkovic, Auro gemmisque prior: Mélanges en hommage à Jean-Pierre Caillet. p. 529-535, Zagreb:International research Center for Late Antique and Middle Ages, University of Zagreb, ISBN: 9789536002689 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesco Saverio Festa (2013). Mosca-Ferrero: "formula politica" e/o "principio di legittimità" ?. In: (a cura di): L.Cedroni, Aspetti del realismo politico italiano. Gaetano Mosca e Guglielmo Ferrero. . vol. unico, p. 181-203, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854859531 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Stefania Zuliani (2013). Post studio? Produzione ed esposizione dell'opera nel global art world. In: (a cura di): Stefania Zuliani, Atelier d'artista. Gli spazi di produzione dell'arte dall'età moderna al presente. p. 177-189, MILANO:Edizioni Mimesis, ISBN: 9788857521695 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Susanne Franco (2013). Rappresentazioni oltre la scena. Studi di genere e storia della danza in Italia. Introduzione. In: (a cura di): Laura Guidi e Maria Rosaria Pelizzari, Nuove frontiere per la storia di genere. vol. 3, p. 217-222, Padova:Libreriauniversitaria.it edizioni Webster srl , ISBN: 9788868440008 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		S. Carotenuto (2013). Relazioni di bottega e orientamento didattico nell'ambito dell'Accademia del Solimena. In: (a cura di): S. Zuliani, Atelier d'artista. Gli spazi di produzione dell'arte dall'età moderna al presente.. p. 49-59, Sesto San Giovanni:EDIZIONI

60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MIMESIS, ISBN: 9788857521695 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesco Tomatis (2013). Rollone, artigiano delle parole avite. In: AA. VV.. Tra scivo e nivo. Tra vento e nuvole. vol. 1, p. 8, Villanova di Mondovi:Biblioteca Civica di Villanova Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lorizzo Loredana (2013). Sacra Conversazione. In: (a cura di): Maria Giulia Aurigemma, Carlo Saraceni un Veneziano tra Roma e l'Europa 1579-1620. p. 346-348, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865571583 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lorizzo Loredana (2013). San Benno ritrova le chiavi della città di Meissen nel ventre di un pesce. In: (a cura di): Maria Giulia Aurigemma, Carlo Saraceni un Veneziano tra Roma e l'Europa 1579-1620. p. 297-299, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865571583 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lambert Chiara (2013). Schede: Avella, Fonti epigrafiche (a. S.Paolino, loc.; b. S. Pietro, chiesa; c. Santissimo, loc.). In: (a cura di): Teresa Cinquantaquattro, Gabriella Pescatori, Fana, templa, delubra. Corpus dei luoghi di culto dell'Italia antica (FTD), Regio I, Avella, Atripalda, Salerno.. vol. 2, p. 14; 16; 18, Roma:Quasar, ISBN: 9788871405025 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giuseppa Zanichelli (2013). Septies in die: i corali polironiani e le loro immagini. In: (a cura di): Giovanni Spinelli, Cinquecento monastico italiano. p. 341-354, Cesena, Badia di Santa Maria del Monte:Centro storico benedettino italiano, ISBN: 9788898104055 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesco Saverio Festa (2013). Sulla politica della persuasione. Carlo Michelstaedter e la stagione politico-culturale del primo Novecento. In: (a cura di): D.Calabrò - R.Faraone, Carlo Michelstaedter e il Novecento filosofico italiano. vol. unico, p. 239-245, FIRENZE:Le Lettere, ISBN: 9788860877093 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Donato Salvatore (2013). Testimonianze artistiche dell'antica cattedrale, in Acerra. La cattedrale. In: (a cura di): Giovanni Barrella, Acerra. La cattedrale. p. 32-36, Quarto (Napoli):iniziative editoriali, ISBN: 9788890762192 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		F. Dell'Acqua (2013). The Fall of the Idol on the Frame of the Genoa Mandylion: a Narrative on/of the Borders. In: (a cura di): B. Crostini S. La Porta, Negotiating Co-Existence: Communities, Culture and Convivencia in Byzantine Society. Bochumer

68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG, GRC Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Luca Cerchiai (2013). Tra Capua e Pontecagnano. La Valle del Sarno e la Campania interna tra il Ferro e l'Orientalizzante. In: (a cura di): Simona Rafanelli, Vetulonia, Pontecagnano e Capua. Vite parallele di tre città etrusche (Catalogo della mostra, Vetulonia 2013). p. 30-33, Monteriggioni:ARA Edizioni, ISBN: 9788890574672 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	PAVONE M. A. (2013). Un metodo operativo globale: il ruolo del Solimena "accademico". In: (a cura di): Zuliani Stefania, Atelier d'artista. Gli spazi di produzione dall'arte moderna al presente. p. 37-48, Sesto San Giovanni:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521695 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
71.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Pasquale IACCIO (2013). Un set naturale per il cinema delle origini: Napoli. In: (a cura di): Stefania Zuliani, Atelier d'artista gli spazi gli spazi di creazione dell'arte dall'età moderna al presente. vol. 8, p. 111-119, milano-udine:EDIZIONI MIMESIS, ISBN: 9788857521695 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giuliana Capriolo (2013). Una nuova testimonianza in scrittura beneventana dall'Archivio di Stato di Salerno. In: Bibliografia dei manoscritti in scrittura beneventana. vol. 21, p. 19-31, ROMA:Viella, ISBN: 9788867281770 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Simona Carotenuto (2013). Una precisazione sul primo soggiorno napoletano del Beinaschi. In: Cinquantacinque racconti per i Dieci anni. Scritti di storia dell'arte. p. 101-107, Soveria Mannelli:Rubbettino Editore, ISBN: 9788849840476 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	stefano de matteis (2013). il teatro della penitenza nei riti di Guardia Sanframondi. In: (a cura di): Pier Luigi Rovito, Il valore del sangue. p. 31-50, Banevento:Vareja Edizioni, ISBN: 9788862350396 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Loredana Lorzio (2013). «Di pennello oltramontano»: tedeschi, francesi e fiamminghi nella collezione del cardinale Tommaso Ruffo. In: (a cura di): Mario Alberto Pavone, Il collezionismo del cardinale Tommaso Ruffo tra Ferrara e Roma. p. 121-131, ROMA:Campisano, ISBN: 978-88-98229-08-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
76.	Contributo in volume	A. Trotta (2013). «It's Haven!». Atelier e case d'artista da Kensington a Bloomsbury . In: (a cura di): S.Zuliani, Atelier d'artista. p. 85-98, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521695 Lingua: ITA

	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. D'ONOFRIO (2013). «Nobilissima perfezione». La gioventù di Dante e la dottrina della perfectio nel Convivio. In: B. Centi - A. Siclari. (a cura di): B. Centi - A. Siclari, Religione e politica da Dante alle prospettive teoriche contemporanee, Atti del Convegno (Parma, 30 novembre -1 dicembre 2011). p. 41-83, Roma:Edizioni di Sstoria e Letteratura, ISBN: 9788863725346  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	MAIORINO M (2013). Osservazioni sullo sguardo. Gli studi di Giacometti e di Morandi nella fotografia di Brassai e di Ghirri. In: (a cura di): STEFANIA ZULIANI, Atelier d'artista. Gli spazi di produzione dell'arte dall'età moderna al presente. p. 131-142, Milano:EDIZIONI MIMESIS, ISBN: 9788857521695  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04
79.	Prefazione/Postfazione	Stefania Zuliani (2013). Aprire lo studio. Una premessa. In: (a cura di): stefania zuliani, Atelier d'artista. Gli spazi della produzione dell'arte dall'età moderna al contemporaneo. p. 7-11, MILANO:Edizioni Mimesis, ISBN: 9788857521695  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
80.	Prefazione/Postfazione	Maria Galante (2013). La fonte delle fonti: il "manoscritto Pinto" come oggetto di letture convergenti. In: Giuliana Capriolo-Giuseppe Cirillo-Maria Antonietta Del Grosso-Ugo della Monica-Vincenzo de Simone-Amalia Galdi. Specchi di nobiltà. Il manoscritto Pinto della Biblioteca Provinciale di Salerno. p. 13-17, Salerno:Provincia di Salerno. Settore Musei e Biblioteche, ISBN: 978-88-907483-3-2  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/09 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
81.	Prefazione/Postfazione	DI DOMENICO G. (2013). Postfazione. In: (a cura di): Maurizio Vivarelli, Lo spazio della biblioteca. p. 521-523, ISBN: 9788870757484  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
82.	Prefazione/Postfazione	DI DOMENICO G. (2013). Prefazione. In: Massimo Coen Cagli. Fare fundraising in biblioteca. p. 17-20, MILANO:Editrice Bibliografica, ISBN: 9788870757514  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
83.	Prefazione/Postfazione	Francesco Vitale (2013). Un altro sguardo. A proposito di Gasché interprete di Derrida. In: Rodolphe Gasché. (a cura di): Francesco Vitale, Mauro Senatore, Dietro lo specchio. Jacques Derrida e la filosofia della riflessione. p. 11-22, MILANO:Edizioni Mimesis, ISBN: 9788857519067  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
84.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	V. Trombetta (2013). Aulisio, Giovanni Tommaso. In: (a cura di): Marco Santoro, Rosa Maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. I, p. 65-68, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862276481  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08

		Provenienza del dato: UGOV SALERNO
85.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>V. Trombetta (2013). Bacco Enrico. In: (a cura di): Marco Santoro, Rosa Maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. I, p. 74-77, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862276481</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
86.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>V. Trombetta (2013). Bax Andrea. In: (a cura di): Marco Santoro, Rosa Maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. I, p. 98-99, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862276481</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
87.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>V. Trombetta (2013). Bulifon Antonio. In: (a cura di): Marco Santoro, Ros Maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. I, p. 275-278, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862276481</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
88.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>V. Trombetta (2013). De Cristoforo Giovanni Battista. In: (a cura di): Marco Santoro, Rosa Maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. I, p. 461-463, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862276481</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
89.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>V. Trombetta (2013). Gardane Alessandro. In: (a cura di): Marco Santoro, Rosa maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. II, p. 620-622, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862276481</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
90.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>V. Trombetta (2013). Grialdi Domenico. In: (a cura di): Marco Santoro, Rosa Maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. II, p. 720-722, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
91.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>V. Trombetta (2013). La Siguierre Guillaume. In: (a cura di): Marco Santoro, Rosa Maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. II, p. 810-812, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
92.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>V. Trombetta (2013). Luchino Vincenzo. In: (a cura di): Marco Santoro, Rosa Maria Borraccini et alii, Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattro e Seicento. vol. vol. II, p. 833-836, Pisa-Roma:Fabrizio Serra Editore</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>

S. Franco (2013). Walzliebelust: vertigine e sogno di egualitarismo. In: (a cura di): Susanne Franco (sezione), Laura Guidi; Maria Rosaria Pelizzari, Nuove frontiere per la storia di genere. Atti del V Congresso della Società Italiana delle Storiche (Napoli 28-30 gennaio 2010). vol. III, p. 223-228, Padova:Libreriauniversitaria.it edizioni Webster srl., ISBN: 9788868440008

93. Traduzione in volume  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: No  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  
Provenienza del dato: UGOV SALERNO

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	Anna Gorrese (2013). Attaccamento e rabbia. Un'analisi della letteratura psicologica. LIGUORI EDITORE SRL, ISBN: 9788820761974 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
2.	Monografia o trattato scientifico	Francesco Saverio Festa (2013). Da Nietzsche a Scheler: quale edificazione della morale?. vol. unico, p. 1-150, ROMA:Castelvecchi, ISBN: 9788868261511 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06 Provenienza del dato: UGOV SALERNO N.recensioni: <a href="#">2</a>
3.	Monografia o trattato scientifico	RISERBATO D (2013). Duns Scoto: fisica, metafisica e teologia. Saggi sul sacramento dell'altare e l'unione ipostatica. Frigento:Casa Mariana Editrice Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
4.	Monografia o trattato scientifico	Maria Consiglia Napoli (2013). Giuseppe Maria Galanti letterato ed editore nel secolo dei lumi. p. 9-157, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-204-2091-8 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
5.	Monografia o trattato scientifico	Gabriele Pulli (2013). Il desiderio possibile. p. 1-42, ROMA:Alpes Italia, ISBN: 9788865311417 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
6.	Monografia o trattato scientifico	Vincenzo COCCO (2013). Le vie della felicità in Voltaire. vol. 1, p. 1-172, Milano - Udine:Mimesis, ISBN: 9788857519647 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
7.	Monografia o trattato scientifico	DE FILIPPIS R (2013). Loquax Pagina. La retorica nell'Occidente tardo-antico e alto-medievale. INSTITUTIONES, vol. 1, Roma:Città Nuova, ISBN: 978-88-311-1752-4 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
8.	Monografia o trattato scientifico	stefano de matteis (2013). Mezzogiorno di fede. Il rito tra esperienza, memoria e storia.. p. 1-256, NAPOLI:M. D'AURIA EDITORE, ISBN: 9788870923551 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01

		Provenienza del dato: UGOV SALERNO
9.	Monografia o trattato scientifico	<p>Antonia Serritella (2013). Un nucleo di tombe di armati tra IV e III sec. a.C. a Pontecagnano. p. 1-200, Paestum:Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Universit? degli Studi di Salerno - Pandemos s.r.l., ISBN: 9788887744538</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
10.	Monografia o trattato scientifico	<p>G. d'Onofrio (2013). Vera philosophia. Studi sul pensiero cristiano in età tardo-antica, alto-medievale e umanistica. p. 1-376, ROMA:Città nuova, ISBN: 9788831117500</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
11.	Concordanza	<p>Manuela D'Angelo (2013). Tavola delle Concordanze . p. 215-220, ROMA:Campisano Editore, ISBN: 9788898229086</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
12.	Traduzione di libro	<p>Maria Passaro (2013). Josef Albers e Wassily Kandinsky, Lettere dall'esilio, 1933-1940. vol. 7, p. 1-160, milano-udine:EDIZIONI MIMESIS, ISBN: 9788857519906</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
13.	Traduzione di libro	<p>Francesco Saverio Festa (2013). Per la libertà dell'Evangelo. p. 1-48, ROMA:Castelvecchi, ISBN: 9788868260323</p> <p>Lingua: GER</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	<p>Menichetti Mauro (2013). "E' un film sui marziani, un film di fantascienza". In: G.L.Grassigli, J.Reinhardt. (a cura di): G.L.Grassigli, J.Reinhardt, Fellini-Satyricon. Tra memoria, racconti e rovine: un sottosuolo dell'anima. p. 21-38, NAPOLI:Liguori Editore, ISBN: 9788820760038, Perugia, 2009</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
2.	Contributo in Atti di convegno	<p>Vincenzo Esposito (2013). ANNABELLA ROSSI STUDIOSA DEL SUD: LUOGHI E CORPI DEL TARANTISMO.. In: Eugenio Imbriani. (a cura di): Eugenio Imbriani, Atti del Convegno Sud e nazione Folklore e tradizione musicale. p. 169-188, Lecce:Università del Salento Coordinamento SIBA, ISBN: 978-88-8305-099-2, Corigliano dOtranto, 14-15 ottobre 2011</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
3.	Contributo in Atti di convegno	<p>Antonia Serritella, Emanuela Citera, Michele Scafuro (2013). Analisi di contesti dal sistema idraulico di Fratte . In: L. Giron, M. Lazarich, M. Conceicao Lopes (Coords). (a cura di): L. Giron, M. Lazarich, M. Conceicao Lopes, Actas del I Congreso Internacional sobre Esstudios Ceramicos. Homenaje a la DRA. Mercedes Vegas. p. 294-325, Cadiz:Servicio de Publicaciones Universidad Cadiz, ISBN: 9788498284010, Cadiz, 1-5 novembre 2010</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>

4.	Contributo in Atti di convegno	<p>LAMBERT Chiara (2013). Archeometria epigrafica: la sperimentazione di Abellinum. In: S. ACCOMANDO. Atti del Convegno internazionale San Modestino e l'Abellinum cristiana, Avellino Atripalda Mercogliano.. p. 239-250, Avellino:Ist. Teologico 'G. Moscati', ISBN: 9788897174004, Avellino ? Atripalda ? Mercogliano, 22-24 sett. 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
5.	Contributo in Atti di convegno	<p>Renata Cantilena (2013). Considerazioni sui "cavalieri" di Taranto di III a.C.. In: AA.VV.. La monetazione di Taranto. Le monete degli Ostrogoti e Longobardi in Italia. p. 31-52, Bari:EOS editori-Bari, ISBN: 9788880992998, Università di Bari, 12-14 novembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/04</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
6.	Contributo in Atti di convegno	<p>Maria Consiglia Napoli (2013). Controllo ed organizzazione della stampa nel Decennio francese. In: Renata de Lorenzo. Ordine e disordine. Amministrazione e mondo militare nel Decennio Francese. p. 359-380, Napoli:Giannini Editore, ISBN: 9788874315055, Vibo Valentia, 24 ottobre 2008</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/02</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
7.	Contributo in Atti di convegno	<p>LAMBERT Chiara, LUBRITTO Carmine, GIGANTINO Elena, MELFI Marianna, RICCI Paola, SIRIGNANO Carmina. (2013). Dalla cava allepigrafe. Primi risultati di una ricerca multidisciplinare sulle iscrizioni dalla necropoli tardoantica di Abellinum-Atripalda (AV).. In: STAGNO Anna Maria. Montagne incise. Pietre incise" / Carved mountains. Engraved stones. Contributions to environmental resources archaeology of the Mediterranean mountains. p. 185-194, Firenze:All'Insegna del Giglio, ISBN: 9788878146037, Borzonasca , 20-22 Ottobre 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
8.	Contributo in Atti di convegno	<p>LAMBERT Chiara (2013). Episcopus, civitas, territorium nella documentazione epigrafica della Campania tardoantica.. In: S. Cresci, J. Lopez Quiroga, O. Brandt, C. Pappalardo. Atti del XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana (XV CIAC).. p. 1523-1540, Città del Vaticano:Casa ed. Vaticano, ISBN: 9788885991583, Toledo (Spagna), 8-12 settembre 2008</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
9.	Contributo in Atti di convegno	<p>Carmine Pellegrino, Antonia Serritella (2013). Fratte e Pontecagnano: produzione e circolazione di ceramiche nel golfo di Salerno tra la fine IV e il III sec. a.C.. In: Gloria Olcese. Immensa Aequora. Ricerche Archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci del bacino del Mediterraneo (metà IV - I d.C.). p. 87-95, ROMA:Edizioni Quasar, ISBN: 9788871405407, Roma, 24-25 gennaio 2011</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/06, L-ANT/07</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
10.	Contributo in Atti di convegno	<p>A. Santoriello, A. Rossi (2013). Il Sistema Informativo Archeologico Urbano di Benevento (SIUrBe): una esperienza integrata tra flussi di conoscenza e gestione dei dati, in Opening the Past 2013. Archaeology of the Future (Atti del Convegno di Pisa, 13-15 giugno 2013), MapPapers 4, 2013, pp. 48-51.. In: F. Anichini et Alii. Opening the Past 2013. Archaeology of the Future . vol. 4, p. 48-51, Roma:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788868120955, Pisa, 13-15/06/2013, doi: 10.4456/MAPPA.2013.17</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/10</p> <p>Provenienza del dato: UGOV SALERNO</p>
	Contributo in	<p>DI DOMENICO G. (2013). La biblioteconomia in laboratorio. In: Alberto Petrucciani, Giovanni Solimine (a cura di). (a cura di): Materiali e contributi cura di Gianfranco Crupi, 1. Seminario nazionale di biblioteconomia: didattica e ricerca nell'università italiana e confronti internazionali. p. 89-93, Milano:Ledizioni, ISBN: 9788867051267</p>

11.	Atti di convegno	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-STO/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
12.	Contributo in Atti di convegno	Chiara Lambert (2013). La parola iscritta nei luoghi di pellegrinaggio della Campania tardoantica e altomedievale.. In: Beatrice Astrua. Itinerari mediterranei fra IV e IX secolo: Città-capitale e Deserto-monastico.. p. 121-137, Torino:Accademia University Press, ISBN: 9788897523352, Genova, 11-13 nov. 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
13.	Contributo in Atti di convegno	Nannini A (2013). Le questioni dell'univocità dellens dopo Duns Scoto. Francesco d'Appignano e Giovanni da Ripa. In: (a cura di): Domenico Priori, Atti del VI Convegno Internazionale su Francesco d'Appignano. p. 65-131, Jesi (Ancona):Edizioni Terra dei Fioretti Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/08
14.	Contributo in Atti di convegno	A. Santoriello, A. Rossi, V. Amato, S. Ciarcia (2013). The SiUrBe project (Sistema informativo del patrimonio archeologico Urbano di Benevento: a geoarchaeological approach as a tool for the definition of the archaeological potential.. In: F. Anichini et Alii. Opening the Past 2013. Archaeology of the Future (Atti del Convegno di Pisa, 13-15 giugno 2013), MapPapers . vol. 4, p. 65-68, Roma:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788868120955, Pisa, 13-15 giugno, doi: 10.4456/MAPPA.2013.17 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/10 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
15.	Contributo in Atti di convegno	VINCENZO ESPOSITO (2013). «Secondo le intenzioni della padrona e il volere di S. Giuseppe.» Pietà popolare e rituali alimentari nel Salento.. In: R. Cipriani L. M. Lombardi Satriani. (a cura di): Roberto Cipriani Luigi Maria Lombardi Satriani (a cura di), Il cibo e il sacro. p. 93-98, ROMA:Armando Editore, ISBN: 9788866773191, Roma, 23 e 24 marzo 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
16.	Contributo in Atti di convegno	LAMBERT Chiara (2013). « qui vixerunt quantum voluit Deus». Recupero e nuove acquisizioni per l'epigrafia cristiana dell'Irpinia.. In: G. PASSARO. Mons. Nicola Gambino (1921-2000) sacerdote e storico nel ricordo di amici ed estimatori.. p. 39-58, Grottaminarda (AV):Sallicandro, ISBN: 9788864363059, Rocca San Felice (AV), 10 dicembre 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/08 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Performance	Vincenzo Esposito (2013). Tracce persistenti. La lunga vita del Carnevale di Montemarano. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-DEA/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	F. Vitale, M. Senatore (a cura di) (2013). Dietro lo specchio. Jacques Derrida e la filosofia della riflessione.. Di Rodolphe Gasché. vol. 1, p. 5-373, MILANO:Edizioni Mimesis, ISBN: 9788857519067 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
		Susanne Franco (a cura di) (2013). Immaginari corporei e rappresentazioni di genere tra danza, scrittura e società, sezione a cura di

		Susanne Franco, in Nuove frontiere per la storia di genere, vol. III, a cura di Laura Guidi e Maria Rosaria Pelizzari, Università degli Studi di Salerno e Libreria universitaria.it edizioni.. vol. III, p. 215-254, Padova:Libreriauniversitaria.it - edizioni Webster srl., ISBN: 9788868440008
2.	Curatela	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
3.	Curatela	De Luca Pina (a cura di) (2013). Maria Zambrano e l'estetica. vol. 2, p. 1-272, ROMA:Aracne Editrice Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
4.	Curatela	Roberta Morosini, Charmaine Lee (a cura di) (2013). Sindbad mediterraneo. Per una topografia della memoria da Oriente a Occidente. LECCE:PensaMultimedia, ISBN: 9788882329907 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
5.	Curatela	stefania zuliani (a cura di) (2013). atelier d'artista. Gli spazi di creazione dell'arte dall'età moderna al presente. p. 1-196, MILANO:Edizioni Mimesis, ISBN: 9788857521695 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04 Provenienza del dato: UGOV SALERNO

## Sezione E - Internazionalizzazione

QUADRO E.1		E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	Alfonso Santoriello, Vincenzo Amato, Vincenzo Capozzoli, Laëtitia Cavassa, Alain Duploux, Francesca Filocamo, Priscilla Munzi, Francesco Uliano Scelza, Alessia Zambon (2013). Recherches archéologiques à Laos-Marcellina (Calabre, CS). Campagne de prospections 2012. MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. ANTIQUITÉ, p. 1-26, ISSN: 1724-2134, doi: 10.4000/cefr.966 Lingua: ITA, FRA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/10 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Angela Pontrandolfo, Agnes Rouveret (2013). Flora e profumi delle tombe lucane. In: (a cura di): Adele Campanelli ( cura di), Rosantico. Natura, bellezza, gusto, profumi tra Paestum, Padula e Velia. p. 48-51, Napoli:arte,m, ISBN: 978-88-569-0328-7 Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ANT/07 Provenienza del dato: UGOV SALERNO
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	F. Vitale, M. Senatore (a cura di) (2013). Dietro lo specchio. Jacques Derrida e la filosofia della riflessione.. Di Rodolphe Gasché. vol. 1, p. 5-373, MILANO:Edizioni Mimesis, ISBN: 9788857519067 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04

Provenienza del dato: UGOV SALERNO

Roberta Morosini, Charmaine Lee (a cura di) (2013). Sindbad mediterraneo. Per una topografia della memoria da Oriente a Occidente. LECCE:PensaMultimedia, ISBN: 9788882329907

2. Curatela  
Lingua: ITA  
Co-autori stranieri: Si  
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  
Provenienza del dato: UGOV SALERNO



QUADRO E.2

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

No record found

In entrata:

No record found

### Sezione F - Docenti senza produzione scientifica



QUADRO F.1

F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2013)

Informazioni non pubbliche

### Sezione G - Bandi competitivi



QUADRO G.1

G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

### Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici



QUADRO H.1

H.1 Premi scientifici (2013)

N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento	Pubblicazione
1.	CURIELLO	Gioacchino	Premio alla Persona	Veritas et Amor	Premio per la migliore tesi su Tommaso d'Aquino. Titolo della tesi: Conoscere e nominare Dio. Il 'Commento ai Nomi divini' di Alberto Magno e Tommaso d'Aquino.	2013	Circolo San Tommaso d'Aquino - Progetto Culturale CEI (Conferenza Episcopale Italiana)	ITA	<a href="http://www.circolosantommaso.it/">http://www.circolosantommaso.it/</a>	The International Committee for Documentation of Cultural Heritage (CIPA) is one of the international committees of ICOMOS (International Council on Monuments and Sites) and it was

2.	SANTORIELLO	Alfonso	Premio al Prodotto	Best Paper Award-CIPA International Symposium	best paper award	2013	established in collaboration with ISPRS (International Society of Photogrammetry and Remote Sensing). Its main purpose is the improvement of all methods for surveying of cultural monuments and sites, specially by synergy effects gained by the combination of methods under special consideration of photogrammetry with all its aspects, as an important contribution to recording and perceptual monitoring of Cultural Heritage, to preservation and restoration of any valuable architectural or other cultural monument, object or site, as a support to architectural, archaeological and other art-historical research.	FRA	<a href="http://cipa.icomos.org">http://cipa.icomos.org</a>	Fausta Fiorillo, Salvatore Barba Cristiano B. De (2013). 3D digital heritage monuments with historical information. THE PHOTOGRAMMETRY AND REMOTE SENSING INFORMATION II-5/W1, p. 133- doi: 10.5194/isprsar
----	-------------	---------	--------------------	---	------------------	------	--	-----	---	--

QUADRO H.2		H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2013)								
N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento			
1.	D'ONOFRIO	Giulio	Presidente della Società Italiana per lo Studio del Pensiero Medievale (S.I.S.P.M.), secondo mandato (2007-2011, 2012-2014)	2007	Società Italiana per lo Studio del Pensiero Medievale (S.I.S.P.M.) (settore scientifico-disciplinare M-FIL/08)	ITA	<a href="http://www.sispm.org">www.sispm.org</a>			
2.	D'ONOFRIO	Giulio	Membro del Comitato Nazionale e Celebrazioni per i 900 anni dalla morte di Anselmo d'Aosta (Ministero dei Beni Culturali, Italia), in qualità di componente della Giunta	2009	Comitato Nazionale e Celebrazioni per i 900 anni dalla morte di Anselmo d'Aosta	ITA	<a href="http://www.librari.beniculturali.it/opencms/opencms">http://www.librari.beniculturali.it/opencms/opencms</a>			
3.	D'ONOFRIO	Giulio	Membro del Comitato Esecutivo della Consulta Nazionale di Filosofia	2003	Consulta Nazionale di Filosofia	ITA	<a href="http://consultafilosoficaitaliana.unipr.it/">http://consultafilosoficaitaliana.unipr.it/</a>			
4.	DELL'ACQUA	Francesca	Assozierte Wissenschaftlerin (studiosa associata)	2006	Kunsthistorisches Institut/Max-Planck-Institut, Firenze	ITA	<a href="https://www.khi.fi.it/4646027/employee_page?c=4">https://www.khi.fi.it/4646027/employee_page?c=4</a>			

5.	DELL'ACQUA	Francesca	Alumna	2002	Hertziana/Max-Planck-Institut fuer Kunstgeschichte, Roma	ITA	<a href="http://www.biblhertz.it/it/home/">http://www.biblhertz.it/it/home/</a>
6.	FESTA	Saverio	Membro del comitato scientifico	2013	Centro di Ricerca "Guido Dorso" per lo studio del pensiero meridionalistico	ITA	<a href="http://www.centrodorso.it/">http://www.centrodorso.it/</a>
7.	FESTA	Saverio	Consulente scientifico	2007	Borgo dei Filosofi	ITA	<a href="http://www.ilborgodeifilosofi.com/">http://www.ilborgodeifilosofi.com/</a>
8.	FESTA	Saverio	Membro del comitato scientifico	2007	Associazione Culturale Onlus Paolo Raffaele Troiano	ITA	
9.	GALANTE	Maria	Componente del Direttivo della Società Salernitana di Storia Patria con ruolo di vicepresidente.	2009	Società Salernitana di Storia Patria	ITA	
10.	SAPIENZA	Annamaria	Consigliere del Consiglio di Amministrazione	2011	Fondazione Eduardo De Filippo (CF/PI 06506631214)	ITA	
11.	TOMATIS	Francesco	socio	2000	Centro Studi Filosofico-religiosi Luigi Pareyson	ITA	
12.	TOMATIS	Francesco	membro comitato scientifico	2003	Centro Studi Filosofico-religiosi Luigi Pareyson	ITA	
13.	TOMATIS	Francesco	membro comitato scientifico	2000	Fondazione Centro Studi Augusto Del Noce	ITA	
14.	TOMATIS	Francesco	membro comitato scientifico	2007	Istituto Xavier Tilliette	ITA	
15.	TOMATIS	Francesco	membro comitato scientifico	2007	Accademia Estetica Internazionale	ITA	
16.	TOMATIS	Francesco	socio	2010	Società Italiana di Filosofia Teoretica	ITA	
17.	TOMATIS	Francesco	membro comitato scientifico	2012	Edizione Nazionale delle Opere di Luigi Einaudi	ITA	
18.	TOMATIS	Francesco	socio onorario	2013	Associazione Kung Fu Chang Pinerolo	ITA	
19.	TOMATIS	Francesco	socio onorario	2006	Associazione Pei P'ai Kung Fu	ITA	
20.	TOMATIS	Francesco	garante scientifico internazionale	2012	Mountain Wilderness International	FRA	
21.	TOMATIS	Francesco	socio	2013	Associazione Amici della Fondazione Luigi Einaudi	ITA	
22.	TOMATIS	Francesco	vice-presidente	2012	Chi Jou Kung Fu	ITA	
23.	TROMBETTA	Vincenzo	socio ordinario residente della classe Lettere e Belle Arti	2005	Accademia Pontaniana di Napoli	ITA	
24.	TROMBETTA	Vincenzo	socio ordinario nazionale	2012	Accademia di Archeologia Lettere e Belle Arti della Società Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Napoli	ITA	
25.	TROMBETTA	Vincenzo	membro del Comitato Scientifico	2013	Fondazione Ranieri di Sorbello, Perugia	ITA	

▶ QUADRO H.3

H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2013)

Informazioni non pubbliche

▶ QUADRO H.4

H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2013)

N.	Cognome	Nome	Tipo attività	Ente	Nazione Ente	Data Inizio	Data Fine	Sito Web Riferimento
1.	ZULIANI	Stefania	Direttore/Responsabile Scientifico	Fondazione Filiberto Menna	ITA	01/01/2004		<a href="http://fondazionefilibertomenna.it/">http://fondazionefilibertomenna.it/</a>

**QUADRO H.5**

**H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2013)**

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	DELL'ACQUA	Francesca	Visiting Researcher	Harvard University	USA	01/01/2013	02/02/2013	1 mese
2.	DELL'ACQUA	Francesca	Visiting Researcher	Max Planck Institut fuer Kunstgeschichte - Bibliotheca Hertziana	ITA	15/06/2013	15/09/2013	3 mesi
3.	LONGO	Fausto	Visiting Researcher	Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne	FRA	16/02/2013	20/03/2013	1 mese
4.	LONGO	Fausto	Visiting Researcher	Ecole Française d'Athènes	GRC	22/04/2013	10/09/2013	5 mesi
5.	PANICO	Vincenzo	Visiting Researcher	The New School	USA	26/08/2013	10/02/2014	5 mesi
6.	PISTOIA	Marco	Attività didattica	Istituto Nazionale per le Assicurazioni e gli Infortuni sul Lavoro	ITA	15/09/2013	30/12/2015	27 mesi
7.	ZULIANI	Stefania	Visiting Researcher	Universidad de Salamanca	ESP	01/01/2011	31/12/2013	36 mesi

**QUADRO H.6**

**H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2013)**

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	TOMATIS	Francesco	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Ermeneutica e dialogo interreligioso	2013