



Anno 2013

Politecnico di MILANO >> Sua-Rd di Struttura: "Design"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	Giulio Ceppi (2013). A Escola como um espacio de complexidade flexível. PÁTIO, vol. 34, p. 4-7, ISSN: 1677-3721 Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
2.	Articolo in rivista	P Bertola (2013). Amsterdam. IL SOLE 24 ORE, vol. 25, p. 1-76, ISSN: 0391-786X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
3.	Articolo in rivista	Maurizio Vogliazzo (2013). Apprendre l'architecture. L'ARCA INTERNATIONAL, vol. 111, p. 10-12, ISSN: 1027-460X Lingua: ENG, ITA, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/15 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
4.	Articolo in rivista	G. Bosoni (2013). Architettura adrenalinica / Architecture of adrenalin. DOMUS, vol. 596, p. 110-119, ISSN: 0012-5377 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
5.	Articolo in rivista	Colombi Chiara (2013). Città del Messico. IL SOLE 24 ORE, vol. 22, p. 1-80, ISSN: 0391-786X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
6.	Articolo in rivista	Andrea Ratti, Sebastiano Ercole (2013). Costruire una barca. Un gioco da ragazzi. NAUTECH, vol. 1, p. 74-75, ISSN: 1825-6155 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
7.	Articolo in rivista	M.Mortati, B. Villari (2013). Crafting social innovators: Designing collaborative, participative, networked solutions in urban contexts. CRAFT + DESIGN ENQUIRY, vol. (5) 2013, p. 125-140, ISSN: 1837-445X Lingua: ENG Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13  
Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

8.	Articolo in rivista	<p>Giulia Teso, Giulio Ceppi, Annarita Furlanetto, Claudio Dario, Gianluigi Scannapieco (2013). Defining the Role of Service Design in Healthcare. DESIGN MANAGEMENT REVIEW, vol. 24, p. 40-46, ISSN: 1557-0614</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
9.	Articolo in rivista	<p>M. Ferrara (2013). Design e Produzione in Italia dal Miracolo economico all'attualità. PAD, vol. 9, p. 1-12, ISSN: 1972-7887</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
10.	Articolo in rivista	<p>E. Lupo (2013). Design e beni culturali: creare sistemi di valore per connettere cultura, luoghi, conoscenza, comunità, impresa. I + DISEÑO, vol. 8, p. 29-38, ISSN: 1889-433X</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
11.	Articolo in rivista	<p>G. Amoruso (2013). Design of historic urban landscapes. Color as place-identity assessment and visualization. SPANDREL : JOURNAL OF SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, NEW DIMENSIONS IN RESEARCH OF ENVIRONMENTS FOR LIVING, vol. 7, p. 13-26, ISSN: 2231-4601</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
12.	Articolo in rivista	<p>A.Mazzanti (2013). Edward Gordon Craig e Firenze. "The whole city is a stage mounted with scenes of loveliness". RICERCHE DI STORIA DELL'ARTE, vol. 109, p. 31-42, ISSN: 0392-7202</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
13.	Articolo in rivista	<p>M. Ciancia, K. Goldoni, W. Mattana (2013). Enhancing the crowd. Audience e creatività diffusa nei processi produttivi audiovisivi. CINERGIE, vol. 4, p. 16-22, ISSN: 2280-9481</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
14.	Articolo in rivista	<p>S.Maffei, B.Villari, F.Foglieni (2013). Evaluation by design for public services. Exploring the need of a culture of service assessment. SWEDISH DESIGN RESEARCH JOURNAL, vol. 2, p. 28-34, ISSN: 2000-964X</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
15.	Articolo in rivista	<p>A. Meroni, M. Corubolo (2013). F come Food Design. Intorno al cibo / Around Food. OTTAGONO, vol. 264, p. 96-105, ISSN: 0391-7487</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
		<p>L.Collina (2013). Food Practice nelle Scuole di Design del mondo. OTTAGONO, vol. 262, p. 39, ISSN: 0391-7487</p>

16.	Articolo in rivista	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
17.	Articolo in rivista	F. Celaschi, E. Formia, E. Lupo (2013). From Trans-disciplinary to Undisciplined Design Learning: Educating through/to Disruption. STRATEGIC DESIGN RESEARCH JOURNAL, vol. 6, p. 1-10, ISSN: 1984-2988, doi: 10.4013/sdrj.2013.61.01 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
18.	Articolo in rivista	Maurizio Vogliazzo (2013). Grand Crisis?. L'ARCA INTERNATIONAL, vol. 109, p. 22-24, ISSN: 1027-460X Lingua: ENG, ITA, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/15 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
19.	Articolo in rivista	Colombi Chiara (2013). Hannover. IL SOLE 24 ORE, vol. 49, p. 1-80, ISSN: 0391-786X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
20.	Articolo in rivista	A. Toth, D. Spallazzo (2013). Historical-virtual reconstruction of an Italian Garden. Imagining the past of Villa lo Zerbino. PLANUM, vol. 2, p. 1-10, ISSN: 1723-0993 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
21.	Articolo in rivista	G. Gerosa (2013). IX en IX Neuf en Neuf Boutique Cartier Milano, Bruno Moinard. CODE, vol. 21, p. 70-75, ISSN: 1974-644X Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
22.	Articolo in rivista	G. M. Conti (2013). Il Pijama dellogetto. OTTAGONO, vol. 262, p. 68-73, ISSN: 0391-7487 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
23.	Articolo in rivista	M. Ferrara (2013). Il design per lagricoltura e lalimentazione. La nuova sfida per il futuro. HIART, vol. 06/07, p. 16-21, ISSN: 1974-1634 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
24.	Articolo in rivista	Irace F. (2013). In fließender Bewegung. Teatro dei Filodrammatici, Piazza Ferrari, Mailand 1962-70. WERK, BAUEN + WOHNEN, vol. 12, p. 12-14, ISSN: 0257-9332 Lingua: ENG, FRA, GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		M. Ferrara (2013). Intervista a Francisco Gomez Paz. PAD, vol. 9, p. 1-4, ISSN: 1972-7887

25.	Articolo in rivista	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
26.	Articolo in rivista	M. Ferrara (2013). Intervista a Odoardo Fioravanti. PAD, vol. 9, p. 1-4, ISSN: 1972-7887  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
27.	Articolo in rivista	P.C.MARANI (2013). La Tavola Doria dalla Battaglia d'Anghiari di Leonardo: un riesame. RACCOLTA VINCIANA, vol. XXXV, p. 69-86, ISSN: 2038-0917  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
28.	Articolo in rivista	M. Russo, M. Paternò di Sessa, L. Ercolin, P. Russo (2013). La fotografia per la mappatura del quadro fessurativo del patrimonio architettonico in situazioni di emergenza. DISEGNARE CON..., vol. 12, p. XVII-1-XVII-12, ISSN: 1828-5961  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
29.	Articolo in rivista	M. Russo (2013). La rinascita dell'architettura Cham: un percorso di ricostruzione virtuale di architetture scomparse. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 46, p. 82-92, ISSN: 1123-9247  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
30.	Articolo in rivista	Colombi Chiara (2013). Lisbona. IL SOLE 24 ORE, vol. 39, p. 1-80, ISSN: 0391-786X  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
31.	Articolo in rivista	Francesca Rizzo, Daria Cantù (2013). Live Piloting and Prototyping Services. CHALLENGES, vol. 4, p. 154-168, ISSN: 2078-1547, doi: 10.3390/challe4020154  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
32.	Articolo in rivista	Colombi Chiara (2013). Miami. IL SOLE 24 ORE, vol. 27, p. 1-80, ISSN: 0391-786X  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
33.	Articolo in rivista	L.Collina (2013). Mobile Expo: a temporary pavilion goes on tour. OTTAGONO, vol. 256, p. 68-73, ISSN: 0391-7487  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

		Colombi Chiara (2013). Mosca. IL SOLE 24 ORE, vol. 46, p. 1-80, ISSN: 0391-786X
34.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
35.	Articolo in rivista	D. Spallazzo (2013). Musei, fruizione culturale e tecnologie. Luoghi, persone, storie. STORICAMENTE, vol. 9, p. 1-7, ISSN: 1825-411X, doi: 10.1473/stor463 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
36.	Articolo in rivista	Colombi Chiara (2013). Norman Foster. IL SOLE 24 ORE, vol. 81, p. 1-80, ISSN: 0391-786X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
37.	Articolo in rivista	P.C.MARANI (2013). Per la Crocifissione di Bramantino: qualche appunto dopo la Mostra. RACCOLTA VINCIANA, vol. XXXV, p. 153-166, ISSN: 2038-0917 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
38.	Articolo in rivista	Andrea Ratti, Cristian Ferretti, Andrea Crucianelli, Gianluca Massaccesi (2013). Processo infusivi per uno scafo in biocomposito. COMPOSITI MAGAZINE, vol. 1, p. 31-38 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
39.	Articolo in rivista	Andrea Ratti, Sebastiano Ercoli (2013). Propulsione azimutale, quali sfide. NAUTECH, vol. 1, p. 72-74, ISSN: 1825-6155 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
40.	Articolo in rivista	F. Musante, M. Rossi (2013). Resa cromatica delle sorgenti allo stato solido - Colour rendering of the sources at the solid state. LUCE, vol. 304, p. 58-65, ISSN: 1828-0560 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
41.	Articolo in rivista	Antonella Penati (2013). Research for design education: some topics. STRATEGIC DESIGN RESEARCH JOURNAL, vol. 6, p. 39-45, ISSN: 1984-2988 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
42.	Articolo in rivista	Borghetti F., Marlier E. (2013). Road safety, lequilibrio del sistema galleria. LE STRADE, vol. 7, p. 83-86, ISSN: 0373-2916 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/05

Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

43.	Articolo in rivista	<p>S. Maffei, E. Pacenti, B. Villari (2013). SERVICE DESIGN. La prospettiva del design dei servizi al centro del modello di produzione innovativa contemporanea / SERVICESCAPES. Perspectives of service design as core to the contemporary innovative production model. OTTAGONO, vol. 260, p. 36-55, ISSN: 0391-7487</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
44.	Articolo in rivista	<p>bertola (2013). Seoul. IL SOLE 24 ORE, vol. 20, p. 1-79, ISSN: 0391-786X</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
45.	Articolo in rivista	<p>L. COLLINA, V. AURICCHIO, D. FASSI (2013). Sperimentazioni Progettuali per Expo 2015 / Design Experiments for Expo 2015. PLANNING DESIGN TECHNOLOGY, vol. 1, p. 25-32, ISSN: 2282-7773</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
46.	Articolo in rivista	<p>Andrea Ratti, Sebastiano Ercoli (2013). Tenderlimo e Tenderopen Htm. NAUTECH, vol. 1, p. 72-74, ISSN: 1825-6155</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
47.	Articolo in rivista	<p>M. Ferrara (2013). Tessuti che cambiano colore. Scrive l'esperto. HOME, vol. 4/13, p. 62, ISSN: 1974-1839</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
48.	Articolo in rivista	<p>F.E. Guida, L. Gunetti (2013). The look of the city: per una storia italiana sul design degli eventi olimpici. I casi di Cortina 1956 e Torino 2006.. AIS / DESIGN. STORIA E RICERCHE, vol. 01, p. 01, ISSN: 2281-7603</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
49.	Articolo in rivista	<p>E. Lupo, E. Özdil (2013). Towards a "Smart Heritage" as Future Diffused Museums: Design and Communication Technologies to Innovate the Experience of the Cultural Patrimony in Smart Cities. THE INTERNATIONAL JOURNAL OF THE INCLUSIVE MUSEUM, vol. 6, p. 3-13, ISSN: 1835-2014</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
50.	Articolo in rivista	<p>Irace F. (2013). Trasformazioni euforiche, non sempre "ideali".. ARKETIPO, vol. 72, p. 102-105, ISSN: 1828-4450</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
		<p>F. Irace, A. C. Cimoli (2013). Triennial 1951: Post-War Reconstruction and "Divine Proportion". NEXUS NETWORK JOURNAL, vol. 15, p. 3-14, ISSN: 1590-5896</p>

51.	Articolo in rivista	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
52.	Articolo in rivista	G. Finessi (2013). Umberto Riva Casa Righi Milano. ABITARE, vol. 532, p. 56-67, ISSN: 0001-3218  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
53.	Articolo in rivista	M. Ferrara (2013). Women, Design and Democracy. What Future for the Mediterranean? . QUADERNS DE LA MEDITERRÀNIA, vol. 18-19, p. 268-275, ISSN: 1577-9297  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
54.	Articolo in rivista	G. Gerosa (2013). Work in progress - Carthartt Moscow Russia, Andrea Caputo. CODE, vol. 22, p. 70-75, ISSN: 1974-644X  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
55.	Articolo in rivista	M.Ferrara, S. La Torre (2013). Young Sicilian Design. PAD, vol. 10, p. 1-16, ISSN: 1972-7887  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
56.	Articolo in rivista	Andrea Ratti, Sebastiano Ercoli (2013). Zero Gravity. NAUTECH, vol. 1, p. 74-75, ISSN: 1825-6155  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
57.	Articolo in rivista	bertola (2013). Zurigo. IL SOLE 24 ORE, vol. 23, p. 1-78, ISSN: 0391-786X  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
58.	Articolo in rivista	m. bisson, I. proserpio, v. vezzani (2013). progettare multicolor. N.B. I LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE, vol. 2, p. 83-87  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
59.	Articolo in rivista	F.Borghetti, P.Gandini, R.Luliano, G.Pastorelli, R.Maja, L.Studer (2013). ¿PROGETTO DESTINATION - Quantificare e gestire il rischio associato al trasporto di merci pericolose su strada ¿. ENERGIE & AMBIENTE OGGI, vol. 10, p. 68-71, ISSN: 2039-9774  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/05 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		Massimiliano Mandarini (2013). Design for Nature. CASA NATURALE, vol. 54, p. 100-101, ISSN: 1825-3296

60.	Recensione in rivista	Web of Science: 977182532900330054 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
61.	Recensione in rivista	VACCA F. (2013). Design sul filo della tradizione. OTTAGONO, p. 56, ISSN: 0391-7487 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
62.	Recensione in rivista	Vacca F. (2013). La sapienza dell'artigiano e la cultura del progetto: ma che bel matrimonio. IL SOLE 24 ORE, ISSN: 0391-786X Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. Bacchetti, M. Paquier Le Thiec, S. Serrand, M. Serrano. (2013). "LES POSSIBLES" PROJECT.Memories can tell the story of a place and its inhabitants.Collecting these secrets can be the start of a new collective story.. In: (a cura di): K. Niinimaki, M. Kallio Tavin, Dialogues for sustainable design and art pedagogy. The AH-DESIGN project.. p. 56-63, K. Niinimaki, M. Kallio Tavin, ISBN: 9789526050607 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. Lupo (2013). "Processare" e digitalizzare un processo allestitivo: organizzazione e visualizzazione del sapere della mostra "Nerone". In: (a cura di): Lupo Eleonora, Trocchianesi Raffaella, Progetto e memoria del temporaneo. p. 207-218, Milano:Electa, ISBN: 9788837099442 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	B. Finessi (2013). Abitare Abitare. In: (a cura di): Italo Lupi, Autobiografia Grafica. p. 118-119, Mantova:Corraini Edizioni, ISBN: 9788875703738 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Gibertini, G. Andreoni, M. Fusca, M. Mazzola, D. Grassi, N. Scarpellini, D. Trovato (2013). Aerodynamics of jump in downhill ski racing. In: (a cura di): C. Clanet, Sports : Physics. p. 302-313, Palaiseau:Ecole Polytechnique, ISBN: 9782730216159 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06, ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M.Mazzola, G.Andreoni, G.Campanardi, F.Costa, G.Gibertini, D.Grassi, M.Romero (2013). An Ergonomic and Aerodynamic Study for a Quantitative Assessment of Paralympics Athlete's Performance. In: (a cura di): Tareq Z. Ahram, Waldemar Karwowski, Advances in Physical Ergonomics and Safety. p. 1-8, BOCA RATON:CRC PRESS TAYLOR AND FRANCIS GROUP, ISBN: 9781439870389 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13, ING-INF/06 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Irace F. (2013). Artista o politecnico? La figura dell'architetto nella Scuola di Milano: 1933-1963. In: L'architetto generalista. p. 179-195, MENDRISIO:Mendrisio Academy Press, ISBN: 9788836624607  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Beppe Finessi (2013). Ascesa. In: (a cura di): Davide Crippa, Barbara Di Prete, 1:13. p. 80-81, Corraini Edizioni, ISBN: 9788875704247  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Arturo Dell'Acqua Bellavitis (2013). Autarchia e creatività. In: (a cura di): Triennale Design Museum, Il Design Italiano oltre le crisi . p. 18-21, Corraini Edizione, ISBN: 9788875704490  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. LUPO (2013). Autentico Contemporaneo: un modello metodologico ed operativo per l'attivazione del craft heritage. In: (a cura di): Lupo Eleonora, Autentico Contemporaneo. Design e attivazione dei saperi tipici e maestri artigiani milanesi. p. 29-39, Milano:Ed. Maggioli, ISBN: 9788838762260  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.Bosoni (2013). BBPR 1933-1944: per una "profezia" della cultura del design italiano. La griglia, il telaio, il cavalletto, il meccanismo.. In: Guya Bertelli e Marco Ghilotti. Lodovico Belgiojoso, Architetto 1909-2004, La ricerca di un'Italia "altra". p. 125-135, Milano:Skira edizioni, ISBN: 978-88-572-1166-4  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Brunner, G. Andreoni, L. Bianchi, B. Blankertz, C. Breitwieser, S. Kanoh, C.A. Kothe, A. Lécuycer, S. Makeig, J.Mellinger, P. Perego, Y. Renard, G. Schalk, I.P. Susila, B. Venthur, G.R. Müller-Putz (2013). Bci software platforms. In: (a cura di): C. Brunner, Towards Practical Brain-Computer Interfaces. p. 303-331, Springer, ISBN: 978-3-642-29746-5, doi: 10.1007/978-3-642-29746-5_16  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Anna ANZANI, Angela BAILA, Claudia CAMEL, Margherita GUARISCO (2013). Beauty and sustainability - Survey on Liberty heritage in Varese and Ticino area. In: (a cura di): Carmine Gambardella, Heritage Architecture Landesign, focus on Conservation, Regeneration, Innovation. p. 1-10, Napoli:La scuola di Pigora editrice, ISBN: 9788865422908  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Galbiati (2013). Branding e narrazione della marca. In: (a cura di): M. Matrone, D: Pinardi, Narrativa d'impresa. Per essere ed essere visti. p. 188-190, Milano:Franco Angeli, ISBN: 978-88-204-4069-5  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Muschiato, M. Romero, P. Perego, F. Costa, G. Andreoni (2013). Chapter 48. Designing Wearable and Environmental Systems for Elderly Monitoring at Home. In: (a cura di): Peter Vink, Advances in Social and Organizational Factors. p. 463-469, CRC Press, ISBN: 9781439870198  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06, ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Andreoni, F. Costa, C. Frigo, E. Gruppioni, E. Pavan, M. Romero, B. Saldutto, L. Scapini, G. Verni (2013). Chapter 51: The integration of ethnography and movement analysis in disabled workplace development. In: (a cura di): Vincent G. Duffy, Advances in Applied Human Modeling and Simulation. p. 507-516, CRC Press Taylor and Francis Group, ISBN: 9781439870310  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06, ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.Andreoni, F.Costa, M.Mazzola, M.Fusca, M.Romero, E.Carniglia, D.Zambarbieri, G.C.Santambrogio (2013). Chapter1: A multifactorial approach and method for assessing ergonomic characteristics in biomedical technologies. In: (a cura di): Vincent G. Duffy, Advances in Human Aspects of Healthcare. p. 3-12, CRC press, ISBN: 9781439870211  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06, ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	W. Mattana (2013). Cinema industriale - immagini remote e narrazioni future. In: (a cura di): M. Matrone, D. Pinardi, Narrativa d'impresa. per essere ed essere visti. p. 196-197, Milano:Ed. FrancoAngeli, ISBN: 9788820440695  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Bosoni (2013). Classificare, ordinare, archiviare. La storia del design a partire dall'oggetto.. In: (a cura di): AA. VV., Il design e la sua storia. p. 93-99, MILANO:Lupetti Editori di Comunicazione, ISBN: 9788883913983  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Amoruso (2013). Color & pattern book. Rilievo critico e progetto cromatico. In: (a cura di): Michela Rossi, Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 217-226, Santarcangelo di Romagna:Editore Maggioli Editore , ISBN: 8838761914  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A.Mazzanti (2013). Componenti letterarie e filosofiche del Simbolismo italiano e toscano. In: (a cura di): Querci Eugenia, Giorgio Kienerk e il Simbolismo in Toscana. p. 37-69, Pisa:Pacini Editore, ISBN: 9788863154504  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. Lupo, N. Pedrazzini (2013). Configurazioni tipo del processo di realizzazione di un allestimento temporaneo: attori, relazioni, dinamiche di scambio di sapere allestitivo. In: (a cura di): Lupo Eleonora, Trocchianesi Raffaella, Progetto e memoria del temporaneo. p. 169-183, Milano:Electa, ISBN: 9788837099442  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Amoruso (2013). Cromie urbane. In: (a cura di): Michela Rossi, Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 181-186, Santarcangelo di Romagna:Editore Maggioli Editore , ISBN: 8838761914  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Trocchianesi (2013). Cultura del temporaneo: presupposti e temi/The Culture of the Ephemeral: assumptions and themes. In: (a cura di): E. Lupo, R. Trocchianesi, Progetto e memoria del Temporaneo/Design and memory of the Ephemeral. p. 13-26, Milano:Electa, ISBN: 9788837099442  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Rebaglio (2013). Culture, Spazi, Narrazioni. In: (a cura di): A. Penati, Il design costruisce mondi.. p. 63-74, Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521053  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A.Mazzanti (2013). De Maria e il paesaggio dell'anima (o della 'mente') in Europa fra '800 e '900. In: (a cura di): E.Di Raddo, Mario De Maria (Marius Pictor) Il pittore delle lune 1852-1924. p. 29-36, BOLOGNA:GRAFICHE DELL'ARTIERE, ISBN: 9788890946301  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Trocchianesi (2013). Design del patrimonio culturale tra narrazione e nuove tecnologie. In: (a cura di): P. Daverio, V. Trapani, Il design dei beni culturali. Crisi, territorio, identità.. p. 143-151, Milano: Rizzoli , ISBN: 9788817069861  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	g. Bosoni (2013). Design e memoria. In: (a cura di): AAVV, Il Design e la sua storia A/I/S/Design. p. 173-178, MILANO:Lupetti Editori di Comunicazione, ISBN: 9788883913983  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Meroni, E. Manzini (2013). Design for Territorial Ecology and a New Relationship between City and Countryside: The Experience of the Feeding Milano Project. In: (a cura di): S. Walker, J. Giard, The Handbook of Design for Sustainability. p. 237-254, London:Bloomsbury, ISBN: 9780857858528  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Irace F (2013). Digitalization takes command. In: (a cura di): Irace F, Immateriale, virtuale, interat. p. 7-14, ELECTA MONDADORI, ISBN: 9788837097523  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		E. Lupo (2013). Documentare i saperi allestitivi nella realizzazione di allestimenti temporanei. In: (a cura di): Lupo Eleonora,

		Trocchianesi Raffaella, Progetto e memoria del temporaneo. p. 123-134, Milano:Electa, ISBN: 9788837099442
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Trocchianesi, I. Guglielmetti (2013). Elementos de reconhecimento do design na multiplicidade e multiversalidade das diversas dinamicas de relacao com o artesanato. In: (a cura di): A. Jana, I. Abreu, C. Albino, Editoria. p. 30-39, Funda??o Cidade de Guimar?es, Greca Artes Gr?Hicas, ISBN: 9789899847392 Lingua: POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ZINGALE S., CARITÀ F. (2013). Elogio del museo-labirinto. Il Museum fu"r Moderne Kunst di Francoforte. In: (a cura di): IRACE F., Immateriale Virtuale Interattivo. p. 115-127, Milano:Electa, ISBN: 9788837097523 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vezzoli C., Aprea A., Jeifeng L., Linghao Z. (2013). Environmentally sustainable exhibition for design schools. In: (a cura di): Niinimaki K., Kallio-Tavin M., Dialogues for sustainable design and art pedagogy. p. 98-103, Helsinki: Aalto ARTS Books, ISBN: 9789526050591 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Ciancia (2013). Fenomeni Transmediali: storytelling e multicanalit�. In: (a cura di): M. Matrone, D. Pinardi, Narrativa d'impresa. Per essere ed essere visti. p. 162-164, FrancoAngeli, ISBN: 9788820440695 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. LUPO (2013). Forme dell'Heritage, forme del progetto: saperi tipici e dinamiche di 'attivazione' design driven. In: (a cura di): Lupo Eleonora, Autentico Contemporaneo. Design e attivazione dei saperi tipici e maestri artigiani milanesi. p. 12-21, Milano:"MAGGIOLI EDITORE,, ISBN: 9788838762260 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Bertolo (2013). Gioco e narrazione, esistenziali affini. In: (a cura di): M. Matrone, D. Pinardi, Narrativa d'impresa. Per essere ed essere visti. p. 153-155, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 978-88-204-4069-5 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.L. Ciag� (2013). Gli archivi e il patrimonio del moderno. Una mappatura in Lombardia. In: (a cura di): Ph. Daverio, V. Trapani, Il design dei Beni Culturali. Crisi, territorio, identit�. p. 153-161, MILANO:Rizzoli, ISBN: 9788817069861 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		A. Penati, A. Seassar� (2013). Gli oggetti narrano.. In: (a cura di): A. Penati, Il design vive di oggetti-discorso. Design e narrazioni . p. 9-28, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521077

38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Manuela Celi (2013). Gli scenari come narrazioni del possibile. In: (a cura di): Antonella Penati, IL DESIGN COSTRUISCE MONDI. p. 49-61, Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521053  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vezzoli C., Kallio-Tavin M. (2013). Going Public: Exhibition and Encountering Pedagogy as a design method for embedded and sustainable design systems. In: (a cura di): Niinimaki K., Kallio-Tavin M., Dialogues for sustainable design and art pedagogy. p. 146-151, Helsinki: Aalto ARTS Books, ISBN: 9789526050591  Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Arturo Dell'Acqua Bellavitis (2013). I diversi intrecci del design contemporaneo. In: (a cura di): G.Conti; E. Fiorani, Design della Maglieria. p. 11-21, Lupetti editori di Comunicazione, ISBN: 9788883912757  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesco E. Guida (2013). Identità visive per i Beni Culturali: nuovi linguaggi e antichi paradigmi. In: (a cura di): Fulvio Irace, Design&Cultural Heritage. Immateriale Virtuale Interattivo. p. 139-149, Milano:Mondadori Electa SpA, ISBN: 9788837097523  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P.C.MARANI (2013). Il Codice Atlantico, uno sguardo dentro la mente di Leonardo. In: S.Osano, M.T.Fiorio, G.Bora, P.C.Marani. Biblioteca e Pinacoteca Ambrosiana. Leonardo e la sua cerchia. p. 328-330, Tokyo:Tokyo Metropolitan Art Museum, ISBN: 9784906908028  Lingua: ITA, JPN Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Nadia Campadelli (2013). Il Percorso del Disegno e della Digital Art a confronto nei Musei Contemporanei. In: (a cura di): Michela Rossi, Verso l'era post-digitale. Disegnare il progetto, tra design e architettura . p. 181-188, Maggioli Editore, ISBN: 9788838761928  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Amoruso (2013). Il disegno imperfetto. Il processo analitico-visuale per il progetto. In: (a cura di): UdRD Design representation Giuseppe Amoruso, Fausto Brevi, Mauro Ceconello, Gabriele Pierluisi, Michela Rossi, Michele Russo, Verso l'era post-digitale. Disegnare il progetto, tra design e architettura. p. 189-197, Santarcangelo di Romagna:Maggioli editore, ISBN: 8838761922  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		R. DE PAOLIS, G. MELE (2013). Il gran teatro alpino nel Sacro Monte di Ossuccio. Progetto e rappresentazione. In: (a cura di): Antonio Conte, Monica Filippa, Patrimoni e siti Unesco. Memoria, misura e armonia. p. 655-662, roma:Gangemi Editore, ISBN:

46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	9788849227284 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.L. Ciagà (2013). Il patrimonio del moderno in rete. In: (a cura di): F Irace. G.L. Ciagà, Design & Cultural Heritage. Archivio animato. p. 15-42, Milano:Electa, ISBN: 9788837099435 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P.C.MARANI (2013). Il percorso inverso. Omaggio a Franco Guerzoni. In: Franco Guerzoni. La parete dimenticata. p. 50-51, Ginevra-Milano:Skira, ISBN: 9788857219059 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Pietro C. Marani (2013). Il primato dell'occhio e della Pittura: i ritratti milanesi di Leonardo e il Paragone delle Arti. In: (a cura di): F.Fiorani, A.Nova, Leonardo da Vinci and Optics. p. 195-216, Venezia:-Marsilio Editore ,Venezia, ISBN: 9788831714945 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Penati (2013). Il progetto come testo visivo.. In: (a cura di): A. Penati;, Il Design costruisce mondi. Design e narrazioni.. p. 9-21, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521053 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Bosoni (2013). Il progetto del cibo industriale . In: Beppe Finessi. Progetto cibo - La forma del gusto. p. 40-49, Milano/Rovereto:Electa edizioni - MART/Museo d'arte moderna e contemporanea, ISBN: 978-88-370-9490-4 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Bosoni (2013). Il progetto del cibo industriale, Nuove forme, nuovi "contenuti" e nuovi riti del cibo quotidiano. In: (a cura di): Beppe Finessi, Progetto cibo - La forma del gusto. p. 40-49, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837094904 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ZINGALE S. (2013). Il realismo nelle arti utili: elogio del problema. In: (a cura di): BONFANTINI M.A., Quale realismo. p. 51-62, Milano:AT? Editore, ISBN: 9788889456590 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
	Contributo in volume	Irace F. (2013). Il rosso e il nero. In: (a cura di): Celant G., Irace F., Odile Decq. p. 27-31, Edizioni Il Sole24Ore, ISBN: 9788883714320 Lingua: ITA

54.	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Penati (2013). Il sistema design tra metanarrazioni, narrazioni tangibili e comunità testuali. In: (a cura di): A. Penati, E' il design una narrazione? Design e narrazioni. p. 9-32, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521060  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	W. Mattana (2013). Immagini-movimento e maestri "viventi". un'esperienza audiovisiva nell'ambito della documentazione per il design. In: (a cura di): E. Lupo, Autentico contemporaneo. design e attivazione dei saperi tipici e maestri artigiani milanesi. p. 81-84, MILANO:MAGGIOLI, ISBN: 9788838762260  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Marisa Galbiati (2013). Innovazione sociale, comunicazione e pratiche di ascolto del territorio. In: (a cura di): gruppo promotore CSR, Quale futuro per la CSR e l'innovazione sociale? . p. 24-26, reggio emilia:Koinetica, ISBN: 9788890918612  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. Lupo (2013). Intangible geographies: the digital War Heritage Museum/Exhibition of The Netherlands. In: (a cura di): Michela Bassanelli, Gennaro Postiglione, Re- enacting the past. Museography for Conflict Heritage. p. 234-253, LetteraVentidue, ISBN: 9788862420648  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Galbiati, M. Ciancia, F. Piredda, C. Vezzoli (2013). Integrating audiovisual communication into system design for sustainability. In: (a cura di): K. Niinimäki, M. Kallio-Tavin, Dialogues for sustainable design and art pedagogy. The AH-DESIGN project. p. 86-91, Aalto ARTS Books, ISBN: 9789526050607  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Silvia Piardi (2013). Interior Landscape Design Riflessioni sul progetto. In: (a cura di): Viviana Saitto, Interni urbani. p. 93-107, Sant'Arcangelo di Romagna:Maggioli editore, ISBN: 9788838762628  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giovanni Baule (2013). Intersezioni. La pratica estesa delle scritture di progetto. In: (a cura di): Antonella Penati, E' il design una narrazione?. p. 33-48, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521060  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
62.	Contributo in volume	Irace F. (2013). Interview with Yvonne Farrel and Shelley McNamara. In: (a cura di): Serrazanetti F., Schubert M., Grafton Architects. Inspiration and Process in Architecture. p. 12-20, Milano:Moleskine, ISBN: 9788867324941  Lingua: ENG

	(Capitolo o Saggio)	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Irace F (2013). L'archivio animato. In: (a cura di): Irace F, Ciagà GL, Design & Cultural Heritage. Archivio animato.. p. 5-9, MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837099435  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Dell'Acqua Bellavitis (2013). L'innovazione del tessile e il ruolo leader per la realtà produttiva italiana. In: (a cura di): M.G. Soldati, A. Sabbioni, Tecnologia e Innovazione per l'Industria del Tessile. p. 7-10, Lupetti editori di Comunicazione , ISBN: 9788883913679  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P.C.Marani (2013). L'occhio del Salvator Mundi. In: (a cura di): P.Artoni, E.M.Dal Pozzolo,M.Molteni, A.Zamperini, Il Tempo e la Rosa. Scritti di Storia dell'arte in onore di Loredana Olivato. p. 194-199, Treviso:Zel. Edizioni, ISBN: 9788896600818  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Nadia Campadelli (2013). La Cromia degli Spazi Museali. In: (a cura di): Michela Rossi, Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 163-170, Santarcangelo Romagna :Maggioli Editore, ISBN: 9788838761911  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Colombi Chiara (2013). La centralità delle narrazioni nel metaprogetto. Digressione teorica. In: (a cura di): Penati Antonella, Il design costruisce mondi. p. 23-33, Mimesis, ISBN: 9788857521053  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Michela Rossi (2013). La forma del colore. La geometria come rappresentazione acromatica. In: Geometria descrittiva e rappresentazione digitale: memoria e innovazione. p. 119-130, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141687  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Boeri (2013). La percezione del colore, tra materiale e immateriale. In: (a cura di): M. Rossi, Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 79-87, Santarcangelo di Romagna:Maggioli, ISBN: 9788838761911  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. C. Tonelli (2013). La pratica del comunicare la memoria del Bene Culturale: dalle piattaforme informatiche al gadget museale/ Communicating the memory of Cultural Heritage: from Information technology to museum gadgets. In: (a cura di): F. Irace, Immateriale, Virtuale, Interattivo. p. 129-138, Milano:Mondadoi Electa, ISBN: 9788837097523  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13

		Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
71.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Andrea Ratti (2013). La ricerca di design come motore di innovazione e di ripresa. In: (a cura di): Franco Grossi, Il rilancio della nautica tra nuove tipologie di marketing e di innovazione tecnologica. p. 25-38, UDINE:GTC Editrice, ISBN: 9788890056727</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Paola Bertola (2013). Le culture, le narrazioni e il progetto. In: (a cura di): Penati, E' il Design una narrazione?. p. 63-76, MILANO UDINE:Mimesis, ISBN: 9788857521060</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P.C.MARANI (2013). Leonardo nella storia dell'arte, della critica artistica e nel restauro, intorno al 1952. In: Leonardo '1952' e la Cultura dell'Europa nel dopoguerra. p. 241-255, Firenze:Leo S. Olschki, ISBN: 9788822262066</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>P.C.MARANI (2013). Lo 'spolvero' dei cartoni e dei disegni di Leonardo: nuove evidenze per la duplicazione, la seriazione e la correzione delle immagini. In: (a cura di): M.ROSSI, A.ROVETTA, F.TEDESCHI, Studi in onore di Maria Grazia Albertini Ottolenghi. p. 99-107, MILANO:Vita e pensiero, ISBN: 9788834326350</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Trocchianesi (2013). L'Archivio Digitale degli Allestimenti Temporanei: contesto culturale, motivazioni, questioni aperte/Digital Archive of the Temporary Exhibition: cultural context, exhibition, open questions. In: (a cura di): E. Lupo, R. Trocchianesi, Progetto e memoria del Temporaneo/Design and memory of the Ephemeral. p. 83-106, Milano:Electa, ISBN: 9788837099442</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
76.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. CASTELLANO (2013). L'architettura espositiva dei BBPR e un inedito di Lodovico Belgiojoso del 1953 sull' "Obbiettività e soggettività nell'arte delle spore". In: (a cura di): G. BERTELLI, M. GHILOTTI, Lodovico Belgiojoso architetto 1909-2004: la ricerca di un'Italia altra . p. 75-91, MILANO:Skira, ISBN: 9788857211664</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>G.L. Ciagà (2013). L'archivio digitale di Luciano Baldessari in mostra sul web. In: (a cura di): La Biennale di Venezia. Archivio Storico delle Arti Contemporanee, Archivi e mostre. p. 172-189, VENEZIA:La Biennale di Venezia, ISBN: 9788898727018</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. DE PAOLIS (2013). MATERIALI PER IL PROGETTO. INTERAZIONI METAPROGETTUALI. In: (a cura di): Michela Rossi, Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 139-144, Santarcangelo di Romagna:Ed. Maggioli, ISBN: 8838761671</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p>

Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

79.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesco Trabucco (2013). Ma perché gli occhiali? Una questione di design . In: (a cura di): Benedetta Terenzi, L'occhiale da necessiti? a virt?. Uno strumento ottico fra design e moda. p. 20-27, Canelli (AT):FGE srl - Fabiano Gruppo Editoriale, ISBN: 9788897929208  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
80.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Maria Manuela Leoni (2013). Mappature digitali/Digital Mapping. In: (a cura di): Fulvio Irace, Graziella Leyla Ciagà, L'archivio animato/Animated Archive. p. 47-61, Milano:Electa, ISBN: 9788837099435  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
81.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Finessi (2013). Massimo Vignelli. Grafite e musica. In: (a cura di): Italo Lupi, Autobiografica Grafica. p. 129, Corraini Edizioni, ISBN: 9788875703738  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
82.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Meroni (2013). Milano and Shanghai. Agruculture on the edge of the Town. In: (a cura di): Y. Lou, F. Valsecchi, C. Diaz, Design Harvests, An Acupunctural Design Approach towards Sustainability. p. 129-139, Gothenburg:MISTRA URBAN FUTURES publication, ISBN: 9789198069600  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
83.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Vacca (2013). Narrare la memoria e le eredità culturali nel progetto. In: (a cura di): A. Penati, Il Design costruisce Mondi. Design e Narrazioni. p. 75-86, Sesto San Giovanni (MI):MIMESIS EDIZIONI, ISBN: 9788857521053  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
84.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Pizzocaro (2013). Narrare le cose. In: (a cura di): A. Penati, Il design vive di oggetti-discorso. p. 29-50, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857521077  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
85.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ZINGALE S. (2013). Narratività e progettualità. Perché ogni progetto è narrazione e viceversa. In: (a cura di): PENATI A., È il design una narrazione? Design e narrazioni. p. 77-92, MIMESIS, ISBN: 9788857521060  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
86.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Valeria M. Iannilli (2013). Narrazione e costruzione simbolica negli spazi di vendita. In: (a cura di): Antonella Penati, Il design vive di oggetti-discorso. design e narrazioni. p. 83-95, Milano-Udine:Mimesis, ISBN: 9788857521077  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

87.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>V. Bucchetti (2013). Narrazioni aperte. Oltre il sistema comunicativo del prodotto. In: (a cura di): A. Penati, Il design vive di oggetti discorso. Design e narrazioni. p. 51-65, Milano:Edita da MIMESIS (Associazione Culturale Mimesis, Alzaia Naviglio Pavese 34, cap. 20136, Milano) per i primi 27 numeri dal n.28/2004 pubblicata da: DeriveApprodi Piazza Regina Margherita 27, 00198 Roma, ISBN: 9788857521077</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
88.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Giovanni Baule (2013). Narrazioni predittive. Sul design dell'accesso e le retoriche di anticipazione. . In: Territori empirici. p. 7-18, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6045-2, doi: 978-88-548-6045-2</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
89.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Trocchianesi (2013). Nuove prossemiche museali e culturali. Corpi, gesti, relazioni, comportamenti/New museum and cultural heritage proxemics. Bodies, gestures, relationships, behaviour. In: (a cura di): F. Irace, Immateriale, Virtuale, Interattivo. p. 66-78, MILANO:ED. ELECTA, ISBN: 9788837097523</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
90.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>R. Trocchianesi (2013). Oggetti transitivi. il potenziale narrativo dell'oggetto nel progetto espositivo. In: (a cura di): A. Penati, Il design vive di oggetti-discorso. p. 67-82, Sesto San Giovanni:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521077</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
91.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Francesco E. Guida (2013). Orientare, informare, identificare. Segnaletiche per la valorizzazione. In: PAESAGGI CULTURALI. COSTRUZIONE, PROMOZIONE, GESTIONE. p. 345-352, MILANO:EGEA, ISBN: 9788823821545</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
92.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>Beppe Finessi, Italo Lupi (2013). Per Achille Castiglioni, Presidente della Repubblica del Design. In: (a cura di): Italo Lupi, Autobiografia Grafica. p. 216-217, Corraini Edizioni, ISBN: 9788875703738</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
93.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>E. Lupo (2013). Percorsi e scenari dell'intangibile. Le filiere del progetto e il potenziale di innovazione del patrimonio immateriale come "ope-ended knowledge system". In: (a cura di): Irace Fulvio, Immateriale virtuale Interattivo. p. 79-104, Milano:Electa, ISBN: 9788837097523</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
94.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	<p>A. Meroni (2013). Progettare il futuro del cibo. In: (a cura di): B. Finessi, Progetto Cibo. La forma del gusto. p. 238-251, ELECTA MONDADORI, ISBN: 9788837094904</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>

95.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E.Caratti (2013). Progetto, narrazione e metafora. In: (a cura di): A.Penati, il design costruisce mondi. p. 35-47, Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521053  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
96.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G.L. Ciagà (2013). Riproduzioni e ricostruzioni digitali tra ricerca storica, divulgazione e spettacolo. In: (a cura di): F. Irace, Design & Cultural Heritage. Immateriale, virtuale, interattivo. p. 150-172, Milano:Electa, ISBN: 9788837097523  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
97.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Michela Rossi (2013). Saggi per un repertorio dei problemi della Geometria Descrittiva. In: Geometria descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione - vol I. p. 165-170, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141595  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
98.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giuseppe Amoruso (2013). Saggi per un repertorio dei problemi di Geometria descrittiva, schede esercizi FGM, esercizi n° 219-220-221-222. In: (a cura di): Andrea Casale, Geometria descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione - vol I. p. 188-191, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141595  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
99.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Chiesa (2013). Scenari di valorizzazione e socializzazione dei saperi tradizionali tra craft dialogues, mostre e performances. In: (a cura di): E. Lupo, Autentico contemporaneo. Design e attivazione dei saperi tipici e maestri milanesi. . p. 134-141, MILANO:MAGGIOLI, ISBN: 9788838762260  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
100.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giorgio Buratti (2013). Schede F.G.M -Exercise de Géometrie Descriptive n 183, 190,191,192. In: (a cura di): Andrea Casale, Geometria descrittiva e rappresentazione digitale volume 1. p. 172-175, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141595  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
101.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Nadia Campadelli (2013). Sezione Leonardo da Vinci. In: (a cura di): Pizzamiglio Pierluigi, Biblioteca Carlo Viganò: Miscellanea 1. p. 57-114, MILANO:EDUCatt, ISBN: 9788883119453  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
102.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Irace F (2013). Simple, Ordinary, Complex. In: (a cura di): Rik Nys for David Chipperfield Architects, David Chipperfield Architects. p. 8-15, Germany:Verlag der Buchhandlung Walter Koenig, ISBN: 9783863351342  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		E. LUPO (2013). Spazializzare la conoscenza attraverso relazioni: dall'archivio al repertorio come "cultural agency". In: (a cura di):

103.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lupo Eleonora, Trocchianesi Raffaella, Progetto e memoria del temporaneo. p. 135-146, Milano:Electa, ISBN: 9788837099442  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
104.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Luciano Crespi (2013). Spazio e museo empatico. In: Design di sistema per le istituzioni culturali. Il museo empatico. p. 96-109, BOLOGNA:Zanichelli, ISBN: 9788808172365  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
105.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P.C.Marani (2013). Spettacularizzazione e manipolazione versus digitalizzazione delle opere d'arte / Spectacularisation and manipulation versus digitalisation of artworks. In: (a cura di): F.Irace, Immateriale virtuale interattivo / Intangible virtual interactive. p. 55-64, Milano:Electa, ISBN: 9788837097523  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
106.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giuseppe Amoroso (2013). Stereografie, eidografie. La geometria per fabbricare. In: (a cura di): Andrea Casale, Geometria descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione - vol I. p. 7-16, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788865141595  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
107.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giorgio Buratti (2013). Superficie minimi periodiche La geometria dell'apparente casualità. In: (a cura di): Andrea Casale, Geometria descrittiva e rappresentazione digitale-Volume 2. p. 133-140, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141687  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
108.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vezzoli C. (2013). System Design for Sustainability. The challenge of behaviour change. In: (a cura di): Robert Crocker, Steffen Lehmann, Motivating Change: Values, Behaviour, Consumption and Sustainable Design. p. 276-290, New York:Earthscan / Routledge, ISBN: 9780415829786  Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
109.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vezzoli C. (2013). System design for inclusion and sustainability. In: (a cura di): Niinimaki K., Kallio-Tavin M., Dialogues for sustainable design and art pedagogy. p. 66-73, Helsinki:Aalto ARTS Books, ISBN: 9789526050591  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
110.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vezzoli C., Bacchetti E. (2013). System design for sustainability and inclusion: methods and experiences gained from designing for the EU funded TANGO Milan project. In: (a cura di): Niinimaki K., Kallio-Tavin M., Dialogues for sustainable design and art pedagogy. p. 74-85, Helsinki:Aalto ARTS Books, ISBN: 9789526050591  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		L.COLLINA, D.FASSI, F.RIZZO (2013). System design for sustainable tourism. In: Design Harvests: an acupuncture design approach towards sustainability. p. 162-172, Gothenburg:MISTRA URBAN FUTURES publication, ISBN: 9789198069600

111.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
112.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Michela Rossi (2013). Taccuini di viaggio. Losservazione del paesaggio come strumento di lavoro. In: (a cura di): G. Galeotti - M. Paperini, Città e territorio. Conoscenza, tutela e valorizzazione dei paesaggi culturali. p. 114-119, Debatte/Centro Studi Città e Territorio, ISBN: 9788862971584 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
113.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Spallazzo Davide (2013). Tecnologie mobile per l'apprendimento culturale. Nuove opportunità e possibili approcci.. In: (a cura di): Fulvio Irace, Immateriale_Virtuale_Interattivo. p. 173-184, MILANO:Edizioni Electa, ISBN: 9788837097523 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
114.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Giorgio Buratti (2013). Teorie e modelli nella storia. In: (a cura di): Michela Rossi, Geometria,spazio e colore-Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 43-62, Maggioli Editore, ISBN: 8838761914 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
115.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Francesca Piredda (2013). Tra territorio e media. Percorsi, visioni e identità nella città plurale. In: (a cura di): Maurizio Matrone, Davide Pinardi, Narrativa d'impresa. Per essere ed essere visti. p. 205-208, Milano: Franco Angeli, ISBN: 9788820440695 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
116.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Meroni (2013). Un inventario di creatività necessaria per il futuro. / An inventory of creativity necessary for the future. In: (a cura di): B. Finessi, Inventario. Everything is a project. 07. p. 132-145, Corraini, ISBN: 9788875704049 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
117.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	I. Mariani (2013). Un mondo altro, narrazioni ludiche sopra l'ordinario delle città. In: (a cura di): M. Matrone, D. Pinardi, Narrativa d'impresa. Per essere ed essere visti. p. 194-195, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820440695 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
118.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. LUPO (2013). Una mappatura critica delle relazioni tra craft, heritage e design. In: (a cura di): Lupo Eleonora, Autentico Contemporaneo. Design e attivazione dei saperi tipici e maestri artigiani milanesi. p. 152-157, Milano:Ed. Maggioli, ISBN: 9788838762260 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		Maurizio Vogliazzo (2013). Una storia milanese. In: (a cura di): GuyaGuya Bertelli, Marco Ghilottihlotti, Lodovico Belgiojoso. La ricerca di un'Italia 'altra'. p. 117-125, MILANO:Skira, ISBN: 9788857211664

119.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/15 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
120.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. STUDER, G. MARCHIONNI (2013). VALUTAZIONE DEGLI IMPATTI DI SISTEMI ITS: ESEMPLIFICAZIONI. In: (a cura di): B. Dalla Chiara, B. Barabino, G. N. Bifulco, G. Corona, G. Fusco, R. Rossi, L. Studer, ITS NEI TRASPORTI STRADALI. Tecnologie, metodi ed applicazioni.. p. 433-450, FORLI':EGAF, ISBN: 9788884824776 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/05 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
121.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. L. Ciagà (2013). Very milanese. In: (a cura di): G. Bertelli, M. Ghilotti, Lodovico Belgiojoso architetto (1909-2004). La ricerca di un'Italia "altra". p. 174-179, MILANO:Skira, ISBN: 9788857211664 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
122.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Michela Rossi, Giorgio Buratti (2013). Virtual images, Models and Copies: prototyping Textures. In: (a cura di): Maria Pignataro, a cura di, MoDiPhy. Modeling, from Digital to Physical. Innovation in design languages and project procedures. p. 68-77, Santarcangelo di Romagna:Maggioli Editore, ISBN: 9788838762741 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
123.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Michela Rossi (2013). disegno, progetto e rappresentazione grafica. In: Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 15-30, Santarcangelo di Romagna:Maggioli editore, ISBN: 8838761914 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
124.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Luca Studer, Giovanna Marchionni (2013). <i>Il design e la comunicazione</i> . In: (a cura di): Bruno Dalla Chiara, <i>Il design e la comunicazione</i> . p. 433-450, Forlì:EGAF EDIZIONI SRL, ISBN: 9785000060018 Lingua: RUS Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/05 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
125.	Prefazione/Postfazione	Daniela Calabi (2013). Design della comunicazione per i territori. In: Sabrina Scuri. Territori empirici. Comunicare l'identità dei luoghi: un progetto di design della comunicazione.. p. 19-28, Ariccia (RM):Aracne editrice s.r.l., ISBN: 9788854860452 Web of Science: no Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
126.	Prefazione/Postfazione	Michela Rossi (2013). Introduzione. In: (a cura di): Michela Rossi, Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 5-8, Santarcangelo di Romagna:Maggioli Editore, ISBN: 8838761914 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		Michela Rossi (2013). Ritorno al disegno. Verso un immaginario postdigitale.. In: (a cura di): UdRD Design Representation, a cura di, Verso l'era postdigitale, Disegnare il progetto, tra design e architettura. p. 7-14, Santarcangelo di Romagna:Maggioli editore, ISBN: 88-387-6192-2

127.	Prefazione/Postfazione	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
128.	Breve introduzione	Irace F (2013). Introduzione. In: (a cura di): Irace F, Made in slums. Matahre Nairobi. p. 10-13, Mantova:Corraini, ISBN: 978-88-7570-416-2  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
129.	Breve introduzione	Michela Rossi (2013). Tradizione e cultura. In: (a cura di): Michela Rossi, a cura di, Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 9-13, ISBN: 8838761914  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
130.	Breve introduzione	A. Seassaro, R. Trocchianesi (2013). introduzione. In: (a cura di): E. Lupo, R. Trocchianesi, Progetto e memoria del Temporaneo/Design and memory of the Ephemeral. vol. 3, p. 5-10, Milano:Electa, ISBN: 9788837099442  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
131.	Traduzione in volume	Angela Baila, Anna Anzani (2013). Palacento 1913-2013. In: Angela Baila, Anna Anzani. Palacento 1913-2013. Rimini:Editore Maggioli Editore Luogo pubbl. Rimini, ISBN: 9788838762796  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
132.	Schede di catalogo, repertorio o corpus	G. Azzone, S. Balducci, E. Boeri, F. Bucci, S. Calabrò, C. Camponogara, A. Cappellieri, G. Chiarenza, L. Collina, M. Grecchi, S. Protasoni, F. Resta, M. Ricotti, R. Rota, E. Rovida, D. Sciuto, L. Spinelli, P. Trapani, A. Ratti, M. Vitale (2013). Alfa Romeo technical office; Architettura della città; Casabella; Enios; House in Milan; Ina-casa programme; Nostra signora della misericordia; Palazzo bianco/Palazzo rosso; Rational architecture; Triennale di Milano; Velasca tower; Zentrum Paul Klee. In: Made in Polimi 1863-2013. MILANO:Mondadori Electa S.p.A., ISBN: 9788837098810  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	L.Crespi (2013). Da spazio nasce spazio. L'interior design nella trasformazione degli ambienti contemporanei. p. 11-190, Milano:Postmedia books, ISBN: 9788874900886  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
2.	Monografia o trattato scientifico	G. M. Conti (2013). Design della Maglieria. Strumenti e metodologie progettuali. MILANO:Lupetti Editori di Comunicazione, ISBN: 9788883912757  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		Vacca F. (2013). Design sul filo della tradizione. p. 1-216, Bologna: Pitagora Editrice, ISBN: 8837118791

3.	Monografia o trattato scientifico	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
4.	Monografia o trattato scientifico	B. Villari (2013). Design, comunità, territori. Un approccio community-centred per progettare relazioni, strategie e servizi. LibraccioEditore, ISBN: 8897748279 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
5.	Monografia o trattato scientifico	Irace F (2013). Franco Albini. p. 1-119, MILANO:24 Ore Cultura, ISBN: 9788883714184 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
6.	Monografia o trattato scientifico	A.CAPPELLIERI, M.ROMANELLI (2013). IL DESIGN ITALIANO INCONTRA IL GIOIELLO. MARSILIO EDITORE, ISBN: 978-88-317-1649-9 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
7.	Monografia o trattato scientifico	B. Dalla Chiara, B. Barabino, G. N. Bifulco, G. Corona, G. Fusco, R. Rossi, L. Studer (2013). ITS nei trasporti stradali. p. 1-480, Egaf, ISBN: 978-88-8482-477-6 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/05 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
8.	Monografia o trattato scientifico	P. BERTOLA V. LINFANTE (2013). Il giocattolo italiano nella prima metà del Novecento. MILANO:SOLE 24 ORE CULTURA, ISBN: 9788866481331 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
9.	Monografia o trattato scientifico	C. Galeazzi, M.Valsesia (2013). Laboratorio Sociale. Verso la definizione di nuovi modelli di gestione residenziale. Ed. a cura della Regione Lombardia, ISBN: 9788890064210 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
10.	Monografia o trattato scientifico	Francesco Murano (2013). Light works, experimenal projection mapping. Lulu Press, Inc, ISBN: 9781291651164 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
11.	Monografia o trattato scientifico	Giulio Ceppi, Fortunato D'Amico, Giovanni Tedeschi (2013). MADE 4 CERAMICS 2013_ Ceramica Terra Cultura. DESIGN FAUSTO LUPETTI ( by LSWR ), ISBN: 9788821437908 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

12.	Monografia o trattato scientifico	A. CAPPELLIERI (2013). MAESTRI DEL GIOIELLO ITALIANO CONTEMPORANEO . MARSILIO EDITORE, ISBN: 9788831715768 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
13.	Monografia o trattato scientifico	M. Ferrara, M. Bengisu (2013). Materials that Change Color. Springer, ISBN: 9783319002903 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
14.	Monografia o trattato scientifico	Celant G., Irace F. (2013). Odile Decq. p. 1-120, Milano:Sole24 ore Cultura, ISBN: 9788883714320 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
15.	Monografia o trattato scientifico	C. Cautela, M. Simoni (2013). Product design strategies in technological change. vol. 1, p. 1-117, Milano:Ed. Mc Graw Hill , ISBN: 9788838674136 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
16.	Monografia o trattato scientifico	Marzia Mortati (2013). Systemic Aspects of Innovation and Design. The perspective of Collaborative Networks. Springer, ISBN: 9783319032412 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
17.	Monografia o trattato scientifico	Sabrina Scuri (2013). TERRITORI EMPIRICI. COMUNICARE L'IDENTITÀ DEI LUOGHI: UN PROGETTO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE. ARACNE EDITORE, ISBN: 9788854860452 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	G. Guidi, P. Rodríguez Navarro, L.L. Micoli, S. Gonizzi Barsanti, M. Russo (2013). 3D Digitizing a whole museum: a metadata centered workflow. In: 2013 Digital Heritage International Congress (DigitalHeritage). p. 307-310, Piscataway, NJ 08854:IEEE, ISBN: 9781479931699, Marsiglia, 28/10/2013 - 01/11/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
2.	Contributo in Atti di convegno	S. Palmieri (2013). A NEW WAY OF COLLABORATING BETWEEN ENTERPRISE AND UNIVERSITY: RESEARCH NETWORKS. In: Proceedings of INTED2013 Conference. p. 5786-5792, Valencia:Association of Technology, Education and Development (IATED), Valencia, 04/03/2013-06/03/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		B. Villari (2013). A community centred approach for neighbourhood-based services. Connecting design education and research practices for social innovation. In: Concillience and innovation in Design. 5th IASDR 2013 Tokyo. p. 1316-1326, Tokyo

3.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
4.	Contributo in Atti di convegno	G. Guidi, L.L. Micoli, D. Angheluddu, M. Russo (2013). A multidisciplinary approach to 3D survey and reconstruction of historical buildings. In: 2013 Digital Heritage International Congress (DigitalHeritage). p. 241-248, IEEE, ISBN: 9781479931705, Marseille, 28/10/2013 - 01/11/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
5.	Contributo in Atti di convegno	Venere Ferraro, Matteo Oreste Ingaramo (2013). AN EXPLORATIVE APPROACH TO MASTER THESIS DEVELOPMENT: DESIGN DRIVEN INNOVATION THROUGH MODE OF USE LEVER AND PARTICIPATORY DESIGN. In: ICERI2013 Proceedings. p. 392-400, IATED, ISBN: 9788461638475, Seville, Spain, 18-20 November, 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
6.	Contributo in Atti di convegno	Silvia Colombo (2013). An application of memory studies to museology: the case of Pinacoteca Ambrosiana between the 1960s and the 1990s. In: (a cura di): M. Boriani, R. Gabaglio, D. Gulotta, Built Heritage 2013. Monitoring Conservation Management. p. 475-482, Milano:Politecnico di Milano, Politecnico di Milano, 18/11/2013 - 20/11/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
7.	Contributo in Atti di convegno	F. Piredda, M. Ciancia, E. Bertolotti (2013). Animation as Boundary Object. Promoting Cultural Changes through Audiovisual Design. In: (a cura di): Nicolò Ceccarelli, 2CO COMmunicating COMplexity. 2013 Conference Proceedings. p. 234-243, Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788868121662, Alghero, 25/10/2013 - 26/10/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
8.	Contributo in Atti di convegno	D. Casciani (2013). Are citizens interested in their lit cities? A series of urban lighting impressions. In: PLDC Professional Lighting Design Convention 2013 Proceedings PLDC 4th Global Lighting Design Convention 30 October - 2 November, 2013 in Copenhagen/DK. p. 50-53, ISBN: 978-3-9811940-2-9, Copenhagen / DK, 30. October - 2 November 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
9.	Contributo in Atti di convegno	M. Caon, Y. Yue, G. Andreoni, E. Mugellini (2013). Atelier of Smart Garments and Accessories. In: Proceedings of the 2013 ACM Conference on Pervasive and Ubiquitous Computing Adjunct Publication. p. 379-384, New York, NY, USA:ACM, Zurich, CH, 2013, doi: 10.1145/2494091.2495968 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
10.	Contributo in Atti di convegno	N. Ilincic, L. Rampino (2013). BODY AS A SITE OF KNOWING IN DESIGN. In: (a cura di): J. Verbeke, B. Pak, Proceedings of the Conference "Knowing (by) Designing". p. 594-602, Ghent:KU Leuven, LUCA, ISBN: 9789081323864, Brussels, 22/5/2013-23/5/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

11.	Contributo in Atti di convegno	<p>S. Colombo, L. Rampino (2013). Beyond Screens. Exploring product dynamic features as communication means. In: L.-L. Chen, T. Djajadiningrat, L. Feijs, S. Fraser, J. Hu, S. Kyffin, D. Steffen. Design and semantics of form and movement. p. 71-84, ISBN: 978-90-386-3462-3, Wuxi (PRC), 22/09/2013-25/09/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
12.	Contributo in Atti di convegno	<p>Daniela Calabi, Elisa Chiodo (2013). COMMUNICATION DESIGN FOR URBAN ENVIRONMENT. AN UNCONVENTIONAL APPROACH TO THE CITY BRANDING, in ICERI2013 Proceedings. 6th International Conference of Education, Research and Innovation.. In: ICERI2013 (Daniela Calabi, Elisa Chiodo). ICERI2013 Proceedings. 6th International Conference of Education, Research and Innovation. p. 5970-5976, Seville, Spain:IATED, ISBN: 9788461638475, Seville, Spain, 18-20 November, 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
13.	Contributo in Atti di convegno	<p>Daniela Calabi, Elisa Chiodo, Sabrina Scuri (2013). COMMUNICATION DESIGN FOR URBAN SPACE: EDUCATIONAL MODELS AND EXAMPLES OF DIDACTICAL APPLICATIONS, in INTED2013 Proceedings. In: INTED2013 Proceedings. p. 3175-3183, Seville :IATED. International Association of Technology, Education and Development, ISBN: 9788461626618, Valencia, Spain, 4-5 March, 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
14.	Contributo in Atti di convegno	<p>Michela Rossi (2013). Cemeteries: a monument of our civic heritage. Monuments knowledge, architecture conservation, urban rehabilitation. . In: (a cura di): S. Bertocci, M. Bini, I. Tort Asina., proceeding of Forum UNESCO - University and Heritage. . p. 499-504, FIRENZE:Edifi, ISBN: 9788879706377, Firenze, 11 - 15 September 2006,</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
15.	Contributo in Atti di convegno	<p>Michela Rossi, Giorgio Buratti (2013). Colore e geometria. Un modello geodetico del colore per la preselezione delle varianti cromatiche del progetto. . In: Maurizio Rossi, Andrea Siniscalco. Colore e colorimetria - contributi interdisciplinari - IX vol. p. 1-8, Santarcangelo di romagna:Maggioli editore, ISBN: 9788838762420, Firenze, 19/20 settembre 2013</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
16.	Contributo in Atti di convegno	<p>D. Fassi, G. Simeone, E. Ballantyne-Brodie (2013). Coltivando: making a university convivial garden. In: Crafting the future. p. 1-15, Gothenburg:EAD, ISBN: 9789197954150, Gothenburg, 17/04/2013 -19/04/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
17.	Contributo in Atti di convegno	<p>V. Bucchetti, E. Ciravegna, U. Tolino (2013). Communication Design for Social Innovation in Packaging Supply-Chain. In: (a cura di): H. Melkas; J. Buur, Proceedings of the Participatory Innovation Conference. p. 356-362, LUT Scientific and Expertise Publications - Lappeenranta University of Technology, ISBN: 9789522653918, Lahti, Finland, 18/06/2013 - 20/06/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
18.	Contributo in Atti di convegno	<p>V. Bucchetti, E. Ciravegna (2013). Communication Design for Welfare and Social Policies. In: (a cura di): H. Melkas; J. Buur, Proceedings of the Participatory Innovation Conference. p. 453-460, LUT Scientific and Expertise Publications - Lappeenranta University of Technology, ISBN: 9789522653918, Lahti, Finland, 18/06/2013 - 20/06/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p>

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
19.	Contributo in Atti di convegno	M. Mortati, B. Villari (2013). Connected Communities Of Makers. In: Crafting the Future - 10th EUROPEAN ACADEMY OF DESIGN CONFERENCE. p. 1-14, ISBN: 978-91-979541-5-0, Gothenburg Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
20.	Contributo in Atti di convegno	Mortati M, Villari B (2013). Connected Communities of Makers. In: Crafting the Future. Gothenburg, April 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13
21.	Contributo in Atti di convegno	G. Amoruso, L. Galloni (2013). Conoscere, Progettare, Ricostruire. Design dei centri storici. Strumenti per la rappresentazione dell'identità territoriale. In: AID Monuments. p. 20-25, ISBN: 9788854865068, Perugia Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
22.	Contributo in Atti di convegno	Angela Baila, Lorenzo Mazza, Anna Anzani (2013). Conservation and restoration of polychrome stone mosaics in the architectures of the historical park of Villa Tatti Tallacchini The music pavilion Café house . In: BUILT HERITAGE 2013 Monitoring Conservation Management. p. 1-6, Milano, 18-20 novembre 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
23.	Contributo in Atti di convegno	L. Rampino, S. Colombo, R. Gorno (2013). DESIGN TOOLS FOR ENHANCING THE PRODUCT SENSORY EXPERIENCE: AN APPLIED CASY STUDY. In: ICERI 2013 Proceedings. p. 1668-1675, L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres, ISBN: 978-84-616-3847-5, Seville, Spain, 18/11/2013-20/11/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
24.	Contributo in Atti di convegno	M. Canina, E. Coccioni, L. Anselmi, S. Palmieri (2013). DESIGN and CREATIVITY: innovation levers for Networks of enterprises. In: IASDR. p. 1-12, Tokyo, Japan, August 26 - 30, 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
25.	Contributo in Atti di convegno	Daniela Calabi, Elisa Chiodo, Sabrina Scuri (2013). DIGITAL PUBLISHING FOR URBAN SPACE AND LOCAL IDENTITIES. DIDACTIC METHOD AND EXPERIMENTAL PROJECTS, in ICERI2013 Proceedings. 6th International Conference of Education, Research and Innovation.. In: ICERI2013 (Calabi, Scuri, Chiodo). ICERI2013 Proceedings. 6th International Conference of Education, Research and Innovation.. p. 5961-5969, Seville, Spain:IATED, ISBN: 9788461638475, Seville, Spain, 18-20 November, 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
26.	Contributo in Atti di convegno	NUNES, ZURLO (2013). Design Project in wooden furniture MSEs: limits of collaboration in a Brazilian local context. In: Crafting the Future - 10th Academy of Design Conference. p. 1-15, ISBN: 9789197954150, Gothenburg/Sweden, April 17-18 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13

Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

27.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Canina, L. Anselmi, E. Coccioni (2013). Design Training Plans in Creativity Techniques for Companies. In: E&amp;PDE. p. 114-119, Erik Bohemia, William Ion, Ahmed Kovacevic, John Lawlor, Mark McGrath, Chris McMahon, Brian Parkinson, Ger Reilly, Michael Ring, Robert Simpson and David Tormey, ISBN: 9781904670421, Dublin Institute of Technology (DIT), Dublin</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
28.	Contributo in Atti di convegno	<p>B. Villari, A. Luè (2013). Design research on sustainable mobility: an electric vehicle sharing service for Milano, Italy . In: Crafting the Future - 10th EUROPEAN ACADEMY OF DESIGN CONFERENCE. p. 1-14, ISBN: 978-91-979541-5-0, Gothenburg</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13, MAT/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
29.	Contributo in Atti di convegno	<p>Daniela Selloni (2013). Design school as incubators of social entrepreneurship. In: Design Learning for Tomorrow. Design Education from Kindergarten to PhD.. p. 1750-1763, ISBN: 9788293298052, Oslo, 14-17 May 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
30.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Canina, E. Coccioni, L. Anselmi, S. Palmieri (2013). Designing a Creativity Training Plan for Companies. In: Designing Learning for Tomorrow. p. 50-67, ISBN: 9788293298007, Oslo, 14-17 May 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
31.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. Guidi, M. Russo, D. Anghelddu (2013). Digital reconstruction of an archaeological site based on the integration of 3d data and historical sources. In: 3D-ARCH 2013 3D Virtual Reconstruction and Visualization of Complex Architectures. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, p. 99-105, ISPRS, ISSN: 2194-9034, Trento, 25/02/2013 - 26/02/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
32.	Contributo in Atti di convegno	<p>S.Colombo, R.Gorno, S.Bergamaschi (2013). Enhancing product sensory experience: cultural tools for design education. In: Design Education - growing our future. p. 698-703, Institution of Engineering Designers, The Design Society, ISBN: 978-1-904670-42-1, Dublin, Ireland, 5/9/2013 - 6/9/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
33.	Contributo in Atti di convegno	<p>S. Garaventa (2013). Ergonomia e design: una convergenza. In: (a cura di): M. Micheletti Cremasco, L. Dal Cason, R. Marmo, B. Meghnet, F. Tosi, A. Palmisano, L'ergonomia verso un modello di città sostenibile. p. 22-27, SIE - Società italiana di ergonomia, ISBN: 9788890935909, Torino, 18/19/20 novembre 2013</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
34.	Contributo in Atti di convegno	<p>Francesco E. Guida (2013). Espressioni tipografiche, scritture sperimentali e lettere di gomma. In: (a cura di): G. L. Porcile, A. Lavarello., Rebel Matters - Radical Patterns. p. 440-445, Genova:De Ferrari Comunicazione srl, ISBN: 9788897752363, Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Scienze per l'Architettura DSA, 21-22 marzo 2013</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
35.	Contributo in Atti di convegno	<p>S.Maffei, B.Villari, F.Foglieni (2013). Evaluating services. An exploratory approach beyond Service Design. In: CADMC - 2nd Cambridge Academic Design Management Conference 4 - 5 September 2013. p. 1-15, ISBN: 978-1-902546-33-9, Cambridge - UK</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
36.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. Marchionni, P. Gandini, M. Ponti, R. Gatti, G. Pirani (2013). Evaluation of an Automatic Taxiway Guidance Lights System within an airport. In: 9th ITS European Congress. p. TP-SP 0010 Pag1-TP-SP 0010 Pag12, Dublin, 05/06/2013 - 07/06/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
37.	Contributo in Atti di convegno	<p>S. D. Ferraris, R. Gorno (2013). Expressing Product Character: teaching Design Students how to exploit Form's Parameters. In: Design Education -Growing Our Future. p. 370-375, the Design Society Institution of Engineering Designers, ISBN: 9781904670421, Dublino, 5-6 settembre 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
38.	Contributo in Atti di convegno	<p>Bertola P, Colombi C, Vacca F (2013). From Product to Process in Fashion: Reading a Disciplinary Evolution Through the Metadesign Approach. In: Jozi Fashion Thread I Colloquium. University of Johannesburg ? Johannesburg ? South Africa, October, 3-4, 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
39.	Contributo in Atti di convegno	<p>A. Frassoldati, S. Tavelli, F. Borghetti, M. Derudi, R. Iuliano, P. Gandini, A. Cuoci (2013). Full-scale fire tests in the Morgex north tunnel. In: Proceedings of the Mediterranean Combustion Symposium. p. 1-13, Çesme, Izmir, Turkey, September 8-13, 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/05</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
40.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Bertolo, I. Mariani (2013). GAME AND PLAY AS MEANS FOR LEARNING EXPERIENCES. In: INTED2013 Proceedings. INTED PROCEEDINGS, p. 698-707, IATED, ISSN: 2340-1079, Valencia, Spain, 4/3/2013 -5/3/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
41.	Contributo in Atti di convegno	<p>Silvia Piardi (2013). Il Design al Politecnico di Milano. In: Ascolto &amp; Progetto. Pianificazione, Design, Tecnologia per il presente prossimo-venturo.. p. 40-45, Roma:Designpress, ISBN: 9788889819296, Roma, 27 e 28 settembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
42.	Contributo in Atti di convegno	<p>I. Guglielmetti, E. Ascari, E. E. Giunta, G. Pils, A. Spagnoli, R. Trocchianesi (2013). Il colore fra tradizione e sperimentazione nella pratica artigianale design driven. Lesperienza di Design al tombolo: atelier di pratiche estetiche partecipate.. In: (a cura di): M. Rossi, A. Siniscalco, Colore e Colorimetria Contributi Multidisciplinari vol IX A. p. 614-626, Sant'Arcangelo di Romagna:Ed. Maggioli, ISBN: 9788838762413, Firenze, 19-20 settembre 2013</p> <p>Lingua: ITA</p>

		<p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
43.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Ciancia, W. Mattana (2013). <i>Imagine Milan: An Audiovisual Design Thinking Approach to the Image of the City</i>. In: (a cura di): S. Tosoni, M. Tarantino, C. Giaccardi, <i>Media &amp; The City. Urbanism, Technology and Communication</i>. p. 233-243, Cambridge Scholars Publishing, ISBN: 9781443849432, Milano, 10/02/2012</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
44.	Contributo in Atti di convegno	<p>A. Toth, D. Spallazzo, M. Ceconello (2013). <i>Imagining the past of an Italian garden. A historical-virtual reconstruction of Villa lo Zerbino..</i> In: (a cura di): A. Addison, L. De Luca, G. Guidi, S. Pescarin, <i>Proceedings of the 2013 Digital Heritage International Congress</i>. p. 341-344, IEEE Computer Society, ISBN: 9781479931705, Marsiglia, 28/10/2013 - 01/11/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13, ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
45.	Contributo in Atti di convegno	<p>S. Colombo, L. Rampino (2013). <i>Information embodiment: how products communicate through dynamic sensory features</i>. In: <i>Proceedings of the 6th International Conference on Designing Pleasurable Products and Interfaces</i>. p. 211-220, ISBN: 978-1-4503-2192-1, Newcastle upon Tyne, United Kingdom, doi: 10.1145/2513506.2513529</p> <p>Scopus: 2-s2.0-84887335548</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
46.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. Guidi, M. Russo, D. Angheleddu (2013). <i>Integrating Real 3D Data and Historical Sources for the Digital Reconstruction of Five Hindu Temples</i>. In: V. Cappellini. <i>Proceedings of Electronic Imaging &amp; the Visual Arts</i> . p. 97-102, FIRENZE:Firenze Press, ISBN: 978-88-6655-371-7, Firenze, 15/05/2013 - 16/05/2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
47.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Ferrara, M. Bengisu (2013). <i>Intelligent design with chromogenic materials</i>. In: (a cura di): M. Rossi, <i>Colour and Colorimetry. Multidisciplinary Contribution</i> . p. 356-369, "MAGGIOLI EDITORE", Gruppo del colore, ISBN: 9788838762420, Università degli studi di Firenze, 19/20 settembre 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
48.	Contributo in Atti di convegno	<p>Giorgio Buratti (2013). <i>La forma e l'immagine - Dal disegno di illustrazione al render</i>. In: <i>Verso l'era post-digitale- disegnare il progetto, tra design e architettura</i>. p. 209-220, ISBN: 8838761922, Milano</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
49.	Contributo in Atti di convegno	<p>L.Crespi, F.Ruffa (2013). <i>La rappresentazione dell'interno come visione del mondo</i>. In: M.Rossi. <i>Verso l'era post-digitale disegnare il progetto, tra design e architettura</i>. p. 17-23, sant'arcangelo di romagna:maggioli, Milano, 23 novembre 2012</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
		<p>Giuseppe Amoruso, Alberto Sdegno (2013). <i>Le prospettive nel Sacro Monte di Ossuccio. Il rilievo strumentale con il laser scanner 3D e note sul trattamento dei dati analitici</i>. In: (a cura di): Antonio Conte, Monica Filippa, <i>Patrimoni e siti Unesco. Memoria, misura e armonia</i>. p.</p>

50.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
51.	Contributo in Atti di convegno	Michela Rossi, Pompeiana Iarossi (2013). Le prospettive nel Sacro Monte di Ossuccio: panorami visivi e allestimenti scenici nel "gran teatro alpino". Perspective in the Sacro Monte di Ossuccio: 1 Backgrounds and scenes in the "great theater alpine" . In: Antonio Conte, Monica Filippa. Patrimoni e siti UNESCO. Memoria, misura e armonia. p. 533-539, roma:Gangemi Editore, Matera, 24/10/2013-26/10/2013 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
52.	Contributo in Atti di convegno	M. Pompeiana Iarossi, Michela Rossi (2013). Le prospettive nel Sacro Monte di Ossuccio: panorami visivi e allestimenti scenici nel "gran teatro alpino". Perspective in the Sacro Monte di Ossuccio: backgrounds and scenes in "the great theater alpine". In: (a cura di): A. Conte, M. Filippa, Patrimoni e siti Unesco. Memoria, misura e armonia. Heritage and Unesco sites. Memory, measure and harmony. p. 533-539, roma:ATUALE -Gangemi Editore:Plaza San Pantaleo 4, I 00186 Rome Italy:011 39 06 6872774, EMAIL: gangemi@jner.it, INTERNET: <a href="http://www.gangemieditore.it">http://www.gangemieditore.it</a> , Fax: 011 39 06 68806189+ Primo: Bari, Dedalo, Matera, 24/10/2013 - 26/10/2013 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
53.	Contributo in Atti di convegno	Michela Rossi, Giampiero Mele (2013). Lutopia razionalista: il disegno di un aereoporto sui tetti di Milano: (1933-34). In: Atopie. p. 211-216, Roma:ArteGrafica PLS, ISBN: 9780201379624, Napoli, 4 maggio 2012 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
54.	Contributo in Atti di convegno	A. A. Vitali (2013). Magic interactions? Game design to counterattack gambling irresistible illusions. In: Praxis and Poetics RTD 2013 conference Proceedings. p. 188-191, Northumbria University, Newcastle upon Tyne NE1 8ST, United Kingdom, ISBN: 9780954958794, BALTIC Centre for Contemporary Art, Newcastle, UK, 3rd 5th September 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
55.	Contributo in Atti di convegno	Maffei S, Mortati M, Villari B (2013). Making/Design Policies Together. In: Crafting the Future. Gothenburg, April 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13
56.	Contributo in Atti di convegno	S. Maffei, M. Mortati, B. Villari (2013). Making/Design Policies Together. In: Crafting the Future - 10th EUROPEAN ACADEMY OF DESIGN CONFERENCE. p. 1-14, ISBN: 978-91-979541-5-0, Gothenburg Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
57.	Contributo in Atti di convegno	P.C.MARANI (2013). Maniera Milano: 1513-1564 circa. In: (a cura di): E.Bellini, A.Rovetta, Prima di Carlo Borromeo. Lettere e arti a Milano nel primo Cinquecento. p. 3-44, ISBN: 978-88-7870-892-1, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 7/11/2012 - 9/11/2012 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		M. Bertolo, I. Mariani (2013). Meaningful play: learning, best practices and reflections through games .. In: (a cura di): K. Mitgutsch, S. Huber, J. Wimmer, M.G. Wagner, H. Rosenstingl. Context Matters! Proceedings of the Vienna Games Conference 2013: Exploring and

		Reframing Games and Play in Context. p. 222-234, Wien:new academic press, ISBN: 9783700318644, Wien, 27-29/09/2013
58.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
59.	Contributo in Atti di convegno	Valerio Pellegrini, Giorgio Caviglia, Paolo Ciuccarelli (2013). Minerva: an Information Visualization Tool to Support Philosophical Historiography. In: (a cura di): Nicolò Ceccarelli, Communicating Complexity. Conference Proceedings. p. 127-138, Roma:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788868121662, Alghero, 25-26 Ottobre 2013, doi: 10.4458/1662 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
60.	Contributo in Atti di convegno	G. Andreoni, M. Mazzola, D. Zambarbieri, L. Forzoni, S. D'Onofrio, S. Viotti, G. Santambrogio, G. Baselli (2013). Motion analysis and eye tracking technologies applied to portable ultrasound systems user interfaces evaluation. In: Computer Medical Applications (ICMA), 2013 International Conference on. p. 1-6, ISBN: 9781467352130, Sousse, 20-22 January 2013, doi: 10.1109/ICMA.2013.6506170 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06, ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
61.	Contributo in Atti di convegno	A.M. Manfredini, M. Russo (2013). Multi-scalar 3D digitization of Cultural Heritage using a low-cost integrated approach. In: 2013 Digital Heritage International Congress (DigitalHeritage). p. 153-160, IEEE, ISBN: 978-1-4799-31705, Marseille, 28/10/2013 - 01/11/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
62.	Contributo in Atti di convegno	M. Rossi, Musante F., Casciani D., Fumagalli S. (2013). PLUS, Public Lighting Unit System. In: (a cura di): Wlodzimierz Witakowski, Lux Europa Krakow 2013. p. 738-742, Warszawa:Polski Komitet Oswietleniowy SEP, ISBN: 9788391084960, Krakow?w Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
63.	Contributo in Atti di convegno	D. Casciani, M. Rossi (2013). Perceptions and Emotions of Urban Coloured Lighting Atmospheres. In: AIC Colour 2013. p. 771-774, Newcastle Upon Tyne:The Colour Group & International Colour Association (AIC), ISBN: 9780901623027, Newcastle, 8/7/2013 - 12/7/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
64.	Contributo in Atti di convegno	G. Guidi, P. Rodríguez Navarro, S. Gonizzi Barsanti, L.L. Micoli, M. Russo (2013). Quick textured mesh generation in Cultural Heritage digitization. In: Built Heritage 2013 (BH2013). p. 874-882, ISBN: 9788890896101, Milano, 18-20 Novembre Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
65.	Contributo in Atti di convegno	D. Calabi, S. Scuri, E. Chiodo (2013). REPRESENTING THE IDENTITY OF URBAN SPACES. THE APPLICATION OF SEMIOTIC MODELS ON COMMUNICATION DESIGN FORMATS, in INTED2013 Proceeding. In: INTED2013 Proceeding. p. 3153-3158, Valencia - Spain:IATED. International Association of Technology, Education and Development, ISBN: 9788461626618, Valencia - Spain, 4th, 6th March 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		M. Russo (2013). Rappresentazione ibrida per un ritorno al futuro. In: (a cura di): M. Rossi, Verso l'era post-digitale disegnare il progetto, tra

design e architettura. p. 199-208, Maggioli Editore, ISBN: 8838761922, Milano, 23/11/2012 - 23/11/2012

66.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
67.	Contributo in Atti di convegno	M. Russo (2013). Rilievo di forme complesse tramite Reverse Modeling integrato. In: L. Carlevaris. Linee di ricerca nell'area del Disegno. p. 155-160, ROMA:Aracne Editore, ISBN: 978-88-548-6482-5, Matera, 24/10/2013 - 26/10/2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
68.	Contributo in Atti di convegno	Casciani D, Rossi M (2013). SEETY: Exploring the lighting colours of Milano Downtown. In: and Colorimetry Multidisciplinary Contributions Vol. IXb. p. 81-92, Ed. Maggioli, ISBN: 9788838762420, Firenze Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
69.	Contributo in Atti di convegno	Daniela Selloni (2013). SERVICE MAKERS City dwellers and designers creating a Local Distribution System . In: Crafting the Future. p. 1-9, ISBN: 9789197954150, G?teborg, 17-19 aprile 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
70.	Contributo in Atti di convegno	G. Andreoni, A. Fanelli, I. Witkowska, P. Perego, M. Fusca, M. Mazzola, M.G. Signorini (2013). Sensor validation for wearable monitoring system in ambulatory monitoring: application to textile electrodes. In: Proceedings of Pervasive Computing Technologies for Healthcare (PervasiveHealth). p. 169-175, Venice (Italy), May 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06, ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
71.	Contributo in Atti di convegno	L. Mata Garcia, A. Deserti, C. Teixeira (2013). Service Design Tools as Frameworks in the Generation of Business Ideas. An Action Research Case Study . In: (a cura di): J. Cai, T. Lockwood, C. Wang, G. Tong, J. Liu, Design-Driven Business Innovation. p. 338-344, Shenzhen:IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers), ISBN: 9781479915422, Shenzhen, Repubblica Popolare Cinese, 1-2 dicembre 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
72.	Contributo in Atti di convegno	Andrea Ratti, Cristian Ferretti, Andrea Crucianelli, Gianluca Massaccesi (2013). Simulazione del processo infusivi per la produzione di uno scafo in bio-composito. In: (a cura di): Roberto Frassine, 3° Convegno nazionale Assocompositi. p. 39-48, Milano:TECNEDIT EDIZIONI , ISBN: 9788890798719, Torino, 22-24/05/2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
73.	Contributo in Atti di convegno	Ricco' D. (2013). Sistemi di rappresentazione cromatica cinetica nelle esperienze di Visual Music. In: (a cura di): M. Rossi, A. Siniscalco, Colore e Colorimetria Contributi multidisciplinari. p. 580-586, RIMINI:Maggioli Editore,, ISBN: 9788838762413, Universit? degli Studi di Firenze, 19-20 settembre 2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

74.	Contributo in Atti di convegno	<p>Musante F, Rossi M, Siniscalco A (2013). Solid state light: efficacy and Colour Rendering Index. In: Colour and Colorimetry Multidisciplinary Contributions Vol. IXb. p. 128-137, Ed. Maggioli, Firenze</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
75.	Contributo in Atti di convegno	<p>G. Piccinno, E. Lega (2013). Spatial Design for New Typologies of Places: In-Between Urban Spaces. In: Brooke L. Rogers, A. Sugiyama. (a cura di): Brooke L. Rogers, A. Sugiyama, Space and Place 2- Diversity in reality, imagination and representation. p. 41-49, Oxford:Inter-Disciplinary Press Oxford.The Ethos hub, ISBN: 9781848881266, Praga, 2011</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
76.	Contributo in Atti di convegno	<p>D. Fassi, G. Simeone (2013). Spatial and Service Design meet up at Coltivando Convivial Garden at the Politecnico di Milano. In: DRS. Design learning for tomorrow. p. 1182-1198, Oslo:DRS , ISBN: 9788293298038, Oslo, 14/05/2013 -17/05/2013</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
77.	Contributo in Atti di convegno	<p>Vezzoli C., Delfino E. (2013). System design for sustainable energy for all. In: (a cura di): Birger Sevaldson, Peter Jones, Proceedings. Relating Systems Thinking and Design (RSD2) 2013 Symposium. Emerging Contexts for Systemic Design. p. 1-21, Oslo:The Oslo School of Architecture and Design, ISBN: 9788254702635, Oslo, Norvegia, 9-11 ottobre, 2013</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
78.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Ceconello, D. Spallazzo, A. Lopane (2013). TECHNOLOGICAL INNOVATION AND PROCESS INNOVATION TO SUPPORT THE RESTORATION OF CLASSIC CARS. In: (a cura di): M. Pignataro, MO.DI.PHY. MODELING FROM DIGITAL TO PHYSICAL Innovation in design languages and project procedures. p. 278-287, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli Editore , ISBN: 9788838762741, Lecco, 11-12 novembre 2013</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17, ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
79.	Contributo in Atti di convegno	<p>Daniela Calabi, Elisa Chiodo (2013). THE SENSE OF PLACE. How Art and Communication Design define the identities of the urban space, in "Knowing (by) Designing Conference Proceedings". In: Knowing (by) Designing Conference Proceedings. p. 3-11, Brussels:KU Leuven Faculty of Architecture, ISBN: 9789081323864, Sint-Lucas School of Architecture Brussels, 22-23 May 2013</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
80.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Pillan, M. Maiocchi, M. Radeta (2013). Teaching Constraints, Learning Creativity. In: Proceedings of the 2nd International Conference for Design Education Researchers. p. 607-620, Oslo:CUMULUS ASSOCIATION and Design Research Society, ISBN: 9788293298021, Oslo, May 14-17</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
81.	Contributo in Atti di convegno	<p>R. Capurro, S. Chiesa, E. Lupo, D. Spallazzo, R. Trocchianesi (2013). Technologies for supporting inter-religious and inter-cultural dialogue at religious museums: the on-field experimental action of Museo Diocesano, Milano. . In: (a cura di): H. Gottlieb, Beyond Control-The collaborative museum and its challenges. p. 161-165, Stockholm:Interactive Institute Swedish ICT, ISBN: 9789185960231, Stockholm</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No</p>

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
82.	Contributo in Atti di convegno	Ciuccarelli Paolo, Lupi Giorgia, Eynard Davide, Manfredini Fabio, Matteucci Matteo, Caviglia Giorgio, Dilda Paolo, Marfia Fabio, Azzi Matteo (2013). Telltale: visualizing the use and perception of cities through digital traces.. In: Morello E, and Piga BEA. EAEA11 2013. Envisioning architecture: Design, evaluation, communication. Roma:Edizioni Nuova Cultura, Roma Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
83.	Contributo in Atti di convegno	E. Lupo, G. Postiglione (2013). Temporary Active-actions as urban re-appropriation strategies. In: (a cura di): Meade Terry, Diaz Luis and Creed Isabel, Occupation: negotiation with constructed spaces. p. 1-12, Brighton:University of Brighton, ISBN: 9781905593736, Brighton, 2-4 July 2009 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
84.	Contributo in Atti di convegno	Serena Camere, Raffaella Mangiarotti, Barbara Del Curto (2013). The Heritage of Time: an Experimental Project on Aging Poetry and the Possibilities of Plastics. In: Design Principles & Practices Conference Proceedings.. Design Principles & Practices Conference Proceedings.. p. 1-14, Tokyo Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
85.	Contributo in Atti di convegno	C. Boeri (2013). The city colour planning, between instances of conservation and need for renewal. In: (a cura di): L. MacDonald, S. Westland, S. Wuerger, AIC Colour 2013. p. 219-222, ISBN: 9780901623027, Newcastle upon Tyne, 8-12 July 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
86.	Contributo in Atti di convegno	G. Gerosa (2013). The design approach of Rooftop architecture. In: catalog 10th European Academy of Design Conference - Crafting the Future. p. 1-11, ISBN: 9789197954150, Gothenburg, 17/04/2013 - 19/04/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
87.	Contributo in Atti di convegno	I. Mariani, M. Ciancia (2013). The urban space as a narrative and ludic playground. An interdisciplinary approach to communication design system . In: Book of Proceedings. Conceptual Challenges for Design and Graphic Printing . p. 362-365, ISEC Instituto Superior de Educação e Ciências IPT Instituto Politécnico de Tomar, ISBN: 9789729994852, Tomar, 24/10/2012 - 26/10/2012 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
88.	Contributo in Atti di convegno	M. Bruglieri, A. Colorni, A. Luè (2013). The vehicle relocation problem for the one-way electric vehicle sharing: an application to the Milan case. In: Proceedings EWGT2013. p. 1, Porto, Portugal, 4/9/2013-14/4/2013, doi: 10.1016/j.sbspro.2014.01.034 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: MAT/09 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
	Contributo in	Paolo Giandebiaggi, Michela Rossi, Cecilia Tedeschi (2013). The survey of memory. Cultural heritage of cemeteries and development of a cataloging protocol from the representation of multidisciplinary researches. In: (a cura di): M. Boriani, G. Gabaglio, G. Gullotta, International Conference Built Heritage 2013- Monitoring Conservation Management. p. 354-360, Milano:Politecnico di Milano, Centro per la Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali, ISBN: 978-88-908961-0-1, Milano, 18/11/2013 - 20/11/2013

89.	Atti di convegno	Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
90.	Contributo in Atti di convegno	Marko Radeta, Marco Maiocchi (2013). Towards Automatic and Unobtrusive Recognition of Primary-Process Emotions in Body Postures. In: Proceedings. p. 695-700, Stati Uniti:IEEE, Geneve, Switzerland, 2-5 Sept. 2013, doi: 10.1109/ACII.2013.121  Scopus: 13971905 Web of Science: 2156-8103 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
91.	Contributo in Atti di convegno	G. Conti, F. Galli, B. Pino (2013). Towards a Cross Cultural Society; from ethnicity to design, narrative heritage drives innovation.. In: Projecting Design 2012 --- Global Design Bridge. p. 181-185, ISBN: 9789568901042, Santiago - Chile  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
92.	Contributo in Atti di convegno	M. Ciancia (2013). Transmedia phenomena: new practices in participatory and experiential content production. In: EuroITV '13. Proceedings of the 11th european conference on Interactive TV and video . p. 41-44, ISBN: 9781450319515, Como, 24/06/2013 - 26/06/2013, doi: 10.1145/2465958.2465962  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
93.	Contributo in Atti di convegno	F. Ruffa (2013). User requirements in the design of European affordable housing. In: Crafting the future - 10th European Academy of Design Conference - April 17-19 2013 in Gothenburg . p. 43, University of Gothenburg, ISBN: 978-91-979541-5-0, Göteborg, 17/4/2013 - 19/4/2013  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
94.	Contributo in Atti di convegno	S. D. Ferraris, V. Ferraro (2013). Visual Elements of Products - An Educational Experience on "Resetting and Reshaping a Product". In: Design Education - Growing Our Future. p. 376-381, The Design Society - Institution of Engineering Designers, ISBN: 9781904670421, Dublino, 5-6 Settembre 2013  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
95.	Contributo in Atti di convegno	S. Colombo, L. Rampino, S. Bergamaschi (2013). What Are You Telling Me? How Objects Communicate Through Dynamic Features. In: (a cura di): M. Verdicchio; M. Carvalhais, Proceedings of the first conference on Computation, Communication, Aesthetics and X. p. 129-137, Università di Bergamo, ISBN: 978-989-746-017-3, Bergamo, 27-28 giugno 2013  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
96.	Contributo in Atti di convegno	M. Ciancia (2013). What is transmedia? Projects and thoughts beyond the buzzword. In: Proceedings of the 19th International Symposium of Electronic Art. p. 1-4, Sydney, 11/06/2013 - 13/06/2013  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

97.	Contributo in Atti di convegno	<p>NUNES, ZURLO (2013). Prototyping Boundary Objects: An Innovative Path To Promote Design Policies In A Brazilian Context. In: Proceedings of IDEMI 20133rd International Conference on Integration of Design, Engineering &amp; Management for Innovation. p. 261-267, Porto/Portugal</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
98.	Contributo in Atti di convegno	<p>A.Mazzanti (2013). Per il pittore che cos'è la luce se non uno stato del colore? Gino Severini, il tono e l'ambiente emotivo . In: Mazzanti Anna. (a cura di): Maurizio Rossi, Colore e Colorimetria. Contributi Multidisciplinari. p. 687-697, Sant'Angelo di Romagna:"MAGGIOLI EDITORE,, ISBN: 9788838762413, Rettorato, Università degli studi di Firenze, 19-20 settembre 2013</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
99.	Abstract in Atti di convegno	<p>M. Bruglieri, D. Ciccarelli, A. Colorni, F. Lia, A. Luè (2013). A multi-objective route planner: a real world application to Milano city. In: EURO INFORMS - 26th European Conference on Operational Research. p. 167, Roma, 1-4 luglio 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: MAT/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
100.	Abstract in Atti di convegno	<p>A. Colorni, A. Luè, R. Nocerino (2013). Cognitive mapping for decision aiding: an application to the design of a vehicle sharing service. In: EURO INFORMS - 26th European Conference on Operational Research. p. 246, Roma, 1-4 luglio 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: MAT/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
101.	Abstract in Atti di convegno	<p>M. Bruglieri, P. Cappanera, M. Nonato (2013). Hazmat Routing by Compulsory Checkpoints: a New Risk Mitigation Policy. In: Proceedings of the Eighth Triennial Symposium on Transportation Analysis (TRISTAN VIII) . San Pedro (Chile), 09-14 June, 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: MAT/09</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
102.	Abstract in Atti di convegno	<p>L. Guerrini (2013). LAquila: bringing new life to the historical centre. In: (a cura di): A. Milton, Cumulus Dublin 2013. More for less - Design in an age of austerity. p. 136-138, Dublin:National College of Art and Design, University College Dublin, Dublin, 7-9 November 2013</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
103.	Poster	<p>M. Russo (2013). Rilievo di forme complesse tramite Reverse Modeling integrato. In: (a cura di): L. Carlevaris, Linee di ricerca nell'area del Disegno. p. 103-105, ROMA:Aracne Editore, ISBN: 978-88-548-6476-4, Matera, 24/10/2013 - 26/10/2013</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Design	<p>Francesco Murano (2013). SKYLIGHT LUMINATOR PRIMO PREMIO CONCORSO INTERNAZIONALE SHARP DESIGN CONTEST LIGHT FOR EMOTIONAL CONFORT.</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13</p> <p>Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO</p>
FRANCESCO MURANO, PIETRO PIRELLI, GIANPIETRO GROSSI (2013). ARPA DI LUCE A MODENA.		

2.	Performance	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
3.	Performance	FRANCESCO MURANO, GIANPIETRO GROSSI, PIETRO PIRELLI (2013). ARPA DI LUCE A MONZA. Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
4.	Performance	FRANCESCO MURANO, PIETRO PIRELLI, GIAMPIETRO GROSSI (2013). ARPA DI LUCE A VIGGIANO (POTENZA). Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
5.	Mostra	Venanzio Arquilla, Barbara Parini (2013). A Designer A Day 2013. Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
6.	Mostra	FRANCESCO MURANO - LUISA QUINTILIANI (2013). Casa Diaz - Design Autoprodotta in Opera - Independent Design Festival 2013. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
7.	Mostra	A. Anzani, A. Baila, C. Caramel, M. Guarisco (2013). FAIMarathon2013 - Presenze Liberty a Gallarate. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
8.	Mostra	Irace F (2013). Made in slums. Mathare Nairobi.. p. 1-103, ISBN: 9788875704162 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
9.	Mostra	Stephan Jung, Maurizio Vogliazzo (2013). Magic Moments Inside. Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/15 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
10.	Mostra	A. Baila, A. Anzani, E. Guglielmi (2013). Viaggiando Liberty - Percorsi di architettura lungo i sentieri del Parco. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
11.	Altro	A. Nebuloni (2013). Complessità e Sostenibilità nel Progetto - 5/2013 gennaio-febbraio 2013. p. 1-85 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/14 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		A. Nebuloni (2013). Complessità e Sostenibilità nel Progetto - 6/2013 aprile-giugno 2013. p. 1-86

12.	Altro	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/14 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
13.	Altro	A. Nebuloni (2013). <i>Complessità e Sostenibilità nel Progetto - 7/2013 luglio-settembre 2013</i> . p. 1-105  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/14 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
14.	Altro	A. Nebuloni (2013). <i>Complessità e Sostenibilità nel Progetto - 8/2013 ottobre-dicembre 2013</i> . p. 1-123  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/14 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
15.	Altro	M. De Lucchi (2013). <i>Comune di Lodi. Biblioteca Laudense</i> .  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
16.	Altro	P. Pontes, B. Padovano, C. Blasi, G. Padovano, A. Nebuloni, P. Bertacchini (2013). <i>Concurso Público Nacional de Arquitetura - Novo Centro Administrativo do Maranhão</i> .  Lingua: POR Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/14 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
17.	Altro	A. Meroni, D. Fassi, G. Simeone (2013). <i>Design for Social Innovation as a form of Design Activism: An action format</i> . p. 1-13  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
18.	Altro	M. De Lucchi (2013). <i>Expo 2015. Punto di informazioni Agorà</i> .  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
19.	Altro	D.Cantù, D.Selloni (2013). <i>From engaging to empowering people: a set of co-design experiments with a service design perspective</i> . . p. 1-17  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
20.	Altro	A. Dell'Acqua Bellavitis (2013). <i>Home Intertextile Mood</i> . p. 6-7  Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
21.	Altro	M. De Lucchi (2013). <i>Intesa Sanpaolo. Campus tecnologico e uffici a Moncalieri</i> .  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		A. Dell'Acqua Bellavitis (2013). <i>Manifattura di Domodossola, una storia italiana</i> . p. 13

22.	Altro	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
23.	Altro	B. Pesenti, C. Macchia, C. Bruni, M. Figiani, F. Lovato, D. Marinoni, F. Monfrini, D. Ramenghi, P.A. Reguzzoni, E. Sgaramella, G. Spedo, P. Zambianchi, G. Zappa (2013). Migliorare l'offerta formativa in materia di salute e sicurezza nelle costruzioni - definizione proposta regionale di linee guida. p. 01-36 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
24.	Altro	M. De Lucchi (2013). Museo Frau a Tolentino. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
25.	Altro	D.Selloni (2013). The experience of Creative Citizens. p. 86-89 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
26.	Altro	M. De Lucchi (2013). Uffici finanziari Banca Patrimoni Sella, Palazzo Bricherasio. Torino. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
27.	Altro	F. Scullica (2013). WOW! Jelly Session #6. p. 1-2 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
28.	Altro	M. De Lucchi (2013). Zambon. Ampliamento dell'Health and Quality Factory e nuovo Z Building a Vicenza. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Brevetto	Valentina Nuccio, Manuela Celi (2013). Coperta inventa storie. 002324038-0001/0002, Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	M. Rossi, A. Siniscalco (a cura di) (2013). Colore e colorimetria contributi multidisciplinari Vol IXa. Maggioli, ISBN: 9788838762413 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		M. Rossi (a cura di) (2013). Colour and Colorimetry Multidisciplinary Contributions Vol. IXb. Maggioli, ISBN: 9788838762420 Lingua: ENG

2.	Curatela	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
3.	Curatela	D. FASSI, A.REBAGLIO (a cura di) (2013). Creativity for local enterprises. Sant'Arcangelo di Romagna:Maggioli editore, ISBN: 8838762314  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
4.	Curatela	F. Irace, G.L. Ciagà (a cura di) (2013). Design & Cultural Heritage. Archivio animato. Milano:Electa, ISBN: 9788837099435  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
5.	Curatela	Venanzio Arquilla, Stefano Maffei, Beatrice Villari, Marzia Mortati (a cura di) (2013). Design Policy Issues N° 1. Lancaster University, ISBN: 9781862203099  Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
6.	Curatela	E. Lupo, R. Trocchianesi (a cura di) (2013). Design e memoria del Temporaneo/Design and memory of the Ephemeral. Milano:Electa, ISBN: 9788837099442  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
7.	Curatela	A. Penati (a cura di) (2013). E' il design una narrazione? Design e narrazioni. MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521060  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
8.	Curatela	Michela Rossi (a cura di) (2013). Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. Santarcangelo di Romagna:Maggioli editore, ISBN: 8838761914  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
9.	Curatela	A. Penati (a cura di) (2013). Il design costruisce mondi. Design e narrazioni. MILANO:MIMESIS EDIZIONI, ISBN: 9788857521053  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
10.	Curatela	A. Penati (a cura di) (2013). Il design vive di oggetti-discorso. Design e narrazioni.. MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857521077  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
		Irace F (a cura di) (2013). Immateriale, virtuale, interattivo. Di Irace F. MILANO:Electa Mondadori, ISBN: 9788837097523  Lingua: ENG, ITA

11.	Curatela	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
12.	Curatela	G. Finessi (a cura di) (2013). <i>Intorno al libro</i> . Di G. Finessi. Corraini Edizioni, ISBN: 9788875704056  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
13.	Curatela	G. Finessi (a cura di) (2013). <i>Inventario 07</i> . Mantova:Corraini Edizioni, ISBN: 9788875704049  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
14.	Curatela	G. Finessi (a cura di) (2013). <i>Inventario 08</i> . Di AA. VV.. Mantova:Corraini edizioni, ISBN: 9788875704278  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
15.	Curatela	Giorgio Zanchetti, Silvia Colombo (a cura di) (2013). <i>La donazione Spagna Bellora. Le opere e l'archivio al Museo del Novecento di Milano</i> . Di Giorgio Zanchetti. CINISELLO BALSAMO:Silvana Editoriale, ISBN: 8836626203  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
16.	Curatela	Irace F (a cura di) (2013). <i>Made in slums. Mathare Nairobi</i> . Mantova:Corraini, ISBN: 978-88-7570-416-2  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
17.	Curatela	G. Finessi (a cura di) (2013). <i>Progetto Cibo. La Forma del Gusto</i> . Di G. Finessi. ELECTA, ISBN: 9788837094904  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/16 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
18.	Curatela	UdRD Design Representation, Giuseppe Amoruso, Fausto Brevi, Mauro Ceconello, Gabriele Pierluisi, Michela Rossi, Michele Russo (a cura di) (2013). <i>Verso l'era postdigitale. Disegnare il progetto tra design e architettura.. Santarcangelo di romagna:Maggioli editore</i> , ISBN: 88-387-6192-2  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

## Sezione E - Internazionalizzazione

QUADRO E.1		E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
N.	Classificazione	Pubblicazione
		Irace F. (2013). <i>In fließender Bewegung</i> . Teatro dei Filodrammatici, Piazza Ferrari, Mailand 1962-70. WERK, BAUEN + WOHNEN, vol. 12, p. 12-14, ISSN: 0257-9332

1.	Articolo in rivista	Lingua: ENG, FRA, GER Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
2.	Articolo in rivista	P.C.MARANI (2013). La Tavola Doria dalla Battaglia d'Anghiari di Leonardo: un riesame. RACCOLTA VINCIANA, vol. XXXV, p. 69-86, ISSN: 2038-0917  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
3.	Articolo in rivista	P.C.MARANI (2013). Per la Crocifissione di Bramantino: qualche appunto dopo la Mostra. RACCOLTA VINCIANA, vol. XXXV, p. 153-166, ISSN: 2038-0917  Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vezzoli C., Aprea A., Jeifeng L., Linghao Z. (2013). Environmentally sustainable exhibition for design schools. In: (a cura di): Niinimaki K., Kallio-Tavin M., Dialogues for sustainable design and art pedagogy. p. 98-103, Helsinki: Aalto ARTS Books, ISBN: 9789526050591  Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
----	--	--

2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vezzoli C., Kallio-Tavin M. (2013). Going Public: Exhibition and Encountering Pedagogy as a design method for embedded and sustainable design systems. In: (a cura di): Niinimaki K., Kallio-Tavin M., Dialogues for sustainable design and art pedagogy. p. 146-151, Helsinki: Aalto ARTS Books, ISBN: 9789526050591  Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
----	--	--

3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P.C.MARANI (2013). Il Codice Atlantico, uno sguardo dentro la mente di Leonardo. In: S.Osano, M.T.Fiorio, G.Bora, P.C.Marani. Biblioteca e Pinacoteca Ambrosiana. Leonardo e la sua cerchia. p. 328-330, Tokyo:Tokyo Metropolitan Art Museum, ISBN: 9784906908028  Lingua: ITA, JPN Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
----	--	--

4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Nadia Campadelli (2013). Il Percorso del Disegno e della Digital Art a confronto nei Musei Contemporanei. In: (a cura di): Michela Rossi, Verso l'era post-digitale. Disegnare il progetto, tra design e architettura . p. 181-188, Maggioli Editore, ISBN: 9788838761928  Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
----	--	--

	Contributo in	Marisa Galbiati (2013). Innovazione sociale, comunicazione e pratiche di ascolto del territorio. In: (a cura di): gruppo promotore CSR, Quale futuro per la CSR e l'innovazione sociale? . p. 24-26, Reggio Emilia:Koinetica, ISBN: 9788890918612
--	---------------	---

5.	volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Nadia Campadelli (2013). La Cromia degli Spazi Museali. In: (a cura di): Michela Rossi, Geometria, spazio, colore. Ricerche per la rappresentazione e il progetto. p. 163-170, Santarcangelo Romagna :Maggioli Editore, ISBN: 9788838761911 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Chiesa (2013). Scenari di valorizzazione e socializzazione dei saperi tradizionali tra craft dialogues, mostre e performances. In: (a cura di): E. Lupo, Autentico contemporaneo. Design e attivazione dei saperi tipici e maestri milanesi. . p. 134-141, MILANO:MAGGIOLI, ISBN: 9788838762260 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Nadia Campadelli (2013). Sezione Leonardo da Vinci. In: (a cura di): Pizzamiglio Pierluigi, Biblioteca Carlo Viganò: Miscellanea 1. p. 57-114, MILANO:EDUCatt, ISBN: 9788883119453 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vezzoli C. (2013). System Design for Sustainability. The challenge of behaviour change. In: (a cura di): Robert Crocker, Steffen Lehmann, Motivating Change: Values, Behaviour, Consumption and Sustainable Design. p. 276-290, New York:Earthscan / Routledge, ISBN: 9780415829786 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	M. Ferrara, M. Bengisu (2013). Materials that Change Color. Springer, ISBN: 9783319002903 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
2.	Monografia o trattato scientifico	C. Cautela, M. Simoni (2013). Product design strategies in technological change. vol. 1, p. 1-117, Milano:Ed. Mc Graw Hill , ISBN: 9788838674136 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
N.	Classificazione	Pubblicazione
		M. Caon, Y. Yue, G. Andreoni, E. Mugellini (2013). Atelier of Smart Garments and Accessories. In: Proceedings of the 2013 ACM Conference on Pervasive and Ubiquitous Computing Adjunct Publication. p. 379-384, New York, NY, USA:ACM, Zurich, CH, 2013, doi:

10.1145/2494091.2495968

1.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ING-INF/06 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
2.	Contributo in Atti di convegno	N. Ilincic, L. Rampino (2013). BODY AS A SITE OF KNOWING IN DESIGN. In: (a cura di): J. Verbeke, B. Pak, Proceedings of the Conference "Knowing (by) Designing". p. 594-602, Ghent:KU Leuven, LUCA, ISBN: 9789081323864, Brussels, 22/5/2013-23/5/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
3.	Contributo in Atti di convegno	D. Fassi, G. Simeone, E. Ballantyne-Brodie (2013). Coltivando: making a university convivial garden. In: Crafting the future. p. 1-15, Gothenburg:EAD, ISBN: 9789197954150, Gothenburg, 17/04/2013 -19/04/2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
4.	Contributo in Atti di convegno	NUNES, ZURLO (2013). Design Project in wooden furniture MSEs: limits of collaboration in a Brazilian local context. In: Crafting the Future - 10th Academy of Design Conference. p. 1-15, ISBN: 9789197954150, Gothenburg/Sweden, April 17-18 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
5.	Contributo in Atti di convegno	M. Ferrara, M. Bengisu (2013). Intelligent design with chromogenic materials. In: (a cura di): M. Rossi, Colour and Colorimetry. Multidisciplinary Contribution . p. 356-369, "MAGGIOLI EDITORE", Gruppo del colore, ISBN: 9788838762420, Università degli studi di Firenze, 19/20 settembre 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
6.	Contributo in Atti di convegno	G. Guidi, P. Rodríguez Navarro, S. Gonizzi Barsanti, L.L. Micoli, M. Russo (2013). Quick textured mesh generation in Cultural Heritage digitization. In: Built Heritage 2013 (BH2013). p. 874-882, ISBN: 9788890896101, Milano, 18-20 Novembre Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
7.	Contributo in Atti di convegno	L. Mata Garcia, A. Deserti, C. Teixeira (2013). Service Design Tools as Frameworks in the Generation of Business Ideas. An Action Research Case Study . In: (a cura di): J. Cai, T. Lockwood, C. Wang, G. Tong, J. Liu, Design-Driven Business Innovation. p. 338-344, Shenzhen:IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers), ISBN: 9781479915422, Shenzhen, Repubblica Popolare Cinese, 1-2 dicembre 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

Andrea Ratti, Cristian Ferretti, Andrea Crucianelli, Gianluca Massaccesi (2013). Simulazione del processo infusivi per la produzione di uno

8.	Contributo in Atti di convegno	scafo in bio-composito. In: (a cura di): Roberto Frassine, 3° Convegno nazionale Assocompositi. p. 39-48, Milano:TECNEDIT EDIZIONI , ISBN: 9788890798719, Torino, 22-24/05/2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
9.	Contributo in Atti di convegno	G. Piccinno, E. Lega (2013). Spatial Design for New Typologies of Places: In-Between Urban Spaces. In: Brooke L. Rogers, A. Sugiyama. (a cura di): Brooke L. Rogers, A. Sugiyama, Space and Place 2- Diversity in reality, imagination and representation. p. 41-49, Oxford:Inter-Disciplinary Press Oxford.The Ethos hub, ISBN: 9781848881266, Praga, 2011 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
10.	Contributo in Atti di convegno	M. Pillan, M. Maiocchi, M. Radeta (2013). Teaching Constraints, Learning Creativity. In: Proceedings of the 2nd International Conference for Design Education Researchers. p. 607-620, Oslo:CUMULUS ASSOCIATION and Design Research Society, ISBN: 9788293298021, Oslo, May 14-17 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
11.	Contributo in Atti di convegno	Marko Radeta, Marco Maiocchi (2013). Towards Automatic and Unobtrusive Recognition of Primary-Process Emotions in Body Postures. In: Proceedings. p. 695-700, Stati Uniti:IEEE, Geneve, Switzerland, 2-5 Sept. 2013, doi: 10.1109/ACII.2013.121 Scopus: 13971905 Web of Science: 2156-8103 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO
12.	Contributo in Atti di convegno	NUNES, ZURLO (2013). Pretotyping Boundary Objects: An Innovative Path To Promote Design Policies In A Brazilian Context. In: Proceedings of IDEMI 20133rd International Conference on Integration of Design, Engineering & Management for Innovation. p. 261-267, Porto/Portugal Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/13 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Altro	P. Pontes, B. Padovano, C. Blasi, G. Padovano, A. Nebuloni, P. Bertacchini (2013). Concurso Público Nacional de Arquitetura - Novo Centro Administrativo do Maranhão. Lingua: POR Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/14 Provenienza del dato: UGOV Politecnico di MILANO

	<b>QUADRO E.2</b>	<b>E.2 Mobilità Internazionale</b>
---	-------------------	------------------------------------

In uscita:

						Nazione	Periodo
--	--	--	--	--	--	---------	---------

N.	Cognome	Nome	Istituzione	Istituzione	(giorni)
1.	BOLZAN	Patrizia	University of Technology of Sydney	Australia	60
2.	BURATTI	Giorgio	Faculdade de Arquitetura Universidade do Porto	Portogallo	60
3.	CAMPADELLI	Nadia	University of Cambridge	Regno Unito	160
4.	CASCIANI	Daria	TU/e Technische Universiteit Eindhoven	Paesi Bassi	140
5.	COLOMBO	Sara	Interactive Institute Swedish Ict, Eskilstuna	Svezia	57
6.	DOMINONI	Annalisa	Paris American Academy (PAA), Parigi	Francia	30
7.	GALLI	Francesco	University of Santiago, Santiago	Cile	30
8.	GALLUZZO	Laura	Middlesex University, Londra	Regno Unito	80
9.	LUCARELLI	Virginia	Design Department della Casa D'Asta Phillips, London	Regno Unito	79
10.	LUPI	Giorgia	CUSP (Center for Urban Science Progress), New York	Stati Uniti d'America	140
11.	PARRINO	Lucia Filippa	Clear Village Charitable Trust, Londra	Regno Unito	100
12.	PETRILLO	Daniela	Design Against Crime Research Center - Cental St. Martins College of Art and Design - London	Regno Unito	71
13.	RADICE	Sara	Metalab at Harvard, Cambridge, Ma	Stati Uniti d'America	164
14.	RUDKIN	Jennifer	UNESCO, Parigi	Francia	80
15.	SANTI	Anna	Canadian Centre for Architecture, Montreal	Canada	48
16.	SELLONI	Daniela	Parsons The New School for Design, New York City	Stati Uniti d'America	155
17.	VOLONTE'	Paolo Gaetano Francesco	London College of Fashion	Regno Unito	188

**In entrata:**

N.	Cognome	Nome	Istituzione	Nazione Istituzione	Area	Periodo (giorni)
1.	ALLARD	JOSE MANUEL	Pontificia Universidad Catolica de Chile	Cile	08b	103
2.	ATTIWILL	SUSAN FELICITY	Royal Melbourne Institute of Technology (RMIT), Melbourne	Australia	08b	103
3.	BESSA	OLAVO FONTES MAGALHAES	Universidade Federal do Rio Grande do Norte	Brasile	08b	103
4.	BODDINGTON	ANNE DOROTHY	University of Brighton	Regno Unito	08b	39
5.	BUCHANAN	GEORGE RICHARD	Case Western Reserve University, Ohaio	Stati Uniti d'America	08b	39
6.	CACCAVALE	ELIO	Glasgow School of Art	Regno Unito	08b	39
7.	CAI	DUANYI	Accademy of Art & Design, Tsinghua University	Cina	08b	51
8.	CALZA	MARLON ULIANA	Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Porto Alegre	Brasile	08b	85
9.	CAMACHO	MARIA	Pontificia Universidad Javeriana Cali	Colombia	08b	43
10.	EDELMAN	JHONATAN ANTONIO	Stanford University	Stati Uniti d'America	08b	82
11.	HERMIDA	BELEN ROGRIGUEZ	Escuela Politecnica Superior Universidad San Pablo Ceu	Brasile	08b	82
12.	HU	TINGTING	Hunan University, Changsha	Cina	08b	139
13.	JUNG	STEPHAN	Bauhaus Universität Weimar	Germania	08b	82
14.	KAPLAN	DANIEL	Fing (Fondation Internet Nouvelle Génération), Parigi	Francia	08b	103
15.	KROGH	PETER GALL	Aarhus School of Architecture	Danimarca	08b	39

16.	MALOUF	DAVID HOWARD	Savannah College of Art and Design	Stati Uniti d'America	08b	43
17.	MARGOLIN	VICTOR	University of Illinois, Chicago	Stati Uniti d'America	08b	103
18.	MCNALLY	NORMAN PATRICK	University of Strathclyde, Glasgow	Regno Unito	08b	82
19.	MCNICOLL	PAUL	University of the Arts, London	Regno Unito	08b	39
20.	MENCACCI	MARCO ENRICO	Ecole Camondo - Les Arts Décoratifs, Parigi	Francia	08b	82
21.	MONGE	MANUEL MERINO	Universidad de Sevilla, Sevilla	Spagna	08b	73
22.	O'SULLIVAN	FRANCIS	University of Brighton	Regno Unito	08b	43
23.	ORTIZ	SANTIAGO HERRERA	libero professionista - freelance	Spagna	08b	43
24.	RODA	LUIS MIGUEL FERREIRA	Aveiro University	Portogallo	08b	82
25.	ROXBURGH	MARC	University of Newcastle	Regno Unito	08b	103
26.	SIU	KING CHUNG	Hong Kong Polytechnic University	Hong Kong	08b	103
27.	SLIGGERS	JACOBUS	libero professionista - grafico	Paesi Bassi	08b	39
28.	STEINERT	MARTIN	Stanford University	Stati Uniti d'America	08b	39
29.	TOOMING BUCHANAN	KAJA TOOMING	Cleveland Institute of Art, Ohio	Stati Uniti d'America	08b	103
30.	TUOMOLA	MIKA JOUKO ALEKSI	Aalto University	Finlandia	08b	103
31.	VERSTEEG	MAARTEN FLORIS	University of Technology (TU), Eindhoven	Paesi Bassi	08b	43
32.	VIEIRA	THAIS LETICIA PINTO	Universidade Federal do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro	Brasile	08b	109
33.	WARD	PAUL GRAHAM	Arts University Bournemouth, Poole	Regno Unito	08b	43
34.	WELLS	PAUL	Arts University Bournemouth, Poole	Regno Unito	08b	39

#### Sezione F - Docenti senza produzione scientifica

	<b>QUADRO F.1</b>	<b>F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2013)</b>
Informazioni non pubbliche		

#### Sezione G - Bandi competitivi

	<b>QUADRO G.1</b>	<b>G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi</b>
Informazioni non pubbliche		

#### Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

	<b>QUADRO H.1</b>	<b>H.1 Premi scientifici (2013)</b>
---	-------------------	-------------------------------------

N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	CEPPI	Giulio	Premio alla Persona	PREMIO NAZIONALE INNOVAZIONE SERVIZI DELLA PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA		2013	CONFCOMMERCIO - IMPRESE PER L'ITALIA	ITA	
			Premio		IED 40' - Imbarcazione fast cruiser		ADI - Associazione		

2.	RATTI	Andrea	alla Persona	ADI Design Index	eco-compatibile con armo a profilo alare semirigido	2013	per il Disegno Industriale	ITA	<a href="http://www.adi-design.org/il-premio-per-l-innovazio">http://www.adi-design.org/il-premio-per-l-innovazio</a>
3.	RATTI	Andrea	Premio alla Persona	Targa Giovani (premio tesi di laurea)	Progetto imbarcazione Zero Gravity	2013	Adi Associazione del Design Italiano	ITA	<a href="http://www.adidesignindex.com/it/targa-giovani/prog">http://www.adidesignindex.com/it/targa-giovani/prog</a>

**QUADRO H.2** H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2013)

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	CEPPI	Giulio	Membro Comitato	2013	Comitato Scientifico Alberto Veca	ITA	
2.	DELL'ACQUA BELLAVITIS	Arturo	Presidente Triennale Design Museum	2009	Triennale di Milano	ITA	
3.	DELL'ACQUA BELLAVITIS	Arturo	Presidente CIDIC	2013	Centro intergovernativo per il Design Italo Cinese	ITA	
4.	DELL'ACQUA BELLAVITIS	Arturo	Presidente del Milano Fashion Institute	2012	Milano Fashion Institute	ITA	
5.	DELL'ACQUA BELLAVITIS	Arturo	Presidente	2011	Consorzio ARD&NT	ITA	
6.	DELL'ACQUA BELLAVITIS	Arturo	Membro	2013	Commissione Farnesina	ITA	
7.	DELL'ACQUA BELLAVITIS	Arturo	Membro Commissione MAE	2010	Ministero Affari Esteri	ITA	
8.	RICCO'	Dina	Direzione dei Progetti Culturali Internazionali	2007	Fundación Internacional Artecittà (Granada, Spagna)	ESP	<a href="http://www.artecitta.es/">http://www.artecitta.es/</a>
9.	ROSSI	Maurizio	Presidente	2012	Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore	ITA	<a href="http://www.gruppodelcolore.it">www.gruppodelcolore.it</a>
10.	TRABUCCO	Francesco	MEMBRO PERMANENTE GIURI' DEL DESIGN	2011	ADI	ITA	<a href="http://www.adi-design.org">www.adi-design.org</a>
11.	TRABUCCO	Francesco	MEMBRO FONDATORE DELLA SOCIETA' ITALIANA DEL DESIGN	2013	SOCIETA' ITALIANA DEL DESIGN	ITA	<a href="http://www.societaitalianadesign.it">www.societaitalianadesign.it</a>
12.	VOLONTE'	Paolo Gaetano Francesco	Vicepresidente	2012	Società Italiana di Studi su Scienza e Tecnologia (STS Italia)	ITA	<a href="http://www.stsitalia.org/">http://www.stsitalia.org/</a>
13.	VOLONTE'	Paolo Gaetano Francesco	Presidente	2013	Società Italiana di Studi su Scienza e Tecnologia (STS Italia)	ITA	<a href="http://www.stsitalia.org/">http://www.stsitalia.org/</a>

**QUADRO H.3** H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2013)

Informazioni non pubbliche

**QUADRO H.4** H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2013)

N.	Cognome	Nome	Tipo attività	Ente	Nazione Ente	Data Inizio	Data Fine	Sito Web Riferimento
1.	COLORNI VITALE	Alberto	Direttore/Responsabile Scientifico	Consorzio Poliedra-Politecnico di Milano	ITA	01/06/2013		
2.	GUIDA	Francesco Ermanno	Direttore/Responsabile Scientifico	Associazione Italiana Design della Comunicazione Visiva	ITA	01/01/2009		<a href="http://www.aiap.it/">http://www.aiap.it/</a>
3.	SIMONELLI	Giuliano	Direttore/Responsabile Scientifico	POLI.design	ITA	09/05/2011		

**QUADRO H.5**

**H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2013)**

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	COLOMBI	Chiara	Attività didattica	University of Houston	USA	01/09/2013	05/12/2013	3 mesi
2.	FERRARA	Maria Rita	Attività didattica	Universitat de Barcelona	ESP	01/03/2013	20/03/2013	1 mese
3.	LUE'	Alessandro	Ricercatore presso Ente di ricerca	Consorzio Poliedra-Politecnico di Milano	ITA	02/11/2002		giorni
4.	MERONI	Anna	Professore a contratto	University of the Aegean	GRC	14/09/2013	30/09/2013	1 mese
5.	PARENTE	Marina	Attività didattica	Universidad de Valparaíso	CHL	07/06/2013	09/06/2013	3 giorni
6.	TROCCHIANESI	Raffaella	Attività didattica	Yerevan State University	ARM	02/12/2013	07/12/2013	6 giorni
7.	VOLONTE'	Paolo Gaetano Francesco	Visiting Researcher	University of the Arts London Central Saint Martins	GBR	01/10/2012	01/04/2013	6 mesi

**QUADRO H.6**
**H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2013)**

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	PIREDDA	Francesca	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	EurolTV 2013. 11th European Interactive Conference. Track 3: Content, Media & Interactive Media Art, Track chair	2013
2.	ROSSI	Maurizio	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	IX Conferenza del Colore	2013