



Anno 2013

Università degli Studi di ROMA "La Sapienza" >> Sua-Rd di Struttura: "Storia, disegno e restauro dell'architettura"

Parte II: Risultati della ricerca

Sezione D - Produzione scientifica

QUADRO D.1		D.1 Produzione scientifica
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	Rossana Mancini (2013). "La venerazione irragionevole del passato non uccida il presente e l'avvenire". Roma capitale e il recinto delle Mura Aureliane . STORIA URBANA, vol. 136-137, p. 97-122, ISSN: 0391-2248 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Articolo in rivista	P. Paolini, F. Allegrini Simonetti, G. Forti, A. Corrao (2013). Ancient Rome worldwide links: sharing knowledge to preserve the roots. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. Volume XL-5/W2, 2013, p. 215-236, ISSN: 1682-1750 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Articolo in rivista	S. Tuzi (2013). Architettura e natura. Il complesso termale a Rigi Kaltbad di Mario Botta. ABITARE LA TERRA, vol. 33-34, p. 12-15, ISSN: 1592-8608 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Articolo in rivista	M. Carpi (2013). Conoscenza geometrica e rigore scientifico della fotografia digitale: il caso della fotografia nodale. DISEGNARE CON..., ISSN: 1828-5961 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
5.	Articolo in rivista	M. Caperna (2013). Considerazioni sulla Lungara di Giulio II e Bramante. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, p. 113-120, ISSN: 0485-4152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
6.	Articolo in rivista	P. ALBISINNI, L. DE CARLO, V. GIAMPÀ (2013). Data visualisation for the critical interpretation, representation, and communication of the urban image. PLANUM, vol. VOL.2, p. 1-9, ISSN: 1723-0993 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

7.	Articolo in rivista	Donatella Fiorani (2013). Editoriale. MATERIALI E STRUTTURE, p. 5-8, ISSN: 1121-2373 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Articolo in rivista	D. Fiorani (2013). Editoriale. MATERIALI E STRUTTURE, vol. 4, p. 5-7, ISSN: 1121-2373 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
9.	Articolo in rivista	Tommaso Empler (2013). Grafica e comunicazione ambientale. PONTE, vol. 2, p. 69-73, ISSN: 1129-3918 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
10.	Articolo in rivista	M. P. Sette (2013). Il "carattere dei luoghi" nel pensiero di primo Ottocento; valori d'architettura e d'ambiente nel divenire dell'idea di conservazione. OPUS, vol. 12, p. 200-215 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
11.	Articolo in rivista	C. Bianchini, G.L. Tacchi (2013). Il Rilievo come Sistema di Conoscenza: la Casa dei Cavalieri di Rodi / Survey as a Knowledge System: the House of the Knights of Rhodes. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 47, p. 60-71, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
12.	Articolo in rivista	Y. Strozzi (2013). Il progetto di Orazio Torriani per la cappella del Santo Crocifisso in S. Andrea della Valle. PALLADIO, vol. 52, p. 59-76, ISSN: 0031-0379 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
13.	Articolo in rivista	F. Cantatore (2013). Il tempio di Sant'Andrea a ponte Milvio tra architettura e scultura nella Roma del secondo Quattrocento. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. vol. I, p. 37-48, ISSN: 0485-4152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
14.	Articolo in rivista	C. Inglese (2013). Il tracciato di cantiere dell'Augusteo in Roma: integrazione di metodologie di rilievo. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 46, p. 64-73, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
15.	Articolo in rivista	L. Paris, W. Troiano (2013). Integrated digital survey of the "Fontana Rustica" in the gardens of the Quirinale.. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. XL-5/W2, p. 471-476, ISSN: 1682-1750 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

16.	Articolo in rivista	<p>F. Cantatore (2013). Intorno a Francesco del Borgo: il tempietto di Sant'Andrea a ponte Milvio. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, vol. anno 2013, p. 303-310, ISSN: 2036-2463</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
17.	Articolo in rivista	<p>S. Tuzi (2013). Juan Andrés Ricci e l'Ordine salomonico completo. ARCHITETTURE E CITTÀ DEL TERZO MILLENNIO, vol. 5, p. 86-88, ISSN: 2036-7619</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
18.	Articolo in rivista	<p>Paolo Fancelli (2013). L'identità disciplinare del restauro. PALLADIO, vol. n.50, lug-dic 2012, p. 99-108, ISSN: 0031-0379</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
19.	Articolo in rivista	<p>M. Marandola (2013). La Cittadella dell'Edilizia, a Perugia/The "Cittadella dell'Edilizia" in Perugia. L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI, p. 84-91, ISSN: 0579-4900</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
20.	Articolo in rivista	<p>G. Filippi, M. Docci (2013). La basilica di San Paolo dalle origini all'età moderna. ROMA MODERNA E CONTEMPORANEA, vol. XX-2, p. 595-676, ISSN: 1122-0244</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
21.	Articolo in rivista	<p>M. Caperna, A Giacobello (2013). La chiesa di Santa Maria del Pianto e il suo prospetto laterale: note da un cantiere interrotto del primo Seicento romano. MATERIALI E STRUTTURE, vol. 4, p. 51-74, ISSN: 1121-2373</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
22.	Articolo in rivista	<p>N. Mannino (2013). La enseñanza de la historia arquitectónica en las Facultades de Arquitectura de Roma. CIUDAD & ARQUITECTURA, vol. 3, p. 7-22, ISSN: 2074-6989</p> <p>Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
23.	Articolo in rivista	<p>A. IPPOLITO, C. BARTOLOMEI, E. CAPIATO (2013). La fotografia come strumento per la catalogazione: documentare per catalogare attraverso l'uso dell'immagine matching. DISEGNARE CON..., p. 129-134, ISSN: 1828-5961</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>D. Fiorani (2013). La otra orilla del océano. Restauración y pasado en Estados Unidos, The Other Shore. Preservation and the Past in the United States. LOGGIA, p. 8-37, ISSN: 1136-758X</p>

24.	Articolo in rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
25.	Articolo in rivista	Sonia Gallico, Maria Grazia Turco (2013). Les tendances arabisantes dans l'architecture italienne entre 1830 et 1930. PALLADIO, vol. n. 49, Gennaio-Giugno 2012 (2013), p. 93-104, ISSN: 0031-0379 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
26.	Articolo in rivista	fabrizio de cesaris (2013). Minimizzazione e versatilità delle soluzioni strutturali tra conservazione e nuove funzionalità nel Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli. ARKOS, vol. 1-2, p. 58-63, ISSN: 1974-7950 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
27.	Articolo in rivista	F. Fallavollita, R. Migliari, M. Salvatore (2013). Monge e il problema del vertice di piramide: una applicazione alla restituzione di quote e volumi da una fotografia del 1892 Monge and the three point space resection problem: an application to the reconstruction of heights and volumes from a photograph of 1892. DISEGNARE CON..., vol. IX, p. 1-9, ISSN: 1828-5961, doi: 10.6092 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
28.	Articolo in rivista	Tommaso Empler, Marco Fratarcangeli, Giovanni Murru, Giacomo Zilocchi (2013). Nerver. La realtà aumentata nella fruizione dei beni culturali. TSPORT, vol. 292, p. 62-65, ISSN: 1121-6913 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
29.	Articolo in rivista	G. Botti (2013). Note su alcuni interventi di messa in sicurezza nei centri storici della pianura emiliano-lombarda colpiti dal sisma. MATERIALI E STRUTTURE, p. 75-80, ISSN: 1121-2373 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
30.	Articolo in rivista	CACIONI S (2013). Nuovi documenti sul progetto di Marcello Piacentini per la sede dell'Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi di Guerra e sulla decorazione parietale realizzata su cartoni di Edoardo Del Neri per laula del Comitato centrale. RIVISTA DELL' ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL' ARTE, vol. 62-63, p. 369-402, ISSN: 0392-5285 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
31.	Articolo in rivista	M. Marandola (2013). Palazzetto dello Sport quartiere Flaminio a Roma. ARKETIPO, vol. 75, p. 92-101, ISSN: 1828-4450 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
32.	Articolo in rivista	Simona Maria Carmela Salvo (2013). Pequenas intervenções para grandes monumentos: a escola de Matemática de Gio Ponti na cidade universitária de Roma, 1935-2013. PÓS. REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO DA FAUUSP, vol. 33, p. 271-286, ISSN: 1518-9554 Lingua: POR Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19

		Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
33.	Articolo in rivista	G.P.Consoli, S.Pasquali (2013). Perdita, reticenza, omissioni: i documenti dell'Accademia di San Luca sull'architettura del Settecento. RICERCHE DI STORIA DELL'ARTE, vol. 107, p. 17-27, ISSN: 0392-7202 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
34.	Articolo in rivista	M. Marandola (2013). Ponte sul torrente Rudavoi, Cortina d'Ampezzo/Bridge over the River Rudavoi, Cortina d'Ampezzo. L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI, p. 28-35, ISSN: 0579-4900 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
35.	Articolo in rivista	I. Carnevali (2013). Rappresentazioni grafiche e modelli di Gino Coppedè. QUAESTIO, p. 47-64, ISSN: 2038-5528 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
36.	Articolo in rivista	Tommaso Empler (2013). Realtà Aumentata: nuova frontiera del wayfinding. TSPORT, vol. 291, p. 68-71, ISSN: 1121-6913 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
37.	Articolo in rivista	S. Tuzi (2013). Ripartire da Collemaggio. ABITARE LA TERRA, vol. 35, p. 42-45, ISSN: 1592-8608 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
38.	Articolo in rivista	Tommaso Empler (2013). Segnaletica e Universal Design. TSPORT, vol. 290, p. 78-81, ISSN: 1121-6913 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
39.	Articolo in rivista	M. Carpi (2013). Siamo solo agli inizi del rilevamento digitale: alcune considerazioni sullo sviluppo delle attuali tecnologie. QUAESTIO, p. 53-64, ISSN: 2038-5528 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
40.	Articolo in rivista	A. Roca De Amicis (2013). Successi e limiti degli 'architetti-scultori' nel Cinquecento: il caso di Simone Mosca. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. 1, p. 167-172, ISSN: 0485-4152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
41.	Articolo in rivista	P. Fancelli (2013). Sul restauro preventivo oggi. ARKOS, p. 28-36, ISSN: 1974-7950 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

42.	Articolo in rivista	<p>Yuri Strozzi (2013). UN INEDITO DI CARLO RAINALDI PER IL SANTUARIO DI S. MARIA IN CAMPITELLI. PALLADIO, vol. 50, p. 131-140, ISSN: 0031-0379</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
43.	Articolo in rivista	<p>Maurizio Ricci (2013). Un cardinale cerca casa. Filippo Boncompagni e Ottaviano Mascarino tra Bologna e Roma. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. 57-59, p. 199-208, ISSN: 0485-4152</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
44.	Articolo in rivista	<p>L. RIBICHINI (2013). Un'altra ipotesi generativa. Il valore simbolico nell'architettura della chiesa di Notre-Dame du Haut a Ronchamp. ABITARE LA TERRA, vol. 34, p. 52-57, ISSN: 1592-8608</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
45.	Articolo in rivista	<p>Tommaso Empler (2013). Universal Design: ruolo del Disegno e Rilievo. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 46, p. 52-63, ISSN: 1123-9247</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
46.	Articolo in rivista	<p>Liumbruno E (2013). Urban transformations: Ghetto of Rome in the sixteenth century to the early twentieth century. PLANUM, vol. 27, p. 1-15, ISSN: 1723-0993</p> <p>Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p>
47.	Articolo in rivista	<p>L. RIBICHINI, F. MANGIONE, T. MAGNIFICO (2013). Il teatro Imperiale di Luigi Moretti. L'importanza del disegno nella concezione dello spazio. Disegni inediti di L. Moretti. Una nuova lettura del Teatro Imperiale per E42. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, p. 30-41, ISSN: 1123-9247</p> <p>Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
48.	Articolo in rivista	<p>A. Pierattini (2013). Scaenographia E aedificatio nell'architettura delle città vesuviane. BOLLETTINO D'ARTE, p. 1-24, ISSN: 0394-4573</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
49.	Recensione in rivista	<p>Maria Piera Sette (2013). Cassiodoro. Alle origini dell'idea di restauro, di A. Pergoli Campanelli, Milano, 2013. PALLADIO, p. 146-150, ISSN: 0031-0379</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>Salvo Simona Maria Carmela (2013). Dimitris Theodossopoulos, Structural Design in Building Conservation, Routledge Londra. PALLADIO, vol. 50, p. 150-152, ISSN: 0031-0379</p>

50.	Recensione in rivista	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
51.	Recensione in rivista	L. CARLEVARIS (2013). Giorgio Stockel, Mamma, cos la Piazza? LAquila dopo il terremoto del 6 aprile 2009 . DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 2013, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
52.	Recensione in rivista	L. CARLEVARIS (2013). José Ma Gentil Baldrich, Sobre la supuesta perspective Antigua (y algunas cansecuencias modernas) . DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 46, p. 95, ISSN: 1123-9247 Lingua: ITA, FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
53.	Recensione in rivista	F. Bardati (2013). Recensione del volume di D. Ribouillault, Rome en ses jardins. Paysage et pouvoir au XVIe siècle, Paris, CTHS INHA, 2013.. RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 184-186, ISSN: 2036-2463 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
54.	Recensione in rivista	F. Bardati (2013). Recensione del volume di J. Noblet, En perpétuelle mémoire. Collégiales castrales et Saintes-Chapelles à vocation funéraire en France (1450-1560), Presses universitaires de Rennes, Coll. « Art & Société », 2009.. BULLETIN MONUMENTAL, vol. 171, p. 77-78, ISSN: 0007-473X Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
55.	Recensione in rivista	V.Nuccitelli (2013). Recensione di XI Congresso Internazionale di Espressione Grafica Applicata alla Edificazione. Valencia, 29/30 novembre - 1 dicembre 2012. QUAESTIO, vol. 27, p. 67, ISSN: 2038-5528 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
56.	Recensione in rivista	Maria Grazia Turco (2013). [Recensione a]: A. CÓCOLA GANT, El Barrio Gótico de Barcelona. Planificación del Pasado e Imagen de Marca. PALLADIO, vol. 52, p. 147-156, ISSN: 0031-0379 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
57.	Traduzione in rivista	L. CARLEVARIS (2013). Gli anni del soggiorno romano dell'architetto spagnolo Joaquín Vaquero Palacios. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 46, p. 12-21, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
58.	Traduzione in rivista	L. CARLEVARIS (2013). Il Ninfeo romano di Amman. Documentazione e indagini architettonica. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 47, p. 36-45, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

59.	Traduzione in rivista	L. CARLEVARIS (2013). La prospettiva: un buco nella tavoletta . DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 46, p. 22-29, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
60.	Traduzione in rivista	L. CARLEVARIS (2013). Lavorare con le mani: il modello plastico e l'architettura digitale. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 47, p. 72-81, ISSN: 1123-9247 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Bardati (2013). Anne de Bretagne bâtisseuse : identité et mémoire. In: S. Frommel, J. Dumas. Bâtir au féminin ?. p. 91-102, PARIGI:Picard, ISBN: 9782708409538 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Tommaso Empler (2013). Applicazione di Disegno Automatico. In: AA.VV.. Lezioni di Design. p. 154-163, ROMA:Rdesignpress, ISBN: 9788889819302 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Alessandra Meschini, Michela Ardito (2013). Ascoli attraverso la collezione di Giulio Gabrielli, la realizzazione dell'applicazione. In: Elena Ippoliti. Valorizzare il patrimonio culturale: esperienze per Ascoli Piceno / Shedding light on the cultural heritage: the Ascoli Piceno experience. p. 119-125, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Alessandra Meschini, Michela Ardito (2013). Borgo Solesità nello spazio pittorico di Giulio Gabrielli, la realizzazione dell'applicazione. In: Elena Ippoliti. Valorizzare il patrimonio culturale: esperienze per Ascoli Piceno / Shedding light on the cultural heritage: the Ascoli Piceno experience. vol. 1, p. 135-143, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
5.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Donatelli (2013). CSD 58. Rinforzo delle murature con sistemi di confinamento attivo. In: S. F. Musso. Tecniche di restauro - Aggiornamento. p. 1-16, TORINO:UTET Scienze Tecniche, ISBN: 978-88-598-0815-2 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
6.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Donatelli (2013). CSD 59. Sistemi di consolidamento di architravi e piattabande. In: S. F. Musso. Tecniche di restauro - Aggiornamento. p. 1-17, TORINO:UTET Scienze Tecniche, ISBN: 978-88-598-0815-2 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

7.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Antonella Greco (2013). Calatrava, l'arte della tecnica o la tecnica dell'arte. In: Micol Forti. Santiago Calatrava, le metamorfosi dello spazio. vol. 1, p. 32-37, CITTÀ DEL VATICANO:Edizioni Musei Vaticani, ISBN: 978-88-8271-303-4 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Barucci (2013). Centri di fondazione tardo settecentesca nello Stato Vaticano e nel regno di Napoli: un confronto. In: A. Casamento (a cura). Atlante delle città fondate in Italia dal tardo medioevo al Novecento. Italia centro-meridionale e insulare. vol. I, p. 183-196, Roma: Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141892 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
9.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Marandola (2013). Chiesa dell'Autostrada del Sole di Giovanni Michelucci. In: a cura di M. Biraghi e A. Ferlenga. Architettura del Novecento. Opere, progetti, luoghi. vol. II - (A-K), p. 359-364, TORINO -- ITA:EINAUDI , ISBN: 9788806182441 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
10.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Piero CIMBOLLI SPAGNESI, Alessandro Fiorillo (2013). Corpi, caserme e sedi.. In: Il Corpo nazionale italiano dei vigili del fuoco: storia, architetture e tipi di intervento al tempo della sua costituzione (1900-1945).. p. 380-431, Roma:Rodrigo Editore, ISBN: 978-88-909200-1-1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
11.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Piero CIMBOLLI SPAGNESI (2013). Cultura e architetture di pompieri e vigili del fuoco, 1900-1942.. In: Il Corpo nazionale italiano dei vigili del fuoco: storia, architetture e tipi di intervento al tempo della sua costituzione (1900-1945). p. 82-135, Roma:Rodrigo Editore, ISBN: 978-88-909200-1-1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
12.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Laura Carnevali (2013). Disegnare l'architettura. In: laura Carnevali, Lia Maria Papa. fermarsi a disegnare. vol. unico, p. 15-26, Roma:ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 9788854868274 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
13.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E.Chiaivoni (2013). Drawings concerning Artistic Techniques in the Diderot's and D'alembert's Encyclopaedia. In: Phisic, Astronomy and Engineering.Critical Problem in the Historyof Scienceand Society. p. 185-192, R.Pisano, D.Capecchi, A.Lukesova, ISBN: 9786099551302 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
14.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Antonella Greco (2013). Edificatore di miti, costruttore di città. In: Aldo Casamento. Atlante delle città fondate al tamedioevo al novecento. vol. 2, p. 17-32, Roma: Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141892 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		M.A. LIOTTA, G. MONTI, M. VITIELLO, B. VIVIO (2013). Edifici vincolati e potenzialmente di pregio. In: L. Caravaggi, O. Carpenzano, A. Fioritto, C. Imbroglini, L. Sorrentino (a cura di). Ricostruzione e governo del rischio. Piani di Ricostruzione post sisma dei Comuni di Lucoli, Ovindoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo (LAquila). vol. 3, p. 114-117, MACERATA:Quodlibet, ISBN:

15.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	978-88-7462-576-5 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
16.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Tommaso Empler (2013). Escher 3D. In: AA.VV.. Atopie - Idee per la rappresentazione 5. p. 93-102, ROMA:ARTEGRAFICA PLS s.r.l., ISBN: 9788890458576 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
17.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Bardati (2013). Flamboyant e première Renaissance. Due modernità a confronto. In: M. Israëls, L.A. Waldman (éds.). Renaissance Studies in Honor of Joseph Connors, . vol. 1, p. 514-519, Villa I Tatti - The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, ISBN: 9788897737056 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
18.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LEPRI G (2013). Fondazioni cinquecentesche nell'Alto Lazio tra sviluppo e utopia. In: (a cura di): CASAMENTO ALDO, Atlante delle città fondate in Italia dal Tardomedioevo al Novecento. Italia centro-meridionale e insulare. p. 215-240, Roma:Kappa Edizioni, Roma,, ISBN: 978-88-6514-189-2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
19.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Leonardo Baglioni, Federico Fallavollita, Marta Salvatore (2013). From mathematical to physical model: the nervilab experience. In: Maria Pignataro (a cura di). Mo.Di.Phy. Modeling from digital to physical. Innovation in design languages and project procedures. p. 250-263, Santarcangelo di Romagna:Maggioli Editore, ISBN: 9788838762741 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
20.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. IPPOLITO, C. BARTOLOMEI (2013). Geometria, forma e armonia: il Jantar Mantar a Jaipur.. In: Patrimoni e siti Unesco, MEMORIA, MISURA E ARMONIA. p. 541-548, Roma:Gangemi editore, ISBN: 978-88492-2728-4 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
21.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Il Fregio di Palazzo Panichi a Piazza Arringo. The Frieze on Palazzo Panichi in Piazza Arringo. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 98-104, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
22.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	TABARRINI M (2013). Il cantiere barocco: teorie, metodi e prassi. In: (a cura di): FAGIOLO M, Roma Barocca: i protagonisti, le grandi tematiche e gli spazi urbani. p. 494-511, ISBN: 978-88-8016-829-4 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
		M. Macera (2013). Il disegno per l'immagine di un luogo. In: L. Carnevali, M. L. Papa. Fermarsi a disegnare. p. 97-102, Roma:ARACNE editrice Srl, ISBN: 9788854868274

23.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
24.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Fiorani (2013). Il lato tecnico del restauro: opportunità, limiti e contenuti. In: S. Musso (a cura di). Tecniche del Restauro. p. 33-59, Torino:UTET, ISBN: 9788859808152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
25.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. CHIAVONI, L. RIBICHINI (2013). Il ponte Risorgimento: lettura e significati di un'opera. In: Autori Vari. Centenario quartiere della Vittoria 1911 2011 cento anni di forme, azioni e formazione di un quartiere. p. 77-84, Roma:Associazione Arte Continua Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
26.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Esposito (2013). Il reimpiego nelle cripte del XII secolo in Tuscia. In: a cura di Arnaldo Sousa Melo e Maria Do Carmo Ribeiro. História da Construção: arquiteturas e técnicas constructivas. p. 135-153, Braga:CITCEM-LAMOP, ISBN: 978-989-8612-08-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
27.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Il ritratto di Ascoli Piceno. la pianta di Emidio Ferretti del 1646. A portrait of Ascoli Piceno. the Map by Emidio Ferretti (1646). In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 168-193, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
28.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. RIBICHINI (2013). Il ruolo del disegno nel progetto, saggio inserito nel libro Archisir accompagnato al DVD: Quanto pesa il suo edificio, MR. FOSTER? DVD + Libro a cura di Francesca Baiardi, testi di Matteo Poli, Alfredo Cisternino, Veronica Solero, Tiziano Terzani, Luca Ribichini. Ed Feltrinelli, 2013. . In: Francesca Baiardi (Curatrice). Archisir . vol. 1, p. 73-78, MILANO:Feltrinelli, ISBN: 9788807740916 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
29.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Macera, V. Nuccitelli, F. Papa (2013). Il sepolcro di San Lorenzo. In: Cesare Cundari, Giovanni Maria Bagordo, Mariella La Mantia, Fabio Lanfranchi. S. Lorenzo fuori le Mura. vol. 4, p. 248-253, Roma:ARACNE editrice Srl, ISBN: 9788854856844 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
30.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A.Casale, G. M. Valenti (2013). Immagine e progetto. In: Lezioni di design. p. 144-153, ROMA:Rdesignpress, ISBN: 978-88-89819-30-2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		F. Bardati (2013). Jean du Bellay, bâtisseur passionné de la France à l'Italie. In: C. Michon et L. Petris (éds.). Jean Du Bellay. Diplomatie et culture à la Renaissance. p. 193-220, Tours - Rennes:Presses universitaires François Rabelais de Tours e Presses univesitaires de Rennes, ISBN: 9782869063051

31.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
32.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Viscogliosi (2013). L'architettura augustea. In: E. La Rocca, C. Parisi Presicce, A Lo Monaco, C. Giroire, D. Roger. Augusto. p. 106-117, Milano:Electa Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
33.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Tuzi (2013). La Colonna Santa e l'ordine salomonico completo. In: M. Fagiolo. Roma barocca. I protagonisti, gli spazi urbani, i grandi temi d'arte. p. 140-141, ROMA: DE LUCA EDITORI D'ARTE, ISBN: 9788880168294 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
34.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Muratore (2013). La Sapienza di Gaetano Minnucci: aspetti tecnici e funzionali del progetto piacentiniano. In: M. Carrera (a cura). Sapienza razionalista. p. 27-31, roma:Casa Editrice Nuova Cultura, ISBN: 9788868121198 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
35.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CRESCIANI G (2013). La cappella di Pio IX. In: CUNDARI C, BAGORDO G M, LA MANTIA M, LANFRANCHI F. S. Lorenzo fuori le Mura. DGA DOCUMENTI GRAFICI DI ARCHITETTURA E DI AMBIENTE, p. 242-245, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854856844 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
36.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Andrea Casale, Carlo Inglese (2013). La forma disegnata. In: Lezioni di Design. Manuale didattico di economia, sociologia, comunicazione, scienze esatte, ingegneria, scienze umanistiche, tecnologie, laboratori per il design. p. 134-142, ROMA:Rdesignpress, ISBN: 9788889819302 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
37.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Ippolito, F. Borgogni, E. Capiato (2013). La nascita degli insediamenti borghesi: edilizie abitative nel quartiere Prati-Della Vittoria. In: Centenario Quartiere della Vittoria 1911-2011 Cento anni di forme, azioni e formazioni di un quartiere. Roma:Associazione Arte Continua Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
38.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. MARTONE (2013). La rappresentazione del territorio per l'inventario dei beni del patrimonio paesaggistico nella provincia di Latina. In: A. Budoni (a cura di). Pianificare in controtendenza. Nuovi programmi di ricerca e nuove lauree di Ingegneria per il territorio della provincia di Latina. p. 83-96, Roma:ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 9788854861244, doi: 10.4399/97888548612447 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
39.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. QUICI (2013). La rappresentazione della memoria: genetismi, luminescenze, assenze. In: P. Belardi, A. Cirafici, A. di Luggo, E. Dotto, F. Gay, F. Maggio, F. Quici. Idee per la rappresentazione 5. Atopie. vol. 5, p. 218-229, Roma:Arte Grafica, ISBN: 9788890458576 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

40.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Irace, R. Loreti (2013). La ricostruzione grafica della basilica urbana di Portus dalla prima metà del V all'inizio del XII secolo.. In: M. Maiorano, L. Paroli curr.. La Basilica Portuense. Scavi 1991 - 2007. vol. I, p. 339-363, Firenze:All'Insegna del Giglio, ISBN: 978-88-7814-571-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
41.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Tuzi (2013). Le Colonne e l'ordine salomonico. In: M. Fagiolo. Roma barocca. I protagonisti, gli spazi urbani, i grandi temi. p. 176-178, roma:Gangemi Editore, ISBN: 8849206852 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
42.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	LUCA RIBICHINI, CHIARA CAPOCEFALO, FRANCESCO COSENTINO (2013). Le coloriture esterne come chiave di lettura delle volontà progettuali: il caso dell'intervento di restauro del liceo Mamiani a Roma. In: a cura di M. Rossi e A. Siniscalco. Colore e colorimetria contributi multidisciplinari IX A. vol. 1, p. 294-300, MAGGIOLI EDITORE - Rimini, ISBN: 9788838762413 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
43.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Muratore (2013). Le cose del tempo. In: F. Del Conte (a cura). Mauro Saito. Opere e progetti 1989-2013. p. 181-184, MELFI:Casa Editrice Libria, ISBN: 9788867640232 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
44.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Piero CIMBOLLI SPAGNESI (2013). Le sedi dei vigili del fuoco nella Repubblica Sociale Italiana, 1943-1945.. In: Il Corpo Nazionale italiano dei vigili del fuoco: storia, architetture e tipi di intervento al tempo della sua costituzione (1900-1945). p. 336-356, Roma:Rodorigo Editore, ISBN: 978-88-909200-1-1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
45.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Renata Samperi (2013). Les Horti Bellaiani dans le contexte des villas romaines: les rapports avec la ville, le paysage e l'Antiquité. In: Cédric Michon, Loris Petris. Le cardinal Jean Du Bellay. Diplomatie et culture dans l'Europe de la Renaissance. p. 221-244, Rennes, Tours:Presses Universitaires de Rennes, Presses Universitaires Francois-Rabelais , ISBN: 9782869063051 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
46.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Simona Salvo (2013). Lo Stabilimento di S. Margherita a Perugia. In: I complessi manicomiali in Italia tra Otto e Novecento. Atlante del patrimonio storico-architettonico ai fini della conoscenza e della valorizzazione. Milano:Electa, ISBN: 9788837096489 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
47.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Casale (2013). Logica e creatività nel progetto dell'immagine. In: Lezioni di design. p. 254-263, ROMA:Rdesignpress, ISBN: 978-88-89819-30-2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
48.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Tuzi (2013). L'architettura argentina parla italiano/ La arquitectura argentina habla italiano. In: S. Tuzi, M. Sabugo. Contributi italiani all'architettura argentina. Progetti e opere tra il XIX e il XX secolo/Aportes italianos a la arquitectura argentina. Proyectos y obras en los siglos XIX y XX. p. 20-28, Roma:DEI Tipografia del Genio Civile, ISBN: 9788849605044 Lingua: ENG, ITA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
49.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Tuzi (2013). Mario Palanti architetto visionario tra Italia e Argentina / Mario Palanti arquitecto visionario entre Italia y Argentina. In: S. Tuzi, M. Sabugo. Contributi italiani all'architettura argentina. Progetti e opere tra il XIX e il XX secolo/Aportes italianos a la arquitectura argentina. Proyectos y obras en los siglos XIX y XX. p. 87-98, Roma:DEI Tipografia del Genio Civile, ISBN: 9788849605044 Lingua: ENG, ITA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
50.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Simona Salvo (2013). Memoria e restauro dei complessi manicomiali italiani. In: I complessi manicomiali in Italia tra Otto e Novecento. Atlante del patrimonio storico-architettonico ai fini della conoscenza e della valorizzazione. p. 368-376, Milano:Electa, ISBN: 9788837096489 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
51.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S. Pasquali (2013). Memoria e tradizione dell'antico: il Settecento tra Verona e Pola. In: Patrizia Basso, Giuliana Cavalieri Manasse. Storia dell'architettura del veneto. L'età romana e tardo-antica. p. 214-219, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831717120 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
52.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI, A. MESCHINI, A. MOSCATI, D. ROSSI (2013). Modelli informativi integrati per conoscere, valorizzare e condividere il patrimonio urbano: tra interfacce 3D e tecnologie visual 3D. In: S. Brusaporci. Modelli complessi per il patrimonio architettonico-urbano - Complex Models for architectural and urban heritage. p. 97-111, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849226928 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
53.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI, J. SILEONI, D. SPINOZZI (2013). Navigare nella scena 2,5D di Piazza Arringo. La realizzazione dell'applicazione. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 79-95, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
54.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. Papa (2013). Percorsi grafici di architetture. In: L. Carnevali, L. M. Papa. Fermarsi a disegnare. p. 103-108, Roma:ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 9788854868274 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		E. IPPOLITI (2013). Piazza del Popolo ad Ascoli Piceno. Piazza del Popolo in Ascoli Piceno. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 48-51, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107

55.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
56.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Simona Salvo (2013). Pietro Angelini (1892-1985). In: Paolo Belardi. L'Altra Modernità. I protagonisti dell'architettura postunitaria a Perugia. PERUGIA:Fabrizio Fabbri editore, ISBN: 9788867780020 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
57.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Docci Mario, Chiavoni Emanuela (2013). Presenza italiana in Argentina. Valorizzazione e diffusione interattiva dei Beni Storici e Architettonici. Presencia italiana en Argentina. Valoración y difusión interactiva de los Bienes Histórico-Arquitectónicos.. In: Stefania Tuzi, Mario Sabugo. Contributi italiani all'architettura argentina. vol. n.1, p. 149-157, ROMA:DEI. Tipografia del Genio Civile, ISBN: 978-88-496-0504-4 Lingua: ENG, ITA, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
58.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Primo approfondimento. i sistemi informativi geografici. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 194-201, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
59.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Antonella Greco (2013). Provvista di chiese. In: Marco Petreschi, Nilda Valentin. Chiese della periferia romana. vol. 1, p. 31-47, Milano:Electa Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
60.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. La Mantia (2013). Quando l'architettura è il brand da pubblicizzare. In: L. Carlevaris (a cura di). Linea di ricerca nell'area del Disegno. Approfondimenti dalle tesi di dottorato. p. 268-274, Roma:ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 978-88-548-6482-5 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
61.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Quarto approfondimento. panorami sferici e Virtual Tour. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 228-238, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
62.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Fasolo (2013). Questione di metodo. In: A. Casale (a cura). Geometria Descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e Innovazione. p. 89-94, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 978-88-6514-159-5 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		Piero CIMBOLLI SPAGNESI, Alessandro Fiorillo, Alessandro Mella (2013). Referenze bibliografiche.. In: Il Corpo nazionale italiano dei vigili del fuoco: storia, architetture e tipi di intervento al tempo della sua costituzione (1900-1945). p. 463-484, Roma:Rodorigo

63.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Editore, ISBN: 978-88-909200-1-1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
64.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Bellanca (2013). Restauro tra Italia e Francia. Una dialettica continua all'interno della cultura europea.. In: M. Riccardi. Dottrina e operatività "nel restauro" e "oltre il restauro" in Francia. p. 1-3, ISBN: 978-88-548-6525-9 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
65.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	B. VIVIO (2013). Ricostruire= conoscere e interpretare levoluzione storica degli insediamenti: Lucoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo. In: Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Alfredo Fioritto, Cristina Imbroglini, Luigi Sorrentino (a cura di). Ricostruzione e governo del rischio. Piani di Ricostruzione post sisma dei Comuni di Lucoli, Ovindoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo (LAquila). vol. 3, p. 188-199, MACERATA:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-576-5 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
66.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lia Barelli (2013). Riflessioni sull'architettura del monastero di Fara, . In: Sofia Boesch Gajano e Tersilio Leggio. Da santa Chiara a suor Francesca Farnese. Il Francescanesimo femminile e il monastero di Fara in Sabina. p. 243-255, ROMA:Viella, ISBN: 9788867281855 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
67.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. La Mantia (2013). Riflessioni sull'immagine dell'architettura nella comunicazione pubblicitaria. Modelli, metodi e tecniche di rappresentazione . In: L. Carlevaris (a cura di). Linea di ricerca nell'area del Disegno. approfondimenti dalle tesi di dottorato. p. 184-186, Roma:ARACNE editrice Srl, ISBN: 978-88-548-6476-4 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
68.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ANDREOTTI C, Domenico Liberatore, Marc'Antonio Liotta, Luigi Sorrentino (2013). Riquilibrare: riconoscere possibili meccanismi locali mediante tecniche avanzate di rilievo. In: Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Alfredo Fioritto, Cristina Imbroglini, Luigi Sorrentino. (a cura di): Lucina Caravaggi, Ricostruzione e governo del rischio. Quodlibet srl, ISBN: 978-88-7462-576-5 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
69.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	L. RIBICHINI (2013). Roma 1911/2011, dalla Piazza d'Armi a un nuovo modello di città. In: autori vari. Centenario quartiere della Vittoria 1911 2011 cento anni di forme, azioni e formazione di un quartiere. p. 19-23, Roma:Associazione Arte Continua Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
70.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S.Pasquali (2013). Roma prima e dopo il 1750: alla scoperta di un nuovo antico. In: Dardanello Giuseppe. Giovanni Battista Borra da Palmira a Racconigi. p. 13-22, TORINO:Editris 2000, ISBN: 9788889853337 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
71.	Contributo in volume	A. Romano (2013). Rosignano Solvay. In: a cura di Aldo Casamento. Le città fondate in Italia dal tardomedioevo al Novecento. Inventario e repertori documentari. Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141939 Co-autori stranieri: No

	(Capitolo o Saggio)	SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
72.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Romano (2013). Rosignano Solvay, una città industriale nell'Italia centrale del primo Novecento. In: Le città fondate in Italia dal tardomedioevo al Novecento. p. 237-244, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865141892 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
73.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Secondo approfondimento. analisi spaziale e descrizione topologica in ambito GIS. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 202-209, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
74.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. MARTONE (2013). Segno e materia nel disegno a mano libera e dal vero. In: L. Carnevali, L.M. Papa. Fermarsi a disegnare. p. 39-52, Roma: Aracne Editrice S.r.l., ISBN: 9788854868274 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
75.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	F. QUICI (2013). Sintesi e simultaneità della comunicazione visiva. In: AAVV. Lezioni di Design. Manuale didattico di economia, sociologia, comunicazione, scienze esatte, ingegneria, scienze umanistiche, tecnologie, laboratori per il design. p. 184-193, ROMA:Rdesignpress, ISBN: 978-88-89819-30-2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
76.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	P.Albisinni, L. De Carlo (2013). Sperimentazioni per la comunicazione del progetto di architettura. In: AA.VV. Verso l'era post-digitale. Disegnare il progetto, tra design e architettura. p. 35-41, MILANO:MAGGIOLI, ISBN: 978 88 387 6192 2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
77.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. Cecchini, F. Dal Falco, L. Di Lucchio, E. Ippoliti, C. Martino, T. Paris (2013). Studiare Design alla Sapienza. In: AA.VV. F. Dal Falco (a cura di). Lezioni di Design. Manuale didattico di economia, sociologia, comunicazione, scienze esatte, ingegneria, scienze umanistiche, tecnologie, laboratori per il design. p. 348-355, ROMA:Rdesignpress, ISBN: 978-88-89819-30-2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
78.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Villa (2013). Talamone. In: A. Casamento. Atlante delle città fondate in Italia dal tardomedioevo al novecento. Italia centro-meridionale e insulare. Inventario e repertori documentari. Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 978-88-6514-193-9 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
79.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Piero CIMBOLLI SPAGNESI, Alessandro Mella (2013). Tavole fuori testo.. In: Il Corpo nazionale italiano dei vigili del fuoco: storia, architetture e tipi di intervento al tempo della sua costituzione (1900-1945).. p. 453-458, Roma:Rodorigo Editore, ISBN: 978-88-909200-1-1 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18

		Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
80.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	G. Villa (2013). Terre nuove nel Valdarno pisano tra XII e XIII secolo: dinamiche territoriali e modelli urbanistici. In: Aldo Casamento. Atlante delle città fondate in Italia dal Tradomedioevo al Novecento. Italia centro-meridionale e insulare. p. 59-70, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 978-88-6514-189-2 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
81.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI, F. SICURANZA (2013). Terzo approfondimento. dalla prospettiva alla fotogrammetria digitale. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 210-227, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
82.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	R. Migliari, G. M. Valenti (2013). The Colosseum and Reasons for an Architectural Survey Theory. In: Repository facoltà di Architettura. ISBN: 9788890807329 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
83.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ANDREOTTI C, Monti G., Ronchetti L., Scalora G. (2013). Tipi Edilizi. In: Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Alfredo Fioritto, Cristina Imbroglini, Luigi Sorrentino. (a cura di): Lucina Caravaggi, Ricostruzione e governo del rischio. MACERATA:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-576-5 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
84.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Un atlante digitale dei chiostri e cortili. La realizzazione dell'applicazione. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 29-45, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
85.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Un atlante digitale per conoscere e comprendere la città. A digital atlas to know and understand the city. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 18-28, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
86.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	S.Pasquali (2013). Un cirque à l'antique près de la Ville Borghèse, a Rome: premiers pas d'un architecte-archéologue. In: Lambert-Bresson Michèle, Térade Annie. Architecture urbaines: formes et temps. Mélanges offerts à Pierre Pinon. p. 231-237, Paris:A. et J. Picard, ISBN: 9782708409705 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
87.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	C. CUNDARI, L. DE CARLO (2013). Un panorama della ricerca dottorale degli ultimi anni. In: L. CARLEVARIS, a cura di. Linee di ricerca nell'area del Disegno. Contributi dalle tesi di dottorato in Mostra. p. 19-22, Roma:Aracne, ISBN: 978-88-548-6476-4 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No

		SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
88.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Marandola (2013). Un'architettura di colori e di ombre/An architecture of colours and shades . In: HOF. Cittadella dell'edilizia. p. 6-13, Poggibonsi:FORMA edizioni Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
89.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Una storia fatta di figure. Neurath e linformation design. In: F. Dal Falco. Lezioni di design : manuale didattico di economia, sociologia, comunicazione, scienze esatte, ingegneria, scienze umanistiche, tecnologie, laboratori per il design. p. 164-173, ROMA:Rdesignpress, ISBN: 9788889819302 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
90.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Meschini Alessandra, Feriozzi Ramona (2013). Uninterfaccia visuale per le stampe Alinari della collezione Mariotti, la realizzazione dell'applicazione. In: Elena Ippoliti. Valorizzare il patrimonio culturale: esperienze per Ascoli Piceno. p. 153-167, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
91.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno - Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 7-17, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
92.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	E. IPPOLITI (2013). Vedere, guardare, osservare lo spazio urbano. navigare in una scena 2,5D. Seeing, looking, observing urban space. surfing a 2,5D scene. In: E. IPPOLITI. Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 66-77, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
93.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	M. Marandola (2013). Viadotto del Polcevera, Genova di Riccardo Morandi. In: a cura di M. Biraghi e A. Ferlenga. Architettura del Novecento. Opere, progetti, luoghi. vol. vol. III, L-Z, p. 759-763, TORINO -- ITA:Einaudi , ISBN: 9788806182441 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
94.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ANDREOTTI C, Liberatore L, Masiani R, Raglione E. (2013). Vulnerabilità ricorrenti. In: Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Alfredo Fioritto, Cristina Imbroglini, Luigi Sorrentino. (a cura di): Lucina Caravaggi, Ricostruzione e governo del rischio. Macerata:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-576-5 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
95.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Fabrizio DeCesaris (2013). il titanio nel restauro e nel consolidamento. In: Stefano Francesco Musso. Tecniche di restauro Aggiornamento. vol. unico, p. 1-30, TORINO:UTET, ISBN: 978-88-598-0815-2 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19

104.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
105.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	A. Pierattini (2013). Architettura Nubiana. In: Direzione scientifica: Giovanni Carbonara, Giuseppe Strappa. DEAU - Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica. p. ..., Torino:UTET Scienze Tecniche, ISBN: 9788859800323 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
106.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	F. Bardati (2013). Bâtisseuses Maîtres d'œuvre et mécènes [de l'Antiquité au XXe siècle]. In: Antoinette Fouque, Béatrice Didier et Mireille Calle-Gruber (eds.). Dictionnaire universel des femmes créatrices. p. 422-423, Parigi:des femmes - Antoinette Fouque, ISBN: 9782721006318 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
107.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	N. Santopuoli (2013). Concatenazione. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di). Enciclopedia digitale dell'Architettura. p. 1, Torino:Utet Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
108.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	N. Santopuoli (2013). Fluorescenza. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di).. Enciclopedia digitale dell'architettura. p. 1, TORINO:UTET Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
109.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	A. Pierattini (2013). Fontana. In: Direzione scientifica: Giovanni Carbonara, Giuseppe Strappa. DEAU - Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica. p. ..., Torino:UTET Scienze Tecniche, ISBN: 9788859800323 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
110.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	N. Santopuoli (2013). Gammagrafia. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di).. Enciclopedia digitale dell'architettura. p. 1, TORINO:UTET Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
111.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	N. Santopuoli (2013). Georadar. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di).. Enciclopedia digitale dell'Architettura. p. 1, TORINO:UTET Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
112.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	N. Santopuoli (2013). Jos. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di).. Enciclopedia digitale dell'architettura. p. 1, TORINO:UTET Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19

		Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
113.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>N. Santopuoli (2013). Laser scanner. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di).. Enciclopedia digitale dell'architettura. p. 1-2, TORINO:UTET</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
114.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>N. Santopuoli (2013). Magnetometria. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di). Enciclopedia digitale dell'Architettura. p. 1, TORINO:UTET</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
115.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>N. Santopuoli (2013). Materiali a memoria di forma. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di).. Enciclopedia digitale dell'Architettura. p. 1, TORINO:UTET</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
116.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>N. Santopuoli (2013). Microscopia. In: G. Carbonara, G. Strappa (a cura di)... 'Enciclopedia digitale dell'architettura. p. 1, TORINO:UTET</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
117.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>B. VIVIO (2013). Piccone. In: n G. Carbonara, G. Strappa (a cura di). Wikitecnica. Torino:Wolters Kluwer Italia</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
118.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>A. Pierattini (2013). Piramide. In: Direzione scientifica: Giovanni Carbonara, Giuseppe Strappa. DEAU - Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica.. p., Torino:UTET Scienze Tecniche, ISBN: 9788859800323</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
119.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>A. Pierattini (2013). Pylon. In: Direzione scientifica: Giovanni Carbonara, Giuseppe Strappa. DEAU - Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica. p., Torino:UTET Scienze Tecniche, ISBN: 9788859800323</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
120.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	<p>A. Pierattini (2013). Sfinge. In: Direzione scientifica: Giovanni Carbonara, Giuseppe Strappa. Wikitecnica . p., Torino:UTET Scienze Tecniche, ISBN: 9788859800323</p> <p>Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
		<p>A. Pierattini (2013). Ziqqurat. In: Direzione scientifica: Giovanni Carbonara, Giuseppe Strappa. DEAU - Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica. p., Torino:UTET Scienze Tecniche, ISBN: 9788859800323</p>

121.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
122.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. CIMBOLLI SPAGNESI (2013). voce: Abside.. In: L'Architettura. Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica. Milano:edizioni UTET Scienze Tecniche - WKI srl, ISBN: 978-88-598-0032-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
123.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. CIMBOLLI SPAGNESI (2013). voce: Altare.. In: L'Architettura. Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica. Milano:edizioni UTET Scienze Tecniche - WKI srl, ISBN: 978-88-598-0032-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
124.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. CIMBOLLI SPAGNESI (2013). voce: Benedettina Architettura.. In: L'Architettura. Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica. Milano:edizioni UTET Scienze Tecniche - WKI srl, ISBN: 978-88-598-0032-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
125.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. CIMBOLLI SPAGNESI (2013). voce: Coloniale architettura.. In: L'Architettura. Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica. Milano:edizioni UTET Scienze Tecniche - WKI srl, ISBN: 978-88-598-0032-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
126.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. CIMBOLLI SPAGNESI (2013). voce: Esotico.. In: L'Architettura. Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica. Milano:edizioni UTET Scienze Tecniche - WKI srl, ISBN: 978-88-598-0032-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
127.	Voce (in dizionario o enciclopedia)	P. CIMBOLLI SPAGNESI (2013). voce: Etnica Architettura.. In: L'Architettura. Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica. Milano:edizioni UTET Scienze Tecniche - WKI srl, ISBN: 978-88-598-0032-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Monografia o trattato scientifico	M. La Mantia (2013). Absolut Architecture. vol. 2, p. 1-308, Roma:ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 9788854865129 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
	Monografia o	Paolo Fancelli (2013). Casistiche & Contraddizioni nel restauro architettonico. p. 1-50, ROMA:Ginevra Bentivoglio Editoria, ISBN: 9788898158126 Lingua: ITA

2.	trattato scientifico	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Monografia o trattato scientifico	A. Romano (2013). Contributi alla restituzione delle basiliche Pelagiana e Onoriana di San Lorenzo fuori le mura in Roma. p. 1-264, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 9788854865938 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Monografia o trattato scientifico	LAURA CARNEVALI, LIA MARIA PAPA (2013). FERMARSI A DISEGNARE. vol. UNICO, p. 9-125, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 9788854868274 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
5.	Monografia o trattato scientifico	Maurizio Caperna (2013). La Basilica di Santa Prassede. Il significato della vicenda architettonica. p. 1-176, Roma:Edizioni Quasar, ISBN: 9788871405384 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
6.	Monografia o trattato scientifico	Maurizio Caperna (2013). La Lungara. 1. Storia e vicende edilizie dell'area tra il Gianicolo e il Tevere. vol. 1, p. 1-368, ROMA:Edizioni Quasar, ISBN: 9788871405261 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
7.	Monografia o trattato scientifico	Maria Grazia Ercolino (2013). La città negata. Il Campo Carleo al Foro traiano: genesi, crescita e distruzione. p. 1-462, Roma:Gbeditoria, ISBN: 9788898158294 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Monografia o trattato scientifico	Antonella Greco, Maria Clara Ghia (2013). Leonardo Ricci. Monterinaldi/Balmain/Mann Borgese. vol. 1, p. 1-30, ROMA:Palombi Editori, ISBN: 9788860604279 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
9.	Monografia o trattato scientifico	PIERO CIMBOLLI SPAGNESI (2013). Lungo il fiume Swat. Scritti d'architettura buddhista antica.. Roma:Aracne Edizioni srl, ISBN: 9788854866997 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
10.	Monografia o trattato scientifico	Luca Ribichini (2013). Recondite armonie a Ronchamp: Tutta un'altra storia generativa. Ipotesi di un "ascolto". vol. 1, p. 1-160, roma:Gangemi Editore, ISBN: 9788849226980 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17

Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

11.	Monografia o trattato scientifico	<p>PIERO CIMBOLLI SPAGNESI (2013). Sull'Antichità. Scritti d'architettura greca e romana.. Roma:Aracne Edizioni srl, ISBN: 978-88-548-6702-4</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
-----	-----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

N.	Classificazione	Pubblicazione
----	-----------------	---------------

1.	Contributo in Atti di convegno	<p>E.Chiavoni (2013). Armonia di forme e colori nei teatri antichi di Jerash e Petra in Giordania. Esperienza soggettiva e conoscenza oggettiva come vie per il disegno. Harmony of forms and colors in the archeological sites of Jerash and Petra in Jordan. Subjective experience and objective knowledge as approaches to drawing. In: A.Conte, M.Filippa. Patrimoni e Siti Unesco Memoria, Misura e Armonia. vol. 1, p. 255-261, roma:Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-2728-4, Matera, 24-26 Ottobre 2013</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
----	--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.	Contributo in Atti di convegno	<p>M. Martone, F. Papa (2013). Colore e geometrie nel paesaggio di punta Massullo a Capri. In: Maurizio Rossi e Andrea Siniscalco (a cura di). Colore e Colorimetria. Contributi Multidisciplinari. . vol. IX A, p. 401-412, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli Editore , ISBN: 9788838762413, Firenze, 19-20 settembre 2013</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
----	--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.	Contributo in Atti di convegno	<p>Cesare Cundari, Laura Carnevali, Maria Martone (2013). Conoscere per conservare. In: Unione Italiana Disegno. Patrimoni e siti Unesco. Memoria, misura e armonia. 35° Convegno Internazionale dei Docenti della Rappresentazione. Matera 24-25-26 ottobre 2013. vol. 1, p. 341-348, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849227284, Matera, 24-25-26 ottobre 2013</p> <p>Lingua: ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
----	--------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.	Contributo in Atti di convegno	<p>C. Bellanca (2013). Dalla conservazione delle superfici alla tutela dei centri storici. Riflessioni metodologiche.. In: AA.VV.. Colore e colorimetria. Contributi disciplinari.. p. 219-222, ISBN: 978-88-387-6241-3, Firenze, 19-20 settembre 2013</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
----	--------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.	Contributo in Atti di convegno	<p>A. IPPOLITO, F. BORGOGNI, A. PIZZO (2013). Digital Mediation from Discrete Model to Archaeological Model: the Janus Arch. In: F. Contreras, M. Farjas, F.J. Meler. Proceedings of the 38th Annual Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, CAA2010. p. 91-97, Oxford:Archaeopress, ISBN: 978-1-4073-1108-1, Granada, April 2010</p> <p>Lingua: ENG</p> <p>Co-autori stranieri: Si</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
----	--------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6.	Contributo in Atti di convegno	<p>R. Albergoni, C. Bianchini (2013). Documentazione, Conoscenza, tutela, gestione dei Beni Culturali: nuove prospettive / Documentation, Knowledge, Preservation, Management of Cultural Heritage: a new perspective. In: (a cura di) Monica Filippa, Antonio Conte. Patrimoni e Siti UNESCO. Memoria, Misura e Armonia. p. 25-30, ROMA:Gangemi, ISBN: 978-88-492-2728-4, Matera, 24, 25 e 26 ottobre 2013</p> <p>Lingua: ENG, ITA</p> <p>Co-autori stranieri: No</p> <p>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17</p> <p>Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"</p>
----	--------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Emanuela Chiavoni, M. Cigola (2013). EL DIBUJO PARA LA VALORIZACIÓN Y PROTECCIÓN. La cisterna romana de Atina en Italia. In: 3° Congreso Iberoamericano: Restauracion y Conservacion del Patrimonio. p. 1-9, La Plata, Argentina:Editor Digital Argentina, ISBN: 9789872615956, La Plata, Argentina, 16-18 ottobre 2013

7.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Contributo in Atti di convegno	Laura Carlevaris (2013). Edificio e territorio: il défilement come trait d'union nell'opera di Chastillon. In: Giuli Galeotti, Marco Paperini. Città e territorio . vol. 1, p. 136-143, Livorno, Italia:Debatte Editore/Centro Studi Città e Territorio, ISBN: 978-88-6297-158-4, Massa Marittima, Grosseto, 9-11 novembre 2012 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
9.	Contributo in Atti di convegno	Bartolomeo Azzaro (2013). Facciate pulsanti e spazio urbano nella Roma del Cinquecento. In: Vari. Giornate di studio in onore di Arnaldo Bruschi. vol. Volume 1, p. 209-222, Roma:Bonsignore Editore, ISBN: 9788875974336, Roma, Roma 5, 6, 7 maggio 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
10.	Contributo in Atti di convegno	Mancini M, Moscarelli A, Mulla E (2013). From video sequence as a database for the generation of 3D models to video as a tool for architecture communication. In: Boriani M. (a cura di): Gabaglio R, Gulotta D, Online Proceedings of the Conference BUILT HERITAGE 2013 Monitoring Conservation and Management. p. 969-975, ISBN: 9788890896101, Milan, 18-20 november 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
11.	Contributo in Atti di convegno	F.Bardati (2013). Georges d'Amboise et l'architecture. Passions, modèles, objectifs, nécessités. In: J. Dumont, L. Fagnart (eds.). Georges ler d'Amboise (1460-1510) : une figure plurielle de la Renaissance. p. 131-146, Presses Universitaires de Rennes (PUR), ISBN: 9782753527720, Liège (Belgio), 2-3 dicembre 2010 Lingua: FRA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
12.	Contributo in Atti di convegno	Antonella Greco (2013). Guglielmo Calderini. In: Paolo Belardi, Simone Bori. 1861-1939. L'architettura della Perugia postunitaria. vol. 1, p. 185-196, PERUGIA:Fabrizio Fabbri editore, ISBN: 9788867780020, Marsciano, 24 maggio 2012 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
13.	Contributo in Atti di convegno	C. Bianchini, G.L. Tacchi (2013). Il colore nell'affresco quattrocentesco della Loggia della Casa dei Cavalieri di Rodi al Foro di Augusto: documentazione, rilievo e rappresentazione di uno spazio architettonico articolato dalsuo ciclo pittorico. In: (a cura di) Maurizio Rossi, Andrea Siniscalco. Colore e Colorimetria. Contributi Multidisciplinari. Atti della Nona Conferenza del Colore. vol. IX A, p. 485-494, Santarcangelo di Romagna:Maggioli, ISBN: 978-88-387-6241-3, FIRENZE, 19-20 settembre 2013 Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
14.	Contributo in Atti di convegno	E.Chiavoni, L.Fabbri, F.Porfiri, G.L.Tacchi (2013). Il colore per rappresentare e comunicare: lettura semantica di frammenti di paesaggio contemporaneo nella Valle delle Accademie a Roma. . In: Colore e Colorimetria. Contributi Multidisciplinari2013. vol. IXA, p. 452-458, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli Editore S.P.A., ISBN: 978-88-387-6241-3, Firenze, 19-20 settembre 2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		Laura Carnevali, Giovanni Maria Bagordo (2013). Il complesso vanvitelliano di Caserta: un unicum parzialmente celato. In: Patrimoni e siti Unesco. Memoria Misura e armonia. vol. unico, p. 211-219, ROMA:Gangemi Editore spa, ISBN: 9788849227284, Matera, 24,25,26 ottobre 2013

15.	Contributo in Atti di convegno	Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
16.	Contributo in Atti di convegno	Renata Samperi (2013). Il gusto della varietas nell'architettura romana del secondo Quattrocento: capitelli compositi e mixta lineamentis nella chiesa di Sant'Agostino. In: Flavia Cantatore, Francesco Paolo Fiore, Maurizio Ricci, Augusto Roca De Amicis, Paola Zampa. Giornate di studio in onore di Arnaldo Bruschi. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. I, p. 59-66, Roma: Bonsignori editore, ISBN: 9788875974336, ISSN: 0485-4152, Roma, 5-7 maggio 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
17.	Contributo in Atti di convegno	L. Baglioni, J. Romor, M. Salvatore (2013). Immagini High Resolution per il rilievo delle architetture illusorie. In: A. Conte, M. Filippa (a cura di). Patrimoni e siti Unesco, memoria, misura, armonia. p. 67-78, ROMA:Gangemi, ISBN: 978-88-492-2728-4, Matera, 24-26 ottobre 2013 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
18.	Contributo in Atti di convegno	F. Bardati (2013). Ippolito II d'Este e i cardinali francesi : dialogo, emulazione, competizione. In: M. Cogotti, F.P. Fiore (eds.). Ippolito II d'Este, cardinale, principe, mecenate. p. 73-89, ROMA: DE LUCA EDITORI D'ARTE, ISBN: 9788865571248, Tivoli, villa d'Este, 13-15 maggio 2010 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
19.	Contributo in Atti di convegno	LEPRI G (2013). L'evoluzione di un territorio suburbano tra la Via Salaria e la Via Nomentana attraverso lo studio dei Catasti dell'Archivio dei Canonici Lateranensi in Roma. In: (a cura di): CADINU MARCO, I Catasti e la Storia dei luoghi. p. 381-396, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 978-8-86514-194-6, Cagliari, 12-13 Ottobre 2012 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18
20.	Contributo in Atti di convegno	T. Emler, M. Fratarcangeli, G. Murru, G. Zilocchi (2013). La realtà aumentata nella fruizione dei beni archeologici con strumenti FLOSS. In: ArcheoFOSS, Open Source, Free Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica. ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI, Firenze:A"insegna del giglio sas, ISBN: 9788878144439, ISSN: 1120-6861, Catania, Giugno 2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
21.	Contributo in Atti di convegno	C. Bartolomei, A. Ippolito, E. Capiato (2013). Le vetrate di Reims: effluvi di colore. In: Colore e Colorimetria Contributi Multidisciplinari Vol. IX A. vol. IX , p. 629-640, Santarcangelo di Romagna:Maggioli editore, ISBN: 978-88-387-6241-3, Firenze, 19-20 Settembre 2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
22.	Contributo in Atti di convegno	P. ZAMPA (2013). Lo ionico moderno. In: Giornate di Studio in memoria di Arnaldo Bruschi. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, vol. 57-59, p. 191-198, ISSN: 0485-4152, Roma, 5-7 maggio 2011 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		M. La Mantia (2013). Luoghi archetipici-pubblicitari: l'identità visiva atopica e atemporale dei contesti urbani e degli organismi architettonici nei visual. In: Atti del seminario di studi Atopie. vol. 5, p. 123-128, Roma:ARTEGRAFICA PLS s.r.l., ISBN: 978-88-904585-7-6, Napoli, 04-05-2012

23.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
24.	Contributo in Atti di convegno	M. Marandola (2013). Nuevas viviendas en Roma: un reto para los arquitectos ABDR/New housing in Rome: a challenge for ABDR architects. In: Vivienda.Pasado, Presente y Futuro/Housing. Past, present and future. Madrid:Edizioni Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja, Madrid, 21-22 novembre 2013 Madrid) Lingua: ENG, SPA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
25.	Contributo in Atti di convegno	CUTARELLI S (2013). PROBLEMATICHE CONSERVATIVE E DI VALORIZZAZIONE NELLE AREE ARCHEOLOGICHE IPOGEE. Il caso del titolo di Equizio nei sotterranei della chiesa dei SS. Silvestro e Martino ai Monti a Roma . In: (a cura di): G.Biscontin, G.Driussi, Conservazione e Valorizzazione dei siti Archeologici: approcci scientifici e problemi di metodo. p. 865-876, Venezia:Edizioni Arcadia Ricerche, ISBN: 978-88-95409-17-7, Bressanone, 9-12 luglio 2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
26.	Contributo in Atti di convegno	Errico F (2013). PROCESSUALITA' ARCHITETTONICHE, URBANE E PAESAGGISTICHE IN CONTESTI A RILEVANTE VOCAZIONE ARCHEOLOGICA. In: (a cura di): G. BISCONTIN; G. DRIUSSI, CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI SITI ARCHEOLOGICI. APPROCCI SCIENTIFICI E PROBLEMI DI METODO. p. 831-840, Marghera-Venezia:Edizioni Arcadia Ricerche, ISBN: 978-88-95409-17-7, Bressanone (BZ), 9 - 12 Luglio 2013 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19
27.	Contributo in Atti di convegno	ERRICO F (2013). PROCESSUALITÀ ARCHITETTONICHE, URBANE E PAESAGGISTICHE IN CONTESTI A RILEVANTE VOCAZIONE ARCHEOLOGICA. In: Guido Biscontin, Guido Driussi. CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI SITI ARCHEOLOGICI. APPROCCI SCIENTIFICI E PROBLEMI DI METODO. p. 831-840, Marghera Venezia:EDIZIONI ARCADIA RICERCHE, ISBN: 978-88-95409-17-7, Bressanone, 9-12 luglio 2013 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
28.	Contributo in Atti di convegno	M. MARTONE (2013). Permanences and morphologies of historical landscapes. The hill of the Vomero in Naples. In: C. Gambardella (a curadi). Heritage Architecture Landesign, focus on Conservation Regeneration Innovation, Le Vie dei Mercanti. . p. 357-366, Napoli:La scuola di Pitagora editrice, ISBN: 9788865422908, Aversa - Capri, June 13 th- 15 th, 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
29.	Contributo in Atti di convegno	Tommaso Empler, Marco Fratarcangeli, Giovanni Murru (2013). Practical Augmented Visualization on Handheld Devices for Cultural Heritage. In: Vaclav Skala., WSCG 2013. p. 97-103, Plzen:Vaclav Skala Union Agency, ISBN: 9788086943756, Plzen, 25-27 june Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
30.	Contributo in Atti di convegno	M. Carpiceci, F. Colonnese (2013). Program, diagram and experience. An inquiry on OMAs architectural images. In: E. Morello, B. E. A. Piga. Envisioning Architecture, Design, Evaluation, Communication 2013. p. 393-400, Roma:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788868121365, Milano, Politecnico, 25-28 settembre 2013, doi: 10.4458/1365 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
Ercolino Maria Grazia (2013). Riflessione sui margini delle aree archeologiche urbane. In: Biscontin G. Driussi G. (a cura di).		

		Conservazione e valorizzazione dei siti archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo. vol. 1, p. 87-98, Marghera-Venezia:Edizioni Arcadia Ricerche, ISBN: 9788895409177, Bressanone, 9-12 luglio 2013
31.	Contributo in Atti di convegno	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
32.	Contributo in Atti di convegno	A. Ippolito, E. Capiato, C. Capocefalo (2013). Simbolo e rappresentazione: la ricostruzione dell'intangibile. In: Idee per la rappresentazione 5 -ATOPIE. Roma:ARTEGRAFICA PLS s.r.l., ISBN: 9788890458576, Napoli, 4 Maggio 2012 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
33.	Contributo in Atti di convegno	Andrea Casale, Graziano Mario Valenti, Michele Calvano, Jessica Romor (2013). Surfaces: Concept, Design, Parametric Modeling and Prototyping. In: Relationships Between Architecture and Mathematics. NEXUS NETWORK JOURNAL, vol. 15, p. 271-283, Turin:Kim Williams Books, ISSN: 1590-5896, Milano, 11-14 Giugno 2012, doi: 10.1007/s00004-013-0146-8 Scopus: 2-s2.0-84880064778 Web of Science: WOS:000321589300007 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
34.	Contributo in Atti di convegno	E.Chiaivoni (2013). The drawings concerning artistic techniques in the Diderots Encyclopedia. In: R.pisano, D.Capecchi, A.Lukesova. Physic,Astronomy and Engineering.Critical Problems in the History of Science and Society. p. 185-192, Roma:R.Pisano, D.Capecchi, A.Lukesova Editors, ISBN: 978-609-95513-0-2, Roma, settembre 2012 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
35.	Contributo in Atti di convegno	Mariella La Mantia, Fabio Lanfranchi (2013). The reverse modelling realized by digital scans and fotomodellazione: based on post-processing compared several noteworthy episodes contained in the basilical complex of San Lorenzo fuori le Mura in Rome. In: 3D-ARCH'2013 3D Virtual Reconstruction and Visualization of Complex Architectures. THE INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. XL-5/W1, 2013, p. 147-152, ISSN: 1682-1777, Trento, 25-26 febbraio 2013, doi: 10.5194/isprsarchives-xl-5-w1-147-2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
36.	Contributo in Atti di convegno	Albisinni P, De Carlo L, Mancini M, Moscarelli A, Mulla E, Kantas P (2013). The virtual concreteness of the architectural project. Ideas and experimentations for a digital archive of the Italian Masters work in the 20th century. In: Proceedings of the 2013 Digital Heritage International Congress. vol. 1, p. 705-708, ISBN: 978-1-4799-3169-9, Marseille, France, 28 Oct 1 Nov 2013 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
37.	Contributo in Atti di convegno	P. ALBISINNI, L. DE CARLO, M. MANCINI, A. MOSCARELLI, E. MULLA, P. KANTAS (2013). The virtual concreteness of the architectural project. Ideas and experimentations for a digital archive of the Italian Masters work of the 20th century. In: : atti del Digital Heritage International Congress, 28 Oct-1 Nov 2013, Marseille, France. p. 705-708, ISBN: 9781479931699 Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		Piero Albisinni, Laura De Carlo, Matteo Flavio Mancini, Alessia Moscarelli, Erald Mulla, Prokopios Kantas (2013). The virtual concreteness of the architectural project: Ideas and experimentations for a digital archive of the Italian Masters work in the 20th century. In: Proceedings of the 2013 Digital Heritage International Congress. vol. 1, p. 705-708, IEEE, ISBN: 9781479931699, Marseille, 28 October 2013 through 1 November 2013, doi: 10.1109/digitalheritage.2013.6743822

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Esposizione	M. La Mantia (2013). Riflessioni sull'immagine dell'architettura nella comunicazione pubblicitaria. Modelli, metodi e tecniche di rappresentazione. Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Altro	M. L. ACCORSI, R. FARAONE (2013). Catalogazione e inventariazione dell'archivio di Sergio Lenci . Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Altro	Simona Benedetti, Dal Mas RobertaMaria, Mannino Natalina, Di Marco Fabrizio (2013). L'opera architettonica di Gustavo Giovannoni nella prima metà del Novecento.. Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	S. Tuzi, M. Sabugo (a cura di) (2013). Contribuiti italiani all'architettura argentina. Progetti e opere tra il XIX e il XX secolo/Aportes italianos a la arquitectura argentina. Proyectos y obras en los siglos XIX y XX. Roma:DEI Tipografia del Genio Civile, ISBN: 9788849605044 Lingua: ENG, ITA, SPA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Curatela	A. Casale (a cura di) (2013). Geometria Descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione. Volume primo. Di A. Casale. p. 1-355, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 978-88-6514-159-5 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Curatela	A. Casale (a cura di) (2013). Geometria Descrittiva e rappresentazione digitale. Memoria e innovazione. Volume secondo. p. 1-269, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 978-88-6514-168-7 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
4.	Curatela	Flavia Cantatore, Francesco Paolo Fiore, Maurizio Ricci, Augusto Roca De Amicis, Paola Zampa (a cura di) (2013). Giornate di studio in onore di Arnaldo Bruschi, volume I. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, p. 1-240, ROMA:Bonsignori, ISBN: 9788875974336, ISSN: 0485-4152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
5.	Curatela	Paolo Belardi, Alessandra Cirafici, Antonella di Luggo, Edoardo Dotto, Fabrizio Gay, Francesco Maggio, Fabio Quici (a cura di) (2013). Idee per la rappresentazione 5 - ATOPIE. p. 1-256, Roma:Arte Grafica, ISBN: 9788890458576 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		Marco Cavriani, Piero Cimbolli Spagnesi (a cura di) (2013). Il Corpo Nazionale Italiano dei Vigili del Fuoco: storia, architetture e tipi di intervento al tempo della sua costituzione (1900-1945). Roma:Rodorigo Editore, ISBN: 9788890920011

6.	Curatela	Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
7.	Curatela	Francesco Paolo Fiore (a cura di) (2013). Ippolito II d'Este cardinale principe mecenate. Di F.P.Fiore, M.Cogotti (a cura di). p. 1-536, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865571248 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
8.	Curatela	Rossana Mancini (a cura di) (2013). Le pietre aquilane. Processi di approvvigionamento della pietra e sue forme di lavorazione nell'architettura storica. p. 1-192, ROMA:GB editoria, ISBN: 9788895064918 Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
9.	Curatela	L. CARLEVARIS (a cura di) (2013). Linee di ricerca nell'area del Disegno. Approfondimenti dalle tesi di dottorato. ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6482-5 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
10.	Curatela	L. CARLEVARIS (a cura di) (2013). Linee di ricerca nell'area del Disegno. Contributi dalle tesi di dottorato in Mostra. ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6476-4 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
11.	Curatela	Elena Ippoliti (a cura di) (2013). Valorizzare il patrimonio culturale. Esperienze per Ascoli Piceno Shedding light on the Cultural Heritage. The Ascoli Piceno Experience. p. 1-240, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854861107 Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

Sezione E - Internazionalizzazione

QUADRO E.1		E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri
N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Articolo in rivista	P. Paolini, F. Allegrini Simonetti, G. Forti, A. Corrao (2013). Ancient Rome worldwide links: sharing knowledge to preserve the roots. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. Volume XL-5/W2, 2013, p. 215-236, ISSN: 1682-1750 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		Tommaso Emler, Marco Fratarcangeli, Giovanni Murru, Giacomo Zilocchi (2013). Nervar. La realtà aumentata nella fruizione dei beni culturali. TSPORT, vol. 292, p. 62-65, ISSN: 1121-6913

2.	Articolo in rivista	Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		L. CARLEVARIS (2013). La prospettiva: un buco nella tavoletta . DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 46, p. 22-29, ISSN: 1123-9247
3.	Traduzione in rivista	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
		L. CARLEVARIS (2013). Lavorare con le mani: il modello plastico e l'architettura digitale. DISEGNARE IDEE IMMAGINI, vol. 47, p. 72-81, ISSN: 1123-9247
4.	Traduzione in rivista	Lingua: ENG, ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	D. Esposito (2013). Il reimpiego nelle cripte del XII secolo in Toscana. In: a cura di Arnaldo Sousa Melo e Maria Do Carmo Ribeiro. História da Construção: arquitecturas e técnicas constructivas,. p. 135-153, Braga:CITCEM-LAMOP, ISBN: 978-989-8612-08-3 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/19 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A. Viscogliosi (2013). L'architettura augustea. In: E. La Rocca, C. Parisi Presicce, A Lo Monaco, C. Giroire, D. Roger. Augusto. p. 106-117, Milano:Electa Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Contributo in Atti di convegno	A. IPPOLITO, F. BORGOGNI, A. PIZZO (2013). Digital Mediation from Discrete Model to Archaeological Model: the Janus Arch. In: F. Contreras, M. Farjas, F.J. Melero. Proceedings of the 38th Annual Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, CAA2010. p. 91-97, Oxford:Archaeopress, ISBN: 978-1-4073-1108-1, Granada, April 2010 Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Contributo in Atti di convegno	T. Emler, M. Fratarcangeli, G. Murru, G. Zilocchi (2013). La realtà aumentata nella fruizione dei beni archeologici con strumenti FLOSS. In: ArcheoFOSS, Open Source, Free Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica. ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI, Firenze:A"insegna del giglio sas, ISBN: 9788878144439, ISSN: 1120-6861, Catania, Giugno 2013 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

Tommaso Emler, Marco Fratarcangeli, Giovanni Murru (2013). Practical Augmented Visualization on Handheld Devices for Cultural Heritage. In: Vaclav Skala,. WSCG 2013. p. 97-103, Plzen:Vaclav Skala Union Agency, ISBN: 9788086943756, Plzen, 25-27 June

3. Contributo in
Atti di convegno
Lingua: ENG
Co-autori stranieri: Si
SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/17
Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"

N.	Classificazione	Pubblicazione
1.	Curatela	S. Tuzi, M. Sabugo (a cura di) (2013). Contributi italiani all'architettura argentina. Progetti e opere tra il XIX e il XX secolo/Aportes italianos a la arquitectura argentina. Proyectos y obras en los siglos XIX y XX. Roma:DEI Tipografia del Genio Civile, ISBN: 9788849605044 Lingua: ENG, ITA, SPA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
2.	Curatela	Flavia Cantatore, Francesco Paolo Fiore, Maurizio Ricci, Augusto Roca De Amicis, Paola Zampa (a cura di) (2013). Giornate di studio in onore di Arnaldo Bruschi, volume I. QUADERNI DELL'ISTITUTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA, p. 1-240, ROMA:Bonsignori, ISBN: 9788875974336, ISSN: 0485-4152 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"
3.	Curatela	Francesco Paolo Fiore (a cura di) (2013). Ippolito II d'Este cardinale principe mecenate. Di F.P.Fiore, M.Cogotti (a cura di). p. 1-536, ROMA:De Luca Editori d'Arte, ISBN: 9788865571248 Lingua: ITA Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18 Provenienza del dato: UGOV ROMA "La Sapienza"



QUADRO E.2

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

No record found

In entrata:

No record found

Sezione F - Docenti senza produzione scientifica



QUADRO F.1

F.1 Docenti senza produzione scientifica per l'anno di riferimento (2013)

Informazioni non pubbliche

Sezione G - Bandi competitivi



QUADRO G.1

G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

Informazioni non pubbliche

Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici



QUADRO H.1

H.1 Premi scientifici (2013)

N.	Cognome	Nome	Tipo Premio	Nome Premio	Motivazione	Anno	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento	Pubblicazione Premiata
----	---------	------	-------------	-------------	-------------	------	-----------------	--------------	----------------------	------------------------

Vincitore

1.	ERRICO	Fernando	Premio alla Persona	AVVIO ALLA RICERCA	assegnò di ricerca tipo B Progetti "Avvio alla Ricerca"	2013	Sapienza Università di Roma.	ITA	
2.	PAOLINI	Priscilla	Premio al Prodotto	Best Paper Award-CIPA International Symposium	Innovazione nella documentazione e comunicazione del Cultural Heritage	2013	The International Committee for Documentation of Cultural Heritage (CIPA) is one of the international committees of ICOMOS (International Council on Monuments and Sites) and it was established in collaboration with ISPRS (International Society of Photogrammetry and Remote Sensing). Its main purpose is the improvement of all methods for surveying of cultural monuments and sites, specially by synergy effects gained by the combination of methods under special consideration of photogrammetry with all its aspects, as an important contribution to recording and perceptual monitoring of Cultural Heritage, to preservation and restoration of any valuable architectural or other cultural monument, object or site, as a support to architectural, archaeological and other art-historical research.	FRA	http://cipa.icomos.org P. Paolini, F. Allegrini Simonetti, G. Forti, A. Corrao (2013). Ancient Rome worldwide links: sharing knowledge to preserve the roots. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. Volume XL-5/W2, 2013, p. 215-236, ISSN: 1682-1750

QUADRO H.2 H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2013)

N.	Cognome	Nome	Denominazione/Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
1.	BENEDETTI	Simona	MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO E ORGANIZZATIVO PER LE ATTIVITA' CULTURALI, ARCHIVISTICO-BIBLIOGRAFICHE ED EDITORIALI DEL CENTRO DI STUDI PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA (Roma - Casa dei Crescenzi, via Petroselli,54).	2002	CENTRO DI STUDI PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA (Roma - Casa dei Crescenzi, via Petroselli,54)	ITA	www.cssar-casadeicrescenzi.it
					L'Associazione Roma nel Rinascimento, fondata nel 1984 e riconosciuta Ente Morale nel 1997, promuove attività di		

2.	CANTATORE	Flavia	Dal 1992 a tutt'oggi Flavia Cantatore è membro dell'Associazione di studi e ricerche Roma nel Rinascimento e fa parte del comitato editoriale della rivista RR roma nel rinascimento.	1992	ITA	www.romanelrinascimento.it
----	-----------	--------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	-----	----------------------------------------------------------------------------

					romana dal tardo Medioevo al Rinascimento.		
3.	CANTATORE	Flavia	Dal 2009 a tutt'oggi Flavia Cantatore è membro della Renaissance Society of America.	2009	La Renaissance Society of America promuove scambi tra diversi campi del sapere (arte, architettura, letteratura, scienze etc.) che possono approfondire la comprensione del periodo rinascimentale.	USA	www.rsa.org
4.	CHIAVONI	Emanuela	Referee per la rivista Disegnare, Idee, Immagini. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	2012	Rivista Disegnare, Idee, Immagini. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	ITA	www.dsdra.it/drupaluni/dipartimento_/put
5.	CHIAVONI	Emanuela	Membro Comitato di Redazione della rivista Disegnare, Idee, Immagini. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	2001	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	ITA	www.dsdra.it/drupaluni/dipartimento_/put
6.	CHIAVONI	Emanuela	Responsabile Scientifico dell'Archivio dei Disegni dell'Ex Dipartimento RADAAR, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	2010	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza, Roma	ITA	www.dsdra.it/drupaluni/dipartimento
7.	CHIAVONI	Emanuela	Membro del Comitato Tecnico Scientifico della Società UID, Unione, Italiana per il Disegno	2013	Società UID, Unione Italiana per il Disegno	ITA	www.unioneitalianadisegno.it/
8.	CHIAVONI	Emanuela	Rappresentante dei professori Associati nella Giunta della Facoltà di Architettura, Sapienza Roma	2013	Facoltà di Architettura, Sapienza Roma	ITA	
9.	CHIAVONI	Emanuela	Responsabile di Accordi Interuniversitari di Collaborazione Culturale e Scientifica con l'Universidad de La Plata, Argentina	2013	HiTePAC Instituto de Investigaciones en Historia, Teoría y Praxis de la Arquitectura y la Ciudad Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de la Plata Universidad Nacional de La Plata	ARG	
10.	CHIAVONI	Emanuela	Bilateral Agreement: Agreement Promoter Erasmus Universidad de Extremadura	2013	Universidad de Extremadura	ESP	
11.	CHIAVONI	Emanuela	Bilateral Agreement. Promoter Agreement Erasmus Universidad Politecnica de Valencia	2013	Universidad Politecnica de Valencia	ESP	
12.	CHIAVONI	Emanuela	Bilateral Agreement. Promoter Agreement Erasmus Universidad de Sevilla	2012	Universidad de Sevilla	ESP	
13.	DOCCI	Marina	Comitato scientifico per le attività culturali, archivistico-bibliotecarie ed editoriali	2009	CENTRO DI STUDI PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA	ITA	http://www.cssar-casadeicrescenzi.it/attiv
14.	DOCCI	Marina	Responsabile scientifico	2002	Archivio Disegni-Fototeca DSDRA	ITA	http://www.dsdra.it/drupaluni/archivio-dise
15.	IORE	Francesco Paolo	Accademico Cultore	1995	Accademia Nazionale di San Luca	ITA	www.accademiasanluca.eu/it
16.	IORE	Francesco Paolo	Presidente del Comitato scientifico	2003	Fondazione Centro studi Leon Battista Alberti, Mantova	ITA	www.fondazioneleonbattistaalberti.it

17.	FIORE	Francesco Paolo	Membro del Comitato scientifico	2003	Centro internazionale di studi di Architettura "Andrea Palladio", Vicenza	ITA	www.cisapalladio.org
18.	IPPOLITO	Alfonso	Membro del comitato scientifico del museo MAVNA (Museo Archeologico-Virtuale di Narce) a Mazzano Romano (Roma).	2012	MAVNA (Museo Archeologico-Virtuale di Narce)	ITA	
19.	IPPOLITO	Alfonso	Valutatore per I progetti Futuro in Ricerca SIR (Scientific Independence of young Researchers)	2004	Cineca	ITA	
20.	IPPOLITO	Alfonso	Valutatore per I progetti Futuro in Ricerca	2013	Cineca	ITA	
21.	IPPOLITO	Alfonso	Membro del CAA International org.	2009	CAA, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology	ITA	
22.	IPPOLITO	Alfonso	Referee congresso dal titolo: 21 st. Century Archaeology, Paris	2013	CAA, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology	FRA	http://caa2014.sciencesconf.org/
23.	IPPOLITO	Alfonso	Membro della redazione della rivista: DISEGNARE. IDEE IMMAGINI	2007	Dipartimento DSDRA (Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura), Università "Sapienza" Roma	ITA	http://www.dsdra.it/drupaluni/dipartimento
24.	PASQUALI	Susanna	Membro del consiglio Scientifico	2012	Centro Internazionale di Studi Andrea Palladio, Vicenza, Italia	ITA	www.cisapalladio.org
25.	PORTOGHESI TUZI	Stefania	Investigador correspondiente	2012	Investigador Correspondiente (Ricercatore all'Estero) Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas Mario J. Buschiazco - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires (Argentina)	ARG	www.iaa.fadu.uba.ar
26.	RIBICHINI	Luca	Commissione Permanente per la Tutela dei Monumenti Storici ed Artistici della Santa Sede	2007	Stato Città del Vaticano	VAT	
27.	STROZZIERI	Yuri	Tutor per lo svolgimento di attività didattiche integrative presso il corso di: RESTAURO DELL'ARCHITETTURA CON LABORATORIO PROGETTUALE	2012	"Sapienza" Università di Roma Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale	ITA	
28.	TURCO	Maria Grazia	Membro del Comitato scientifico e organizzativo per le attività culturali, archivistiche-bibliotecarie ed editoriali del Centro di Studi per la Storia dell'Architettura (Casa dei Crescenzi, Via Luigi Petroselli 54, Roma)	1998	Il Centro di Studi per la Storia dell'Architettura, fondato da G. Giovannoni nel 1939, viene dichiarato ente morale nel 1952 (D.P.R. 4573); conserva gli archivi di Giovannoni e dell'Associazione Artistica tra i Cultori di Architettura.	ITA	http://www.cssar-casadeicrescenzi.it

▶ QUADRO H.3

H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2013)

QUADRO H.4

H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2013)

No record found

QUADRO H.5

H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2013)

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

N.	Cognome	Nome	Tipo Incarico	Ateneo/Ente che ha conferito Incarico	Nazione Ente	Data Conferimento incarico	Data Chiusura Incarico	Periodo attività svolta
1.	CHIAVONI	Emanuela	Attività di insegnamento	Consorzio Interuniversitario Italiano per l'Argentina - CUIA	ITA	07/07/2013	15/07/2013	9 giorni

QUADRO H.6

H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2013)

N.	Cognome	Nome	Tipo Partecipazione	Titolo Congresso	Anno Congresso
1.	FIORANI	Donatella	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	Restoration/Reconstruction. Small Historic Centers: Conservation in the midst of Change, Rome-Castelvecchio Calvisio, Italy - EAAE IV meeting and workshop	2013
2.	IORE	Francesco Paolo	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	L'architettura militare di Venezia in Terraferma e in Adriatico fra XVI e XVII secolo. Convegno internazionale di Studi (Palmanova, 8-10 novembre 2013)	2013
3.	IPPOLITO	Alfonso	Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso	CAA, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Perth, Western Australia; 25-28th March 2013 Session dal titolo Potentiality, prediction and perception for digital documentation in Archaeology	2013