

Third Mission Activities of the Faculty of Design and Art 2011 - 20133

20.12.2013

Nuove geografie europee

Terza inaugurazione venerdì 20 alle 18 dell'esposizione dei progetti della Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano dedicati alle nuove geografie europee interregionali e transnazionali con particolare riferimento al Nord Est e all'Euregio, frutto della collaborazione fra LUB, Atelier Europa ed Euregio.

19.12.2013

FUTURE TALKS "Graphic design history and practice"

International Design skype conference

13.12.2013

Nuove geografie europee

Seconda inaugurazione venerdì 13 alle 18 dell'esposizione dei progetti della Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano dedicati alle nuove geografie europee interregionali e transnazionali con particolare riferimento al Nord Est e all'Euregio, frutto della collaborazione fra LUB, Atelier Europa ed Euregio.

10.12.2013

Der Greif – In between photographs

Lezione aperta with Simon Karlstetter and Leon Kirchlechner

09.12.2013

A good idea allows you to blur

Conference of the series "Werkstattgespräche"

07.12.2013

Nuove geografie europee

Esposizione dei progetti della Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano dedicati alle nuove geografie europee interregionali e transnazionali con particolare riferimento al Nord Est e all'Euregio, frutto della collaborazione fra LUB, Atelier Europa ed Euregio.

06.12.2013

Opening of the exhibition "CULLAMI"

Opening of the exhibition of the cradle prototypes of "CULLAMI", contest organized by Cortina Turismo, under the patronage of the Free University of Bozen-Bolzano, Fondazione Architettura Belluno Dolomiti and with the partnership of Dorelan.

27.11.2013

Werkstattgespräche - Riccardo BLUMER

La forma della forza con Riccardo Blumer

18.11.2013

Werkstattgespräche - Jurgen BEY

In the perspective of nonsense and other senses that make no sense with Jurgen Bey (Studio Makkink & Bey - Rotterdam)

06.10.2013

8 macchine per disegnare al MaRT di Rovereto

Laboratorio continuo per grandi e piccoli (dai 2 anni)

26.09.2013

BY DESIGN OR BY DISASTER

HANDS-ON CONFERENCE for Society and Sustainability (see: designdisaster.unibz.it)

22.08.2013

Made for paper | Euregio-landia

In der Passage des Museion findet am Donnerstag den 22. August die Ausstellung »Euregio-landia« statt.

19.08.2013

SUMMER WORKSHOP am Karerpass

Euregio Project MUSIC INSIDE

26.07.2013

Diplorama

Exhibition of final theses summer semester 2013

08.07.2013

Euregio-landia im Four Points in Bozen

Im Four Points in Bozen findet am Montag 8. und Dienstag 9. Juli 2013 die Ausstellung »Euregio-landia« statt.

03.07.2013

Culture meets Economy: Arte, cultura e turismo: creazione di valore aggiunto attraverso la cooperazione?

International conference in cooperation with Eurac Academy Bolzano

15.06.2013

Esponiamoci!

Esponiamoci! ist ein soziales Kommunikationsprojekt, das sich an die Stadt Bozen richtet. Das Projekt entstand im Rahmen des Kurses für visuelle Kommunikation, der im Sommersemester 2012/2013 an der Fakultät für Design und Künste der Freien Universität Bozen abgehalten wurde.

14.06.2013

Container Village – "Music in a Box"

Concert: Uploadbands live talking with Boosta (from Subsonica) & Mogol

13.06.2013

artiparlando

Che ci fa il design al museo? Florian Hufnagel (Monaco)

06.06.2013

Lezione aperta

Get inspired, start with people: observing users to design interactions

03.06.2013

Werkstattgespräche

Raul Cunha (Designer, Universidade de Lisboa - P) In occasione di questo Werkstattgespräch Il Prof. Raul Cunha farà due interventi strettamente collegati fra di loro: • Formazione e Ricerca in FBAUL – Scuola e professione, un forte legame • Artigianato & Design - Un modello di sviluppo dei prodotti locali per il mercato globale

01.06.2013

Note d'altri tempi - Concerto

"Note d'altri tempi" è un concerto che vedrà collaborare i giovani musicisti Chiara Passarini, Michele Conci, Maurizio Riglione e il coro Ciribiribin dell'associazione Auser.

30.05.2013

Lezione aperta

Mapping controversies 2.0. Using the Web to describe technoscience in public.

29.05.2013

iCloud - exhibition of books

iCloud is the title of the workshop led by the Dutch designer Vinca Kruk (Metahaven) during the first edition of the Unibz Design Festival, organized by the Faculty of Design and Art of the Free University of Bozen/Bolzano and held on September 20/22, 2012. Devoted to the topic of "Learning", the Unibz Design Festival included workshops and conferences with international designers.

25.05.2013

Croque-moi: scatta, ritaglia, inforna, mordi!

Mantova Creativa 2013 Palazzo Massarani, via XX Settembre, 31/A 25/05/2013 10:30 – 13:00, 15:30 – 17:30 26/05/2013 11:00 – 13:30, 15:30 – 17:30

25.05.2013

In vitro veritas

Dopo il successo della mostra a Milano, Caldaro, Amburgo e Breslavia, abbiamo il piacere di comunicare che la collezione dei verti "in vitro veritas" verrà esposta nella Cantina Pitars in Friuli.

23.05.2013

Lezione aperta

trans(forma) with Gaetano Licata

09.05.2013

The tale of kahvé

Cortometraggio di Sine Özbilge viene presentato al Caffé Florian, Venezia

09.05.2013

Wroclaw Design Festival

In vitro veritas auf dem Wroclaw Design Festival

07.05.2013

MATERIALS DESIGN WORKSHOP 4 - L'importanza della forma e della superficie

Quando osserviamo un oggetto la prima valutazione che facciamo è frutto dell'interpretazione dovuta alla forma e alle caratteristiche della superficie. Quando poi ci avviciniamo all'oggetto istintivamente lo sfioriamo, lo tocchiamo, lo soppesiamo e quindi proviamo ad interagire. E' qui che diventano importanti gli aspetti legati al senso del tatto. Infine gli aspetti ergonomici che, se progettati in modo corretto, ci fanno amare il prodotto grazie alla sensazione di essere a proprio agio.

02.05.2013

artiparlando

with Walter Niedermayr (Bolzano)

24.04.2013

artiparlando

Massimiliano Gioni (Mailand/ New York) Direktor der Biennale in Venedig

09.04.2013

Milano Design Week 2013

The Faculty of Design and Art of the Free University of Bozen-Bolzano is appearing to the public from 9th to 14th april at the Milano Design Week 2013 with three events reflecting the ideas, experiments and ambitions of its students through a selection of projects.

27.03.2013

Displayed Spaces

Conference: New means of architecture presentation through exhibitions (see <http://pro2.unibz.it/projects/blogs/displayedspaces/>)

29.01.2013

Gäste - Ospiti - Guests: Die Ateliers sind geöffnet

Öffentliche Ausstellung Gäste – Ospiti – Guests. Zu sehen sind die Ergebnisse der sechs Semesterprojekte des Wintersemesters 2012/13.

12.12.2012

8x faszination- aktuelle Zugänge zu Schmuck in Südtirol

8x faszination ist eine Kurzreise in die Südtiroler Schmuckszene und gibt einen Einblick in die neuesten Entwicklungen aus der Sicht eines Produktdesigners. Prof. Kuno Prey hat individuelle Arbeiten acht zeitgenössischer Schmuckgestalter ausgewählt. Die Schmuckstücke charakterisieren sich durch die

Werkstoffe Aluminium, Zeitungspapier, Papiermaché, Kunststoff aber auch Gold und Silber, hergestellt in akkurater Handarbeit bis hin zum hochtechnischen Rapid Prototyping. Diese edlen Produkte, eines bestechender als das andere, geben Einblick in die differenzierte Herangehensweise zum Thema Schmuck jedes einzelnen Künstlers und sollen weitere Gestalter dieses Handwerks faszinieren und anstecken.

10.12.2012

Communication on Design

On 10 December 2012 the international conference <Communication on Design – networks in design education and design practice> will take place at the Faculty of Design and Art of the Free University of Bozen-Bolzano. (see www.unibz.it/communication-on-design)

04.12.2012

Objects in development

Lezione aperta with Ralph Borland, a South African artist, designer and technologist.

29.11.2012

100 pagine | design per i libri @ UNIBZ library

oggetti intorno alla lettura Si chiama 100 pagine – design per i libri il corso di progetto tenuto dalla Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano nello scorso semestre estivo sotto la guida dei professori Claudio Larcher, Gianpietro Gai e Hans Höger. I lavori degli studenti sono in mostra presso la Biblioteca universitaria.

23.11.2012

in vitro veritas at museum für kunst und gewerbe hamburg

anlässlich der MESSE KUNST UND HANDWERK 2012, Hamburg. Die Messe legt heuer besonderes Augenmerk auf Design.

21.11.2012

Raccontare la grafica e lo spazio comune. Presentazione della rivista Progetto grafico

Werkstattgespräche con Silvia Sfligiotti e Riccardo Falcinelli

12.11.2012

Glas Food Design@Barcelona with Xavi Vega

Von Katalonien nach Südtirol – im Zeichen einer regionaltypischen Autoren-Kochkunst. Im Rahmen des Vortrags Glas Food Design@Barcelona wird Xavi Vega, Mitglied des katalanischen Ateliers, über seine Erfahrung mit Fooddesignberichten.

09.11.2012

IL MAGNIFICO FALLIMENTO conferenza di Oliviero Toscani

Il magnifico fallimento è il destino cui vanno incontro i professionisti – e aspiranti professionisti – della comunicazione e del progetto. È il fallimento delle “magnifiche” professioni “creative” rispetto alla società in cui sono chiamate a intervenire. È questa la constatazione/provocazione che Oliviero Toscani porterà venerdì 9 novembre alla Facoltà di Design e Arti alle ore 18 nella sala D1.01 della Libera Università di Bolzano.

08.11.2012

Vertigini at ArtDesign Feldkirch

Vertigini as an alteration of the sensory perceptions that occurs when we are exposed to objects of particular beauty displayed within a confined space. “Vertigo: a sensation of whirling and loss of balance which causes dizziness or swimming of the head; a confused and disoriented state of mind. A disorder of the head in which objects, though stationary, appear to move in various directions, and the person affected finds it difficult to maintain an erect posture; giddiness.”

29.10.2012

Onehourbookexhibition

Onehourbookexhibition is an exhibition/lecture curated by Leonardo Sonnoli. In around one hour he guides the audience in a tour through a selection of books and magazines, which taught him something.

01.10.2012

Public Presentation of the results of project work Winter Semester 2012/13

1st October 2012 at 09:30 D1.02

20.09.2012

Unibz Design Festival 2012 - Learning

In the year that marks its 10th anniversary, the Faculty of Design and Art of the Free University of Bozen-Bolzano launches the first edition of Unibz Design Festival, that will be held on September 20-22, 2012. Unibz Design Festival will develop into a three-day event, including workshops and a final conference, addressing design students, young designers and everybody interested in contemporary culture.

19.09.2012

Umstrittene Denkmale, international conference about politically difficult architectural heritage

Der Umgang mit dem Erbe der Diktaturen

26.07.2012

Diplorama_12.2

Exhibition of the degree projects of the Summer Session 2012 of the Faculty of Design and Art. Die Abschlussarbeiten der Absolventen des Bachelorstudiums an der Fakultät für Design und Künste werden am Donnerstag, 26. Juli 2012 ausgestellt. Die Arbeiten können im Universitätsgelände der Freien Universität Bozen, Universitätsplatz 1, auf mehreren Stockwerken des Traktes C sowie des Traktes F von 14 - 21 Uhr besichtigt werden.

06.07.2012

EXHIBITION: limited silk screen prints

at Museion - Museum of modern and contemporary art Bolzano in collaboration with the Südtirol Jazzfestival Alto Adige

04.07.2012

Culture meets Economy: Cultural networks: adding value through cooperation?

International conference in cooperation with EURAC Academy Bolzano

26.06.2012

International conference: Graphic Design, Exhibiting, Curating

On June 26, 2012, from 10:00-18:00, the international conference Graphic Design, Exhibiting, Curating will take place at the Faculty of Design and Art of the Free University of Bozen-Bolzano. The conference is being organized by Giorgio Camuffo and Maddalena Dalla Mura and aims at addressing the multifarious relationships that exist between graphic design, the exhibition context and curatorial practice. Graphic design and designers are not entirely alien to the exhibition context. Exhibiting belongs to those kinds of activities – like competitions and biennials – which allow designers to gain recognition within the graphic design community and among their peers. Moreover, graphic designers and their work have occasionally been the object and subject of display within the walls of institutions such as museums and galleries – the latter of which, as it is important to remember, are also regarded among the most important clients of graphic designers. In recent years, however, we are witnessing the emergence of a relatively new phenomenon: graphic designers themselves are apparently becoming more and more interested and involved in the exhibition context as a space of production, as well as in appropriating the kind of roles and functions that are characteristic of the exhibition format.

19.06.2012

gäste - ospiti - guests

Public presentation of the results of the project work of summer semester 2012

14.06.2012

artiparlando 2012 – Instructions

Der in New York lebende Rudolf Stingel ist seit Jahren ein international erfolgreich agierender Künstler. Eine Schlüsselrolle zum Verständnis seiner künstlerischen Arbeit spielen seine 1989 publizierten „Instructions“, in welchen er eine allgemein nachvollziehbare Anleitung zur Herstellung seiner Bilder liefert.

07.06.2012

3 documentari di architettura: My Architect

Ciclo di film organizzato nell'ambito dei corsi di Interior and Exhibit Design e Fotografia Commerciale I film del ciclo sono tre documentari di architettura che sperimentano forme non convenzionali di documentazione dell'ambiente costruito. Il punto di partenza è comune, ma in ciascuno dei film i registi spostano la loro attenzione al di là della semplice descrizione dell'architettura e raccontano storie che aprono sguardi inaspettati sull'oggetto dell'indagine arrivando – talvolta – quasi a farlo 'scompare'.

04.06.2012

Werkstattgespräche

Guardare, pensare, progettare

26.05.2012

Come on kids!

Come On Kids! è un Festival dedicato ai bambini per avvicinarli al mondo della grafica e della comunicazione visiva.

16.05.2012

Lezione aperta: Objects to be listened to. Strange tales from the biographies of music technologies

The lecture begins with some theoretical considerations raised in the Author's recent book on the social uses of music listening technologies, such as Hifi equipment and iPod players (Non solo Oggetti, Il Mulino, 2012), and continues by developing a fast journey into the "biographies" of some music listening objects, from Thomas Edison's phonograph (1877) to the recent triumph of music digital objects.

10.05.2012

artiparlando 2012 – Expanding Everything

The session will revolve around the idea of expanding curatorial and artistic activities beyond the environment of art. In particular, it will look into the possibility of creating other 'spaces', however risky and limited in time and scope, in order to challenge the 'safe' fencing of artistic practices within the (global) art circuit, and will present a number of cases in which CPS pushed these boundaries. CPS Chamber of Public Secrets is an independent production and curatorial unit which since 2004 adopts mass communication methodology within/through art, at the same time sparking critical debate around ideas of aesthetic journalism, expanded photography, re/presentation, political fictions and other issues. Khaled Ramadan and Alfredo Cramerotti are the two leading exponents of CPS.

07.05.2012

Werkstattgespräche

Visible Cities, a tribute to Italo Calvino

03.05.2012

3 documentari di architettura - En Construcción

Ciclo di film organizzato nell'ambito dei corsi di Interior and Exhibit Design e Fotografia Commerciale I film del ciclo sono tre documentari di architettura che sperimentano forme non convenzionali di documentazione dell'ambiente costruito. Il punto di partenza è comune, ma in ciascuno dei film i registi spostano la loro attenzione al di là della semplice descrizione dell'architettura e raccontano storie che aprono sguardi inaspettati sull'oggetto dell'indagine arrivando – talvolta – quasi a farlo 'scompare'.

19.04.2012

artiparlando 2012 – Museum der Beziehungen

Das öffentliche Museum ist eine permanente Schnittstelle zwischen Kunstwerken, Künstler/innen, Besucher/innen und Vermittler/innen. In seinem Vortrag expliziert Rein Wolfs, der 2012 am Museum eine große Ausstellung unter dem Arbeitstitel „New Public“ kuratiert, die unterschiedlichen und wechselnden Beziehungen zwischen diesen Größen und weist anhand seiner kuratorischen Praxis auf Möglichkeiten, diese Bezugsnetzwerke in Ausstellungen zu aktivieren.

16.04.2012

Werkstattgespräche

"Designing visual materials to assess reading comprehension" e "The design that we need: user-centred, evidence-based, and results-oriented"

12.04.2012

3 documentari di architettura

Ciclo di film organizzato nell'ambito dei corsi di Interior and Exhibit Design e Fotografia Commerciale. I film del ciclo sono tre documentari di architettura che sperimentano forme non convenzionali di documentazione dell'ambiente costruito. Il punto di partenza è comune, ma in ciascuno dei film i registi spostano la loro attenzione al di là della semplice descrizione dell'architettura e raccontano storie che aprono sguardi inaspettati sull'oggetto dell'indagine arrivando – talvolta – quasi a farlo 'scompare'.²

02.04.2012

Werkstattgespräche

It's Not Easy Being Green (a six month field study by two designers focused on sustainability around the world)

26.03.2012

Lezione aperta

Machines Designed for Storytelling and Persuasion

22.03.2012

artiparlando 2012 – Looking Red

The South is creating its own world and it is full of blood. This lecture explores the question of the unavoidability of pervasive violence and the production of an opening for a critical visibility, and in particular it will examine the perspective generated by a diverse range of contemporary Mexican artists such as Teresa Margolles on the hell of the drug wars.

29.02.2012

artiparlando 2012 – Local Spheres and Global Surfaces

Was sind die Herausforderungen für Design und Designausbildung im Kontext einer zugleich entrückten und fest verorteten Gesellschaft wie der ägyptischen?

26.01.2012

Klimahouse City Parcours

Die vier Stationen des Klimahouse City Parcours sind durch eine visuelle Wegführung verbunden, die durch besondere, auf dem Gehsteig angebrachte Anhaltspunkte gekennzeichnet wird.

24.01.2012

gäste-ospiti-guests

Public presentation of the results of the project work of winter semester 2011/12

16.01.2012

Werkstattgespräche

FACCE TOSTE

21.12.2011

Christmas JazzJam Session

20.12.2011

Interdisciplinary design centre

L'apertura di un nuovo spazio in facoltà, un'esposizione di oggetti di design e materiali, esposti secondo un nuovo approccio di lettura di oggetti/materiali/produzione, una specie di prodottoteca

19.12.2011

cantiere per pratiche non-affermative

Werkstattgespräche

12.12.2011

Essen, Kulturerbe, Nachhaltigkeit. Verwebungen, Ambivalenzen und Ironien dreier Trends.

lezione aperta

30.11.2011

Corporale (Singolare/Plurale)

Noi, qui, ora. L'esperienza del corpo nelle pratiche artistiche contemporanee.

28.11.2011

Werkstattgespräche

Matteo Cibic + Francesca Lanzavecchia

21.11.2011

Passione e improvvisazione

lezione aperta

16.11.2011

Il corpo prende voce: Jérôme Bel

Noi, qui, ora. L'esperienza del corpo nelle pratiche artistiche contemporanee.

26.10.2011

Professional Amateur

Noi, qui, ora. L'esperienza del corpo nelle pratiche artistiche contemporanee.

25.10.2011

Werkstattgespräche

Gilliam Crampton Smith + Philip Tabor

10.10.2011

Voci e corpi della scena teatrale contemporanea.

Conference of the series "Noi, qui, ora. L'esperienza del corpo nelle pratiche artistiche contemporanee" in Italian.

26.09.2011

Project presentation WS11/12

Presentation of the projects of the Winter Semester 2011/12

26.09.2011

Infodays for freshers

Welcome at the Free University of Bozen-Bolzano!

23.08.2011

Stereomodule in Brunico/Bruneck

Exhibition in Brunico

22.07.2011

Diplorama 11.2

Exhibition of the results of degree projects of the Summer Session 2011

29.06.2011

Culture meets Economy: What does culture cost? Perspectives on cooperation with politics and the market.

International conference in cooperation with Eurac Academy Bolzano.

21.06.2011

gäste-ospiti-guests summer semester 2011

Presentation of the results of semester projects of the Summer Semester 2011

Nea Machina

Conference and presentation of the book "Nea Machina" (in German) as part of the cycle "Werkstattgespräche"

09.06.2011

Alla periferia dello sguardo

Conference of the series "Lezione aperta" in Italian

07.06.2011

Press conference "halb2"

03.06.2011

Design Delikatessen

A project about the theme of the table of the students of the Atelier Prey in cooperation with PAOLA C. Milano.

30.05.2011

Musica e design

Conference of the series Werkstattgespräche

23.05.2011

ADI ON TOUR

09.05.2011

The Art and Science of Design

International Conference on Design Education

05.05.2011

La città, l'architettura e la televisione. I temi e la seduzione fra le parti

Conference of the series "Lezione aperta" in Italian

27.04.2011

artiparlando: "parlando di design, über design sprechen"

Conference of the series artiparlando A cooperation between Museion and the Free University of Bozen-Bolzano

18.04.2011

electronic workshops disco

Conference of the series "Lezione aperta"

15.04.2011

"Forming History" in the gallery Conduits

"Forming History", the degree project of Tino Seubert, shown in the gallery Conduits in Milan.

14.04.2011

Spaghetti, Vespa, Typography

Exhibition curated by Prof. Antonino Benincasa in the space Limitazioni Temporanee, Milan.

14.04.2011

La notte italiana

Exhibition in occasion of the Salone Internazionale del Mobile di Milano

12.04.2011

design delikatessen

A project by the students of the Faculty of Design and Art in the occasion of the Salone Internazionale del Mobile di Milano.

12.04.2011

occhio!

Exhibition of the degree project by Jakob Maurer in the occasion of the Salone del Mobile di Milano

21.03.2011

L'apocalisse, la Crisi, il Design. Un approccio Design Oriented al fare Branding: oggi.

Conference of the series "Werkstattgespräche"

07.03.2011

Project presentation SS11

Presentation of the results of semester projects of the Summer Semester 2010/11

25.02.2011

Diplorama_11.1

Exhibition of the degree projects

17.02.2011

Press conference "L_100" Press conference: presentation of the results of the workshop "L_100".

25.01.2011

gäste-ospiti-guests

Semestrial exhibition of the results of the semester project work

10.01.2011

LIQUID Branding

Conference of the series "Werkstattgespräche"