Anno 2013

Università degli Studi di FERRARA >> Sua-Rd di Struttura: "Studi umanistici"

Parte III: Terza missione

QUADRO I.0	I.0 Descrizione generale delle attività di terza missione

Il Dipartimento di Studi Umanistici ha intrapreso attività istituzionali di Terza missione nella maggior parte degli otto ambiti considerati, dimostrando attenzione e sensibilità alla crescita della conoscenza e dei valori culturali della società civile e distinguendosi in alcuni campi per l'elevata dinamicità e la varietà dei temi trattati e disseminati attraverso diverse forme di interazione con il pubblico più vasto. Tutte queste attività riflettono la fisionomia e l'identità del Dipartimento. Nel 2013 il Dipartimento ha dato vita a una serie di Lezioni Magistrali, con periodicità semestrale, aperte alla cittadinanza, tenute da nostri ricercatori e studiosi ospiti, che documentano la molteplicità e la ricchezza delle attività di ricerca svolte nella nostra struttura.

Attività di conto terzi sono state stipulate con enti pubblici, dalla Sezione di Scienze Preistoriche e Antropologiche (SPA) per ricerche archeologiche, consulenze e organizzazione di eventi e laboratori, e dal Laboratorio di Studi Urbani (LSU) per seminari sui temi della città, della produzione artistica, della vita culturale a Ferrara.

Nel quadro del Public Engagement, il Dipartimento ha visto il proprio personale docente intensamente impegnato in così numerose quanto diverse forme di interazione con il pubblico, favorendo la crescita del profilo educativo, culturale e in generale di sviluppo della società. Pubblicazioni divulgative sono rappresentate da Guide museali, reti museali e articoli su riviste mensili di archeologia e di altri ambiti culturali, nazionali e internazionali e di una ricerca antropologica sui consumi, culturali e non, dei ragazzi residenti nel ferrarese.

Notevole è la partecipazione attiva del Dipartimento ad incontri pubblici organizzati da altri soggetti (es. UniFe Notte dei Ricercatori) e dal Dipartimento stesso. La notte dei Ricercatori e il Festival della rivista Internazionale hanno visto attive le Sezioni di Arti, Storia e Performance (ASP), Scienze Umane (SU), SPA e Filosofia (Fi), dialogare con grandi studiosi attorno al patrimonio culturale come risorsa e a temi che interessano il territorio ferrarese come i processi migratori, la trasformazione dello spazio pubblico e delle periferie, le nuove forme di cittadinanza. Musei Scientifici (MTSN; MUSE), festival universitari (Infinitamente, Festival di Scienze ed Arti, Verona) ed importanti esposizioni temporanee, hanno fatto da cornice per la promozione dell'archeologia preistorica. Il Salone del Restauro, la Fondazione Ermitage Italia, il Laboratorio TekneHub hanno promosso in collaborazione con la Sezione ASP incontri e cicli di conferenze sul collezionismo e i grandi musei, la presentazione di libri, cataloghi, Manuali di storia dell'arte. Incontri sui problemi di alfabetizzazione e analfabetismi degli adulti sono stati tenuti dalla Sezione di SU nell'Archivio Storico Comunale Ferrara, nelle scuole, e a margine di una mostra sui percorsi di alfabetizzazione tra il Polesine e Ferrara. Da segnalare altresì la partecipazione da parte della Sezione di Filologia Classica e Moderna (FCM) al Festival Salone della Parola con presentazione di volumi, conferimento di premi, apertura di mostre (galleria comunale d'arte-Cesena), al Circolo dei lettori di Torino, all'Archivio di Stato di Modena, all'Accademia dei Concordi (RO). Conferenze e seminari sono stati tenuti presso il GISeG, la Consulta diocesana per i minori e le famiglie, i Comuni di Ferrara e di Milano. Numerose sono le conferenze, le presentazioni di opere editoriali, le conversazioni con autori tenute dalle Sezioni di Storia e Scienze dell'Antichità (SSA) e Fi in associazioni e centri culturali, biblioteche, Istituto di Studi storici, Teatri. Il LSU ha promosso un Festival del cinema e una serie di incontri e dibattiti incentrati sulla città.

Di grande impatto è il volume di eventi pubblici organizzati dal Dipartimento in collaborazione con altre istituzioni. La Sezione ASP e la Fondazione Hermitage hanno organizzato incontri sull'arte, dal Caravaggio alla pittura italiana del seicento, arricchiti da performance teatrali e concerti (Roma), incontri incentrati su personalità artistiche e sulle problematiche connesse all'evento sismico del 2012. Cicli di incontri sono stati organizzati dalla sezione Fi in collaborazione con il Teatro Comunale e la Biblioteca Ariostea, dalla Sezione di SU sull'educazione degli adulti, coinvolgendo il Gruppo di Ricerca Interuniversitario Condizione adulta e processi formativi, dal LSU che ogni anno promuove il seminario di studio internazionale Tracce urbane. Alla ricerca della città, incentrato su temi come le periferie, la città e le differenze, la progettazione urbana. Ricordiamo i Cicli di conversazioni sull'elaborazione del lutto, curati dalla sezione di SU, che si sono articolati in conversazioni tenute da psicoterapeuti presso le sedi universitarie e il Ciclo Aperitivo filosofico curato dalla Sezione Fi, gli incontri con autori e attori teatrali, le conferenze-spettacolo al Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara, il ciclo di seminari socio-antropologici Conflitti ambientali, Arte e città e Cosa succede in città, su Playdecide, L'accesso a informazioni e dati al tempo del capitalismo digitale, organizzati nell'ambito del Festival di Internazionale, varie conversazioni con autori su social media.

Membri della Sezione di Lingue Letterature Straniere (LLS) vantano collaborazioni continuative con le pagine culturali di quotidiani a diffusione nazionale (Alias), con riviste e riviste-siti culturali on line. La Sezione di SPA ha costruito siti internet per alcuni dei siti archeologici in corso di ricerca, di cui cura il mantenimento e l'aggiornamento su Grotta della Ciota Ciara, Pirro Nord, Grottadifumane, è attiva nei social networks Facebook e Twitter. Il Laboratorio di Studi Urbani ha aperto un forum sul web per discutere temi attinenti la città.

La Sezione SPA gestisce il Museo Paleontologico e Preistorico Piero Leonardi e presiede il sistema Museale di Ateneo. Alcuni dei siti archeologici sono musealizzati (Grotta di Fumane, Isernia La Pineta, Riparo Tagliente), dove l'accessibilità alle migliaia divisitatori è resa possibile da interventi MIBACT e di enti pubblici locali e Fondazioni private. Collaborazioni sono registrate anche per le esposizioni Homo sapiens. La grande storia della diversità umana, Roma, Trento MSTN, Novara e Mind Maps: Stories from Psychology, Science Museum London.

Per quanto riguarda le attività di policy-making, si segnala che F.Cappelletti è stata membro del Consiglio Superiore del MIBACT dal 2011 al 2013. La sezione LLS ha collaborato con la regione Emilia Romagna per realizzare la prova regionale per la certificazione per l'insegnamento della lingua inglese. Attività si registrano anche per la Sezione SU presso l'Asl di Biella nella formazione di volontari e operatori sanitari. Nei progetti di Valorizzazione del Territorio, la Sezione SPA è stata attiva nell'allestimento

del Museo dell'Uomo e del Cansiglio. La Sezione SU ha collaborato con il Comune, la Provincia e l'Urban Center per promuovere e supervisionare progetti di ricerca sulla partecipazione in ambito urbano.

Il Dipartimento si è inoltre distinto nelle iniziative di orientamento e interazione con le scuole superiori (Sezione LLS) con il Centro Shakespeariano nel progetto Shakespeare dal testo alla scena, organizzando conferenze sulla società e la memoria sociale americana, incontri, conferenze e seminari di scrittura creativa incentrati sulle traduzioni di autori classici e medievali in vari Licei d'Italia (Sezione FCM), lezioni nel quadro del Progetto Dante oggi e vari incontri di orientamento presso i Licei scientifico e Classico di Ferrara.

Associando la ricerca scientifica a una serie di eventi finalizzati a promuovere il patrimonio archeologico, la Sezione SPA ha organizzato le Giornate della Preistoria a Pradis, ad Apricena e a Borgosesia, proponendo laboratori didattici diretti ai bambini.

Per quanto riguarda il Patrimonio Culturale, il Dipartimento dirige ricerche archeologiche nei Laboratori Temporanei allestiti per periodi variabili in siti paleolitici e di età classica e post-classica di grande rilevanza internazionale a nazionale (Pirro Nord, Isernia La Pineta, Riparo Tagliente, Grotta di Fumane, Grotta del Rio Secco, Grotta della Ciota Ciara, Guado San Nicola e altri siti in provincia di Pisa (Parlascio, Le Serre), Rovigo (Ficarolo), Treviso, Belluno, Vicenza, Padova; siti in Georgia (Asparos, Tmogvi) e Albania (Lungarica)), in concessione di scavo pluriennale da parte del MIBACT. Si tratta di strutture finalizzate alla ricerca archeologica, la sperimentazione di metodologie innovative, l'analisi delle evidenze, la formazione, la disseminazione su scala nazionale e internazionale delle conoscenze attraverso convegni, workshops e vari eventi culturali in sinergia con istituzioni, musei e parchi archeologici. In questa direzione, il LSU lavora da anni per ricostruire, attraverso seminari e un Festival del cinema urbano, la memoria della città di Ferrara e della sua Provincia coinvolgendo le associazioni del territorio e le istituzioni locali.

Nel quadro della formazione continua, il Dipartimento attraverso la Sezione SU è attivo nei programmi di educazione degli adulti presso l'UTEF, tenendo conferenze su Identità e Memoria nel Pensiero Moderno e Contemporaneo, Arte e astrologia, La comunicazione scientifica nelle sedi di Ferrara e provincia. Si ricordano anche: il Seminario Internazionale Educational Studies in a Comparative Perspective: Italian and European Situations, le Iniziative per l'Istituto Antonio Gramsci di Ferrara, i corsi di Alta Formazione in Archeobiologia, Tecnico in campo archeologico e dei beni culturali e ambientali, Formazione di guide per ecomusei, Corsi di formazione professionale per il personale delle scuole medie superiori.