



Anno 2013

Università IUAV di VENEZIA >> Sua-Rd di Struttura: "Progettazione e pianificazione in ambienti complessi"

Parte III: Terza missione

Quadro I.4 - PUBLIC ENGAGEMENT

QUADRO I.4		I.4 Monitoraggio delle attività di PE
Dipartimento/Facoltà: conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement?		N.Schede Iniziative
No		3
<b>Iniziativa 1</b>		
Data di svolgimento dell'iniziativa	01/01/2012 - 31/12/2013	
Titolo dell'iniziativa	Osservatorio ambiente e legalità Venezia	
Categoria/e di attività di public engagement	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pubblicazioni divulgative firmate dallo staff docente a livello nazionale o internazionale</li> <li>- siti web interattivi e/o divulgativi, blog</li> <li>- organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità</li> <li>- iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio</li> </ul>	
Breve descrizione	È una struttura di servizio e di raccordo tra diversi soggetti che si occupano di difesa dell'ambiente. Promuove ricerche e documentazione sul fenomeno delle ecomafie e della criminalità ambientale, in collaborazione con le forze dell'ordine, con l'obiettivo di offrire quadri conoscitivi e strumenti per la prevenzione.	
Budget complessivo utilizzato	48000	
(di cui) Finanziamenti esterni	48000	
Impatto stimato	2500 partecipanti 1133 newsletter inviate periodicamente	
Link a siti web	<a href="http://www.osservatorioambientelegalitavenezia.it/">http://www.osservatorioambientelegalitavenezia.it/</a>	
<b>Iniziativa 2</b>		
Data di svolgimento dell'iniziativa	02/10/2013 - 10/10/2013	
Titolo dell'iniziativa	ASPERN. Singspiel in due atti	
Categoria/e di attività di public engagement	- organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità	
Breve descrizione	Prima rappresentazione a Venezia tenuta presso il Teatro Malibrán, in collaborazione con La fondazione Teatro La Fenice di Venezia nell'ambito del 57. Festival Internazionale di Musica Contemporanea. È un'Opera in due atti con musiche di Salvatore Sciarrino, libretto di Giorgio Marini e Salvatore Sciarrino, tratto dal racconto The Aspern Papers di Henry James, con frammenti di Lorenzo Da Ponte. Regia, scene e costumi della Laurea magistrale in Scienze e Tecniche del Teatro (Iuav).	
Budget complessivo utilizzato	20000	
(di cui) Finanziamenti esterni	20000	
Impatto stimato	3500 persone	
Link a siti web	<a href="http://www.teatrolafenice.it/site/index.php?pag=21&amp;spettacolo=387">http://www.teatrolafenice.it/site/index.php?pag=21&amp;spettacolo=387</a>	
<b>Iniziativa 3</b>		
Data di svolgimento dell'iniziativa	02/10/2013 - 05/10/2013	
Titolo dell'iniziativa	MODEsign / Made in IUAV - Design dalla terra alla tavola	
Categoria/e di attività di public engagement	- organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità	
	Manifestazione del corso di laurea in Disegno industriale e multimedia (Iuav), per approfondire i valori del cibo con i più importanti esponenti impegnati sul Made in Italy: incontri, mostre, seminari, talk, presentazioni, percorsi di design. Promotori:	

Breve descrizione	Camera di Commercio Treviso, PromoTreviso, Confcommercio, Coldiretti, Confartigianato, Unindustria Treviso. Patrocinio: Expo 2015, ADI-Associazione per il disegno industriale, AIAP-Associazione italiana design per la comunicazione visiva.
Budget complessivo utilizzato	50000
(di cui) Finanziamenti esterni	50000
Impatto stimato	Più di 10000 visitatori
Link a siti web	<a href="https://www.facebook.com/Trevisomodesign">https://www.facebook.com/Trevisomodesign</a> <a href="http://www.time-to-lose.it/wp-content/uploads/2013/09/MODESIGN-iuav-2013-treviso_programma.pdf">http://www.time-to-lose.it/wp-content/uploads/2013/09/MODESIGN-iuav-2013-treviso_programma.pdf</a>