



Anno 2013

Università IUAV di VENEZIA >> Sua-Rd di Ateneo

Parte III: Terza missione

Quadro I.4 - PUBLIC ENGAGEMENT

QUADRO I.4		I.4 Monitoraggio delle attività di PE	
L'Ateneo conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement?	Quale struttura si occupa di monitorare le attività di PE	N.ro di addetti in equivalenti a tempo pieno (ETP) nel monitoraggio delle attività di PE	N.Schede Iniziative
No			5
Iniziativa 1			
Data di svolgimento dell'iniziativa	19/09/2012 - 23/09/2012		
Titolo dell'iniziativa	Terza Conferenza sulla decrescita e per la sostenibilità ambientale e l'equità sociale		
Categoria/e di attività di public engagement	<ul style="list-style-type: none"> - partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (policy-making) - iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio - iniziative di democrazia partecipativa (es. consensus conferences, citizen panel) 		
Breve descrizione	Venezia e Iuav ospitano la terza conferenza internazionale di movimenti, istituzioni e università che cercano di coniugare sostenibilità ecologica ed equità sociale. Oltre 60 gruppi di studio e 10 laboratori legati ai saperi manuali e artistici hanno affrontato il tema della transizione, cioè del passaggio dall'attuale modello economico, sociale e culturale a uno alternativo, tutto da costruire, confrontandosi su tre temi principali: la gestione dei beni comuni, il futuro del lavoro e il ruolo della democrazia partecipativa.		
Budget complessivo utilizzato	40000		
(di cui) Finanziamenti esterni	0		
Impatto stimato	700 iscritti alla conferenza		
Link a siti web	http://www.venezia2012.it http://www.comune.venezia.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/58261		
Allegato	"Degrowth_Venice_full_program3.pdf" (per consultarlo accedere alla versione html)		
Iniziativa 2			
Data di svolgimento dell'iniziativa	23/06/2012 - 23/06/2012		
Titolo dell'iniziativa	Performing Iuav@Art Night Venezia 2012 la Notte dell'Arte a Venezia		
Categoria/e di attività di public engagement	<ul style="list-style-type: none"> - organizzazione di eventi pubblici (ad es. Notte dei Ricercatori, open day) - fruizione da parte della comunità di musei, ospedali, impianti sportivi, biblioteche, teatri, edifici storici universitari 		
Breve descrizione	Iuav ha partecipato ad Art Night 2012 con Performing Iuav: un progetto ideato da docenti e studenti di Design e Arti, che ha proposto al pubblico una sequenza di performance, alcune storiche riadattate, altre ideate da studenti di Arti Visive dell'università, con la direzione artistica delle docenti Angela Vettese e Cornelia Lauf. Performing Iuav ha offerto ai visitatori uno spazio direttamente al centro della scena e ha realizzato un percorso di fruizione di artistica non convenzionale e particolarmente coinvolgente.		
Budget complessivo utilizzato	5422		
(di cui) Finanziamenti esterni	0		
Impatto stimato	Più di 500 gli spettatori coinvolti anche come co-protagonisti		
Link a siti web	http://www.iuav.it/Ateneo-cal/2012/06/Art-Night-/index.htm http://www.iuav.it/NEWS---SAL/comunicati/2012/Performing-Iuav.doc_cvt.htm http://www.iuav.it/NEWS---SAL/comunicati/2012/ArtNight2012.doc_cvt.htm		
Iniziativa 3			
Data di svolgimento dell'iniziativa	22/06/2013 - 19/06/2013		

Titolo dell'iniziativa	Carlo Scarpa ad Art Night. Progetti veneziani di Carlo Scarpa: le università
Categoria/e di attività di public engagement	- fruizione da parte della comunità di musei, ospedali, impianti sportivi, biblioteche, teatri, edifici storici universitari - organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità
Breve descrizione	Curata da Serena Maffioletti e realizzata con MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, la mostra presenta disegni, prevalentemente inediti, dei progetti redatti a partire dagli anni Trenta per la sistemazione di Palazzo Foscari, della sede luav dei Tolentini, di quella di San Sebastiano e per la sistemazione dell'aula magna luav, realizzata con la collaborazione fra gli altri dei pittori De Luigi, Basaglia e Gianquinto, i cui dipinti sono stati esposti a fianco dei disegni di Scarpa.
Budget complessivo utilizzato	2891
(di cui) Finanziamenti esterni	0
Impatto stimato	visitatori 450, articoli stampa e on line 15
Link a siti web	http://www.iuav.it/ARCHIVIO-P/MOSTRE/Carlo-Scarp/index.htm
Iniziativa 4	
Data di svolgimento dell'iniziativa	27/09/2013 - 27/09/2013
Titolo dell'iniziativa	Nordest Night: NEAR la notte europea dei ricercatori
Categoria/e di attività di public engagement	- organizzazione di eventi pubblici (ad es. Notte dei Ricercatori, open day) - fruizione da parte della comunità di musei, ospedali, impianti sportivi, biblioteche, teatri, edifici storici universitari - organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità
Breve descrizione	Per il quarto anno consecutivo, luav offre al pubblico della Notte il contributo dei suoi ricercatori che guideranno i visitatori alla scoperta delle straordinarie architetture contemporanee a Venezia, attraverso lezioni itineranti, e accoglieranno i visitatori nel chiostro dei Tolentini, dove racconteranno dal vivo esperienze e scoperte. Concludono la serata lo spettacolo-reading Dialoghi impossibili: Manfredo Tafuri incontra Ariosto e la proiezione sperimentale Ricerca a pezzi. La nuova vita delle immagini nel riuso cinematografico.
Budget complessivo utilizzato	24142
(di cui) Finanziamenti esterni	8000
Impatto stimato	500 visite all'evento nel chiostro, 260 partecipanti alle lezioni itineranti 250000 potenziali contatti attraverso stampa e social media
Link a siti web	http://www.iuav.it/Ateneo-cal/2013/09/Nordestnig/index.htm#lezioni
Iniziativa 5	
Data di svolgimento dell'iniziativa	27/06/2013 - 20/07/2013
Titolo dell'iniziativa	Venice Open Stage Festival internazionale del teatro delle università e delle accademie
Categoria/e di attività di public engagement	- organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità
Breve descrizione	Ha debuttato a Venezia il festival internazionale del teatro delle università e delle accademie nato dai corsi di teatro dell'Università luav di Venezia: 11 serate con 13 spettacoli gratuiti per la città di Venezia. Gli ottimi rapporti instauratisi tra il Festival e le Accademie che hanno partecipato, le numerose domande di adesione (circa 40 scuole tra Università e Accademie, italiane ed europee) e la grande risposta di pubblico sono il risultato di questa prima edizione del festival.
Budget complessivo utilizzato	4000
(di cui) Finanziamenti esterni	0
Impatto stimato	Oltre 2500 spettatori
Link a siti web	http://www.veniceopenstage.org/edizione2013.html
Allegato	"Venice Open Stage.pdf" (per consultarlo accedere alla versione html)