

## I.0 Obiettivi e linee strategiche relative alle attività di Terza Missione

### Premessa

Molte delle attività del Dipartimento di Architettura trovano una naturale collocazione all'interno della cosiddetta Terza Missione. Ciò grazie all'intersezione tra didattica e ricerca costantemente proposta da tutti i Settori Scientifico Disciplinari presenti all'interno dello stesso Dipartimento e protagonisti dell'offerta formativa dei cinque corsi di laurea (Disegno Industriale; Ingegneria Edile-Architettura; Scienze della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica e Ambientale; Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale; Architettura sedi di Palermo e di Agrigento).

Si richiama il rapporto tra didattica e ricerca poiché, a differenza di altre aree formative dell'Ateneo, la ex Facoltà di Architettura (fondata nel 1944) da oltre settant'anni ha sempre utilizzato il territorio, la città e i piccoli centri come luogo privilegiato della sua azione.

In particolar modo, la colta intuizione di Edoardo Caracciolo, tra i padri fondatori della Facoltà di Architettura di Palermo, costituisce uno degli *incipit* più importanti del processo che lega indissolubilmente gli studi di architettura a centri come Erice, Caltanissetta, Trapani.

Su questa scia, come si evidenzia negli oltre settant'anni di storia, si sono mossi tutti i docenti che hanno fatto parte dei Dipartimenti (Città e territorio, Design, Progetto e costruzione edilizia, Rappresentazione, Storia e progetto nell'architettura) poi confluiti nel 2010 in quello d'Architettura, a prescindere dalla loro appartenenza disciplinare.

Tale condizione congenita permette, pur attraverso limitazioni burocratiche, di inserire, all'interno dell'ambito della Terza Missione, due grandi insiemi che rendono palesi le peculiarità dell'attuale Dipartimento di Architettura. Questi due insiemi sono costituiti soprattutto, da un lato, dalle *Attività conto terzi* e di *Public Engagement* e, dall'altro, dalle rimanenti voci.

### Obiettivi e linee strategiche

Il Dipartimento di Architettura, nell'ambito delle attività della Terza Missione, riferite al 2014 e svolte da tutte le strutture che compongono l'Ateneo di Palermo, ha operato per favorire, nelle forme e nei modi previsti, il potenziamento, l'ottimizzazione e l'utilizzo del proprio patrimonio di conoscenze e competenze al progresso culturale ed economico di quegli ambiti sociali di immediato riferimento.

In tale prospettiva, i docenti del Dipartimento sono stati costantemente impegnati al fine di contribuire a sempre migliori azioni di comunicazione e di divulgazione delle loro conoscenze e nell'intraprendere relazioni dirette con il territorio e con i suoi principali attori / interlocutori.

Tra i primi obiettivi perseguiti si individua il rafforzamento di tutte le strategie di sostegno alla ricerca applicata. Obiettivo il cui raggiungimento fa leva su quelle attività di "funzione pubblica" che hanno il compito di promuovere la trasmissibilità e la comunicabilità degli avanzamenti di ricerca dei Settori Scientifico Disciplinari del Dipartimento nei confronti del più ampio contesto socio-culturale ed economico di maggiore relazione.

Un secondo obiettivo è consistito nel potenziamento di quelle attività che si affiancano alle tradizionali missioni (formazione e ricerca) volte a mettere in rapporto "cultura" e "società", incoraggiando il dialogo tra le parti, e valorizzando in particolare modo, come accennato in precedenza, il territorio di riferimento.

Nel perseguimento di tali obiettivi il Dipartimento di Architettura, in continuità con quanto accaduto nei precedenti anni (2011-2013), ha intensificato e rafforzato i rapporti relazionali con i soggetti esterni con particolare riguardo alle *Attività conto terzi* e alle iniziative di *Public Engagement* che di seguito, sinteticamente, si menzionano.

### Attività conto terzi

#### CONSULENZE E CONVENZIONI

- *Comune di Alcamo - Creative Lab*

Adesione al progetto 'Creative Lab' finanziato dall'Assessorato Regionale Beni Culturali e Identità Siciliana (Comune di Alcamo capofila) che ha previsto:

- curatela del volume relativo alla "Guida al patrimonio culturale e gli itinerari di Alcamo";
- produzione di itinerari tematici per la conoscenza, la comunicazione e la fruizione della "armatura" culturale del territorio di Alcamo e il potenziamento dell'offerta turistica (durata: dal 1/2/2014 al 31/10/2015).

Responsabile Scientifico: Prof. Angela Badami

- *Enel Produzione spa*

Stipula di protocollo d'intesa e successivi contratti tra il D'ARCH, il dottorato in Architettura (indirizzo in

Progettazione Architettonica) e l'ENEL UB di Augusta, finalizzato alla redazione di uno studio di base per la fattibilità del riuso/riciclo del complesso edilizio/architettonico della Centrale termoelettrica ENEL di Augusta.

Gli esiti della ricerca saranno oggetto di una specifica pubblicazione e di una mostra riguardante i progetti redatti per tale occasione (durata: 2013-2016).

Responsabile Scientifico: Prof. Emanuele Palazzotto

- *Regione Siciliana*

Convenzione con l'Assessorato Regionale Beni Culturali e Identità Siciliana per la realizzazione di un progetto di conservazione e di monitoraggio della collezione degli argenti del tesoro ellenistico di Morgantina (durata: dal 03/07/2014 al 03/11/2014).

Responsabile Scientifico: Prof. Francesco Di Paola

- *Istituto Nazionale d'Arte di Parigi*

Cost Action ISO904 - EUROPEAN COOPERATION IN SCIENCE AND TECHNOLOGY

European Architecture beyond Europe: Sharing Research and Knowledge on Dissemination Processes, Historical Data and Material Legacy (19th-20th centuries). Conferenza conclusiva aprile 2014.

Responsabile Scientifico: Prof. Ettore Sessa

## PROGETTAZIONE

Attraverso il C.I.R.C.E.S (Centro Interdipartimentale Ricerca Centri Storici - Direttore Prof. Giuseppe Trombino) con sede amministrativa nel DARCH, sono stati promossi, nell'ambito della Terza Missione (2014), i seguenti accordi, convenzioni e collaborazioni con istituzioni ed enti pubblici.

- Comune di Palma di Montechiaro (AG): accordo di Collaborazione con l'Ufficio del Piano riguardante la redazione di Linee guida per la rigenerazione urbana e la pianificazione del territorio. La convenzione prevede uno sviluppo temporale corrispondente a quello del piano, valutabile in almeno 3 anni.

- Comune di San Giovanni Gemini (AG): la convenzione, approvata nell'ottobre 2014, riguarda l'attività di revisione del vigente PRG, in tutte le sue fasi temporali e procedurali. È stato già prodotto il Rapporto Preliminare Ambientale della VAS per il PRG.

- Comune di Modica (RG): convenzione per la redazione delle "Linee guida per la tutela e la valorizzazione del centro storico". La convenzione è stata sottoscritta in data 12 agosto 2014 e prevede una complessa attività di studio del centro storico (dichiarato dall'Unesco patrimonio dell'umanità) di tipo multidisciplinare, che coinvolge docenti afferenti al CIRCES e appartenenti a quattro diversi Dipartimenti dell'Ateneo.

- Comune di Alcamo (TP): la convenzione, sottoscritta nel mese di settembre 2014, riguarda l'attività di revisione del vigente PRG, in tutte le sue fasi temporali e procedurali. In particolare, con la collaborazione del CIRCES è stato già prodotto il Rapporto Preliminare Ambientale della VAS per il PRG.

- Comune di Carini (PA): incarico di supporto all'Ufficio del Piano riguardante la revisione generale del PRG e la relativa Valutazione Ambientale Strategica (*Determina Dir. n. 6 del 02-09-2014*). La convenzione è stata sottoscritta nel mese di ottobre 2014

- Regione Siciliana, Assessorati delle Autonomie Locali e della Funzione Pubblica, dell'Economia, delle Infrastrutture e della mobilità, dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, del Turismo dello Sport e dello Spettacolo e del Territorio e dell'Ambiente - FORMEZ PA - ANCE Sicilia - ANCI Sicilia: protocollo di collaborazione metodologico-scientifica per la costituzione di un Osservatorio permanente per la delegiferazione e semplificazione nei settori della riqualificazione urbana e dell'edilizia residenziale sociale in Sicilia.

- Regione Siciliana, Assessorato delle Autonomie Locali e della Funzione Pubblica (*Decreto n. 004000 del 24-06-2014*): inserimento del CIRCES nel tavolo tecnico istituito per la predisposizione di un testo normativo in materia di funzioni da attribuire ai Liberi Consorzi Comunali ed alle Città Metropolitane di cui alla L.R. 8/2014. L'attività si è esplicitata attraverso riunioni periodiche e prestazioni di consulenza su tematiche di competenza del Centro (*Responsabili Scientifici: proff. G. Trombino, G. Gangemi, F. Cannone, F. Trapani*).

- Comune di Bagheria / Circoscrizione di Aspra: protocollo di intesa per la redazione di un piano di progettazione partecipata e condivisa di riqualificazione urbana di Aspra.
- Museo Regionale Palazzo d'Aumale a Terrasini: protocollo di collaborazione per iniziative in difesa del patrimonio naturalistico identitario.

### **Iniziative di Public Engagement**

Il Dipartimento è particolarmente attento a quei processi della conoscenza che possano fornire soluzioni concrete a soggetti esterni all'Università, così come richiede lo statuto degli studi e delle ricerche. Per tale ragione lo sforzo principale è consistito nell'individuare le forme più adatte di interlocuzione mediante le seguenti attività espletate nel 2014:

- partecipazioni attive a incontri pubblici organizzati da altri soggetti;
- pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico esterno;
- partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse;
- iniziative di democrazia partecipativa;
- organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità;
- partecipazioni dello staff docente a trasmissioni radiotelevisive a livello nazionale o internazionale;
- iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio;
- partecipazione a comitati per la definizione di standard e norme tecniche.

Nell'ambito del progetto Lithos (2013-2018 - Responsabile scientifico Prof. Marco Nobile) è stato istituito, con il coinvolgimento dell'ex Provincia Regionale di Ragusa, Heritage Malta e il Centro Regionale del Restauro, un centro studi e museo sulla stereotomia a palazzo La Rocca a Ragusa Ibla aperto alla pubblica fruizione.

Nel 2014, così come nei precedenti anni, sono state previste attività di orientamento verso circa quattrocento studenti (ricevuti nella sede del Dipartimento e provenienti da istituti secondari superiori di Palermo e della sua provincia) e alcune conferenze e lezioni di orientamento nell'ambito della Welcome Week organizzata dall'Ateneo dal 24 al 28 marzo.

Alla conferenza di orientamento è stata associata la visita dei locali del Dipartimento, Edificio14, adibiti alla didattica e ai suoi servizi di supporto, incluse la Biblioteca, l'Emeroteca e l'esposizione permanente della Dotazione Basile.

A queste attività si aggiungono:

- la redazione della guida dello studente;
- la distribuzione di pieghevoli e manifesti,
- conferenze di orientamento svolte presso gli Istituti Scolastici superiori di Palermo e di Agrigento e delle rispettive province e destinate alle quinte classi per la conoscenza dell'offerta formativa del Dipartimento di Architettura.