

Università degli Studi di PADOVA >> Sua-Rd di Struttura: "GEOSCIENZE"

Parte III: Terza missione

Quadro I.4 - PUBLIC ENGAGEMENT

QUADRO I.4	I.4 Monitoraggio delle attività di PE	
Dipartimento/Facoltà: conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement? N.Schede Iniziative		
Si		
Iniziativa 1		
Data di svolgimento dell'iniziativa	11/06/2014 - 11/06/2014	
Titolo dell'iniziativa	Caratterizzazione del sottosuolo in fase di perforazione e completamento	
Obiettivi dell'iniziativa	Mettere a confronto il mondo delle imprese di perforazione e delle professioni con quello della ricerca	
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No	
Categoria/e di attività di public engagement	- organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità	
Breve descrizione	Si sono definite con dettaglio le caratteristiche del sottosuolo e dellacquifero che si intende intercettare, resta sempre la necessità di verificare la rispondenza tra previsioni di progetto e le reali condizioni idrogeologiche del sottosuolo. La giornata di studio si prefigge lo scopo di verificare lo stato dellarte delle metodologie oggi a disposizione, di esporre le difficoltà pratiche che si affrontano in cantiere, di valutare costi e benefici delle tecniche di indagine.	
Budget complessivo utilizzato	1000	
(di cui) Finanziamenti esterni	1000	
Impatto stimato in termini di pubblico	Spesso è il progetto stesso del pozzo che si inserisce nel programma lavori, con specifiche verifiche delle condizioni del sottosuolo in termini di sequenza geologico-stratigrafia, di caratterizzazione degli acquiferi, di qualità delle acque. La giornata di studio si prefigge lo scopo di verificare lo stato dellarte delle metodologie oggi a disposizione, di esporre le difficoltà pratiche che si affrontano in cantiere, di valutare costi e benefici delle tecniche di indagine. Si tratta quindi di un evento di notevole interesse sia per i professionisti che per le imprese di perforazione	
Link a siti web	non presente	
Iniziativa 2		
Data di svolgimento dell'iniziativa	22/03/2014 - 22/03/2014	
Titolo dell'iniziativa	Piccolo è bello: scienza e arte al microscopio.	
Obiettivi dell'iniziativa	Conferenza, Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti	
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No	
Categoria/e di attività di public engagement	- partecipazioni attive a incontri pubblici organizzati da altri soggetti (ad es. caffè scientifici, t	festival, fiere scientifiche, ecc.)
Breve descrizione	Conferenza sul tema dell'intersezione tra Arte e Ascienza, con riferimento all'affascinante m microscopio ottico.	ondo delle rocce osservate al
Budget complessivo utilizzato	0	
(di cui) Finanziamenti esterni	0	
Impatto stimato in termini di pubblico	Conferenza alla quale hanno partecipato circa 80 persone, replicata successivamente a Pac Napoli e Portsmouth, pubblicata come video nel canale youtuve di IVSLA e come presentaz Italiana di Mineralogia e Petrologia.	

Link a siti web	> Link a siti web https://www.youtube.com/watch?v=ZdGWjTeG8IA http://www.socminpet.it/GNM/Minerali e Luce 2015/cesare.pdf	
Allegato	"ODG Adunanza pubblica 22 marzo 2014.pdf" (per consultarlo accedere alla versione html)	
Iniziativa 3		
Data di svolgimento dell'iniziativa	01/01/2014 - 31/12/2014	
Titolo dell'iniziativa	Di Toro, G., 2014. I terremoti oggi: un'emergenza di comunicazione? Il caso de l'Aquila. In Hybris, I limiti dell'uomo tra acque, cieli e terre (Eds. A. Camerotto & S. Carniel). Edizioni Mimesis Milano-Udine, Collana I classici contro n.3, pp. 103-121, ISBN 9788857523040.	
Obiettivi dell'iniziativa	pubblicazione	
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No	
Categoria/e di attività di public engagement	- pubblicazioni divulgative firmate dallo staff docente a livello nazionale o internazionale	
Breve descrizione	I terremoti oggi: un'emergenza di comunicazione? Il caso de l'Aquila. In Hybris, I limiti dell'uomo tra acque, cieli e terre	
Budget complessivo utilizzato	0	
(di cui) Finanziamenti esterni	0	
Impatto stimato in termini di pubblico	Edizioni Mimesis Milano-Udine, Collana I classici contro n.3, pp. 103-121, ISBN 9788857523040.	
Link a siti web	non presente	