



Anno 2014

Università degli Studi dell'AQUILA >> Sua-Rd di Struttura: "Ingegneria e scienze dell'informazione e matematica"

Parte III: Terza missione

▶ QUADRO I.0	I.0 Obiettivi e linee strategiche relative alle attività di Terza Missione
	Gli obiettivi della Terza Missione del Dipartimento di Ingegneria/Scienze dell'Informazione e Matematica possono sintetizzarsi come segue: 1) Contribuire all'orientamento degli studenti delle scuole superiori nella scelta delle facoltà tecnico-scientifiche 2) Contribuire alla percezione a livello nazionale della qualità delle competenze tecnico-scientifiche dei giovani formati presso l'ateneo aquilano 3) Contribuire allo sviluppo di progetti tecnologici aventi la città dell'Aquila fra i principali stakeholder 4) Contribuire a iniziative culturali di varia natura rivolte alla cittadinanza. Indichiamo sinteticamente le linee strategiche adottate per il perseguimento degli obiettivi elencati. L'obiettivo (1) si è perseguito attraverso iniziative di divulgazione e orientamento mirato, con interventi di docenti presso istituti superiori del territorio, ovvero supervisione di gare di argomento matematico-informatico. All'obiettivo (2) ha contribuito l'organizzazione di "sedute di allenamento" per le olimpiadi nazionali di informatica. Il successo di questa iniziativa è testimoniato dal fatto che, anche grazie alla precedente sessione di allenamento, ben tre studenti abruzzesi sono entrati nel novero dei circa ottanta finalisti nazionali, e uno di loro si è classificato secondo assoluto nella graduatoria nazionale. L'obiettivo (3) include importanti iniziative di co-progettazione di tecnologie digitali a beneficio della città. Fra queste va citato il progetto europeo KHE-STO (Know How Enhancement for Sustainable Transportation Organisation) nato per la valorizzazione del know-how per l'organizzazione del trasporto sostenibile. L'obiettivo (4) ha infine visto numerosi eventi aperti al pubblico, da conferenze divulgative sulla matematica e le arti, al progetto di arte pubblica co-gestito con ArtBridge di New York, a progetti culturali per la parità di genere tesi a mostrare il ruolo delle donne nello sviluppo tecnico-scientifico.