



Anno 2014

Università "Ca' Foscari" VENEZIA >> Sua-Rd di Struttura: "Studi Linguistici e Culturali Comparati"

Parte III: Terza missione



QUADRO I.0

I.0 Obiettivi e linee strategiche relative alle attività di Terza Missione

Il Dipartimento ha dimostrato una spiccata vocazione per le attività di terza missione che si rivolge in particolare alla formazione continua in stretta correlazione con il territorio. Queste attività si svolgono nelle seguenti direzioni:

1) Attività di orientamento

Scuole superiori: le discipline insegnate nel Dipartimento vengono divulgate in occasione di varie iniziative partecipando con conferenze e altre attività all'Open Day e alla Notte dei ricercatori. Inoltre il Dipartimento continua a promuovere la Giornata delle Lingue in occasione della Giornata europea delle lingue (26 settembre 2014), un'iniziativa che ha coinvolto gli studenti in qualità di attori per celebrare le 22 lingue insegnate nei Corsi di Laurea del Dipartimento.

Sono state organizzate varie iniziative con il titolo In viaggio per l'Europa multilingue, per promuovere in particolare la conoscenza delle numerose lingue europee cosiddette minori e delle relative culture insegnate nel Dipartimento.

2) Attività di formazione

Il Dipartimento organizza attività di formazione che si rivolgono ad un pubblico ampio : agli insegnanti di scuola negli ambiti dell'educazione e della politica linguistica, dell'insegnamento delle lingue e letterature straniere e agli stranieri per la lingua italiana, e della comunicazione interculturale.

Lo spettro su cui agisce il Dipartimento comprende:

A. Formazione dei futuri insegnanti attraverso il Tirocinio Formativo Attivo (TFA) e Percorsi Abilitanti Speciali (PAS).

B. Formazione continua degli insegnanti di ruolo tramite l'apertura e invito tramite convegno, e cicli di conferenze che possono essere utilizzati come aggiornamento personale.

C. Formazione degli insegnanti per le materie non linguistiche in lingua straniera secondo la metodologia CLIL (per l'inglese e il francese). A questo proposito il dipartimento ha organizzato un convegno internazionale sulla promozione del multilinguismo ed intende offrire uno spazio di confronto e di discussione a quei ricercatori, insegnanti e altri professionisti che perseguono l'eccellenza nelle situazioni d'insegnamento veicolare (THINKCLIL 2014). Al convegno hanno partecipato rappresentanti istituzionali dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto, del dipartimento dell'istruzione/MIUR, della Commissione Europea in Italia.

D. Formazione all'insegnamento delle lingue seconde e straniere ad alunni con bisogni educativi speciali (BES): da un lato si opera tenendo in considerazione la normativa vigente in materia di BES nel contesto scolastico, dall'altro le indicazioni metodologiche elaborate dalla glottodidattica italiana e internazionale sull'argomento.

E. Sono state attivate nuove convenzioni con enti per la formazione LIS rivolta ad insegnanti e studenti.

F. Nell'ambito della formazione conto terzi sono state attivate nuove convenzioni con enti e scuole nazionali ed internazionali; sono stati erogati corsi a catalogo e certificazioni linguistiche.

3) Promozione della sostenibilità

A. Sono state organizzate iniziative per il superamento della disabilità linguistica, dedicate alla lingua e cultura dei sordi, 4 volumi dedicati alla didattica per sordi, la proiezione del documentario Silent Chaos ed una giornata dedicata agli scienziati sordi.

B. E' stata organizzata la giornata I LOVE LIS - FLASH MOB LIS 28 settembre 2014 in collaborazione con la ONLUS Federazione Nazionale Sordi Venezia operando nel territorio per sensibilizzare il grande pubblico verso la LIS. All'iniziativa hanno aderito molte altre città italiane.

C. Convenzioni con enti pubblici e privati, nell'ambito dell'apprendimento linguistico atipico (sordità, dislessia) e dei disturbi del linguaggio (afasia) - Ospedale S. Camillo agli Alberoni, Centro medico di foniatría di Padova, Nostra famiglia.

D. Continua l'attività dello spin-off Veasyt srl, progetto d'impresa che sviluppa soluzioni digitali per l'abbattimento di barriere della comunicazione e l'accessibilità, coniugando la valenza sociale a quella economica dei propri prodotti. Nel corso dell'anno Veasyt srl ha prodotto guide e materiali multimediali per il turismo accessibile, rivolte a tutti i visitatori per il Museo Archeologico Nazionale, per il Museo d'Arte Orientale di Venezia e per i Musei Vaticani. Nella conferenza stampa di presentazione Tour per Musei Vaticani hanno partecipato rappresentanti istituzionali della Biblioteca Marciana, della Soprintendenza Speciale per il Polo Museale. Dal 2014 inoltre è presente on line tramite video interpretariato da remoto.

E. Iniziative culturali, convegni e conferenze aperte alla cittadinanza, a un pubblico generalista ma colto e interessato a temi culturali specifici. Tra questi si conferma la rassegna Incroci di Poesia Contemporanea, un'iniziativa che ha lo scopo di far conoscere direttamente i protagonisti, soprattutto stranieri, del mondo poetico contemporaneo. La stragrande maggioranza dei convegni e delle giornate di studio organizzate da docenti e ricercatori del Dipartimento non richiede iscrizione e continua ad essere efficacemente pubblicizzata in varie sedi, in modo da permettere la partecipazione a un ampio pubblico (ad esempio, il convegno sul Siglo de Oro dal 14 al 18 luglio, in cui per la prima volta l'Associazione Internazionale del Siglo de Oro ha scelto l'Italia ed in particolare Venezia per organizzare un evento internazionale in larga scala con la partecipazione di un numero superiore a 300 specialisti e studenti da diversi paesi europei ed extraeuropei).

Sono diventati appuntamenti annuali vari cicli di conferenze, come ad esempio I Grandi Libri, serie di introduzioni ai grandi classici della letteratura mondiale, il Seminario di approfondimento sul Rinascimento inglese, in cui sono intervenuti i maggiori esperti di area anglofona, e le Conversazioni con ..., ad esempio Nobi - Fires on the Plain in

Venice Shinya Tsukamoto (regista presente alla Biennale del Cinema di Venezia) meets Masahiko Shimada.

F. Sono state stipulate convenzioni e accordi con enti e istituzioni veneziane e del Veneto, in particolare con la Fondazione Musei Civici per le attività di writing in residence collegate al festival "Incroci di Civiltà"; con la Warwick University per attività di scrittura residenziale; con il Comune di Venezia e altri enti e realtà culturali locali per la realizzazione di attività congiunte.

G. I docenti del Dipartimento hanno inoltre collaborato alla realizzazione di eventi culturali e festival letterari in qualità di invitati, moderatori e intervistatori (tra cui la rassegna Incroci di Civiltà); hanno partecipato a presentazioni di libri, a trasmissioni televisive e radiofoniche (su canali radio nazionali, reti televisive nazionali, interviste in quotidiani nazionali); sono responsabili di siti web e blog. I docenti inoltre sono autori di pubblicazioni divulgative di varie tipologie.

H. Nel corso del 2014 docenti e studenti sono stati impegnati nella programmazione di EXPO 2015 Venezia.