



Anno 2014

Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" >> Sua-Rd di Struttura: "ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE "LUIGI VANVITELLI""

Parte III: Terza missione



QUADRO I.0

I.0 Obiettivi e linee strategiche relative alle attività di Terza Missione

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, relativamente alle attività di Terza Missione, ha messo in atto una serie di strategie per il sostegno all'attività di conto terzi, di coinvolgimento e partecipazione di enti pubblici ed imprese, di comunicazione e condivisione dei risultati dell'attività svolta nel campo dell'Architettura, dell'Ingegneria e del Design. Il Dipartimento promuove, inoltre, la ricerca applicata, il trasferimento tecnologico, l'innovazione del sistema di connessione tra i saperi per una loro più democratica condivisione ai fini dello sviluppo sociale, culturale ed economico del territorio in cui opera.

Al fine di consentire una più dettagliata descrizione delle attività di Terza missione, si riportano informazioni integrative rispetto ai campi più significativi delle singole sezioni.

PROPRIETÀ INTELLETTUALE E SPIN-OFF

Il Dipartimento ritiene strategiche le attività correlate allo sviluppo tecnologico e all'innovazione di prodotto, considerando fondamentale la concretizzazione della ricerca applicata in brevetti e know-how industriale per sostenere e ampliare i rapporti con il settore imprenditoriale e produttivo.

ATTIVITÀ CONTO TERZI

Il Dipartimento svolge l'attività di conto terzi utilizzando le competenze maturate attraverso le attività di ricerca nei campi dell'Architettura, dell'Ingegneria e del Design.

PUBLIC ENGAGEMENT

Numerose sono le attività di Public Engagement messe in atto dal Dipartimento nel 2014. Tra esse solo tre schede sono state inserite, come richiesto, nella relativa sezione. In generale, sono state messe in atto strategie di comunicazione riguardanti :

- partecipazioni dello staff docente a trasmissioni radiotelevisive a livello nazionale;
- partecipazioni attive a incontri pubblici (Pompei Fabbrica della Conoscenza, conferenza presso la Camera dei Deputati, Roma; evento Arte e Moda promosso dal Comune di Aversa, dalla CNA di Caserta);
- organizzazione di eventi pubblici (ad es. XXIII Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica del MIUR; Giornate Scientifiche dell'Ateneo; Manifestazione Futuro Remoto);
- siti web interattivi e/o divulgativi (canale YouTube del Museo di San Gennaro a Napoli, 20 spot dedicati a I volti di San Gennaro realizzati dagli studenti dei Corsi di Laurea in Design e Comunicazione e Design per la Moda);
- organizzazione di mostre ed esposizioni tematiche aperte alla comunità (Mostra didattica al Bologna Water Design nell'ambito di CERSAIE 2014; Cluster Bio-Mediterraneo International Workshop per Expo 2015; Settimana UNESCO di Educazione allo Sviluppo Sostenibile. Per buona Educazione);
- iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio (es. mostra e confronto pubblico sul progetto di riqualificazione urbana Tor Bella Monaca, Roma);
- iniziative di orientamento e interazione con le scuole superiori (Giornata GO-SUN; Salone Orienta-Sud; Salone dello Studente);
- iniziative divulgative rivolte a bambini e giovani (Land-Design, Progetto Orto di San Lorenzo);
- iniziative di formazione, recupero e integrazione sociale (Protocollo di intesa con il Ministero della Giustizia e l'Istituto Penitenziario Minorile di Nisida, Napoli).

FORMAZIONE CONTINUA

Il Dipartimento svolge regolarmente attività di formazione continua indirizzata a tecnici esperti e a lavoratori di aziende pubbliche e private.

In particolare, nel 2014 sono stati attivati i seguenti curricula co-progettati, di livello nazionale ed internazionale:

- Corso per il Diploma Tecnico Superiore per le piattaforme di comunicazione integrata Beni Culturali - territoriali e turismo, Fondazione Istituto Tecnico Superiore Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo - <http://www.fondazioneitsbact.it>;
- PON 2007-2013 Ricerca&Competitività_2010 Progetto di Formazione: Rischio sismico e beni culturali Percorso formativo nel settore del rilievo digitale integrato, della diagnostica e della catalogazione dei beni culturali per n. 3 ricercatori e n. 3 tecnici;
- Corso su "Development and Preservation in Large Cities: an international perspective", con Rutgers the State University of New Jersey.
- Urban Sound Planner - Marie Curie Initial Training Network SONORUS (Urban Sound Planner), finanziato dall'Unione Europea nel Framework Program 7, Grant Agreement n.290110;
- VIII Summer School Dialoghi sul paesaggio. I paesaggi dell'interiorità, organizzata in partenariato con Centro UNESCO di Caserta e con il patrocinio di UNISCAPE.

STRUTTURE DI INTERMEDIAZIONE

Il Dipartimento ha istituito un ufficio di Job Placement e Liaison office con specifici compiti di mediazione tra il Dipartimento e in mondo delle imprese e della pubblica amministrazione.

Quadro I.1 - PROPRIETÀ INTELLETTUALE

▶ QUADRO I.1.a	I.1.a Brevetti
----------------	----------------

Quadro abilitato in compilazione per il livello di aggregazione dati dell'Ateneo

▶ QUADRO I.1.b	I.1.b Privative vegetali
----------------	--------------------------

Quadro abilitato in compilazione per il livello di aggregazione dati Ateneo

Quadro I.2 - SPIN-OFF

▶ QUADRO I.2	I.2 Imprese spin-off
--------------	----------------------

Quadro abilitato in compilazione per il livello di aggregazione dati dell'Ateneo

Quadro I.3 - ATTIVITÀ CONTO TERZI

▶ QUADRO I.3	I.3 Entrate conto terzi
--------------	-------------------------

Struttura	Attività commerciale (1310)	Entrate finalizzate da attività convenzionate	Trasferimenti correnti da altri soggetti	Trasferimenti per investimenti da altri soggetti
ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE "LUIGI VANVITELLI"	194.238,00	0,00	0,00	0,00

Quadro I.4 - PUBLIC ENGAGEMENT

▶ QUADRO I.4	I.4 Monitoraggio delle attività di PE
--------------	---------------------------------------

Dipartimento/Facoltà: conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement?	N.Schede Iniziative
Si	3

Quadro I.5 - PATRIMONIO CULTURALE

▶ QUADRO I.5.a	I.5.a Scavi archeologici
----------------	--------------------------

Nessuna scheda inserita

▶ QUADRO I.5.b	I.5.b Poli museali
----------------	--------------------

Quadro abilitato in compilazione per il livello di aggregazione dati dell'Ateneo

▶ QUADRO I.5.c	I.5.c Immobili storici
----------------	------------------------

Quadro abilitato in compilazione per il livello di aggregazione dati Ateneo

Quadro I.6 - TUTELA DELLA SALUTE

▶ QUADRO I.6.a	I.6.a Trial clinici
----------------	---------------------

Nessuna scheda inserita

▶	QUADRO I.6.b	I.6.b Centri di Ricerca Clinica e Bio-Banche
---	---------------------	---

Nessuna scheda inserita

▶	QUADRO I.6.c	I.6.c Attività di educazione continua in Medicina
---	---------------------	--

Nessuna scheda inserita

Quadro I.7 - FORMAZIONE CONTINUA

▶	QUADRO I.7.a	I.7.a Attività di formazione continua
---	---------------------	--

Nessuna scheda inserita

▶	QUADRO I.7.b	I.7.b Curricula co-progettati
---	---------------------	--------------------------------------

N.	Denominazione	Natura delle organizzazioni
1.	Corso per il Diploma Tecnico Superiore per le piattaforme di comunicazione integrata Beni Culturali - territoriali e turismo, Fondazione Istituto Tecnico Superiore Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo - http://www.fondazioneitsbact.it	istituzioni no profit
2.	PON 2007-2013 Ricerca&Competitività_2010 Progetto di Formazione: Rischio sismico e beni culturali Percorso formativo nel settore del rilievo digitale integrato, della diagnostica e della catalogazione dei beni culturali per n. 3 ricercatori e n. 3 tecnici	imprese, enti pubblici
3.	Curriculum co-progettato con Rutgers the State University of New Jersey DEVELOPMENT AND PRESERVATION IN LARGE CITIES: AN INTERNATIONAL PERSPECTIVE	enti pubblici, istituzioni no profit
4.	Urban Sound Planner - Marie Curie Initial Training Network SONORUS (Urban Sound Planner) finanziato dall'Unione Europea nel Framework Program 7, Grant Agreement n° 290110	imprese, enti pubblici
5.	VIII Summer School Dialoghi sul paesaggio. I paesaggi dell'interiorità, organizzata in partenariato con Centro UNESCO di Caserta e con il patrocinio di UNISCAPE.	imprese, enti pubblici, istituzioni no profit

Quadro I.8 - STRUTTURE DI INTERMEDIAZIONE

▶	QUADRO I.8.a	I.8.a Uffici di Trasferimento Tecnologico
---	---------------------	--

Quadro abilitato in compilazione per il livello di aggregazione dati Ateneo

▶	QUADRO I.8.b	I.8.b Uffici di Placement
---	---------------------	----------------------------------

N.	Denominazione	Anno Inizio attività	Budget impegnato per la gestione dell'attività nell'anno	N.ro di addetti in equivalenti a tempo pieno (ETP)
1.	Ufficio Attività Studentesche - Sezione Job Placement	2008	45.438,09	2,00

▶	QUADRO I.8.c	I.8.c Incubatori
---	---------------------	-------------------------

Quadro abilitato in compilazione per il livello di aggregazione dati dell'Ateneo

▶	QUADRO I.8.d	I.8.d Consorzi e associazioni per la Terza Missione
---	---------------------	--

N.	Ragione sociale	Anno di inizio partecipazione	Finalità prevalente	Tra i primi 10 dell'Ateneo
1.	Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea (APRE)	1997	Accesso ai finanziamenti pubblici orientati al trasferimento tecnologico (es. APRE),	
2.	Centro Regionale di Competenza Beni Culturali, Ecologia, Economia per il recupero produttivo, la riconversione eco-compatibile e il design di supporto dei sistemi ambientali a valenza culturale (BENECON SCARL)	2009	Trasferimento tecnologico (distretti tecnologici e centri di competenza tecnologica),	Si

3.	Network per la Valorizzazione della Ricerca Universitaria - NETVAL	2012	Gestione di attività di formazione e networking legate alla valorizzazione della ricerca (es. NetVal),
4.	Rete Universitaria Italiana per l'Apprendimento Permanente - RUIAP	2011	Gestione di attività di formazione e networking legate alla valorizzazione della ricerca (es. NetVal),
5.	UNISCAPE - Rete europea di Università per l'attuazione della Convenzione europea del paesaggio	2008	Gestione di attività di formazione e networking legate alla valorizzazione della ricerca (es. NetVal),



QUADRO I.8.e

I.8.e Parchi Scientifici

Quadro abilitato in compilazione per il livello di aggregazione dati dell'Ateneo