



Anno 2014

Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" >> Sua-Rd di Struttura: "ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE "LUIGI VANVITELLI""

Parte III: Terza missione

Quadro I.4 - PUBLIC ENGAGEMENT

| QUADRO I.4 | | I.4 Monitoraggio delle attività di PE |
|--|--|---------------------------------------|
| Dipartimento/Facoltà: conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement? | | N.Schede Iniziative |
| Si | | 3 |
| Iniziativa 1 | | |
| Data di svolgimento dell'iniziativa | 01/10/2014 - 31/12/2014 | |
| Titolo dell'iniziativa | "I Cluster" International Workshop | |
| Obiettivi dell'iniziativa | Nata dalla collaborazione fra il Politecnico di Milano e la Expo 2015 S.p.a., "I Cluster" International Workshop per la prima volta nella storia dell'esposizione internazionale, ha coinvolto diciotto università provenienti da cinque continenti diversi per elaborare concetti e idee per l'esposizione mondiale del 2015. Obiettivo del workshop è stato quello di progettare nove "aree tematiche" per l'Esposizione Mondiale. | |
| Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa | No | |
| Categoria/e di attività di public engagement | <ul style="list-style-type: none"> - pubblicazioni divulgative firmate dallo staff docente a livello nazionale o internazionale - partecipazioni dello staff docente a trasmissioni radiotelevisive a livello nazionale o internazionale - partecipazioni attive a incontri pubblici organizzati da altri soggetti (ad es. caffè scientifici, festival, fiere scientifiche, ecc.) - organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità - iniziative di orientamento e interazione con le scuole superiori | |
| Breve descrizione | 135 studenti, 38 docenti e 54 tutor, provenienti da 18 università internazionali, hanno dato vita a un laboratorio creativo per la progettazione di nove "aree tematiche" per l'Esposizione Mondiale del 2015. Il Gruppo della Seconda Università degli Studi di Napoli è risultato vincitore del concorso internazionale riservato alle Scuole di Architettura per il Cluster del BioMediterraneo. | |
| Budget complessivo utilizzato | 0 | |
| (di cui) Finanziamenti esterni | 0 | |
| Impatto stimato in termini di pubblico | I Cluster sono organizzati da aree comuni che sviluppano, attraverso spazi funzionali (mercati, mostre, eventi, degustazioni) la filiera alimentare. Nel Cluster del Biomediterraneo, ideato dal Gruppo del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale "Luigi Vanvitelli", coordinato dal prof. arch. Cherubino Gambardella, sono inoltre previste quattro mostre tematiche: 1) Lungo le rotte dei Fenici; 2) Il viaggio di Ulisse; 3) Il grano, il pesce, il vino e l'olio; 4) Le ceramiche Mediterranee. Nell'ambito del Progetto Scuola, il Cluster del Bio-Mediterraneo, ha messo in atto anche un ricco programma di attività educative per gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado. L'impatto stimato in termini di pubblico è pari a 2,5 mln di persone. | |
| Link a siti web | http://www.domusweb.it/it/notizie/2012/10/25/cluster-workshop.html http://www.expo2015.org/2015/11/18/cluster/ http://www.expo2015.org/archive/it/esplora/cluster/bio-mediterraneo.html http://www.mondadoristore.it/Cluster-Pavilions-Expo-na/eai978880464584/ | |
| Iniziativa 2 | | |
| Data di svolgimento dell'iniziativa | 22/09/2014 - 27/09/2014 | |
| Titolo dell'iniziativa | BOLOGNA WATER DESIGN 2014 | |
| Obiettivi dell'iniziativa | Mostra didattica al BOLOGNA WATER DESIGN 2014 | |
| Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa | No | |
| Categoria/e di attività di public engagement | - partecipazioni attive a incontri pubblici organizzati da altri soggetti (ad es. caffè scientifici, festival, fiere scientifiche, ecc.) | |
| | 38 studenti di Interior Design del DADI hanno partecipato ad una mostra didattica al BOLOGNA WATER DESIGN 2014 (ex Ospedale | |

| | |
|---|---|
| Breve descrizione | dei Bastardini) dal 22 al 27 Settembre 2014, in occasione del CERSAIE. In mostra le tavole desame, riguardanti il progetto di un museo delle imprese a Çanakkale (TR), elaborate nel CDL Magistrale in Architettura quinquennale a c.u. e nei 2 Corsi di Laurea Magistrale biennale in "Architettura_Progettazione degli Interni e per l'Autonomia" (in IT e in EN). |
| Budget complessivo utilizzato | 600 |
| (di cui) Finanziamenti esterni | 0 |
| Impatto stimato in termini di pubblico | Oltre 15.000 persone hanno visitato con interesse, curiosità ed entusiasmo la manifestazione, che raccoglieva, negli affascinanti spazi dell'Ex Ospedale dei Bastardini, le emozionanti installazioni sul design dell'acqua realizzate da architetti, designer e moltissimi giovani di talento: un percorso di eccellenze tra suggestioni progettuali del vivere contemporaneo. |
| Link a siti web | http://www.bolognawaterdesign.it/2014 |
| Iniziativa 3 | |
| Data di svolgimento dell'iniziativa | 01/10/2014 - 05/12/2014 |
| Titolo dell'iniziativa | Nisida progetto educativo |
| Obiettivi dell'iniziativa | Protocollo d'intesa tra il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale della SUN (coord. prof. O. Zerlenga), il Ministero di Giustizia e l'Istituto Minorile di Nisida per la formazione e l'inserimento nel mondo del lavoro dei ragazzi detenuti nell'Istituto di Nisida |
| Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa | No |
| Categoria/e di attività di public engagement | <ul style="list-style-type: none"> - pubblicazioni divulgative firmate dallo staff docente a livello nazionale o internazionale - partecipazioni dello staff docente a trasmissioni radiotelevisive a livello nazionale o internazionale - pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico esterno (ad es. magazine dell'università) - siti web interattivi e/o divulgativi, blog - organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità - iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio - iniziative di democrazia partecipativa (es. consensus conferences, citizen panel) |
| Breve descrizione | L'iniziativa nasce da un protocollo d'intesa tra il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale della SUN (coord. prof. O. Zerlenga), il Ministero di Giustizia e l'Istituto Minorile di Nisida per la formazione dei ragazzi detenuti nel campo del rilievo e della storia dell'architettura per lo studio delle rovine sepolte dell'antico monastero dove ha sede l'Istituto minorile di Nisida. |
| Budget complessivo utilizzato | 0 |
| (di cui) Finanziamenti esterni | 0 |
| Impatto stimato in termini di pubblico | Partecipazione attiva dei ragazzi detenuti e degli studenti del Dipartimento di Architettura, con ampia visibilità nella stampa nazionale. |
| Link a siti web | http://positanonews.it/articolo/148330/nisida-il-carcere-era-un-monastero-la-scoperta-dei-baby-detenuti-durante-un-progetto-educativo http://www.architettura.unina2.it/ITA/eventi/evento.asp?Id=448 |