Anno 2014

Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale" >> Sua-Rd di Struttura: "ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO"

Parte III: Terza missione

Quadro I.4 - PUBLIC ENGAGEMENT

QUADRO I.4	I.4 Monitoraggio delle attività di PE

Dipartimento/Facoltà: conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement?	N.Schede Iniziative
Si	3

Iniziativa 1	
Data di svolgimento dell'iniziativa	07/07/2014 - 11/07/2014
Titolo dell'iniziativa	Produzione radiofonica "La Turchia in Rivolta- Gezi Park un anno dopo"
Obiettivi dell'iniziativa	Informare un ampio pubblico di cittadini sulla rivisitazione della rivolta in Turchia un anno dopo, tramite uno spettacolo radiofonico di carattere educativo.
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No
Categoria/e di attività di public engagement	- partecipazioni dello staff docente a trasmissioni radiotelevisive a livello nazionale o internazionale
Breve descrizione	Produzione radiofonica (testi, regia e montaggio) curata da docenti del Dipartimento, sulla rivolta in Turchia in cinque episodi di 15' ciascuno su RadioRai3, con lettura di testi,commenti, recitazione di brani e discussioni.
Budget complessivo utilizzato	0
(di cui) Finanziamenti esterni	0
Impatto stimato in termini di pubblico	Tutti gli ascoltatori delle 5 trasmissioni su RadioRai3.
Link a siti web	http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/PublishingBlock-0bf7de77-5620-45d6-b747-4fcd6edd244a-podcast.html

Iniziativa 2	
Data di svolgimento dell'iniziativa	19/06/2014 - 31/12/2014
Titolo dell'iniziativa	L'Egitto ponte fra i due Mondi. Diario di un viaggio dalle sorgenti del Nilo ai lidi del Lazio.
Obiettivi dell'iniziativa	Diffusione delle culture della Valle del Nilo e delle loro interazioni con l'Italia ed in particolare con la Campania, tra passato e presente.
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No
Categoria/e di attività di public engagement	- fruizione da parte della comunità di musei, ospedali, impianti sportivi, biblioteche, teatri, edifici storici universitari - organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità
Breve descrizione	Mostra sulle culture della Valle del Nilo e sulle loro interazioni con l'Italia ed in particolare con la Campania, tra passato e presente, organizzata a Roma presso l'Accademia delle Belle Arti di Egitto ed interamente curata dall'Università "L'Orientale".
Budget complessivo utilizzato	5020
(di cui) Finanziamenti esterni	3700
Impatto stimato in termini di pubblico	La Mostra ha avuto oltre 1000 visitatori.
Link a siti web	http://opsio.it/it/index.php www.radio3.rai.it/.../PublishingBlock-21e3c4a0-7f5a-440b-a32b-18135... www.radio3.rai.it/.../PublishingBlock-21e3c4a0-7f5a-440b-a32b-18135... www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/PublishingBlock-21e3c4a0-7f5a-440b-a32b-18135e27580f-podcast.html

Iniziativa 3	

Data di svolgimento dell'iniziativa	01/01/2014 - 30/06/2014
Titolo dell'iniziativa	Rassegne del cinema indonesiano e iraniano
Obiettivi dell'iniziativa	Diffusione della cultura indonesiana e iraniana attraverso il cinema tra un ampio pubblico di cittadini
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No
Categoria/e di attività di public engagement	- organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità
Breve descrizione	Il Dipartimento ha organizzato due rassegne di film, una sul cinema indonesiano e l'altra su quello iraniano. Sono stati selezionati 30 prodotti indonesiani proiettati da gennaio a giugno 2014 e 3 film iraniani proiettati nel mese di maggio 2014.La selezione ha privilegiato i film dedicati ad aspetti socio-politici e culturali di particolare rilevanza per la conoscenza delle due realtà.
Budget complessivo utilizzato	0
(di cui) Finanziamenti esterni	0
Impatto stimato in termini di pubblico	Si è calcolata la presenza di circa 50 spettatori per ciascuna proiezione per un totale di circa 1600 presenze
Link a siti web	http://magazine.unior.it/ita/content/rassegna-di-cinema-iraniano-cura-di-natalia-tornesiello-