



Anno 2014

Università degli Studi di FIRENZE >> Sua-Rd di Struttura: "Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)"

Parte III: Terza missione

Quadro I.4 - PUBLIC ENGAGEMENT

QUADRO I.4		I.4 Monitoraggio delle attività di PE
Dipartimento/Facoltà: conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement?		N.Schede Iniziative
Si		3
Iniziativa 1		
Data di svolgimento dell'iniziativa	14/02/2014 - 04/07/2014	
Titolo dell'iniziativa	Venerdì a Palazzo Fenzi	
Obiettivi dell'iniziativa	Il ciclo di incontri ha costituito un'occasione per riflettere, assieme a rappresentanti delle Istituzioni e della società, sul significato e sulla destinazione dei saperi umanistici e in particolar modo sulle eredità culturali che essi rappresentano quale aspetto fondamentale dell'identità civile di cui l'Università non può non essere canale di formazione e luogo di elezione.	
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No	
Categoria/e di attività di public engagement	- organizzazione di eventi pubblici (ad es. Notte dei Ricercatori, open day) - fruizione da parte della comunità di musei, ospedali, impianti sportivi, biblioteche, teatri, edifici storici universitari	
Breve descrizione	Ciclo di incontri aperti al pubblico, organizzati dal Dipartimento SAGAS con la partecipazione di soggetti operanti nell'ambito della ricerca, dell'amministrazione pubblica, della comunicazione sociale, volti prevalentemente ad analizzare aspetti e problemi relativi alla valorizzazione del patrimonio culturale. Gli incontri sono risultati articolati in due cornici: "Venerdì a Palazzo Fenzi" (9 incontri) e "Venerdì a Palazzo Fenzi. Approfondimenti" (8 incontri).	
Budget complessivo utilizzato	1412	
(di cui) Finanziamenti esterni	0	
Impatto stimato in termini di pubblico	Gli incontri sono stati realizzati nella Sala di Ercole affrescata da Sebastiano Ricci (messa a disposizione dalla Biblioteca Umanistica) ed hanno costantemente visto una larga partecipazione di pubblico, compatibilmente con la capienza massima della sala (circa 50 posti). Le informazioni relative agli incontri sono state rese disponibili sui siti web di ateneo e, in modi diversificati, sulla stampa quotidiana.	
Link a siti web	...	
Allegato	"Venerdì a Palazzo Fenzi.pdf" (per consultarlo accedere alla versione html)	
Iniziativa 2		
Data di svolgimento dell'iniziativa	31/10/2014 - 31/12/2014	
Titolo dell'iniziativa	Inaugurazione della nuova Sala di Lettura del Dipartimento SAGAS presso la della Biblioteca Nordamericana e mostra fotografica ad essa collegata	
Obiettivi dell'iniziativa	Valorizzazione di un patrimonio librario e culturale di primaria importanza, e parallelo adeguamento dell'accessibilità degli spazi gestiti dal dipartimento SAGAS ai fini di una migliore fruibilità pubblica.	
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No	
Categoria/e di attività di public engagement	- organizzazione di eventi pubblici (ad es. Notte dei Ricercatori, open day) - fruizione da parte della comunità di musei, ospedali, impianti sportivi, biblioteche, teatri, edifici storici universitari	
Breve descrizione	La giornata di inaugurazione e la mostra ad essa collegata hanno consentito, sulla base degli interventi di Stefano Luconi, Paul Ginsborg, Stefano Mazzoni e Valdo Spini, di ripercorrere non solo il processo di sinergia con la Biblioteca Umanistica, ma anche la storia e la costituzione di un fondo librario (la biblioteca e lemeroteca microfilmata dellex-USIS) che rendono la Biblioteca Nordamericana un vero patrimonio nascosto unico in Europa.	
Budget complessivo utilizzato	0	

(di cui) Finanziamenti esterni	0
Impatto stimato in termini di pubblico	La partecipazione alla giornata di inaugurazione ha visto la presenza di circa 50 persone. Il numero dei visitatori della mostra è imprecisato.
Link a siti web	...
Iniziativa 3	
Data di svolgimento dell'iniziativa	01/02/2014 - 01/12/2014
Titolo dell'iniziativa	Archeologia sociale
Obiettivi dell'iniziativa	Il gruppo di lavoro "Archeologia sociale", in collaborazione con l'Ufficio Accoglienza studenti disabili e DSA e con il Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria, ha inteso divulgare le buone pratiche per l'accessibilità universale ai BBCC e ideare iniziative e laboratori presso alcune strutture dell'area fiorentina (ospedali e carceri) per diffondere la conoscenza dell'archeologia preistorica
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No
Categoria/e di attività di public engagement	- fruizione da parte della comunità di musei, ospedali, impianti sportivi, biblioteche, teatri, edifici storici universitari - organizzazione di concerti, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità - iniziative divulgative rivolte a bambini e giovani
Breve descrizione	Archeologia sociale ha organizzato laboratori presso l'Ospedale pediatrico A. Meyer di Firenze per i giovani ricoverati, il carcere circondariale di Sollicciano, con malati di Alzheimer. In collaborazione con l'Ufficio Accoglienza studenti disabili e DSA ha ideato mostre e percorsi multisensoriali destinati alla divulgazione delle buone pratiche per l'accessibilità universale ai beni culturali
Budget complessivo utilizzato	0
(di cui) Finanziamenti esterni	0
Impatto stimato in termini di pubblico	Non quantificabile
Link a siti web	...