



Anno 2014

Università degli Studi di ROMA "La Sapienza" >> Sua-Rd di Struttura: "Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura"

Parte III: Terza missione

Quadro I.4 - PUBLIC ENGAGEMENT

QUADRO I.4		I.4 Monitoraggio delle attività di PE
Dipartimento/Facoltà: conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement?		N.Schede Iniziative
Si		3
Iniziativa 1		
Data di svolgimento dell'iniziativa	02/01/2014 - 23/10/2014	
Titolo dell'iniziativa	55 Lectures	
Obiettivi dell'iniziativa	Il filo conduttore è dato dall'attenzione verso le teorie e le pratiche che fanno delle discipline strumenti d'innovazione per la costruzione del futuro dell'architettura del territorio e degli artefatti materiali e immateriali che li attraversano. Oltre che offrire la possibilità di esercitare un sapere aperto e privo di autoreferenzialità a tutti, l'iniziativa è un modo concreto per sostenere il ruolo retorico e attivo propri di una comunità scientifica.	
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No	
Categoria/e di attività di public engagement	- pubblicazioni divulgative firmate dallo staff docente a livello nazionale o internazionale - siti web interattivi e/o divulgativi, blog	
Breve descrizione	A partire dal 30 maggio 2013 e fino al 23 ottobre 2014, tutti i Giovedì i docenti e i ricercatori del Dipartimento hanno comunicato i temi e i contenuti scientifici ricerche e attività formative. Questa iniziativa si è conclusa con la pubblicazione di quattro volumi divulgativi a stampa con i 55 contributi. Va sottolineato che è stata registrata ed è on line (su YouTube raggiungibile dal sito del Dipartimento).	
Budget complessivo utilizzato	22000	
(di cui) Finanziamenti esterni	0	
Impatto stimato in termini di pubblico	L'iniziativa ha visto il coinvolgimento non solo di docenti e studenti della Facoltà di Architettura di Roma, ma anche di professionisti e pubblico di non addetti	
Link a siti web	https://web.uniroma1.it/pdta/archivionotizie/lezioni-magistrali55-lectures http://www.rdesignpress.com/lectures/	
Allegato	"manifesto 55LECTURES 102X70NEW.pdf" (per consultarlo accedere alla versione html)	
Iniziativa 2		
Data di svolgimento dell'iniziativa	21/03/2014 - 28/09/2014	
Titolo dell'iniziativa	The plan of the design of the Chinese rural areas during the urbanization of China (Progetto per lo sviluppo dei villaggi rurali durante l'urbanizzazione della C	
Obiettivi dell'iniziativa	Gli obiettivi sono stati molteplici: - confronto di culture diverse sul tema della tutela/valorizzazione/sviluppo urbano del territorio rurale - collaborazione interna docenti e dottorandi di più università per la formulazione di un programma di pubblico interesse - interazione con popolazione e autorità di governo locali e c	

Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No
Categoria/e di attività di public engagement	<ul style="list-style-type: none"> - pubblicazioni divulgative firmate dallo staff docente a livello nazionale o internazionale - partecipazioni attive a incontri pubblici organizzati da altri soggetti (ad es. caffè scientifici, festival, fiere scientifiche, ecc.) - siti web interattivi e/o divulgativi, blog - partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (policy-making) - iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio
Breve descrizione	La School of Design and Art della East China Normal University of Shanghai, l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Saint Etienne (France) e il Dipartimento della Sapienza hanno redatto il progetto per il territorio rurale di Baiquan, nella provincia dell'Hubei e lo hanno presentato il 28 settembre a Shanghai all'interno del tema Construction of Chinese Towns and Villages Topic: Preservation and Renovation of Rural Style and Features during Urbanization.
Budget complessivo utilizzato	25000
(di cui) Finanziamenti esterni	8000
Impatto stimato in termini di pubblico	L'iniziativa è stata "aperta" a un vasto pubblico in Cina dove all'International Forum erano presenti studenti e docenti cinesi italiani, francesi, americani e israeliani poiché nell'ambito delle nuove politiche di urbanizzazione cinese molto interesse è dato alle proposte di tutela e valorizzazione dei villaggi rurali e dello sviluppo dei territori extraurbani. Alle giornate del Forum Internazionale hanno partecipato anche i rappresentanti del governo locale della Provincia dell'Hubei e alcuni del Governo Centrale (Ministero dell'Agricoltura e Ministero del Territorio e delle Risorse). Va ricordato, poi, che nel numero 3 dei Quaderni/Journal di 'Planni Technology' del 2014 nella rubrica Reviews, dottorandi e docenti coinvolti nell'iniziativa hanno illustrato approcci e proposte del gruppo di lavoro italiano (pag
Link a siti web	http://english.design.ecnu.edu.cn/a/zhanlanxinxi/
Allegato	"Baiquan_RURALTOWN_design.pdf" (per consultarlo accedere alla versione html)
Iniziativa 3	
Data di svolgimento dell'iniziativa	01/08/2014 - 31/12/2014
Titolo dell'iniziativa	Commissione paritetica MiBACT-Roma Capitale per la elaborazione di uno studio per un Piano strategico per la sistemazione e lo sviluppo dell'Area Archeologica Roma.
Obiettivi dell'iniziativa	Il Ministero dei Beni delle Attività Culturali e del Turismo con la Commissione mista multidisciplinare ha voluto rafforzare la collaborazione tra il MiBACT, Roma e il mondo universitario. Grazie a una cooperazione inter-istituzionale multilivello, la Commissione ha inteso incrementare l'efficienza delle politiche territoriali di valorizzazione dei beni culturali, di promozione della cultura e di rilancio del turismo in una delle aree di maggior valenza e attrattività del Paese.
Presenza di un sistema di valutazione dell'iniziativa	No
Categoria/e di attività di public engagement	<ul style="list-style-type: none"> - partecipazioni dello staff docente a trasmissioni radiotelevisive a livello nazionale o internazionale - partecipazioni attive a incontri pubblici organizzati da altri soggetti (ad es. caffè scientifici, festival, fiere scientifiche, ecc.) - partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (policy-making) - iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio - iniziative di democrazia partecipativa (es. consensus conferences, citizen panel)
Breve descrizione	La Commissione ha usato un metodo processuale per definire il quadro unitario di assetto e di visione generale, anticipare gli indirizzi del Piano strategico e punto di riferimento per la verifica delle coerenze degli interventi in corso e proposti. In questo lavoro, grande importanza è stata data alla partecipazione attiva dei visitatori, da favorire in tutte le fasi, da quella della progettazione a quella della gestione.
Budget complessivo utilizzato	0
(di cui) Finanziamenti esterni	0
Impatto stimato in termini di pubblico	I lavori della Commissione, e la documentazione raccolta e prodotta, sono stati condivisi grazie a un servizio di archivio on line (mibact.box). Nell'ambito dello Studio sono state organizzate numerose sedute pubbliche con esperti competenti dell'AACR di differenti discipline e con i referenti di molteplici enti e istituzioni. Le audizioni con studiosi/tecnici/progettisti. Infine una grande partecipazione all'iniziativa è stata possibile grazie a due Seminari, il primo del 10 novembre 2014 presso il Ministero (studio per un Piano strategico per la sistemazione e lo sviluppo dell'Area Archeologica Centrale di Roma) con gli interventi di esperti interni ed esterni e il lavoro della Commissione, Associazioni culturali e Comitati di cittadini, il secondo del 17 novembre 2014 presso il Reale Circolo Canottieri Tevere Remo con il futuro dei Fori. Un piano strategico per il centro di Roma".
Link a siti web	http://www.beniculturali.it/mibac/multimedia/MiBAC/documents/1421252504624_Commissione_paritetica_MiBACT_relazione_finale.pdf http://www.roctevereremo.it/newSite/index.php/commissione-cultura/archivio-eventi/960-il-futuro-dei-fori-un-piano-strategico-per-il-centro-di-roma-dibattito-17
Allegato	"decreto commissione area archeologica centrale Roma.pdf" (per consultarlo accedere alla versione html)

