



Anno 2014

Università Telematica Internazionale UNINETTUNO >> Sua-Rd di Struttura: "Facoltà di LETTERE"

### Parte III: Terza missione



QUADRO I.0

I.0 Obiettivi e linee strategiche relative alle attività di Terza Missione

Considerata la natura della Facoltà di Lettere, le attività di Terza Missione si sono svolte soltanto nell'ambito del Public Engagement (insieme di attività senza scopo di lucro con valore educativo, culturale e di sviluppo della società).

Nello specifico:

- la Prof.ssa Tatiana Kirova (quale esperto UNESCO per la valutazione delle candidature nell'iscrizione alla Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO, e membro della Commissione Ministeriale per i Piani di Gestione dei Siti italiani iscritti nella lista Unesco) ha partecipato il 16 settembre 2014 a Gubbio a un incontro organizzato dal Rotary Club finalizzato all'esame preliminare di materiali e situazioni per la valutazione di un programma di fattibilità sul patrimonio storico, culturale, territoriale, urbanistico, identitario materiale ed immateriale della Città ai fini di una sua eventuale candidatura nella lista UNESCO dei siti considerati patrimonio dell'umanità. All'incontro erano presenti il Sindaco di Gubbio, prof. Filippo M. Stirati, l'Assessore Renzo Rughi, il Presidente del Rotary Club Gubbio Avv. Claudio Fiorucci.

- la Prof. Ssa Tatiana Kirova il 7-8 febbraio 2014 ad Alghero ha partecipato al seminario organizzato dall'Istituto di Studi e programmi per la Cooperazione Mediterranea sul tema 'Le campagne e le città: prospettive di sviluppo sostenibile in area mediterranea' con il contributo della Regione Sardegna e la collaborazione dell'Università di Sassari e della Conférence Permanente des Villes historiques de la Méditerranée.

- La prof.ssa Claudia La Malfa ha promosso sui mezzi radiotelevisivi la mostra da lei curata (insieme a Cristina Acidini, Soprintendente per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze, Mario Scalini, Soprintendente i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Siena e Grosseto) dedicata al pittore umbro Bernardino di Betto, detto il Pintoricchio, promossa dal Comune, dalla Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Siena e Grosseto in collaborazione con l'Arcidiocesi di Siena, Colle di val d'Elsa e Montalcino, la Fondazione Musei senesi e Siena Capitale Europea della Cultura 2019 - città candidata (inaugurazione 6 settembre 2014).